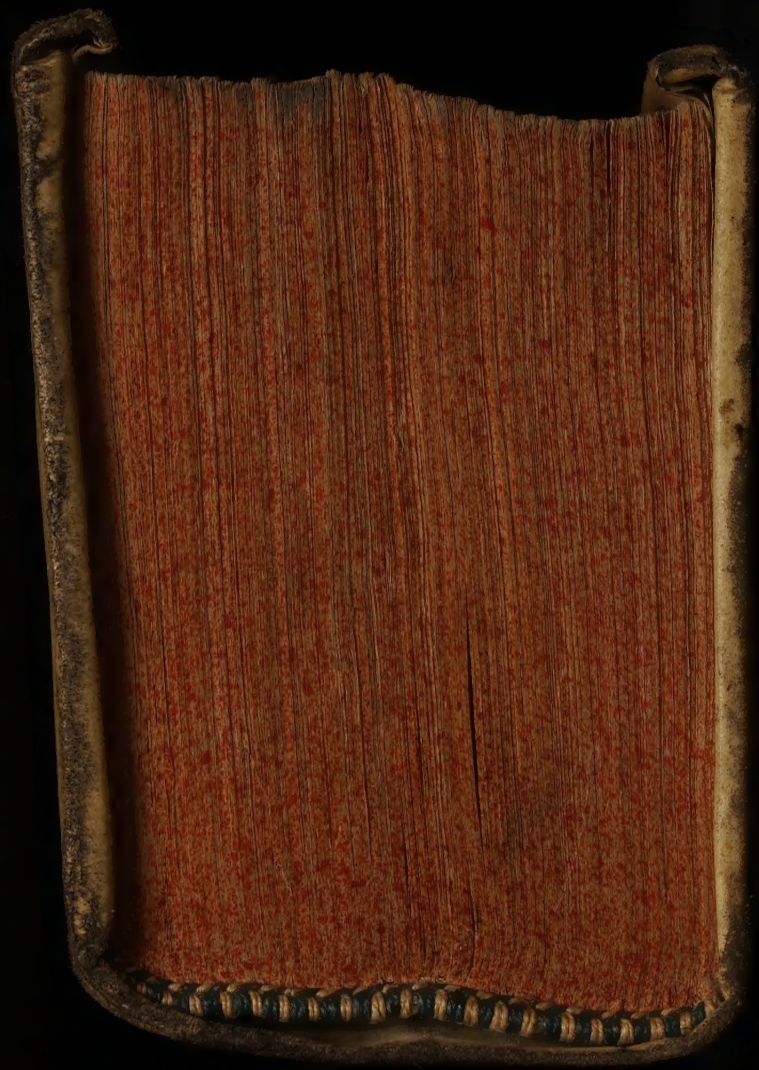


7 80 10,096/A
10

1p

7.a.6913

3. —

Abgebildetes Neues Romm.

Gedruckt zu Aernhem,
bey Joh: friderich Haagen Buchhandler.

1662.

Abgebildetes

NEues Romm/

Darinnen

Die heute verhandene Kirchen/ H. Leiber/ Reliquien/ Ablaß/ Klöster/ Hospitäle/ Beht Capellen/ Societäten der Weldt-Personen/ Collegia, Hohe-Schulen/ Palläste/ Gebäwe/ Gemählde oder Schildereyen/ Gehawene und geschnitzte Bilder/ Bibliothecen/ Studir-Kammern/ Gärten/ Brunnen/ Forwercke oder Meyerhöfe/ auch Bäpste/ Cardinäle/ Fürsten/ und dergleichen merckwürdige Herrligkeiten dero Stadt Rom/

Allen Liebhabern abgelegener fürtreflicher Oerter zu gefallen/

Nicht nur mit Worten/ gründlich beschrieben/ sondern auch mit 82. zierlichen/ wolgetroffenen/ und recht lebendigen Kupfferstücken gleichsam gegenwärtig vor Augen gestellet werden.

Auß dem Italiennischen ins Hochteutsche mit fleiß übergesetzet von

ALBERTO REIMARO, Lubecense.

Gedruckt zu Aernhem/

In verlegung Johann Friederich Haagen/ Buchhändlers/ An. 1661.

6913

WELLCOME
HISTORICAL
MEDICAL
LIBRARY

REGISTER
Der
Denckwürdigen Sachen.

A.

Abteyen/ alt in Romm/ 693
Aebte/ D. Franceſco Peretti, 568 Marinianus, 238. Pier. Gio. Franciſcus Florentius. 635
Agrippa. 452
Alexander Farneſe. 616
Alfanus Kämmerer. 155
Almons Bach. 198. 199
Alphonſus, Infant von Caſtilien. 550
Amerigo Capponi. 40
Amptleute des Stadt-Voigts. 352
Andrea del Monte. 291
Annibal Carus. 337. 622
Antonius Pietra. 264
Artedeuo Roncone. 119
Altar Herculis, 151. Jani, 73. Junonis, 629 Jovis, Minervæ, Saturni und Veneris, 194 S. Petri. 14

B.

Bad Agrippinæ. 747
Badſtuben Caracallæ, 205. Jani, 46. Varronis, 211. Alex. Imp. 554
Baldaſſar Paluzzi. 74
Bäncke. 373
Baſiliken/ der Apoſteln/ 187. Antonini Pii, 491 Pauli Æmilii, 644. Nervæ. 710

Bildhawern / Algardi, 446. 460. Ambragini, 336. Andreæ Sansovini. 410. 532
Baccio Bandinelli, 589. der Ritter Bernino, 16 557. 696. Boggi, 17. Danatello., 666. François der Niederländer/ 19. Francioſino, 220. 672. Jacomo Sanſovino, 410. 557. Gio. d. Baccio, 598. Giul. Finelli. 756. Giulio, Piacentino, 324. 426. Jacomi Siciliani, 681. Laudini, 426. Cl. Lippi, 594. Lorenzetto Florentiner, 368. Mariani, 672 739. Michel Angelo, 23. 309. 88. 425. 536. Mino del Regno 11. Franciſco Mochi, 16. 589. 569. Olivieri, 655. Paulus Romanus, 368. Paolo, 5. Quirico. 740. Petrus Cavallini, 105. 178. Pollaivolo, 11 721. Pompejus Ferruci, 416. Raffaël da Monte Lupo, 589. 425. Roſſi, 395. Stephanus Maderna, 129. Thaddæus Laudinus, 267. 426. Vacca, 347. Valſoldo, 347 672.
Bilder / der Adonis, 319. Andromedæ, 661 Antonii, 661. S. Andræ, 19. Auguſti, 616 Caroli Borromæi, 507. Ciceronis, 661 Conſtantini, 622. S. Helenæ, 17. der Hengſten auff dem Hengſten-berg / 413. Jani, 145 Kinderlein auff ein Taffel von Probierſtein/ 661 Laocoontis, 33. der Löwen/ 556. S. Longini, 18. Marforii, 618. 603. Marſiæ, 661. Moſis, 662. Paſquini, 360. S. Veronica, 16 Franciſcus. 223
Bilder in Belvedere, 33. Farneſen, 318. im Capitolio, 612. des Luſtgartens der Matthæorum,

rum, 661. des Gartens dero von Medicis. 520
Beer mit ein Hut. 697
Begräbniß-Plätze / Caleopodii, 80. anderer 71. 191.
Bellisarius. 68. 485
Benedictus Diaconus. 260
Benedictus Rathsherr. 140
Bergen / Aventinus, 151. Cœlius, 661. 669 Citorius, 503. Exquilinus, 735. Janiculus, 75. Capitolinus, 610. 611. Magnanapoli, 753. Maro, 708. des Mitleidens / 325. Palatinus, 233. Quitinalis, 771. Viminalis, 746. Testacius, oder Scherbe-berg. 161
Bernardino Passerio. 66
Bernardino Tonozzi. 141
Bernardo Leparini. 776
Bernardus Tesius. 374
Beystynde des Pabsts in S. Johan. 678. 679
Bischöffe / Adelbertus, 156. Alphonsus de Paradinas, 555. Ascanius von Paris. 443
Benedictus Leo, 486. Gio. Andrea Croce, 676 Girolami Centelli, 620. Tulli Carretti. 393
Buchtrucker-kunst. 362
Bücher-schatz des Hertzogen Altaems, 403. Angeli Roccæ da Camerino, 411. Francisci Barberini, 421. der Patruni des kleinen Thals / 349. unterschiedliche alte / 29. der Pfaltz-Grafen / 29. der Jesuiter / 579. die Vaticanische / 29. andere. 466
Bolwerck Pauli III. 160
Bawmeister / Ammanatus, 515. 536. Antonii de Battistis, 541. Antonii da S. Gallo, 9.

395. 503. Antonii del Duca, 765
Baccii Pintelli. 531
Baldaſſar Peruzzi. 9
Baldaſſar von Siena. 333. 395. 536. 540. 401
Bernino. 16. 428
Borromini. 300. 350. 561. 684
Bramantis, 9. 76. 372. 609. 541. Carolus Butius, 459. Carolus Lombardus, 656 Cortona, 346. 639. 365. 376. 460. Dominico Fontana, 36. 342. 428. 683. 742 Fauſto da Monte Pulciano, 347. Flaminius Pontius, 428. 541. 761. Franciſcus Volterra, 529. 582. Caſparo de Vecchis, 719. Giacomo della Porta, 347. 376. 489. 553. 591. 602. 618. 686. Girolamus Raimondus, 618. Giulio Meriſi, 764 Giacomo da Varona, 9. Giuliano da San Gallo, 9. Honorius Longi, 178. 235. 518 536. Jacomo Barozzi da Vignola, 9. Jacomo del Duca, 708. Maderna, 9. 409. 428. 489. 529. 570. Marius Arconius, 536 Martinus Lungi der Alter/ 485. 508. 518 526. 540. 579. 634. 618. Martinus Lungi der Jünger/ 518. 546. Marucellus, 349 401. 407. 554. 570. Maſcherino, 40. 428 Pater Maſſimianus, 386. Matthæo da Caſtello, 347. Michel Angelo, 9. 317. 376. 381. 536. 557. 618. Palladius, 510. Peparellus, 350. Pietro Paolo Olivieri, 672. 655. Raphael da Urbino, 9. 572. Roſato Roſati, 278. Sebregundi, 500. Soria, 219. 278. 541. Torriani, 764. Vanſantius, 428. Ventucus,

cus,761. Vignola. 534. 63
Brunnen / wie derselben Fest-tagen bey den Alten gefeyret. 73
Brücken/ Aurelii,111. Cestius,140. des H. Engels/367.Fabritius,139.Molle,535.die Rahts-brücke/134.Sublicii,131.Triumphs-brücke/68
Brutus.431. Burg des H. Engels. 4. 5. 6
Busta Gallica, oder Frantzösische Gräber. 707
CAcus. 152. 164 602
Camilla Peretti. 419
Cardinäle / Albanus, 200. Alciatus,766. Alexander,117. Alessandrino.710. Alexander Farnesius, 182. 336. 447. 610. Altaemps, 104.781. Alvarez,746.Andreas auß Oestenreich/401. Franciscus Barberini,233. Antonio Barberini,421.584.741. Antonius Caraffa,231.655.d'Aquino,589. Arigone,208 Armelinus,59. Bandini,467.774.Baronius, 205.220.222.223.482. Barthol. Cæsis, 254. Bellarminus, 484. 600. Bembus, 498. 588. Bernerius,155. Biscia,86. Boncompagno, 204.694.Bevilacqua,72.Borgia,441.476. S. Car. Borromæo,726.di Camerino,261.604. Calandrinus.514. Capocci,483.Capranica, 474.584. Caravagiale,688. Cæsarini, 154 Cibo,514.Condolmerio,332.di Como,107 Contarelli,551. Copis,554. Costa,545. da Crema,113.Crivilli,200.della Cueva, 688. Cusanus, 231.644. Ditrestanus, 478. Diomede Caraffa,726.Donatus Cæsis,344.Duc de Lerma, 600. Enckevoort, 401. Fatio de S. Sabina,514. Frid. Cæsis,264.Ferrici,204.

Buoncompagno, 204. Franciſcus Barberini. 74. 232. 337. 421. 628 Gambara, 784. Giacomo Colonna, 478. Ginnaſius, 594. Gio. Battiſta Cigala, 124. Gio. Guidonio Papareſchi, 100. Gio. Maria del Monte, 534. Giulio de Medicis, 327. Giuſtiniani, 214. Grimani, 609 Enconvondus, 230. Hippolito d'Eſte, 782 Hugo Verdala, 254. Lanti, 72. 144. 234. 550. Latinus Urſinus, 229. 385. Leni, 278 Ludoviſio, 467. von Lotharingen / 519. Petrus di Luna, 404. Martinez, 545. Maſcon, 519. Matthæi, 454. Alex. de Medicis, 101. 347. Millino, 76. Mendozza, 336. 341. Montalto, 339. 342. 354. Morone, 103. Morinenſe, 514. Nicolaus Pelve, 231. Odoardus Farneſe, 596. 597. 600. Oliverio Caraffa, 693. 392. S. Onophrii, 266. 434. 361. 471. 625. Pallavicinus, 404. Paleottus, 726. Pariſius, 766. Perettus, 262. P. Aldobrandinus, 39. 101. 182. 183. 256, 480. 617. 973. P. Colonna, 527. Petrus Damiani, 627. Pio. 708. di Portogallo, 483. Raphaël Riarius, 335. 341. Ranuccio Farneſe, 447. 681. Rinaldus Conti, 703. di Roano, 357. 404. 409 Rocci, 307. Rojas, 241. Roma, 503. Rufticucci, 419. Santorius, 101. 146. Salviati, 261. 527. 539. Scarampa, 333. di Savoja, 441. Scipio Borgeſe, 115. 190. 223. 219. 416. Serva, 245. S. Severina, 142. Sfondrato, 125. 511. Sirleto, 747. Spada, 324.

To-

Toledo, 740. Torrecremata, 584. 586.
Treſcio, 141. Valerius, 609. Ubaldo, 688
Veraldo, Vidone, 416. Ulisbonenſe,
514. Vincenzo Gonzaga. 157
Carolo Barberini 616
Catharina Ceſis.
Catharina de Medicis, Königinne von Franckreich. 551
Catharina Sforza.
C. Ceſtius Epulo. 163
Carola Königin von Cypern. 55
Chriſtus abgemahlet. 284
Ciaccone. 556
Cyriaca Frau. 660
Conteſtabili. 609
Cornelius Muſſus. 437
Coſimus Juſtinus. 264
Conſtantinus del Caſtello. 556
Creſcentius Römer. 80
Curtius Vannius. 672
Curtius Santiellius 140
Curtius Pful. 233

D.

DAs Thal Valle del Inferno. 48
Der Vers-Tichter Pacuvius. 148
Der Tyran Dionyſius. 637
Dieterich Hiem. 396
P. Dominicus della Scala. 414
Dorff der Alten. 194

E.

Ehren-bogen / Camilli, 604. Constantini, 215. Domitiani, 482. Drusi, 483. Fabii 645. Latonæ, 648. Septimii und Aurelii, 496. Septimii Severi, 640. Titi, 645. 656
Ægidius Colonna. 411
Eyland oder Insel S. Bartholomæi. 138
Eudoxia Theodosii Tochter. 170

F.

Farinacius. 760
Flavia Domitilla. 206
Fasciola oder Windelein/ 207
Faustulus. 235
Felice da Barbarano. 349
Flora. 332
Fonteinen oder Quellbrunnnen der Belvedere, 34. 35. des Platzes Colonna, 470. des Platzes der Juden/ 269. S. Georgii, 241. Juturnæ, 241 S. Marci, 610. der Platz Matthæorum, 266 der Platz Navona, 785. S. Peter im Garten des Pallastes/ 31. auffm Platz / 30. auffm Platz Rotunda. 499
P. Franciscus Borgia. 776
Francisco Valentini. 552
Fulvia Storza. 470

G.

Garimbertus. 270
Gebeht-plätze/ Hieronymi der Liebe/ 315

der Karmels der newen Kirchen. 350
Marmelsteinerne. 152
Gemein Fischteich. 202
Gemonische Treppen. 603
Gesandten von Congo, des Königs von Hispanien 91. von Raguſa. 541
Gesellschafften / der Barmhertzigkeit / 247. der Verkündigung / 586. der Confalonen, 381. des Todts/298. der Dreyfaltigkeit / 278 320. 587. des Crucifix/ 446. des Mitleidens gegen die Gefangenen/ 590. des Mitleidens/ 375 des Rosarii, 585. des allerheiligsten Sacraments/ 587. des Seligmachers. 588
Geschlächten/ Aquæ vivi, 379. Albertini, 372 Aldobrandini, 439. 489. 589. Altaemps, 403. Anquillani, 597. Anicii, 135. Archemonii, 722. Astalli, 596. Barberini, 568 Bentivogli, 760. Boccabella, 623. Bufali, 474. 489. Caffarelli, 572. 589. 642. Capozucchi, 628. Carrafi, 589. Cavallieri, 575. Cenci, 282. 550. Cerasiii, 532 Cesarini, 292. 456. 572. Cerrini, 351 598. Cesis, 59. 387. 446. Colonnesi, 436. 438. 673. Conti, 710. Cornari, 453 Cornelii, 437. Costaguti, 770. Crescentii, 493. 500. Delphini, 589. Farnesi, 70. 318 590. Ficoccia, 455. Frangipani, 135. 446. 654. Gaetani, 388. 515. 597. 681. Ghisi, 70. Giustiniani, 536. Gracchi, 697 Incoronati, 303. Lancellotti, 387. Laterani 669. Manforni, 72. 594. Massimi, 82. 362 Matthæi, 87. 100. 257. 266. 634. 708.

Medici, 321. Mellini, 47. Muti, 361. 434
Nari, 548. Olgiati, Oricellai, 568. Palombari, 584. Paluzzi, 628. Patritii, 628
Peretti, 514. Piccolomini, 566. Porta, 388
591. Raimondi, 76, Riarii, 70. Rivaldi, 392
Ruſtici, 87. Ruſticucci, 2. Salviati, 753
Sanneſii, 591. Santacroce, 279. Savelli,
148. 158. 204. 681. Scauriti, 225. Serlupi,
628. Sforza, 383. Silveſtri, 334
Strozzi, 708. Vari, 598. Veralli, 489. Vitelli
443. Vittorii, 564. 598. Urſini, 332. 334
361. 364. 384. 584. 593.
Gefängniſſen oder Gefangenhäuſer / Anci Martii,
636. Mammertinum, 255 637. Tullianum
255. 637. Borgi, 40. des H. Dienſts/ 57
des Savelliſchen Hoffs/ 308
Giachetti. 479
Giacomo Toſi, 364
Gießhauß des Vaticans. 36
Gio. Angelo Foſco. 757
D. Giouanna d'Arragona. 776
Gio. Domenico Martini. 755
Gio. Franceſco Aldobrandini. 616
Gio. Franceſco Salamonius. 620
Gio. Paoli Micinelli. 262
Girolama Lentini. 629
Girolama Coſta. 384
Girolamo Paſio. 110
Giulia Colonna. 113
Glaßmacher. 162
Goldſchmiede. 343
Der Graff Spada. 480

Graffen Fieschi. 351
Gräffin Mac ıtild. 145
Br. Gregorius Alasia. 773

H.

HErren/ Alemanni, 684. Angelo Cesis, 745 Angelo Damascено, 57. Angelo Rocca, 411. Carretti. 393. della Casa, 498. Cecchini, 104. Antonio Cerri, 350. Diomedes Varrese, 302. Fontojas, 556. Girolama Centinelli, 701. Vitelli, 443.
Heiligen/ Albertus, 49. Ambrosius, 267. Bonifaeius, 260. Damasus, 190. Digna und Merita, 170. Dionysius Areopagita, 176 Edmond König auß Engeland/ 121. Philippus Nerei, 306. 314. 345. Franciſca, 131. 628 Galla, 252. Gregorius, 6. 37. 82. 153. 188 208. 215. 229. 553. 646. 608.
Helena. 681. 689
Hieronymus, 240. Ignatius, 176. 599. 604. 624. Julianus, Marcella, 170. Palmatius 98. Pignemius, 120. Plautilla, 165. Sylveſter 170. 234. 553. 676.
Helena Ursina. 288
Helena Savella. 651
Herberge der Verdienſte oder Lohnhauß. 96
Hergog von Bourbon. 39
Hertzogen/ Altaemps, 403. von Beyern/ 191 von Toſcan oder Florentz. 520. 554
Hippolito Vitelleschi. 439
Hohe Schulen/ der Phantaſticorum, 437. der Hu-

Humoristorum, 439. im Kloster S. Johannis des Marckts. 626
Horatius Cocles. 152. 130
Höfe oder Garten/ Aldobrandini, 778. von Belvedere, 32. der Borgesi, 522. Cæsaris, 83 94. der Farnesen, 232. des Eysern Haupts/ Ludovisiorum, 467. in Madama, 554. Martialis, 177. der Matthæi, 661. de Medicis, 520. del Monte, 537. der Peretti, 514 auff dem Quirinal, 426. Salustii. 417
Häuser/ Cæsaris, 233. Neronis güldener Pallast 232. der Cardinäle von Rovere, 350. Virgilii 734
Hütten der Albaner. 706

I.

JAn Peters. 393
Jan Scopard. 309
Ignatius Florianus. 196
Jlernische Wäldlein. 162
Insteller newer Religionen / und Erfinder Gottesfürchtiger Wercken/ Albentius auß Calabrien/ 45. Ambrosius Branzi, 588. Angelus Clarenus, 142. Antonius Maria Zuccaria, 488. Aurelius Raffael, 445. Bartolomæus Ferrarius, 488. Baptista Poggius, 246 S. Benedictus, 175. Bernardinus Marliani, 410. S. Bernardus, 180. Camillus de Lellis 500. Carolus Romanus, 157. S. Dominicus, 204. 585. Diego di Vittoria. 588 Federico Rizzi, 592. Francisca Baglioni. 449. Francisca Mazziotti, 106. S. Franciscus, 283. Franciscus Maria der Savoneser/ 459.

Franciſcus Raguſa, 283. Franciſcus Schiavi 757. Franciſcus Soto, 470. Giacomo Bianchi, 710. Gio. Berreria, 772. Gio. Leonardo Ceruſo, 481. Gio. Rocco Portio, 531 Girolamo Marini, 506. Gregorius von Cremona, 531. Jean Taglier, 590. S. Ignatius, 597. Louis von Lion, 468. Marcus Sadi, 117. Matthæus Baſchi, 433. Petrus Carrafa, 769. Rutilius Brandi, 306. Vinzenzo da Palæſtina. 588

Jüden. 70. 270

Iſabella delle Rovere. 762

Iſis und Serapis. 656

K.

KApitolium und deſſen Wundern. 612

Karel Friedrich Hertzog von Gulich und Cleve. 348

Keyſern/ Adrianus, 4. 7. 34. 367. Alexander Severus, 553. 640. Antoninus Pius, 489 Auguſtus, 4. 29 36. 79. 238. 257. 612 618. 638. 641. Aurelianus, 90. Caligula, 787. Caracalla, 186. 201. 318. 787. C. Cæſar, 431. Claudius, 213. 305. 306. Commodus, 658. Conſt. M. 10. 169. 215. 428. 429. 575. 616. 669. Conſtans, 698. Decius, 211 Dioclet. 701. Domitianus, 479. 482. Galienus 731. Gordianus, 336. 440. Gratian. Theodoſius, Valentin. 368. Honorius, 170. Julian. der Abthünnige/ 120. 226. Juſtin. 208. Carolus M. 15. 57. 180. 665. 680. 684. Carolus V. 197. 646. Lotarius, 154. M. Aurel. 243. 260. 615. Maxim. 766. Nero, 37. 53. 214. 332. 428. 658 Otto,

Otto, 141. Septimius Severus, 117. 129. 214. 243. 260. 496. Tiberius, 36. Titus Vespasianus, 35. 206. 210. 656. Trajanus, 76. 211. Valens, 140. Valentinianus, 140. 173. Vespasianus und Titus, 210. Varro, 211.

Kirchen/ S. Adriani, 641. S. Agathæ in Suburra 748. im Ubertyberschen/ 117. S. Agnes in Navona, 353. ausserhalb der Pforten Pia, 766 S. Augustini, 407. S. Plexii, 156. S. Ambrosii an der Strassen des Lauffs/ 515 an der Grotta, 164. S. Anastasiæ, 238. S. Antonii auß Padua der Portugiesen/ 545. S. Josephs bey den Gärten/ 470. bey S. Gregorii 215. bey S. Johannis, 225. auff dem Hengstenberg/ 759. bey der Brück Molle, 535 ausserhalb der Pforten des Volcks/ 534. in Portogallo, 706. im Ubertyberschen/ 133. in den Gärten/ 631. des Thals/ 560. S. Aniani, 246. S. Aniceti, 403. S. Aneæ beym Aventin, 251. bey der Burg Pius, 50. bey den Seylern/ 275. S. Antonii Abts/ 732. S. Antonii von Padua, 460. in der Straß Paulina, 526. S. Apollinaris, 403. S. Apolloniæ, 112 der HH. Apostel/ 445. S. Anastasii, 526 S. Balbinæ, 208. S. Barbaræ, 225. S. Bartholomæi auff der Insel/ 138. bey S. Mauti, 592. der Fleischern/ 283. der Cacabarorum, 279. im Ubertybrischen/ 134. SS. Benedicti und Scholasticæ, 564. S. Bernhardi, 759. S. Bernardi an die Säulen Trajani, 757. an die Badstuben/ 771. S. Biagii der Cacabarorum,

rum, 279. von Campitello, 626 des Grabens/ 389. auff dem Berge Citorius 506. der Pagnotto, 378. S. Bibianæ, 695. S. Bonosæ, 119. S. Brigittæ, 315. S. Cajus, 772. S. Calixtus, 94. S. Caroli der Schüßler / 277. am Weg des Lauffs/ 516. bey den vier Springbrunnen/ 774. des Heiligen Hauses von Loretto, 538. S. Catharinæ in der Burg/ 44. bey den Seylern/ 263. des Radts/ 310. S. Catharina von Siena auff dem Berg Magnanapoli, 753. für die Neophyten/ 561. in der Straß Julia, 301. S. Cæciliæ ins Marsische Feld/ 510. im Uber-Tybrischen / 424. S. Celsi und Juliani, 367. S. Cæsarii, 201. S. Chrysogoni, 114. S. Claræ, 567. S. Clementis, 704. S. Cosmati, 93. S. Cosmi der Barbierer / 574. S. Constantii, 769. SS Cosmi und Damiani, 646. Christus von den Weisen angebehten/ 433. Dionysii Areopagitæ, 672. S. Dominici, 25. S. Dorotheæ, 109. Dreyfaltigkeit der Bergen/ 518. Dreyfaltigkeit im Gasthauß der Pilgrim/ 320. S. Edmondi Regis, 121. S. Eligii der Schmieden/ 250. der Goldschmieden/ 302. S. Elisabeth, 365. Heilige Engel in Borgo, 37. Engelbeschirmer/ 456. in der Ketten/ 55. auff dem Fischmarckt / 260. S. Euphemiæ, 213. S. Eusebii, 697. S. Eustachii, 548. S. Faustini und Giovita, 381. S. Philippi Nerii, 306. der Römischen S. Franciscæ, 467. S. Francisci im Ubertybrischen / 85. an Sixti Bruck/ 294. S. Francisci von Paula, 722. S. Francisci Xaverii des Heiligen Geistes/ 712.

in Sachsen/ 61. der Napelschen/ 198. S. Gregorius auff dem Berg Cælius, 150. Gregorii auff dem Platz Nicosia, 541. S. Gregorii auff der Brücken der vier Häupter/ 145. S. Helena ausserhalb der grossen Pforten/ 690. der Credentzer/ 574. der Himmelfarth unsers HErren/ 45. S. Hieronymi der Liebe/ 311. der Schlavonier/ 540. S. Honofrii, 71. S. Huomoboni, 250. S. Jocob der unheilbahren Krancken/ 527. bey Muratte, 587. der abwerffenden Pferde/ 42. in Settignana, 70. der Hispanier 555. SS. Johannis Baptistæ und Euangelistæ in Lateran, 668. biß 684. S. Johannis Baptistæ im Brunnen/ 663. der Florentiner/ 375 der Genueser/ 122. auff dem Marckt/ 624 enthäuptet/ 247. des Fichten-Apffels/ 583 von Spinelli, 45. S. Johannis Euangelistæ in Aino, 203. der Boloneser, 297. der Malva, 110. an der Lateinischen Pforten/ 199. der Maroniten/ 454. bey S. Johan/ 666. S. Johan Colavita, 143. SS. Johannis und Paulus, 225. von Jesus, 696. von Jesus Maria, 527. S. Georgii, 243. S. Josephi im Küh-Felde/ 635. S. Ignatii, 580. S. Joachim und Anna, 775. bey den Gärten/ 470. S. Isidori, 466. S Juliani auff dem Berg Jordian/ 383. bey den Siegs-Zeichen Marii, 697. S. Ivonis. 544

Kapel der Confalonen, 381. der Heiligen Dreyfaltigkeit/ 278. S. Sebastiani, 41. des Heiligen Creutzes/ 446. auff dem Berg Citorius, 503. auff dem Berg Marius, 47. der Rewe/ 74. in Jeru-

Jeruſalem/686. der Lucheſer/432. S. Lazari bey der Engel-Pforten/46. unter dem Aventin, 160. S. Laurentii in Borgo, 59. in dem Brunnen/ 745. in Damaſo, 334 in Lucina, 511. auſſerhalb der Mawren/ 690 in Paniſperna, 746. in den Wunderen/ 644 S. Lorenzuolo, 711. S. Leo, 558. S. Leonardus, 72. S. Louis, 550. S. Luciæ bey den finſtern Buden/ 593. in dem Kiſelſtein/ 723. am Keller/ 201. der Creutzträger/ 754 der Ferberey/ 542. S. Marcelli, 442. S. Marci, 605. S. Margaritæ, 112. S. Maria im Alexandriniſchen Weg/ 709. in Aquirio, 594. auff dem Aventin, 159. beym Bähren/ 388. auff dem Berg Carmel, 107. auff dem Ziegenberg/ 631. der Bergen/ 717. auff der breiten Straſſen/ 439. in Campitello, 626. im Carleiſchen Felde/ 714. Von Conſtantinopel/ 456. in Trivia oder auff dem Drey-Weg/ 485. in der Eychen/ 319. der Engelen bey Termini, 764. Fuglienſe, 458 S. Mariæ Beht-Capelle auff dem Wege/ 485 die Verkündigung von S. Baſilio, 715. der Gnaden/ 535. 634. des gemahleten Holtzes/ der Geſundtheit/ 763. des Weinens/ 280. der Gottesfürchtigen Schulen/ 773 der Griechiſchen Schul/ 148. der Gröſſern und ihrer Wundern/ von 735. biß 742. über Minerva, 583. des Himmels Altar/ 618. der Himmels-Leitern/ 181 des kleinen Hügels/ 283. des Hofes/ 90 im Heiligen Felde/ 54. S. Johannis, 475. der

Capel/ 194. in der Capel/ 131. die Capel der L. Frawen des Weinens/ 282. der Keyserin/ 701. der Liebe/ 481. von Loretto, 755. der Jungfrawen/ 450. im Marsischen Felde/ 508. des Mitleidens an der Säulen Antonini, 489. des Mitleidens im Colisæo, 658. Monterone, 565. von Montferat, 307. die Newe, 653. der Demuth/ 449. beym Ochsenhaupt/ 185. über die Brück/ 39. im Tybertybrischen/ 96. in Publicoli, 272. des Brunnen/ 49. der Runden 495. der Ruhe/ 82. der Sonn/ 629. des Spiegelthurms/ 628. der Reinigkeit/ 43. der Reinigung in den Bäncken/ 373. der Reinigung an den Bergen/ 717. des Thurms am Uffer/ 130. der Treppen/ 107. der Erlöserinn/ 233. des Römischen Collegii, 578. des Trosts/ 633 des Sieges/ 414. der Fußstapffen/ 195. des Volcks/ 519. der Vorbitte/ 379. des Friedens 390. im Spatziergang/ 252. auff dem Wege/ 483. des Wundercrucis/ 536. SS. Mariæ und Gregorii im kleinen Thal/ 344. S. Mariæ von Egypten/ 146. S. Mariæ Magdalenæ am Wege des Lauffs/ 479. auff dem Hengstenberg/ 759. im Marsischen Felde/ 500. S. Marthæ, 604. auff dem Vatican, 52. SS Martinæ und Lucæ, 638. S. Martinæ der Priorschafft/ 43. S. Martini, 725. am Berg des Mitleidens/ 327. S. Mart. und Sebalt. 51. S. Matthæi in Merulana, 699. S. Mauthi, 592. S. Michaëlis der Sachsen/ 57. Nerei und Archilei, 205. S. Nicolai am Calcare, 575. der Seyler/ 630 im Gefängniß/ 255. am ende der Häuser/ 457.

der

der gekrönten/ 303. auff dem Platz Navona, 402. Perfecti, 509. Nicolai auß Tolentin, 458. S. Norinbertus, 763. der Emgfängniß Mariæ der Jungf. 461. S. Pancratii 79. S. Pantaleonis, 708. S Pantaleonis bey Pasquini, 361. S. Pauli des Apostels/ 169. Ormbert, 63. an den drey Brunnen/ 182. Enthäuptet bey der Regola, 285. S. Passera, 81. S. Pilgrim, 49. S. Petri in Banden/ 720. im Gefängniß/ 636. Montorii, 75. auff dem Vatican, 7. SS. Peter und Paul von einander geschieden/ 166. S. Petrus und Marcellinus, 701. S. Prassede, 728. S. Priscæ, 210 S. Prudentianæ, 742. S. Quirici, 716. S. Rochi, 538. S. Romualdi, 438. die SS. Ruffina und Secunda bey S. Johan/ 113. im Ubertybrischen 113. S. Saba Abt/ 209. S. Sabina, 153. des Sacraments in S. Andreæ, 474. S Celli, 372 S. Laurentii in Lucina, 514. der Capucinen Nonnen/ 777. S. Nicolai im Gefangniß/ 257 S. Salvatoris an den Badstuben/ 553. an der Bruck der H. Maria, 133. der Deckemacher/ 503. an den drey Bildern/ 720. des Hoffs/ zu Lateran, 668. des Lorbeerbaums/ 385. am Judenplatz/ 269. ausser S. Pauli Pforten 165. in Primicerio, 177. in der Suburra, 717 auß Terrioue, 6. im Felde/ 324. S Sebastiani, 187. 232. SS. Sergii und Bacchi, 719 S Sylvestri auf dem Hengstenberg 759. im Marsischen Felde/ 476. bey den vier Heiligen/ 702. S. Sylviæ, 220. S. Simonis, 387. SS. Pimonis

nis und Judæ, 384. S. Sixti, 202. S. Staniſlai, 594. S. Stephani beym Caio, 602. der Hungaren/ 54. der Indianer/ 51. bey der Caroſſen/ 148. auff dem Platz der Steinfelſen/ 491 der Runden/ 662. auff dem Fiſchmarckt/ 343. S. Suſannæ, 417. daß allerheiligſte Schweißtuch/ 570. S. Tecla, 67. S. Tereſæ, 373. S. Theodori, 235. S. Thomæ Apoſtels der Cenci, 282. in Parione, 351. beym Schifflein 658. SS. Thomæ und Urſi, 374. S. Thomæ von Aquinen, 330. S. Thomæ von Cantelberg des Engliſchen/ 308. S. Trifo, 411. S. Valentini und Sebaſtiani, 272. der HH. vierzig Märterer/ 92. der vier Heiligen/ 703. S. Venantii, 667. S Vincentii und Anaſtaſii, 268. 179. an den drey Brunnen/ 182. an der Tyber 452. auff dem Dreyweg S. Vitalis, 761 S. Vitus und Modeſtus, 731. S. Urbani, 192 an der Caffarella, 787. am Carleiſchen Felde/ 710. S. Urſulæ, 537. der Wunden S. Franciſci. 592

Kirchen Verſamlungen in S. Johan im Lateran gehalten. 680

Kolumnen oder Säulen / oder Pfeiler / Antonini 171. auß durchſcheinend Albaſter / 255. der Lactariſche / 629. der H/ Mariæ der Grössern/ 741. die Meilſäule S. Pauli, 615. Trajani, 754

Könige/ Abgarus von Armenien / 147. Ancus Martius, 137. 636. Aventinus, König von Alba, 153. Henricus IV. König von Franckreich/ 674. Carolus VII. König von Franckreich/

reich/ 518. Numa Pompilius und seine Bücher/ 77. 148. Philippus III. König auß Hispanien/ 76. Servius Tullius, 636. Tarquinius Superbus, 138. Tarquinius Priscus, 148 Theodoricus König der Gothen/ 332. Tiridates König von Armenien/ 335. Tullius Hostilius. 641
Kornhäuser der alten Römer. 110
Kriegsknechte des Miseni. 704
Krumme Mawr. 533

L.

LAndthäuser / Aldobrandini, 778. von Bagnaja, 784. von Borhesen, 522. von Caprarola, 783. von Mandragone, 780 von Tivoli. 782
Leydtragende arme Nonnen. 74
Leoninischer Fleck. 74
Literatus. 481
Livianische Fleischhauß. 731
Lotrecco 552
Ludovicus Agnelli. 393
Ludovicus del Duca. 739
Lupus Olmetto. 157
Lucina Romana. 169. 189. 442

M.

MAgdalena Ursina. 778
Maffejo Vegio. 408
Magno Penico. 576
Marc. Antonio Colonna. 616
Mario Delphino. 616
Mario Ferro Orsino. 722
Marius Burgermeister. 616

Marck-Graffen/ Evander Conti, 85. Giustiniano, 550. Salviati, 582. von Saluzzo, 622. von Vigliena. 128
Marck-Graffin Lanti. 459
Marckten/ Augusti, 641. heutiges Tages/ Julii Cæsaris, 641. Nervæ, 710. der alte Römische und seine Wundern/ 235. 648. Trajani, 654. der Fischmarckt. 357 1511
A. Massa. 622
Matthæus Catalano. 456
Matthæus Grifoni. 445
Melchior vom Thale Besanzon. 60
Meriadux Cicada. 123
Metella. 185
Mundt der Warheit. 149
Moneta Göttin/ 252. die alte Münz. 372
Mutius C. Römer/ 90. P. Mut. Vitelleschi. 600

N.

Naegel der Stadt Trivoli. 732
Navarra Lehrer Martino. 546
Nicol. Acciaivolo. 280

O.

D. Olympia Aldobrandini. 480
Olympiade. 747
Onuphrius Panuinus. 411
Ochsen-häupt. 185
Octavius Burgermeister. 576
Otto Rathsherr. 621

P.

Pacuvius Tichter. 148
Packhäuser am Ufer. 131
Palläste/ der Alberini, 372. Aldobrandini, 439. 489. der Altaemps, 403. der Altieri, 57

der Aquavivi, 379. der Attalli, 577. Augusti, 233. der Barberini, 323. der Bentivogli, 760 der Boncompagni, 329. der Bonelli, 757. der Borgesi, 541. von Bufalo, 489. der Campeggi, 2. des Card. Carpegna, 453. der Fürsten von Carboniano, 448. der Cavalieri, 575. des Capozucchi, 628. der Caprarola, 783. der Caffarelli, 632. der Cenci, 282. der Cerri, 350 der Celsi, 577. der Cæsarini, 573. der Cesis, 2. 453. der Chisii, 70. der Colonnesi, 437. der Corgna, 70. der Cornari, 453. der Crescentii, 493. der Cuppis, 329. der Falconieri, 300. der Farnesi, 70. 610. der Fieschi, 351 der Giustiniani, 550. Groß Hertzogs/ 554 S. Johannis in Lateran, 701. des Capitolii, 612. der Lanti, 72. der Mandruzzi, 3. der Matthæi, 259. der Manfroni, 72. S. Marci, 606. der Massimi, 3 9. der Mattei, 259. der Mazzarini, 761. der Mignanelli, 329. des Berges des Mitleidens/ 327. der Muti, 577. der Nari, 548. der Päbste/ 28. der Patritii, 628. der Peretti, 514. der Petroni, 577. der Piccol. 566. der Pichini, 318. der Priorschafft in Rom/ 159 der Rocci, 307. des Cardinals Roma, 503. der Riarii, 70. der Ruggieri, 577. der Rusticucci 2. der Salviati, 70. der Santa Croci, 279. der Sannesii, 2. Sessoriano, 680. der Serlupi, 628 der Sylvestri, 334. der Sforzaner, 383. der Spadi, 324. der Stadts Schreibplatz/ 341. der Torres, 329. Trajani, 211. der Varesii, 302. der Veralli, 489. der Vittori, 564. der Ursini 329
Pammachius. 228
Pantaleone Castelli. 174

Paolo Fabba, 279. Salvato. 388
Päbstlicher Umbrit nach S. Maria über Minerva. 586
Päbste / Adrianus I. 78. 99. 106. 148. 170. 200. 190. 643. Adrianus III. 164. Adrianus VI. 397. Agapitus I. 229. Alexander II. 378. Alexander III. 141. 190. Alexander IV. 640. 701. Alexander VI. 30. 5. 688. Anacletus I. 10. Anacletus II. 99. Anastasius III. 643. Anastasius IV. 666. Benedictus III. 164. Benedictus VII. 687. Bonifacius IV. 190. Bonifacius VIII. 50 559. Ponifacius IX. 5 176. 683. S. Cajus, 418. Calistus, 96. Calistus II. 100. Calistus III. 95. Cælestinus I. 153. Cælestinus III. 503. Cælestinus V. 93. Clemens V. 559. Clemens VI. 173. Clemens VII. 559. 534 106. 434. Clemens VIII. 9. 15. 529. 40. 41. 49. 67. 108. 118. 126. 143. 202. 233. 254 326. S. Cletus, 486. S. Damasus, 336. Dionysius Papa, 148. Donus 170. Eugen. II. 153 Eugen. III 181. Eugenius V. 52. 60. 71. 559. 190. 313. 435. 669. Felix I. 79 Felix III. 646. S. Gelasius 674. Gelasius II. 388. S. Gregorius. 153. Gregorius II. 99. 118. 218. Gregorius III. 94. 114. 701. Gregorius IV. 99. 103. Gregorius V. 655. Gregorius VII. 253. Gregorius VIII. 231. Gregorius X. 154. 435. 698. Gregorius X. 584 Gregorius XI. 435. 561. Gregorius XII. 385. Gregorius XIII. 7. 91. 101. 134. 147. 206. 261. 291. 305. 309. 405 457. Greg. XIV. 701 486. Gregorius XV. 29. 415. Hilarius, 680 694. Honorius I. 724. 656. Honorius II. 701 Honorius III. 229. 153. Honorius IV. 435 407. Honorius V. 732. Hormisdas 170. Innocentius II. 99. 101. Innocentius III. 100. Innocentius

cent us IV. 435. 559. 484. Innocentius VIII. 28. 30. Innocentius IX. 622. Innocentius X. 9. 24. 31. 186. 288. 323. 358. Johannes I. 229 252. Johannes III. 435. Iohannes IV. 676. Iohannes VII. 384. Iohannes VIII. 653. Iohannes X. 282. Iohannes XII. 682. Iohannes XIV. 80. Iulius j. 99. Iulius ij. 25. 10. 435. 437. Iulius iij. 84. Leo j. 190. 170. Leo ij. 244. Leo iij. 170. 171. Leo iv. 703 653. Leo ix. 52. Leo X. 559. 484. 477. Leo xi. 101. Lucius ij. 688. S. Marcellus 442. S. Martinus, 725. Martinus ij. 175. Martinus V. 669. Nicolaus j. 170. Nicolaus iij. 28. Nicolaus iv. 669. 670. 673. Nicolaus V. 29. Paulus j. 478. 114. Paulus ij. 515 Paulus iij. 23. 9. 28. 567. Paulus iv. 567. Paulus V. 3. 9. 15. 24. 29. 177. S. Paschalis 114 Paschalis ij. 700. 115. 692. Pelagius j 435. Pelagius ij. 692. S. Petrus 8. 743. Pius j. 743. Pius ij. 11. 566. Pius iij. 566. Pius iv. 39. 71. 147. 168 101. 208. 418. 566. Pius V. 486. 51. 743. Sergius j. 170. Sergius ij. 691. Sergius iij. 680. Sylvester 476 Symmachus j. 80. 170. Simplicius 695. Sistus iij. 153. Sistus iv. 23. 686. 94. 131. 516. 435 680. Sosimus 694. Sistus v. 640. 714. 29. 643. Stephanus j. 260. Stephanus iv. 443. Theodorus j. 667. Victor iij. 680. Victor iv. 99. Urbanus j. 124. 192. Urbanus ij. 573. Urbanus v 710. Urbanus V. 229. 676. Urbanus vj. 562. Urbanus viij. 6. 15. 17. 23. 26. 26. 36. 70. 105. 107. 192. 219. 232. 241. 266.

Zacharias. 583 698

Pasquin. 360

Peretti ein Fürst. 514

Perfiano Rosa. 287

Petr. Gio. Antobelli. 535

Petr. Leo. 174
Petr. Corso. 304
Petr. Giacomo de Caravaggio. 541
S. Petrus wo gecreutziget. 11C
Petrus vom Thale. 57C
Pin- oder Fichtenapffel von Metal. 3
Placidia. 171
Platina. 53
Pompejus. 43
Pforten/ Aurelische/ 79. Borgische/ 36. Capenische und von S. Sebastian/ 181. Carmentalische und Schelmische/ 626. Fontinalische 73. Lateinische/ 199. Mugionische/ 655. Pia, Pincianische/ 466. Portuensische/ 81. S. Pauli, 156. Salarische/ 418. Septimianische/ 734. des H. Geistes/ 78. Dreyfaltige. 15
Proftibulum. 15
Proclinus und Ursus. 189
Prudens Rathsherr. 174

Q.

Quintilianus. 55
Quirinus Garzonius. 75

R.

Rathhauß Hostilii, 226. das Alte. 22
Raffaële Lando. 6
Raben Fleischhauß. 71
Renn-plätzen/ der Agonalische/ 354. 402. Caii 36. der Flaminische/ 259. 593. der grösseste 24

442. der Innersie/ 162. Neronis, 36. 54
Richthauß Aufidii. 120
Ricci, 544. Graes von Anguillara. 87
Riol groß. 148. 269

S.

S Alustius. 417
Scipio. 34
Schatzkammer Saturni. 252
Schifflein hoch außgehawen. 24
Schilder oder Mahler / Albano, 386. 395. 556 Albert, 29. 598. 666. Alexander Florent. 665. Alexander Turchi, 425. Andreas Sacchi, 466. 425. Antividuto, 529. Baglione, 671. 634. 256. 648. Balassi, 466. Baldassar da Siena, 70. 395. 401. Baldassar da Bologna 29. 420. Barocci, 345. 425. 589. Bastiano del Riombo, 76. 532. Benozzi, 622. Bernardino Cæsaris, 671. Camassei 466. Caraccioli, 87. 216. 266. 317. 556. Caravaggio, 345. 410. 532. Carolo Venetiani, 109. 402. Carpi, 466. Cœlio, 296. 546. Cæsare d'Orvieto, 382. 420. Ciampelli, 378. 666 Cigoli, 178. 378. P. Cosino Capuccino, 617. Cosino Florentin, 425. Cortona, 466 346. Daniel da Volterra, 410. Domenichini, 105. 557. 315. Domenico Florent. 425. Durante Alberti, 777. 315. Durante del Borgo, 310. Dosio, 622. Federico Succaro, 382. 426. Philippo Florent. 425. Franc. Bassiano, 532. Gaetano, 266. Giacomo Succa, 249. Gerard Niederländer/ 416 Gio. Fattore, 401. Gio. dal Borgo, 425.

Gio. da Fiesole, 585. Gio. Gueruno de
Cento, 116. Gio. da Udino, 425. Gio. de
Vecchi, 178. Gio. Vasani, 426. 249. Gio
seppe d'Arpino, 345. 425. Lanfranchi
Ritter / 466. 378. 178. Lavinia Fontana
395. Lippi, 589. Livio da Fortu
426. 266. Mantegna, 425. Marco Tullio
648. Maturino, 387. Michel Angelo, 557
317. 425. F. Michel Angel Capuccino, 339
Mutiano, 466. 410. 178. Naldino, 42
Navarro, 411. 671. Nebbia, 671. Nicolo
dalle Pomarancio. 336. Orat. Gentileschi
178. Paolo Bullo, 29. Paris Romano, 420
671. Pellegrino da Bologna, 425. Peri
del Vaga, 425. 446. Pietro Cavallino, 178
Pietro Paolo Baldini, 459, Pietro Perugino
589. Polydoro, 555. 387.
C. Pomarantio, 907. 249. 671. Prospero
Bresoiano, 303. Raphaël, 3. 28. 70. 410.
532. 425. Raffaelin del Garbo, 589. Ra-
phael da Reggio, 382. de Rubeis, 689. Sal-
viati, 532. 402. S. Titi, 378
Sermoneta, 378. 395. Tassi, 426. Tad-
deo Zuccaro, 317. 426. 634. Timothee da
Urbino, 395. Vanni, 672. Venusti, 383
395. Zuccari, 519. auff dem
Hengstenberg / 425. 426. des Vaticans, 425
426.
Schulen / der Frantzosen / 57. die Gottesfürchtige / 362. der Lombardier / 55. die Römische, 493. der Friesen / 58.
Schawburg Marcelli. 137. 257
Schreiber des Illustriss. Kammer-Auditors, 372
Scri-

Scribonius Libo. 243
Schlachtbanck der Marterer. 194
Säulen / der Barberini, 422. S Johannis im Lateran, 683. von S. Maria die Grösser/ 742. S. Maria des Volcks/ 509. S. Mauthi, 592. der Matthæorum, 661. der Medicis, 522. vom Platz Navona, 356. 358. S. Petri, 36. S. Sebastiani. 185
Simon Magus. 137
Simone Tagliavia. 457
Schmiedte oder Brennhütte. 242
Saltzhütlein. 152
Spielen/ zu Wasser/ 540. zu Lande. 515
Stadtbothen oder Pedellen. 383
Statius, Tichter und sein Grab. 77
Stephanus Fr. Augustiner. 693
Stephanus Prior. 245
Suburra. 748
Schwer Gebäw Adriani. 683
Schwitzende Gräntzpfal. 656

T.

Targoni. 672
Tarpejus Mons. 631
Teinpelen / Apollonis, 36. der Göttin des Erdreichs/ 709. Bacchi, 192. Cybele, 495
Dianæ, 138 153. der Eintracht/ 651. 655
Æsculapii, 138. 656. Fauni, 138. 144. 662
Faustinæ, 644. der Männliche Fortun/ 146
Gesundtheit/ 656. Gottesfurcht/ 656.
der guten Göttin/ 159. Herculis, 593 Hercules Victor oder Siegsheld/ 603. Janus, 255
242.

242. Isis, 656. Juno Königin/ 156. Juno Matuta oder Morgen-röthe/631. Jupiter, 650 146. 162. 612 618. Mars, 192. 203. 646. des Mitleidens/ 553. Minervæ, 719. Neptuni, 379. Pallas, 645. Quirinus, 762. Rom 656. Romulus, 650. der Ruhe/ 701. Saturnis, 642. Serapis, 656. Sylvani, 206. 750. Sonn und Mond/ 955. Venus und Cupido, 687. Vesta, 235. 634. des Friedens. 651
Theodora Frau. 169
Tyber. 88. 152. 235. 540
Tyger-fluß. 204
Timotheus de Ricci. 585
Thurm/ des Kriegs/ 753. Mecenatis. 734
der Straßburger. 572
Torquatus Tossi. 72
Totilas. 208
Tullia Tochter des Königs Servii. 706

V.

Verschrifften in Ara Cœli. 622
Valerius Publicola. 641
Valerius Corvinus. 712
Valla. 681
Vaß oder Gefäß von Porphyr. 500
Velabrum. 246
Velden oder Felder des Carleische/ 714. das grewliche/ 709. das Küh-Feld/ 648. 373. des Vaticans, 37. Feldtherren Läger-platz. 186
Vertreiben der Juden/ 276. Berühmte Werck-Meister/ Gio. Battista Calandra, 13. Giacomo Turrito, 738. Giotto, 179. Pietro Caval-

vallino. 105
Verkauffplatz der Länder. 550
Vernunfft- oder Kunst-kammern des Cardinals Antonii Barberini, 421. der Farnesi, 318. des Cardinals Francisci Barberini, 421. Fulvii Ursini. 317
Versamlungen/ Capranica, 494. Clementinische 402. die Teudtsche/ 406. derer von Marca, 538. der Matthei, 454. die Nardinische/ 352 die Nazarenische/ 716. der Neophyten oder Catechumenorum, 718. die Römische/ 578. der Salviati, 489. der Schotten/ 422. Urbani, 388. Der grosse Ufer. 137
Vier Fonteinen oder Quellbrunnen. 422
Violante Santa Severina. 304
D. Virginio Cæsarini. 616
D. Virginio Orsini. 773
Vittoria Tolli. 778
D. Vittorio Accorense. 319

W.

WArmen-Bädern Titi. 319
Wandeldreef oder Spatzierplatz Æmilii, 162 Pompeii. 431
Wasseren / Aquataccio, 198. das Alsietinische/ 77. die Säwrigt/ 184. Claudii, 660. 663. Felicis, 689. Merrana, 699. der Jungfrawen 452. Martii, 697. Salvianische/ 184.
Wegen/ Aurelische/ 97. Babuino, 525. Breite/ 439. Cornelische/ 79. Æmylia, 315. Flaminia 515. Heilige/ 646. Julia, 379. Labicanische 701. des Lauffs/ 515. Trajani, 79. des Triumphs. 14

Wercke des Flamische Wegs. 373
Wijcken oder Gassen/ Cyprische/ 709. Toscanische 708.
Waß in den Gassen zu Romm ist an zu mercken/ dir Berge/ 652. Borgo, 2. des Brücks/ 367
des Campitelli, 610. des H. Engels/ 258
S. Eustachii, 547. der Säulen/ 469. des Marsischen Feldes/ 505. von Parione, 329
des Fichtenapffels/ 577. von Regola, 276
des Ufers/ 136. von Trastevere, 69. von Trevi. 413
Weißheit. 557
Wohnung der Pilger oder Walfahrten. 658

Z.

Zeichen des Siegs Marii. 697. 699
Zeug- oder Waffenhauß. 156

Abgebildetes Newes Romm/

In sechs Tag-reysen eingetheilet.

Die Erste Tag-Reyse.

Das Stadt-Theil BORGO

DJe Stadt Rom war vor dem Pabstumb Sixti V. nur in dreyzehen Regiones oder Theile abgetheilet/ aber dieser Pabst that noch dazu das Theil Borgo, umb die vierzehende Zahl voll zu machen/ nach der alten Zählung zur Zeit Augusti üblich/

lich/ und gab solchem Theil der Stadt zum Wapen einen Löwen auff einem rothen Felde/ sampt einem Stern auff dreyen Bergen/ welches seines Geschlechtes selbst eigenes Wapen ist. Damit wolte er berüren den alten Namen sothanes Orts Leonina, jetzt Borgo genant. Und bildete er diesen Löwen ab sitzend/ wie auch die Berge stehend/ auff einem mit Eisen beschlagenem Kuffer/ ümb zu bezeichnen die drey Million Goldes/ so er in den dreyen ersten Jahren seines Pabstüms auf die Burg gebracht/ gestalt hernacher gemeldet werden sol.

Das Theil Borgo, begreifft die sechs allerberühmtesten Bürge/ und die fürnehmsten und herrlichsten Strassen/ welche alle mit dem Abgang von der Brücken ihren Anfang/ und auff dem Vatican ihr Ende nehmen.

Die erste Burg wird genant S. Angelo, zu Ehren des Engels/ auff dieser Burg erschienen.

Die zweyte Angelico, von Pio IV. erbawet/ ward biß auff dessen Pabstumb Angelo genennet.

Die dritte heist man Pio, nach dem Namen desselben Pabstes.

Die vierdte Alessandrino, von Alexandro VI. gestifftet/ bey gelegenheit des heiligen Jahrs 1500.

Die fünffte hat den Namen von der alten Burg/Borgo Vecchio.

Die sechste näher am Wasser/ wird nach der Kirchen des H. Geistes geheissen.

In diesem Theil der Stadt sind viel Pallästе: als das Pallast des Celis, mit vielen alten Bildnüssen gezieret: des Rusticucci, und des Campeggi, vom Bramante erbawet: und des Sannelis, mit gros-

grosser Anzahl überauß schöner Bilder erfüllet: des Madruzzi, jetzo Herrn Cardinals Pallotæ: der Spinolaen, hievevor vom Cardinal Bibiena benahmt/ worinn gestorben seyn zun Zeiten Sixti IV. Carlotte Königinne von Cypro, und zun Zeiten Leonis X. Raffael d' Urbino der weitberühmte Mahler/ und viel andere mehr.

Es giebt daselbst annoch viel Brunnen/ wovon der erste am Eingang des Borgo ist. Wann man über die Brücke gangen/ hat man allda das alte Gebäw des Adriani, anjetzo die Burg des H. Engels genant/ mit dieser Uberschrifft:

PAULUS QVINCTUS PONT. MAX.
REGIONEM LEONINAM
PERENNIUM AQVARUM INOPIA
LABORANTEM
AQVA ABSE IN URBEM DEDUCTA
UBERI DISPENSATIONE
VARIIS FONTIBUS ATTRIBUTA
LOCUPLETAVIT.
ANNO DOMINI M. DC. XIV. PONTIF. X.

Womit angezeiget wird/ dz Pabst Paulus V. da das Leoninische Stadt-theil an stetsfliessenden Wasser-Adern grossen Mängel erlitten/ Wasser in die Stadt geleitet/ dasselbe durch weite Außbreitung in unterschiedene Quellen vertheilet/ und also den Ort Wasserreich gemacht habe/ An. 1614/ seines Pabstumbs im 10. Jahr.

Die Burg des H. Engels.

ELius Brück (anjetzo genant des H. Engels/ und der Burg) ward gemacht vom Käyser Elio Adriano, sampt einem schweren Gebäw daneben/ so er an diesem Ort auffrichtete/ fast bey der Tyber/ gerade gegen des Augusti Mausoleum über/ umb demselben Augusto, der solches zu seinem Begräbniß erbawen ließ/ nachzuthun/ auff welches Spitze er gesetzet hat einen vergüldeten Ehernen Fichten-Apffel vō sonderbahrer Grösse/ neben dem vier sehr schönen Pfawen/ ebenmessig auß vergüldetem Ertz/ worinn seine/ wie auch aller seiner Nachkomen der Antoninen/ Asche gebracht ward. Außwendig war dasselbe besetzet und ümbgeben mit sehr grossen Marmelsteinen/ welche allesampt durch fürtrefliche Baw-Kunst mit grossem Fleiß zusammen gefüget waren. In der mitte war ein rund Gebäw von wunderbahrer Grösse/ also daß man seine Weite kaum mit einem Stein überwerffen könte. Oben darauff stunden ringsherumb sehr grosse Bilder von Menschen/ wie auch von Pferden/ deßgleichen viel ander Zierath/ alles auß sehr schönen Marmelsteinen köstlich bereitet/ welche zur Erden geworffen wurden durch Frevel und Muthwillen der Kriegsleute Bellisarij im Gothischen Kriege/ weil dieselben etliche gantz/ etliche stückweise herab stiessen/ damit sie auff die Feinde fallen möchten/ also daß innerhalb wenig Stunden sothane ausserlesene wunderschöne Fürtrefflichkeiten verwüstet waren.

Es ward auch noch genant Casteel und Crescentius Toren, nach Crescentio einem Römischen

't Kasteel Des H. Engels.

schen Bürgermeister/ der sich allda sterckete gegen den Kayser Otto III. welcher es An. 985. mit newen Gebäwen vermehrete. Nachgehends haben auch noch andere zu unterschiedenen Zeiten daran gebawet: Insonderheit aber machte Pabst Bonifacius IX. dasselbe einer Schantzen gleich: und Alexander VI. legete einen Graben daherümb/ führete Mawren dran auff/ befästigtes nach der fortification, satzte eine Wacht drein/ und machte seinen Zugang biß in S. Peter hinein. Gleicher gestalt haben viel andere Päbste von einer Zeit zur andern dasselbe auch verbessert und befästiget. Clemens VIII. zierete es sehr/ in dem er die Thore von Ertz machte/ und auß dem Wege räumete einige Beschwernissen/ so die Strasse vertunckelte/ damit dieselbe weit und liecht seyn möchte/ wie man anjetzo zu sehen hat. Vor allen andern aber hat Urbanus VIII. An. 1628. selbiges sehr gezieret und befästiget/ also daß er es außwendig ringsherumb mit sehr starcken Wercken ümbgeben/ und mit vielen Geschützen/ Wachthäusern/ allerley Waffen-geräthe/ und sehr grossen Hütten für die Kriegsleute/ auch mit einem sehr weiten daherümb fliessenden Wasser-Graben woll versehen/ in summa, er hats zu einer von den starcken Fästungen Italiæ gemacht. Und an seinem Zugang von dem Vatican, zun Zeiten Alexandri VI. wie gesagt/ erbawet/ hat er das Tach reparirt, die Häuser ringsherumb abgebrochen/ und alda an vorgemelten Zugang/ da man nach der Burg gehen wil/ diese nachfolgende Auffschrifft gesetzet.

Urbanus VIII. Pont. Max.
Deductum in arcem latenti fornice transitum
à Vaticano, ruinam minantem
Constabilivit tectoque munivit
anno M. DC. XXX. Pont. VIII.

Woraus zuvernehmen/ daß Pabst Urbanus VIII. den geheimen Zugang von dem Vatican nach der Burg/ so da einfallen wollen/ wieder reparirt und mit einem Tach versehen habe/ An. 1630. seines Pabstumbs im 8. Jahr.

Aber noch viel grössere Zierde hatte es von der Erscheinung eines Engels/ welchen an diesem Orte ein Schwert niederlegen sahe der Pabst S. Gregorius, da er in einem Umbgang nach S. Peter mit dem Bild der H. Jungfrawen Mariæ alda vorbey gieng. Und hat selbiger Engel mit solchem Zeichen wollen zu verstehen geben / daß nunmehr auffhören solte die Pest-Ruthe / welche zuvor bedeutet war durch die Pfeile / so man alda auß dem Himmel hatte regnen gesehen. Dannenhero zum Gedächtniß dieser Erscheinung/ so An. 530. geschach/ stifftete Bonifacius II. allda eine Kirche/ zu Ehren dem Heil. Ertz-Engel Michael, welche / weil sie an einem so hohen Orte stund/ als das Oberste dieses Gebäws war / die Kirche in den Wolcken genennet ward. Diesen Namen gibt ihr der Historien-Schreiber Luithbrandus, wann er beschreibet des Königes Hugonis Ankunfft in diß Gebäw/ zum Schutz und Schirm Johannis, welcher sich gegen den Pabst auffleynete. Heutiges

tages

S. Pieter in Vatikaen.

tages hats nicht mehr den Namen Adrians Gebaw/ ohne allein auß alten Schrifften/ darumb daß es gemeiniglich die Burg des Heil. Engels genennet wird.

In dieser Burg verwahret man die drey Million Goldes/ welche Sixtus V. in den ersten Jahren seines Pabstumbs dahin einbrachte/ mit der unänderlichen Verordnung/ daß dieselben sonst nirgends anders zu dienen solten/ als nur allein das H. Land auß der Türcken Hände wieder zu entfreyen: In fürfallenden Kriegen den Heil. Stuel/ wie auch andere Länder der Christenheit/ wann sie sich der Ketzer oder Ungläubigen Macht und Gewalt über sich befahren müsten/ zu schützen: Drittens/ da der Kirchen Ansehen und Hoheit durch Hungersnoth oder Pestilentz angegriffen werden solte: Welche Verordnung die Cardinäle mit Eydt und Versprechen unterschrieben. Uber das erklärten sie sich dahin/ dafern ausserhalb dieser vorbesagter dreyen fälle jemand seiner Successorn, mit Bewilligung und Zulassen der zwey Theil der Cardinäl/ einen Theil davon nehmen/ und dasselbe vor seinem Tode nicht gebührlich wieder einliefern würde/ daß alsdan solches auff die Erben des abgelebten Pabstes/ wie auch der Cardinäle so es bewilliget/ geschoben werden solte.

Von der Vaticanschen Haupt-Kirchen.

DJe Vaticanschen Hügel/ als Orter von alters her/ zu Abstraffung der Mißthäter verordnet/ wurden vormals mit dem Zunamen Infa-

me, das ist / schändliche (die Schand-Hügel) ge-
nennet. Hernach aber / da sie durch die kostbahre
Besprengung mit dem Blute des ersten Apostels
und unzählig viel anderer heiliger Christlicher
Märterer geweihet und geheiliget waren / sind sie
von der äussersten Schande zum höchsten Ehren-
Grad gelanget: Alldieweil kein Ort in der ganzen
Welt ist / der nicht entweder in Heiligkeit / oder auch
in prächtiger Herzligkeit und Fürtrefflichkeit / ihnen
den Vorzug gerne lässet.

Anlanget ihre prächtige Herzligkeit und Für-
trefflichkeit / muß ein jedweder / der den newen Tem-
pel siehet / gestehen / daß noch zu wenig gesaget ha-
ben diejenigen / so ihn entweder ein Engels-Werck
genennet wegen der Schönheit / oder gewiß gehalten
für ein Werck der Riesen / wegen der Grösse: Sin-
temal diß allerprächtigste Gebäw dermassen gros
ist / daß die sieben berühmbten Wunder der Welt /
damit verglichen / keines verwunderns mehr wehrt
seyn; Auch vorhin niemaln / ich sage nicht die
Grichen / Egypter / oder Hebreer / sondern die aller-
mächtigsten Römer selbst in jenige ihre Gebäw zu
Fürtrefflichkeit und Hoheit dieses Gebäwes kom-
men und gelangen können. Zu dessen Beweis
tumb dienen mag / daß das grosse Pantheon (die
Kirche aller Götter) ein Gebäw / daran die Kunst
ihre grösseste Krafft / und die Römer ihre höchste
Macht bewiesen / nicht mit einem kleinen Stück
lein dieses Tempels kan verglichen werden / nach
demmahl es (wiewol an der Erden erbawt) bey wei-
tem nicht so weit / so hoch / so dicke ist / als allein die
Leuchte über das Mittel-Gewelb des Vaticans, s
nur ein kleines Theil ist einer solchen Kirchen / da
ver

von man sagen kan/daß sie in der Lufft gegründet sey.

Der Anstiffter und Bawmeister derselben war Bramante Lazari da Castel Durante, biß An. 1514. Hernach folgete der Baw des Rafael Sancio da Urbino, des Guiliano da San Gallo, des Bruders Giocundo da Verona, des Baldasar Peruzzi uñ des Antonio da SanGallo, biß auff das Pabstumb Pauli III. der die direction selbiges Gebäws übergab dem Michel' Angelo Buonaroti von Florentz. Dieser nam die schwere Mühe auff sich/ und an statt der grossen und kleinen Mawrsteinen/davon es zu erst war/ machte ers nach einem newen Model von Quader-Steinen/bemawrete und überzogs außwendig mit einer sehr prächtigen Haut von Tiburtinischen Steinen/ auch staffirete ers inwendig mit allerhand gantz schönem Ornat und Zierath. Nach Buonaroti folgete An. 1564. Giacomo Barozzi da Vignola, der blieb dabey biß An. 1573. Nach ihm ward erkohren Giacomo della Porta ein Römer/ und blieb dabey biß auffs Bapstumb Clementis VIII. Unter ihm kam das Gebäw nicht über die Gregorianische und Clementinische Capel.

Paulus V. aber ließ auff Ordinantz des Carlo Moderno das alte Theil/ so von vorgemelter Capellen biß ans allerförderste sich erstreckete/ An. 1606. abbrechen/ und fügete von newen dabey die 6. Capellen/den Umbgang/und den Forder-Giebel/ sampt dem zum Segenen abgesonderten Ort; Und unter den zweyen Päbsten Urbano VIII. und Innocentio X. wards endlich vollzogen/

wie man hernach in den Auffschrifften sehen wird.

Von der Fürtrefflichkeit der Anordnung ist gnug/ sagen/ daß diß ein Werck des Michel Angelo sey: Und von der Gröſſe und Herꝛligkeit/ daß es auß dem gar groſſem Gemüth Julij II. entsprossen; welche Menschen von Gott durch sonderbahre Vorsehung waren zusammen gefüget/ auff daß/ in dem der eine mit seines Geistes Fürtrefflichkeit der Groß-mütigkeit des andern dienete/ ein Gebäw darauß zu seinem Preiß und zu S. Petri Ehre entstünde/ welches da wäre zum Schreck und Entsetzen der Kunst/ das äusserste menschlicher Macht und Herꝛligkeit/ und ein Wunder über alle Wunder der Welt.

Der Anfang (wann man seinen ersten Ursprung ansehen wil) ward ihm gegeben von S. Anacleto, einem Priester/ hernach Römischen Pabst/ der bawete daselbst auß Ehrerbietung gegen die Marter S. Petri, zu erst eine kleine Kirche; Welche hernach vom Käyser Constantino Magno in ein Königlich Gebäw verändert ward/ woran er selbst den Grund (in dem er mit eigenen Händen die Erde außgrub/ und zwölff Monden lang zur Ehre der 12. Apostel auff seinen Schultern außtrug) demütig legen wolte.

Aber nach vielen hundert Jahren/ da dasselbe Alters halber einzufallen geneiget/ gab vorbenanter Julius II. dem newen Gebäw An. 1507. seinen Anfang/ und legte am 15. Aprilis den ersten Stein/ welches/ nach dem es folgends von den nachkommenden Päbsten immer weiter fortgesetzt ist/ entlich zu einer so wunderbahren Gröſſe gelanget/ wie man jetzt vor Augen siehet.

Die

Die äusserliche Schönheit (allerseits von Tiburtinischen Steinen künstlich außgewircket) ist nirgends mit zu vergleichen; Und der Forder-Gibel/ wie er in allē seinen Außbreitungen die Forder-Gibelen aller andern Tempel/davon man biß auff diesen Tag jemals gehöret/ weit übertrifft/ also ist er auch in seinem gantzen Ornat und Zierath recht wunderlich. Daselbst steiget man hinauff auff vier sehr lange und weite Trepren von Marmelstein/ an dero Füssen zween Bildnüssen S. Petri und S. Pauli seyn/ so Pius II. durch den hochgeachteten Bildhawer Mino del Regno machen lassen; Und hat seinen ersten Zugang in ein überaus herzlich portael mit grossen viereckichten Pfeilern/darauff das allerwunderbahrste und köstlichste Gewälb der gantzen Welt stehet. Hierin sind sonderlich wunderbar fünff gar grosse Spatzier-gänge/ jeder auffs prächtigste/ durch die Verzierung von vier sehr edle wunder-seltzame Pfeiler/deren drey nebenst zweyen andern geringern an dem Vorhang seyn/ und werden mit grossem Ehernen-Schranckwerck beschlossen/ so da ist für den fünff allerschönsten Pforten des Tempels/ unter welchen die grösseste von Ertz ist/ein Kunststück des weitberümbten Florentinischen Bildhawers Pollaivolo.

Oben über diß Portal ist eine Kammer von gleicher Grösse und Zierde/welche/weil darin der Pabst den allgemeinen Segen spricht über das Volck/ grosse der Päbstlichen Hoheit wol anstehende Fenster hat.

An der Seite des Forder-Gibels sind noch zween grosse Glock-Türme/ auff gleiche Manir gemacht/ und dabey gesetzet/ nicht so sehr darumb/

daß diß Gebäw desto weiter hinauß gesehen/ als daß es desto stärcker und daurhaffter gemacht werden möchte: Und oben am öbersten Theil endiget sich (der Forder-Gibel) mit einer grossen Ebene/welche das gantze Gebäw ümb und ümb zur völligen Höhe bringet/ und dienet dazu/ daß die außgehawene steinerne Bilder der zwölff Apostel in Riesen-grösse darauff stehen/welche allen andern Schmuck und Zierath desselben weit übertreffen.

Wann man in die Kirch hinein kommet/ muß jederman zum höchsten bestürtzet werden/wegen der über alle massen grossen Gewälbe/ welche/ weil sie von Golde schwer/ mit Blumen und sehr hoch-außgeschnittenem Laubwerck zugerichtet/ und allen alten Gewälben/wie die auch seyn mögen/an der Grösse es weit zuvor thun/ klärlich außweisen/ daß die Pracht der allerfürnehmsten und kostbahresten Gebäw/ darüber in vergangenen vielen hundert Jahren jemahln was rühmens gemacht worden/ nur gantz schlecht und geringe gewesen.

Die grosse Höle/ der fürnembste Raum der Kirchen/ ist das aller grösseste Gebäw/ so die menschliche Kühnheit jemahln des Schlages herfür gebracht hat. Der innerste Theil stellet vor Augen ein Paradeiß (durch die Himlischen Kräffte wunderlich mit Beyfügung mehrer Zierheiten darin abgebildet/ von der gelährten Hand des Ritters Gioseppe d' Arpino, zusampt unzählig viel Sternen auß vergüldetem Ertz) welches einen gewaltigen Glantz hat. Das äusserste ist gedecket mit Bley/ und mit sehr grossen Ribben auß vergüldetem Ertz (gestalt auch die zehen andere geringer Theile dieser Kirchen seyn) und endiget sich mit

einer

einer sehr hohen Leuchte / worauff ein Ehern-vergülderter Knopff stehet / dermassen groß / daß er mehr dan 35. Personen füglich in sich fassen und begreiffen kan.

Die Capellen der Kirchen / sonderlich aber die vier gröſſesten (deren jedwede man wol eine Kirche nennen mag) sind allerdings von sehr reinem Marmelstein / und mancherley andern Steinen / mit sehr außbündigen Kunst-stücken zugerichtet / mit solchen Pfeilern und Gemählden / so überein kommen mit ihrer / wie auch der gantzen Kirchen Fürtrefflichkeit; Welcher Kirchen Theile in ihrem absonderlichen Schmuck und Zierath vor Augen zu stellen ich unterlassen wil: weil solches nicht ein in kurtze Summ begreifliches Werck ist / gleich wie dieses / darin die Sachen nicht gnaw und volkömlich beschrieben / sondern nur schlechter dinges gezeiget und gewiesen werden. Der köstliche Zierath des Quader-stücks S. Michaëlis und der Capellen unser Lieben Frawen ist gemacht von Giovan Battista Calandra.

Nun wil ich / von dieser Materi zu geistlichen Sachen zu schreiten / ferner sagen / so man auff die Heiligkeit der Kirchen sehen wil / müsse man nothwendig bestätigen / daß diß der allerheiligste Ort des Römischen Stuels sey / worin die thewrbarsten Theile des Göttlichen Heiligthumbs glänntzen und scheinen / welche da durch der höchsten Päbste und anderer frommer Leute Gottseeligkeit / mit einer andächtigen Hand versamlet / und zu Ehren der Stadt Rom / und Trost der Römisch-Catholischen Christen / allhie zusammen gebracht worden.

Es ist allda kein einziger Ort / welcher nicht mit

dem Blute der H. Märterer tausend und aber tausendmahl eingeweihet seyn solte; Und die Reliquien von so vielen/ die an diesem Ort ümb Christi willen ihr Leben gelassen haben/ wovon eine unzählbahre Menge in den Kellern verwahret werden/ geben klaren Beweistumb allen Völckern/ daß dieser berühmte Hügel dermassen fruchtbar sey von Palm-Zweigen / daß er weder dem Berg Carmel in Ehr und Herrligkeit zu weichen/ noch dem Libano seine Schönheit einiger massen zu mißgönnen Ursach habe. Und an welchem Orte die Alten ihren weltlichen Triumphs-Weg hatten/ daselbst haben nun die Märterer ihren geistlichen Himmels-Triumph.

Von dem hohen Altar der Heiligen Apostel.

DAs hohe Altar / mitten in der Kirche stehend/ ward von Leone Magno das Bette der Heil. Ruhe genandt / darumb daß die allerheiligsten Leiber S. Petri und Pauli darinnen ruhen. Diß ist derselbe Ort/ da der fürnehmbste unter den Aposteln/ mit dem Ehren-Cräntzlein der Unsterbligkeit gekrönet/ glorwürdig triumphirete unter dem Jubel-Geschrey Himmels und der Erden. Und wird gemeiniglich geheissen das Bekäntniß S. Petri, (sol so viel gesagt seyn als die Marter S. Petri,) sintemal derselbe das Bekäntniß/ so er zuvorn von CHRISTO unserm Seligmacher / dem warhafften Gott und Menschen gethan/ allda mit seinem Blute versiegelt hat. Dannenhero zu diesen Ort / als zu des Glaubens Eckstein / und

der

't Hoog Autaer der Heilige Apostelen.

der Kirchen Grundfest/ auß heiliger Andacht jederzeit aller Völcker der gantzen Welt Zuflucht gewesen. Und hat die Welt demselben je und allewege so grosse Ehrerbietung erwiesen/ daß ihm nicht allein die Käyser und Römisch-Catholische Potentaten immerwehrenden Ehr- und Dienst-Zoll gegeben/ sondern auch die Barbarische Völcker und Feinde des Glaubens selbst / in den allergrawsambsten Eroberungen der Stadt Rom/ diese Kirche im geringsten zu verehren/ oder denen so dahin geflohen waren Gewalt zu thun/ sich ehrerbietig enthalten haben: Alldieweil das Dräwen des Päbstlichen Verboths / daß man an diese H. Stäte nicht kommen solte/ noch allein genug gewest die Fürsten davon abzuschrecken/ und sie dem Apostolischen Stuel gewogen und unterthänig zu machen. Käyser Carolus Magnus, da er zu dieser Häupt-Kirchen eingehen wolte/ kniete er im Auffsteigen auff jede Treppe derselben nieder/ und küssete sie alle von der ersten biß zur letzten.

Clemens VIII. reparirte und weihete diesen Altar; Paulus V. staffirete ihn herzlich auß/ und eröffnete wieder den Ort da man beichtet / der vorhin geschlossen war. Und letzlich fügete Urbanus VIII. den allerprächtigsten Ornat von Ertz hin bey / der denselben gantz bedeckete und ümbgab/ und bekleidete ihn mit solcher Majestät / als die Heiligkeit eines so berümbten Ortes erforderte.

Diß Gebäw ist nicht weniger wunderbahr wegen der Materi und des treflichen Wercks/ als darumb daß es das einige in der gantzen Welt ist: Sintemal gewißlich biß anhero kein Werck auß Ertz von so außbündiger Grösse und Schönheit / auch

nicht

nicht von den alten Römern selbst / jemahls gemacht worden. Es ist eine invention und Werck des Ritters Bernino, des Bildhawers/ Bawmeisters/ und Mahlers/ von Florentz sonderlich benamet. Die vier Eherne Pfeiler / welche den Himmel über vorgemelten Altar unterstützen/ wegen mehr denn hundert und zehen Tausend Pfund/ weil ihrer zween/ da man sie gewogen / mit ihren Köpffen und Füssen schwer befunden worden fünff und funtzig tausend / acht hundert und sieben und neuntzig Pfund.

An den vier Ecken der allergrösten Pfeiler/ so diesem Altar ein sehr prächtig Ansehen geben / sind vier Capellen / durch denselben Urbanum VIII. newgestifftet/ zu Ehren der vier allerfürtrefflichsten H. Reliquien, welche in denen von selbigem Pabst newgemachten Heiligsthumbs-Käslein gantz herrlich verwahret werden.

Die fürnehmste zur rechten des Altars/ mit dem Bildniß der H. Veronicæ in Riesen-Grösse von Francisco Mochi gemacht/ist derselben H. Frawen dediciret und zugeeignet/ umb allda zu verwahren den allerheiligsten Schweißtuch/darin CHRistus unser Seligmacher/da er nach dem Berg Calvariæ sich selbst auffzuopffern gangen / mit seinem allerthewrbarsten Blute sein eigen Bildniß eindrucken wollen/ diese ewig wehrende Gedächtniß seiner unendlichen Liebe gegen das Menschliche Geschlechte auff Erden zu hinterlassen. Ist warlich ein Bildniß und H. Reliquie, über alle andere hochzuerheben und anzubeten: Sintemal es nicht ein von Engels- oder Menschen-Hand gemachtes/ noch mit irdischen Farben abgebildetes/ sondern von dem

Schöpffer

Schöpffer der Engel und Menschen selbst wunderbarlich mit seinem selbst eigenem Blute außgetrucktes Werck ist. Es wird gemeiniglich genennet das H. Bild/ und ist alda diese Auffschrifft.

Salvatoris Imaginem Veronicæ Sudario
exceptam ut loci majestas decenter custodiret
Urbanus VIII. Pont. Max. Conditorium exstruxit & ornavit.
Anno Jubilei M. DC. XXV.

Welches zuerkennen geben wil/ daß Pabst Urbanus VIII. damit des Seligmachers Bildniß im Schweißtuch Veronicæ außgetrucket ein Majestätischer Ort gebührlich verwahren möchte/ diese Capel dazu habe new erbawen und herelich zieren lassen/ im Jubel-Jahr 1625.

Nechst daran ist die Capel mit dem Bildniß S. Helenæ, durch die Hand Boggi verfertigt/ und dem allerheiligsten Creutze dediciret / umb darin zu verwahren ein sehr grosses Stücke von dem allerheiligsten Werckzeuck Menschlicher Erlösung. Dazu ist diese Capelle folgends nach der newen Baw-Kunst gezieret / und war dieses stücke Holtz auß der Kirchen des H. Creutzes zu Jerusalem genommen. Diese allerheiligste Reliquien werden allesampt offt und vielmahls im Jahr dem Volcke gezeiget. Hieran ist nachfolgende Auffschrifft.

Partem Crucis quam Helena Imperatrix
è Calvario in urbem avexit

Urba-

Urbanus VIII. Pont. Max. è Sessoriana
Basilica desumptam additis Ara & Statua.
Hic in Vaticano Conditorio collocavit.

Welches anzeigen wil/ daß Pabst Urbanus VIII. ein Theil des Creutzes / welches die Käyserinne Helena vom Berg Calvariæ in Rom gebracht hatte/ auß der Sessorianischen Haupt-Kirchen genommen, ein Altar und Bild dabey gefüget / und hie ins Vatican an eine sonderbare Verwahr-stäte gesetzet habe.

Die dritte Capel ist S. Longino zugeeignet; mit einem Bildniß von gleicher Grösse/ durch den Ritter Bernino gemacht/ ümb allda zu verwahren das Eisen des Spiesses / welches die Seite des gecreutzigten Christi durch stach/ und ist dasselbe in eine sehr köstliche Kaste von klaren Cristal geleget. An solcher Capel ist diese Auffschrifft:

Longini Lanceam, quam Innocentius VIII.
Pont. Max.
A Bajazeto Turcarum Tiranno
accepit,
Urbanus VIII. Statua adposita & Sacello
substructo in exornatum Conditorium
transtulit.

Welches andeuten wil/ daß Pabst Urbanus VIII. des Longini Spieß/ so Pabst Innocentius X. von Bajazet dem Türckischen Tyrannen empfangen / nachdem er das

Bild

Bild dabey verschaffet und die Capel dazu erbawet / an eine wol gezierete Verwahr-stäte gebracht habe.

Und dan die vierdte Capel zur Seiten ans Heilige Bild sampt dem Bildniß S. Andreæ von Francois dem Niderlander gemacht / verwahret das Haupt dieses H. Apostels / welches in diese Kirche hinnein gebracht / und auff seinen Fest-Tag dem Volck vor Augen gestellet wird. Man lieset daran diese Auffschrifft:

S. Andreæ Caput, quod Pius II.
ex Achaja in Vaticanum asportandum
curavit,
Urbanus VIII. novis hic ornamentis
decoratum Sacrisque Statuæ ac Sacelli honoribus coli voluit.

Worauß man abnehmen kan / es habe Pabst Urbanus VIII. gewolt / daß das Haupt S. Andreæ, welches Pius II. auß Achaja ins Vatican hatte bringen lassen / mit newen ornat herzlich gezieret / und durch ein auffgerichtetes Ehren-Bild und Capel hochgeehret werden solte.

Die Anzahl der H. Reliquien in dieser Kirchen ist unendlich / weiln auffer dem grossen Hauffen so in gülden und silbern Kästlein am Orte des Heiligthumbs verwahret werden / man allda fast keinen Altar findet / der nicht mit eines fürnehmen Heiligen Leichnamb versehen sey: Deßgleichen liegen gantz voll die Keller / wovon ein Register zu machen unmüg-

müglich / wollen demnach weiter fortgehen zu anderen Sachen.

Forn an im Tempel stehet alsbald die Heilige Pforte / zum Zeichen / daß die Gnaden-Thür vor die Bußfertigen alsdan sonderlich auffgethan werde / und wird dieselbe alle Heilige Jahr von den Päbsten eröffnet.

Allda wird gleicher gestalt mit grosser Ehrerbietigkeit verwahret der Sitz oder eigentliche Päbstliche Stuel S. Petri, in der ersten Capellen vom Eingang zur lincken Hand / welcher / weil er der Apostolische Thron ist / klärlich außweiset / daß der Pabst in dieser Kirchen / oder in der Kirchen zu Lateraen nicht nur als ein Bischoff von Rom / sondern als ein Bischoff und Hirte über die allgemeine Kirche / gesessen. Deßwegen diesselbe / beydes umb dieser Ursach und umb anderer besonderer grosser Privilegien willen / jederzeit von den höchsten Päbsten und andern / mit vielen Ehren-Tituln hoch erhaben wordē / also dz sie die fürstellen als ein Häupt / Pflegerinne / und Mutter aller Kirchen der Welt / und folgends / die Kirche aller Kirchen und S. Petri Stuel. Pabst Julius nennet sie die Kirche / welche die allererste / und der andern Haupt ist; Innocentius III. eine Mutter und Spiegel aller Kirchen. Johannes XIX. sagt / daß von dieser / als von einer Pflegerinnen und Säugammen / alle andere Kirchen ihre Lehre empfangen haben; Nicolaus III. daß in ihr das Haupt der Heiligkeit der Kirchen bestehe; Urbanus IV. daß sie an sonderbahrer dignität alle andere Kirchen übertreffe; Johannes XXII. daß von dieser alle Kirchen der Welt ihre Muster und

Für-

Fürbild nehmen müssen; Clemens VI. daß sie über alle Kirchen der Welt/ als ihr Häupt/ geehret zu werden würdig sey. Sixtus IV. nennet sie die Patriarchliche Haupt-Kirche/ und an Ehr und Würdigkeit die fürnemste unter allen andern Kirchen der Stadt Rom/ und der gantzen Welt. Nicolaus V. zieret sie mit Ehre und Ehren-Tituln über alle Kirchen des Erdbodens. Leo X. sagt/ daß in ihr die Königliche Würdigkeit des Apostolischen Stuels ihren Sitz habe. S. Anton. Ertz-Bischoff von Florentz nennet sie die ehrwürdige Kirche/ die Mutter und das Haupt aller Kirchen; Und endlich erheben sie mit dergleichen Tituln und Namen über alle Orter der Welt so viel andere/ daß dieselben alle weitleufftig zu erzählen/ unnöthige Arbeit seyn würde.

So kan man auch zugleich auß den Tathen/ welche zu verrichten die Päbste mit grosser solennitet anhero kommen/ klärlich abnehmen/ daß in dieser Kirchen seyn müsse der Richter-Stuel Gottes auff Erden/ und der Mund des Himels/ sintemahl es der Ort ist/ daran die Heiligen gecanonisiret/ oder in ihre Würde eingesetzet werden; Und da man den Bann und die absolution offentlich außspricht über die Bischöffe und Fürsten der Erden; darin die Käyser/ Könige und Fürsten Gottsfürchtige Beylagen an den Apostolischen Stuel von Städten/ Reichen/ und Landschafften gethan/ und ihre gebührende Eyde abgeleget haben; An welchem die Päbste Schatzungen und Zölle von unter sie gehörigen Orten entfangen; Und da die Fürnehmsten der Kirch und Verwalter über dero Einkommen ebenmässig ihren gewöhnlichen Eydt thun/ also wie mit

den

den Bischoffen und Patriarchē zu geschehen pfleget.

In dieser Kirchen sind viele Bischöffliche Versamlungen gehalten/ und der Cardinal der Ober-Beichtvater hat allda seinen Stuel zur Vergebung der Sünden; Und ihre heilige Thür-schwelle ist stets von den hohen Häuptern der Welt religiosè mit gottseliger Andacht hochgeehret worden; Und alle Bischoffe sind dieselbe jährlich zu besuchen verbunden/ zum Zeichen ihrer Unterthänigkeit gegen den Apostolischen Stuel. Dazu kan man auch dieses sagen/ daß sie der Versuchungs-Ort sey/ da man/ wans die Noth der Christenheit erfordert/ die allgemeinen Gebete und Anruffungen verrichtet/ also daß in solchem Wercke die gantze Römischer Clerisei dem Heil. Creutz-Fänlein der Kirchen nachgehet; Und dahin die Walfahrten der Gläubigen allezeit gerichtet waren: dan man ließ von alters her keinen Frembden da hineinkommen/ der nicht zuvor eine öffentliche Bekäntniß dieses Glaubens gethan hatte.

Allhie ists entlich da der wohnet/ nach dessen Willen und Wolgefallen/ die Himmel auff- und zugeschlossen werden. Allhie werden/ mehr dann sonst in einigem andern Theil der Welt/ die Göttlichen Schätze der himmlischen Segenungen außgetheilet/ und unzählig viel Ablaß zugelassen/ allen und jeden die da kommen/ diese Heil. Häupt-Kirche mit gottseliger Andacht zu besuchen.

Ihre Heilige und Durchläuchtigste Geistligkeit ist wegen ihrer grossen Menge sehr mächtig/ als welche in drey hundert Thumb-Herrn/ sechs und dreyssig Beneficiaten/ acht und zwantzig Priester/ sampt etzlichen Capellanen oder Diaconen wel-

welche zusamen eine sehr schöne Kirchen-gewalt von dreyen Orden mache/ bestehet; Viel mehr aber (ist sie mächtig) wegen ihrer Beschaffenheit/ inmassen sie zu allen Zeiten voll fürtrefflicher Männer/ und ein Ursprung vieler Cardinäle und Prelaten gewesen. Diese ist jederzeit so hoch geschätzet worden/ daß die Käyser sich daselbst unter die Zahl der Thumb-Herren einschreiben zu lassen gewohnet seyn/ ehe dan sie von des Pabstes Hand die Käyserliche Crone empfangen; Vielleicht damit anzudeuten/ daß der oberste Grad zur allerhöchsten Spitzen weltlicher Ehren auffzusteigen/ nichts anders sey/ als der Ehren-Titul: Ein Diener seyn des allerberümbtesten Petri, des Fürsten des Erdreichs und Gewalt-habers des Himmels. Darin ist ein Cardinal der Ober-Priester.

Unter denen in dieser Kirchen verhandenen Geschencken sind über alle andere köstlich und fürtreflich das Geschäncke der Gräffinnen Machtild, des Sixti IV. des Pauli III. und Urbani VIII. durch den Ritter Bernino gemachet.

Und über die ausserlesenste Schildereyen und viel edele erhobene Wercke/ so von sonderbahren Meistern/ jedes auffs beste/ gemacht sind/ und in den Capellen mit Verwunderung gesehen werden/ ist der allerhöchsten Verwunderung vollkömlich werth das außgehawen Bild von der Lieben Frawen der Gottesfurcht/ ein Werck des Michel Angelo, Erz-Künstlers unter den Bildhawern/ eines von den Bawmeistern dieser allerheiligsten Häupt-Kirchen/ wie auch einigen Meisters in der Baw-Kunst.

Vom

Vom hoch-außgehawenen Schifflein / so in der Kirchen S. Petri war.

DJeses auff- und nieder- geworffene Schifflein / welches innerhalb des Forder-Gibels S. Petri war / und jetzt am Eingang des Päbstlichen Pallastes gesehen wird / ist ein Zeichen voll Geheimnüssen der Kirchen / welche immer fort und fort von den Feinden unsers H. Glaubens bestürmet worden / und doch gleichwol noch niemahls zu Grunde gangen und versuncken. Es war gemacht ümb vor Augen zu stellen / daß der Catholische Glaube allezeit beständig und unbeweglich dauren sol / nach der Propheceiung und Zusage CHRISTI: Ich habe vor dich gebeten / Petre, daß dein Glaube nicht auffhöre / wie grewlich auch der Feinde Macht sich dawider auffzulehnen unterstehet. Es ist ein Werck des Giotto, des fürtrefflichen Florentinischen Mahlers / welches stets in grosser Acht gehalten / so wol wegen seiner geheimen Bedeutung / als auch wegen der Gedächtniß dieses Künstlers / weil der zu seiner Zeit gewesen ein Vater und Wiederauffrichter der Mahl-Kunst / die durch Barbarischer Völcker Einfall in gantz Italien verlohren war; Und darumb wards auß den zerbrochenen Mawren der alten Kirchen auffgehoben / wol verwahret / und hernach von der Treppen / dahin es Paulus V. hatte setzen lassen / auff Befehl Urban VIII. inwendig über die fürnehmste Kirch-Pforte gebracht / woselbst es eine Zeitlang gestanden / und zu letzt durch Veranlassung des newen Gebäwes / so Päbst Innocentius X. allda auffgerichtet / von dan

't Gehouwen schip van S. Pieter.

dannen an den Eingang des Päbstlichen Pallastes versetzet worden/ da es noch heutiges tages gesehen wird.

In Summa/ und diß wunderbahre schwere Gebäw mit aller Pracht und Herrligkeit zu zieren/ sind zu unsern Zeiten allda zusammen kommen die Päbste Paulus V. Urbanus VIII. und Innocentius X. und haben inwendig über der Pforten offenbahre Gedächtnissen davon hinterlassen mit diesen Auffschrifften:

PAULUS V.
PONT. MAX.
VATICANUM TEMPLUM
A IULIO II. INCHOATUM
ET USQUE AD GREGORII ET CLEMENTIS
SACELLA
ASSIDUO CENTUM ANNORUM
OPIFICIO PRODUCTUM
TANTÆ MOLIS ACCESSIONE
UNIVERSUM CONSTANTINIANÆ
BASILICÆ AMBITUM INCLUDENS
CONFECIT.
CONFESSIONEM BEATI PETRI EXORNAVIT
FRONTEM ORIENTALEM ET PORTICUM
EXTRUXIT.

Das ist:

Dabst Paulus V. hat die von Julio II. angefangene/ und durch continuirliche hundert-jährige Arbeit biß an Gregorij und Clementis Capellen gebrachte Vaticanische Häupt-Kirche/ durch Beyfügung

eines solchen Stücks darinnen der gantze Umbkreiß der Constantinschen Haupt-Kirchen mit beschlossen worden / gantz vollendet / das Bekäntniß S. Petri gezieret / den forder-Gibel gegen Morgen und den Spatzier-gang aufferbawet.

URBANUS VIII. PONT. MAX.
VATICANAM BASILICAM
A CONSTANTINO MAGNO EXTRUCTAM
A BEATO SYLVESTRO DEDICATAM
IN AMPLISSIMI TEMPLI FORMAM
RELIGIOSA MULTORUM PONTIFICUM
MAGNIFICENTIA
REDACTAM
SOLEMNI RITU CONSECRAVIT
SEPULCRUM APOSTOLICUM
ÆREA MOLE DECORAVIT
ODEUM ARAS ET SACELLA
STATUIS AC MULTIPLICIBUS OPERIBUS
ORNAVIT.

Das ist:

Pabst Urbanus VIII. hat die von Constantino M. erbawete / von S. Sylvestro gewidmete / und durch die gottselige Prach und Herzligkeit vieler Päbste zur Gestall eines überauß grossen Tempels gekommene Vaticansche Haupt-Kirche / nach gewöhnlichem Gebrauch geweihet / das Apostolische Grab mit einem grossen Ehernen-Gebäw geschmücket / dz Chor die Altäre / und Capellen mit auffgerich-

te-

teten Bildern und vielfältigen Wercken herzlich gezieret.

BASILICAM
PRINCIPIS APOSTOLORUM
IN HANC MOLIS AMPLITUDINEM
MULTIPLICI ROMANORUM PONTIFICUM
ÆDIFICATIONE PERDUCTAM
INNOCENTIUS X. PONT. MAX.
NOVO CÆLATURÆ OPERE
ORNATIS SACELLIS
INTERJECTIS IN UTRAQVE TEMPLI ALA
MARMOREIS COLUMNIS
STRATO E VARIO LAPIDE
PAVIMENTO
MAGNIFICENTIUS TERMINAVIT.

Das ist:

Die Haupt-Kirche des fürnehmsten Apostels / welche durch mannigfaltiges bawen der Römischen Päbste zu dieser mächtigen Grösse gebracht war / hat Pabst Innocentius X. in dem er die Capellen gezieret mit new außgehawenen Wercken / beyde Seiten der Kirchen besetzet mit mehren Marmel-Pfeilern / und den Boden gepflastert mit mancherley Steinen / noch prächtiger vollführet und zum Ende gebracht.

Daß also mit grossem Recht diese allerherzlichste und heiligste Kirche zu unterschiedenen Zeiten gewesen die Grabstäte 135. Päbste / einer gantzen Menge Käyser und Käyserinnen / Könige und Königinnen / Cardinäle / Fürsten / und Männer so in

Waffen fürtrefflich/ und in Tugenden unvergleichlich; Und vor ihre (dieser Kirchen) Majestät/ ich sage nicht nur neigen/ sondern auch eröffnen sich gar die Himmel.

Das Päbstliche Pallast S. Petri.

DAs Päbstliche Pallast S. Petri auf dem Vatican, ward auß seinen Grundfästen außgeführet von Pabst Symmacho; und Nicolaus III. brachte es ferner so weit/ daß ers mit leichter Mühe bequäm machte zu einer Wohnung der Päbstee. Nachgehends ists von den andern folgenden Päbsten sehr vermehret worden; Nicolaus V. hat die Mawren gantz hoch auffgezogen; Sixtus VI. bawete daran die allerschöneste Vaticansche Bücher-Stube/ die Capel/ und das verschlossen Gemach/ mit allen seinen neben-Cammern. Innocentius VIII. stifftete das Belvedere (den schönen Prospect) sampt dem Pallast/ und machte daran etliche sehr anmutige überdeckete Spatzierplätze. Paulus III ließ in der Capellen das jüngste Gerichte mahlen/ durch den trefflichen Michel Angelo Buonarota, den Saal des verschlossen Gemachs vergülden/ und davorn eine gar schön Capelle bawen/ von demselben Michel Angelo geschildert/ Wercke/ die wegen ihrer Fürtrefflikeit eines unaußsprechlichen Schatzes werth geachtet werden. Noch sind da Cammern von Raphael d' Urbino bemahlet/ mit Historien altes Testaments/ den schönsten Sachen der Welt; wie auch etliche Cammern dabey/ von Giulio Romano und andern fürnehmen Schildern mit Gemählden

ein

Pag. 28.

't Pauselyck Paleis Van S. Pieter

eingerichtet; Woselbst die allerstatlichsten Männer zusammen komen / umb sothane höchstberühmte und merckwürdigste Schildereyen in Augenschein/ und dero Abriß mit sich hinweg zu nehmen.

Sixtus V. erweiterte und zierete die allerschönste Vaticansche Bücher-Stube; Wie auch hernach gethan Paulus V. Gregorius XV. und insonderheit Urbanus VIII. mit Beyfügung der berühmten Bibliothec des Pfaltz-Graffen / vom Käyser ihm geschäncket; Also/ daß biß anhero keine Bibliothec gewesen/ so diese übertroffen/ob man gleich vor Zeiten so berühmte gefunden hat/ als des Augusti, die Ulpische / und des Asinij Pollionis, welche alle mit einander hernach durch dieser Bibliothec weit grössern Glantz und Schein sind verfinstert worden. Er legete den Grund des newen Pallastes/bracht ihn auch füglig zum Ende; und Clemens VIII. vermehret das gewaltig / daran bawend den Clementinischen grossen Saal/ über dessen Herrligkeit beydes Inwohner und Frembdlinge sich zum höchsten verwundern müssen / wann sie darin sehen das Vermögen der Kunst / so weit über die Natur sich erstrecket / die Reinigkeit der Marmelsteine/ die außbündige Schildereyen vom Cherubino Alberti gemacht / denn ober- und unter- Crantz von den sehr berühmten Schildern Baldasarino Bolonienſi, und Giovanni Alberti des Bruders Cherubino verfertiget, und die See von Paolo Brillo auffs allerguanste und eigentlichste abgebildet.

Darnach kam Paulus V. auff / und endigte die völlige Außstaffirung desselben / dahin bey fügend solche Zimmer/ welche nicht allein gantz schön/ son-

dern auch gar nütz und nötig waren einem so herrli-
chen Gebäw seinem völlen Schick zu geben; als
da seyn die newe Wacht der Teutschen / das allge-
meine Uhrwerck / und die sehr schönen Brunnern
Insonderheit den Brunnen auff dem Platz / von
Innocentio VIII. angeordnet / und hernach von
Alexandro VI. verbessert / richtete er dermassen
zu / daß er noch für den allerschönsten in Rom ge-
schätzet wird / weil desselben Bach / da das Wasser
zu erst infleust / auffm Stein eines Stücks gemä-
chet ist. Und Urbanus VIII. ohn daß er die
Spatzier-gänge repariret, newe beyseits-abgehen-
de Cammern über den gemeinen Zugang mit sel-
edlen Gemählden / auch viel andere sehr mercklich
Verbesserungen daran gemacht / hat noch zulet
dasselbe reichlich versehen mit dem allerschönste
Waffen-Hause Europæ, erfüllet mit allerley Wa
fen vor vier tausend Soldaten zu Fuß und Pfe
de / zum Schutz und Schirm des Apostolische
Stuels und dessen Hoheit; Und weil sein ganze
Begriff gleich unter die Vaticansche Büchers
Stube kompt / hat man diese Worte dahin gesetze

URBANUS VIII. LITERIS ARMA.
ARMA LITERIS.

Und in Summa / was man nur grosses und edle
wündschen kan / ist alles hie vollkömmlich / sint
mal dieses der Ort ist / welcher da erbawet / erwe
tert / und bewohnet worden von dem grössesten
Hauffen der Römischen Päbste.

Im Vorhoff dieses Platzes siehet man den new
en Brunnen / der wegen seines köstlichen Wasser
sehr hochgeschätzet wird / und dahin geleitet ist vo
Inno

Innocentio X. wie nachfolgende Auffschrifft über demselben gnug zu verstehen giebt:

Aquam Vaticani Collis incerto olim capite deerrantem à Beato Damaso inventa
Scaturigine ad lavacrum novæ generationis
In fontem corrivatam rursus amissam
INNOCENTIUS X. PONT. MAX.
Conquisitam repertamq; ac mirè probatam
Fonti recens extructo restituit, ut in Urbe aquis Peregrinis affluente Ædes Vaticanæ
suam hanc haberent, Gemina salubritate
gratius hauriendam, A. D. 1649.
Pont. sui. V.

Welche vermeldet/ daß das Wasser des Vaticanschen Hügels/ so weyland auß ungewissem Ursprung unordig daher geflossen/ hernach als dessen Brunnquel erfunden/ vom H. Damaso zum Bad der newen Geburt in einen Brunnen zusammen geleitet/ und wieder verlohren worden/ Pabst Innocentius X. auffgesuchet/ wieder funden/ wunder-köstlich erkant/ und in den newerbaweten Brunnen wiederbracht habe/ damit in der Stadt/ die an frembden Wassern überfluß hatte/ das Vaticansche Gebäw zu eigen haben möchte diß Wasser/ welches wegẽ seiner zweyfachen Heilsamkeit/ (an Seel und Leib)

desto lieber würde geschöpffet werden. An. 1649. seines Pabstumbs im 5. Jahr.

Ferner sind allda die allerschönesten Lustgärten des Belvedere oder schönen Prospects, wovon der erste ist/ wann man durch den gemeinen Zugang gehen kompt/ der Hoff Pij IV. genant/ und gnugsam bekant wegen der darin verhandenen berühmten Schildereyen und Bilder / davon wir hernach sagen wollen. Den andern heist man gemeiniglich den geheimen Hoff/ da ist der eherne Fichten-Apffel und die ehrne Pfawen/ welche vor diesem im Vorhoffe S. Petri, und zu aller erst auff der Spitzen des schweren Gebäws Adriani stunden/ massen an seinem Orte gesaget werden sol/ dessen Floer von Biondo und andern ein Paradeis genant wird. Und der letzte ist der grösseste/ sehr lieblich und anmutig wegen seiner herzlichen Wasser-Quellen/ Buschagien/ Spatzier-gängen/ Gartenbetlein/ und mancherley Kräutern/ auch wegen des von Paulo V. dabey gebrachten Uberflusses an Wassern/ wovon man allda diese Auffschrifft liefet:

PAULUS V. PONT. MAX.
Palatij Vaticani multis in locis instaurati atque
Amplificati splendorem, Hortorũ adjacentium
Amœnitatem perenni salubris aquæ copia de
Suo nomine nuncupatæ revocavit, auxit
Anno D. 1614. Pont. VIII.

Anzeigend/ das Pabst Paulus V. den Glantz des an vielen Orten wieder gebawten und

Laocoons Beeld.

und erweiterten Vaticanschen Pallastes/ wie auch die Liebligkeit der daran liegenden Lust-Gärten durch stets werenden Uberfluß gesundes heilsames Wassers / so nach seinem Namen genennet / her wieder bracht und vermehret habe/ An. 1614. seines Pabstumbs im 8. Jahr.

Von Laocoons Bildniß im Belvedere.

VNd ob wol in dē Belvedere lauter schöne außgehawene Bilder seyn/ ist doch das Bild Laocoons und seiner zween Söhne/ alle drey auß einem Marmelstein / in Warheit ein recht ausserlesen trefflich Werck/ zugleich gemacht von dreyen alten sehr berühmten Bildhawern/ dem Agesandro, Polidoro, und Athenodoro auß der Insul Rhodus, welches in den sieben grossen Saalen gefunden ward; Gestalt man noch ein Muster davon siehet/ mit solchen Fleiß nachgehawen / daß auch gnawsuchende Bildwerck-Liebhabere sich wol daran genügen lassen. Noch sind allda zwo Abbildungen/ eine des Nili, die ander der Tyber, vor diesem in den warmen Bäden Constantini auff dem Hengsten-Berg gefunden/ und stets wegen ihrer Fürtrefflichkeit in grossem Werth gehalten; Deßgleichen Romulus und Remus an den Zitzen der Wölffinnen spielende; Eine sehr schöne Cleopatre mit zweyen Veneribus, einem Hercule und Antinoo, sampt einem wunderseltzamen Stier/ und unzählig

vielen andern außgehawenen Bildern von ruhmwürdiger Schön- und Liebligkeit / welche ich Kürtze halber vorbey gehe: Gnug ists glauben / daß unter allen andern Palläſten und Luſtgärten der Stadt Rom / das iſt / der gantzen Welt / dieſes das aller fürnehmſte ſey.

Von dem groſſen ehernen Fichten-Apffel des Adriani.

DEr mehrer Theil der jenigen / ſo von dem ſchweren Gebäw / das iſt / von der Grabſtäte des Adriani gehandelt haben / halten dafür / daß der Fichten-Apffel / der vorhin mitten im Vorhoff der Kirchen S. Petri auff dem Vatican war / und von dannen ümb dem newen Vorhang der Kirchen raum zu geben weg genommen / nun im Belvedere iſt / geſtanden habe auff der Spitzen des vorbeſagten ſchweren Gebäwes / und geweſen ſey ein Deckel über die Aſche des vor gemeldten Adriani; Aber wer nur beobachten wil den Fichten-Apffel an und für ſich ſelbſt / wird dz Gegentheil gläubē müſſen: Dann obgleich derſelbe unten holl / iſt er doch inwendig von dichter materi, alſo daß er nicht zu ſothanem Deckel / ſondern allein zum Zierath / als die alleräuſſerſte Höhe der Grabſtäte / dienen können. Heutiges Tages iſt er annoch beraubet dero Ehernen Meerſchweinen und Pfawen / die darauff waren da er im beſagten Vorhoff ſtund; Welche die Antiquität-Erfahrnen glauben / daß ſie zum Ornat und Zierath des Grabes Scipionis geweſen / und heute ſind ſie auch annoch in dem Belvedere.

Im Vorhoff des Belvedere iſt ein ſehr ſchöner Brunn /

Brun/dessen Wasser auß einem alten grossen Wasser-Becher herfür quillet/sampt zweyen Auffschrifften des Pabstes Pauli V. der ihn alda angestifftet hat.

PAULUS V. PONT. MAX.
Craterem loco dejectum, quo Julius II. erutum è ruinis thermarum Titi Vespasiani constituerat, renovatâ exornatâque Basi restituit,
PONTIF. ANNO V.

Welches zuerkennen gibt/ daß Pabst Paulus V. den grossen Becher/der nieder geworffen war von dem Orte/ dahin ihn Julius II. gesetzet/ nach dem er ihn auß dem Stein-hauffen der eingefallenen warmen Wasser-quällen Titi Vespasiani außgegraben/ seinem Fusse nach ernewert und wol außgeschmücket wiederumb an vorigen Ort gestellet habe/ seines Pabstums im 5. Jahr

PAULUS V. PONT. MAX.
Craterem annis amplius XL. terra obrutum ad hujus amplissimi Theatri Vetus ornamentum effodiendum erigendumq; curavit
PONTIF. ANNO V.

Woraus man verstehet/ daß Pabst Paulus V. diesen Becher/nach dem derselbe über 40. Jahr unter der Erden gelegen/ zum alten Schmuck und Zierath dieser grossen Schawburg/wieder außgraben und auff-

richten lassen / seines Pabstumbs im 5. Jahr

Und im Gibel unter dem Spatzier-gang ist noch ein Brunn/ von Urbano VIII. gemacht/ der an dreyen Orten außbündig Wasser von sich gibt / wobey diese Verßlein stehen:

Quid miraris Apem, quæ mel de floribus haurit,
Si tibi mellitam gutture fundit aquam?

Welche wir etwa geben mögen dergestalt:

Ists wunder daß der Bien/ die Blumen-Honig säufft/
Auß ihrer lieben Kehl so süsses Wasser läufft?

Es hat auch derselbe vor der Pforten besagtes Vorhoffs in dem weiten Platz das alte Gießhauß weiter hin außgesetzet / und viel Geschütze zur munition der Burg darin giessen lassen.

Wann man von innen durch die Pforte Borgi nach dem Platz S. Petri gehet/ siehet man nun di hohe Säule / welche/ nach dem sie auß Egypten kommen/in dem Rennplatz des Caij gestanden/ un von Nerone zum Gedächtniß Augusti und Tibe rij geheiliget; auch hernach von Sixto V. durc Hülffe des Ritters Fontana, dessen Werck auch de Pallast nechst bey Rasticucci ist/ anhero an diese Ort gebracht war. Sie ward dem H. Creut welches auff sie gesetzet ist / dediciret; wann ma vor demselben ein Pater noster und ein Ave Mari spricht / bekompt man von ihm Ablas auff zehen Jah und noch eins so viel Fast-Tage.

Dieser Orten war der weyland berühmte Tem pel des Apollinis, das ist / der Sonnen / de Brunnen des Liechtes/ darumb daß hie seyn soll

d

der Tempel des Stadthalters der Sonnen der Gerechtigkeit / des Brunnen der Gnaden / des Liechtes der Versöhnung. Auch war allda der Rennplatz des grawsamen Neronis, welcher zu den allerärgsten und grewlichsten Thaten gebohren wahr; nun aber zu unsern Zeiten werden da die allerbesten und gottseligsten Thaten verübet; Und ist vorhin die Gedächtniß der Vaticanschen Felder nicht so grewlich gewesen/ als hochberümbt sie nun ist.

Von den Vaticanschen Feldern.

DJe Vaticanschen Felder/ so durch diese Ebene nach der Burg S. Angeli sich erstrecketen/ waren weyland berühmt wegen der Lust-Gärten des Tyrannen Neronis; Und heutiges Tages sind sie viel berühmter wegen der grossen Gemeine der Heiligen/ welche der Tyrannen Trotz gezämet/ und sich nun im Himel / in den Lust-Gärten der ewigen Liebe/ ergätzen.

Von der Kirchen des H. Engels. 1.

OBwol unter den unzählig viel Engeln nur drey sind / welche mit ihren Namen von der H. Kirchen geehret werden/ ward dennoch von den vier innerhalb Rom dem S. Michael zugeeigneten Kirchen/ diese vor demselben Engel gestifftet; welcher zur Zeit Pabstes Gregorij über der Burg erschien/ und ein Zeichen gab/ daß die Pestilentz aufgehöret hätte/ und weil nicht geoffenbahret worden / welcher Engel er war/ hat die Kirche allein den Namen des H. Engels.

Sie ward aber nicht anfänglich an diesen Ort/ sondern weiter hinunter nach der Burg gestifftet/ und anhero versetzet / da Alexander VI. die Burg mit Bollwercken befästigte/und im Lewschern Stadt-Theil die Päbste wider alle feindtliche Macht mehr versicherte. Wer aber dieselbe an dem ersten Ort gestifftet/ und wer die Societät eingesetzet/ so unter demselben Namen des H. Engels die Verwaltung drüber hat/ kan man nicht wissen: Alldieweil nach dem sie im Uberlauff der Tyber die Schrifften ihrer ersten Einsetzung verlohren/ nötig war An. 1565. dafür andere wieder zu machen. Vielleicht war damahls noch keine Gesellschafft, sondern nur etzliche Befehlig-habere/wie die Alten erzehlen / in einem an die Kirche gefügetem Gasthause / welches Einkommen zu Erbawung derselben ist gebraucht worden; und geschach solches Anno 1564.

Eines von den guten Wercken dieser Gesellschafft ist/ daß sie alle drey Jahr 25. arme Mägde / die innerhalb Romm wohnen / und in keines andern Dienst gewesen/ berahten/ und werden solche Ehen am Tage S. Michaelis im September vollzogen.

Von S. Marien Kirchen über der Brücken. 2.

DEmnach diese Kirche gar zu nahe an der Burg belegen/ war es nötig sie von dannen weg zu nehmen/ dahero sie/ als die nun nicht weit von der Brücken ist / den Namen über die Brücke/ bekommen. Durch Uberlauff der Tyber lidte sie auch den Schaden/ daß sie viel angelegene Schrifften

ten verlohr. Nichts desto weniger können wir auß dem Übergebliebenen noch etwas abnehmen von ihrer ersten Stifftung bey der Brücken/ wie auch auß andern denckwürdigen Sachen/ so auß jener Kirchen in diese hinein gebracht wurden.

Weiln die Väter des Carmeliter-Ordens bey der alten Kirchen ihr Kloster hatten / befahl Pabst Pius IV. daß der Ort bey der Brücken zu beyden Gebäwen solte abgemessen werden/ und legte da den ersten Stein An. 1566. und ward durch Hülffe vieler/ die solchem Orden gewogen waren/ der Baw zum Ende gebracht An. 1587. Sixtus V. als welcher dazumahl Ober-Haupt der Kirchen war/ ordnete dieselbe unter die Häupt-Kirchen; und ward in ansehnlicher Procession auß der alten Kirchen in diese eingebracht das allerheiligste Sacrament, sampt dem Bildniß der L. Frawen / durch die Väter des Carmeliter-Ordens auß dem H. Lande mit gebracht/ da sie durch die Saracenen von dannen vertrieben worden; Deßgleichen drey Leiber der Heiligen / nemblich Basilidis, Magdali, und Tripodij, wie auch das Haupt Basilij M. und die zwo auff dem Römischen Marckt gestandenen Säulen/ daran die zum Tode verurtheileten Mißhäter gegeisselt wurden; die Säulen / an welche die H. Aposteln Petrus und Paulus gegeisselt waren; ein Crucifix; etzliche H. Leiber / und andere Reliquien mehr.

In dieser Kirchen ward entlich An. 1593. unter dem Pabst Clemente VIII. eine Gesellschafft angefangen/ mit dem Zunamen/ Aller Kriegs-Künste; und der Cardinal Pietro Aldobrandini, welcher / die dan er den Purpur von seinem Bruder-Sohn

Cle-

Clemente VIII. empfing/ Burg-graff der Burg S. Angeli war/ da er mit seinem Stathalter Americo Capponi in Bedenck nam/ was Massen diee Römische Kirche in vorfallenden Kriegen diee Schützen auß weit abgelegenen Orten herforderte/ beschloß eine Gesellschafft auffzurichten mit seinem Häuptman und andern Kriegs-Officirn, und ihnen ein gewisses Einkommen zu ihrem Unterhalt zu vermachen. Hernach bekamen sie in dieser Kirchen eine Capel/ und eignoten dieselbe S. Barbaræ zu/ als welcher Wälle und Mauren anbefohlen seyn. Sie halten zu besagter Capellen einen Priester/ der da alle Tage Messe thut/ welche Messe auff dieser H. Frawen Fest-Tag statlich gesungen wird/ und auff die Erhebung des H. Sacraments/ lösset die Burg etzliche Stücke grob Geschütz/ und vorgemelte Gesellschafft kompt dahin in einer schönen Kriegs-Ordnung/ nebenst einem Gefangenen/ dem das Leben geschäncket ist; Und am Abend S. Alberti zünden sie da grosse Liechter an/ und machen schöne Frewden-Fewer. Diß ist ein Gebäw des Mascherino, wie auch der Pallast des Berges der Gottseligkeit ist. Gegen diese Kirche über ist das Richthauß und Gefängniß des Borgo.

Von S. Sebastians Capellichen. 3.

Als jetzt erwehnete Kirch S. Mariæ annoch bey der Burg stund/ geschachs An. 1513. daß der Pfarrherr die letzte Verordnung des HErren nach einem Krancken tragend/ nur einen einzigen Priester mit sich nam/ der eine brennende Kertz in der einen/ und das Glöcklin in der andern Hand hielt/ und wie die Kertz vom Winde außgeleschet ward/ must

muste er dieselbe wieder anzuzünden in eine Krahm-Buden lauffen/ und der Priester/ der das H. Sacrament in seinen Händen trug/ blieb allein vor der Thür stehen; wodurch etliche andächtige Personen bewogen/ eine Gesellschafft vor das H. Sacrament machten/ und dieselbe in solche Kirche versamleten.

Nachdem sie weiter beym Thumb-Capitel S. Petri die folgende Kirche S. Jacobi erlanget/ mit Verbindung der Pfarre/ ihre Gottesdienste allda zu verrichten/ haweren sie diß Capelliche An. 1591. und wie sie Clementem VIII. umb dasselbe einzuweihen ersuchten/ wolte er/ daß es dem hochberühmten Märterer S. Sebastiano solte zugeeignet werden/ wegen einer sonderlichen Zuneigung seines Aldobrandins-Geschlechtes zu diesem Heiligen. Sie gehen bekleidet in weissen Kappen mit einem Kelch/ und mit dem Bild der Gottes-furcht/ die sie üben/ in dem sie die armen dieses Stadt-Theils Borgo GOtt zugefallen begraben. Am Sontage zwischen der Octave des allerheiligsten Sarraments gehen sie in Procession durch die Pfarre/ geben Brautschatz armen Mägden/ und erlösen einen Gefangenen.

Von S. Jacobs Kirchen der abwerffenden Pferde. 4.

IN den alten Bullen S. Petri auff dem Vatican, womit diese Kirche von Innocentio III. vereiniget ward/ welches geschach An. 1198. findet man/ daß sie den Namen hat von dem Seligmacher der abwerffenden Pferde: Darnach An. 1250. bekam sie den-

denselben von S. Jacob, im Spatziergang S. Petrii Sie war genennet vō der Brücken des H. Engels/ welche von alters hero durch dasselbe Theil hin liess und ist sothane Veränderung des Namens geschehen etwa An. 1231. da Innocentius IV. den Orden der Sylvestrinschen München bestetiget hatte und die Thumb-herren S. Petri ihnen diese Kirche zu liessen/ dabey sie ein Kloster stifteten/ welches sie aber hernachmahls wieder verlassen haben.

S. Jacob der abwerffenden Pferde ist auf dem Platz in der Mitte des Borgo, und ist allda der Stein/ da unser Seligmacher im Tempel auffgetragen wurde daß er beschnitten würde; deßgleichen der Stein auff welchen Abraham seinen Sohn auffopfferen wolte; Welche Steine S. Helena nacher Rom gebracht/ ümb dieselben in S. Peter zu setzen. Wie sie aber biß an den Ort/ da nun diese (S. Jacobs Kirche ist/ gekommen waren/ wolten die Pferde/ die sie zogen/ durchauß nicht weiter fort/ und je mehr man dieselben schlug/ je widerspenstiger und halstarriger sie wurden/ also daß sie mit hintenauß schlagen und springen die Last zur Erden warffen. Dannenhero ists kommen/ daß sie allezeit der abwerffenden Pferde genennet worden. Solche Steine wurden hernach an diesem Orte auffgerichtet/ da man vor sie eine Capelle/ und an statt der gegenwärtigen Kirchen eine Pfarr-Kirche bawete; Auch hat man da die Gesellschafft des H. Sacraments/ welche unter andern guten Wercken die Todten des Borgo auß Barmhertzigkeit begraben/ und jährlich am Sontag zwischen der Octave des H. Leichnambs/ arme Mägde berahten.

Vil

Von der Kirchen S. Mariæ der Reinigkeit. 5.

DJe H. Maria der Reinigkeit ist dero der Haupt-Kirchen nechst folgenden Kirchen eine / stehet zwischen der Burg des H. Engels und der newen Burg / und wird sehr wol unterhalten und regieret.

Von S. Martini der Priorschafft. 6.

DJe Ursache / warumb gerade gegen der Kirchen S. Petri über das Pallast der Priorschafft in Romm / sampt der gegenwärtigen Capelle S. Martini, erbawet worden / sol keine andere seyn / als die gute Bequämligkeit des weyland Abts der H. Mariæ auff dem Aventin, darumb daß derselbe dero zwantzigen einer war / die dem Pabst / wan er Päbstliche Dienste thät / auffwarteten. Nun ist gemeldte Abtey mit dem Namen der Priorschafft / unter der Versamlung der Cardinäle / und welchem dieselbe gegeben wird / der besitzet zugleich diß daran geheffte Pallast.

Von der Kirchen S. Catharinæ der Jungfrawen und Märterinnen. 7.

DJe S. Catharina an dem Häupte der newen Burg ist im Anfang des Platzes S. Petri; allda war zur rechten Hand die Compagnei der Päbstlichen Stabträger / eine Haupt-Kirche und Glied S. Petri; und weil die Kirche der Gesellschafft des allerheiligsten Sacraments wegen der Kirchen S. Petri, in dero Vorhoff sie anfänglich stund / zur Erden geworffen / darumb daß sie den Baw des

newen

newen Gibels verhinderte/ als ist nun sothane Ge-
sellschafft in diese Kirthe gebracht. Es ist allda
noch von der Milch/ die an statt des Bluts auß den Hal-
se S. Catharinæ kam/ als ihr das Häupt abgeschlagen
ward/ und von dem Oele daß auß ihrem Grabe floß.
Hernach nennete man dieses die Newe Burg/ daher
weil Alexander VI. dieselbe wieder auffrichtete
und zur gnüge reparirte.

Es fing diese Gesellschafft an An. 1540. bey
Gelegenheit eines Altars/ welchen man bawen
wolte/ umb darinnen an einem abgesonderten Ort
das H. Sacrament zu setzen/ da man dasselbe vorhin/ wie auch das H. Oel/ mit schlechter Ehren in
gewisse Häußlein beym hohen Altar zu halten
pflag. Und damit es/ über der in der Kirchen ihr
gebührenden Ehre / auch wann mans nach den
Krancken träget/ Ehre haben möchte / sind eine
gute Anzahl Gesellschafften unter diesem Name
gemacht/ so nebenst diesen auch andern guten Wer-
cken zugethan und ergeben sind. Sie haben ein
Bahr mit einem Deckel / und halten Leute dazu
welche die armen Krancken nach den Gast-häuser
tragen/ sie berahten arme Mägde/ und erlösen e
nen auff den Halß Gefangenen/ am Tage der Oct
ve des H. Sacraments/ an welchem man die Pro
cession hält. An. 1586. nahmen sie rothe Cappe
an/ daran sie die zween H. Apostel Petrum un
Paulum, und in dero Mitte einen Kelch und Hr
stien/ zu ihrem besondern Merck-Zeichen/ fa
ten. Allhie ist der Platz S. Petri, nebenst der u
ter Sixto V. auffgerichteten Säulen/ und dem u
ter Paulo V. gemachten schönen Brunnen.

Vr

Von unsers HErren Himmelfahrt. 8.

Als einer mit Namen Albentius Albentini auß Calabria, An. 1588. zu Romm etliche gute Gottsfürchtige Oerter durchgieng / und Allmosen bat / ward ihm von Gott eingegeben / er solte einen Ort stifften zur Versamlung der Einsiedler / welche nach dieser Reichen Stadt Walfahrten anstelleten. Daß that er / und nach dem die Allmosen / so er bekam / viel oder wenig waren / fing er bey Stücken / ohne einiges gewisses model, diß sein Gebäw an / und trueg die Kirche auff der Hummelfahrt unsers HErren.

Es verfügeten sich zu ihm etliche Mitgenossen gleiches Eyfers / und sie lebeten / ohne einige Verbindung an öffentlichen Gelübden / von unter sich gemein habenden Allmosen / und gingen einher im Habith der weissen Brüder. Die allerheiligste Jungfraw hatte auch besondere Lust an diesem H. Werke / und gab solches zu erkennen an einem ihrer Bildnissen / Ao. 1618 am 11. Junij, an welchem Tage sie anfieng Wunderwercke dadurch zu thun. Diesen Tag begehen sie alle Jahr hochfeierlich; das Bild aber hatte vorgemelter Albentinus auß dem H. Lande gebracht.

Von der Kirchen S. Johannis Baptistæ des Spinelli. 9.

MAn wil / daß diese Kirche gestifftet sey von einem Lateranschen Thumb-herren / des Geschlechts Spinelli. Sie ist eine Pfarr-Kirche / mit der nächstanbelegenen Kirchen S. Petri vereiniget / und die Capellanen von S. Peter kommen dahin / den

den Gottesdienst am Tage der Geburt S. Johannis des Täuffers zu verrichten.

Von S. Lasari Kirchen. 10.

BEtreffend die erste Stifftung dieser Kirchen ... sampt dem Gasthause dabey / zur Genäsung der Aussätzigen / finden wir davon / daß ein Frantzos allda Herberg gehalten / welcher An. 1480. da er sterben sollen / im Testament so viel vermachet / daß von diß Gebäw gestifftet worden. Und war daß von ihm ein guter Gedancke / weil solche Krancken ausserhalb des bewohneten Orts / und von anderen Leuten abgesondert / bleiben müsten. Woraus abzunehmen / daß sie S. Lasaro dem Aussätzigen zugeeignet gewesen. Gleichwol aber wird alda das Gedächtniß S. Lazari, des Bruders der H. H. Magdalenæ und Marthæ, am Sontag des Leiden Christi gehalten / wann am vorhergangenem Freytage das Evangelium von seiner Aufferstehung gelesen worden.

Es werden allda auch noch gefeyret die Weinachten Tage / am Tage S. Mariæ Magdalenæ, an welchem der HErr sich in einem Garten offenbahret und sie halten einen Capellan vor deroselben Altar und nachdem sie viel Jahr in diesem Gottesdienst bestendig verblieben waren / machten sie eine Gesellschafft etwa An. 1598. und hatten / gleich andern / die Macht einen auff Leib und Leben gefangenen am vorbesagtem Fest-Tage zu erlösen / an welchem sie auch etliche ihrer armen Mägde beriethen.

Sie ist mit dem Capitel S. Petri vereinigt / welches allda einen Pfarrn unterhält / vor

je

jenigen Seelen/ so da durch die Weingarten und in der nohe herumb irre gehen. Es werden allda Allmosen vor die Krancken gegeben/ welche man theils vom Verwalter des Päbstlichen Pallastes/ theils von den vorbey gehenden samblet/ und stehet diese Kirche unter der direction der geistlichen Cammer.

Von der Kirchen des H. Creutzes auff dem Berge Mario. 11.

DEr Berg Marius, der mit schönen Weingärten und allerley Früchten reichlich versehen/ dazu mit anmutiger gesunder Lufft begabet war/ ist nach etlicher Meinung also genant von dem Burgermeister Mario; Andere aber wollen auß mehrgegründeten Ursachen/ daß er vor alters der Berg Malus geheissen/ und zun Zeiten Sixti IV. den Namen Marius bekommen/ von dem Mario Millino, welcher allda vieleigenthumbliche Besitzungen hatte/ wie auch sein altes und edles Geschlächt annoch hat.

Allda ward von Petro Millino, etwan An. 1470. eine kleine Kirche gestifftet/ und dem H. Creutze zugeeignet; und am 3. Maij wird der Kirchen Fest-Tag gehalten.

An der Seiten dieses Berges/ so nach Ponto Molle (der weichen Brücken) ligt/ jenseit des sehr berühmten Hofes unser L. Frawen/ welchem Orte zu Sommer-zeiten/ wegen des sonderbahren Baum-Schattens/ an Lieblichkeit nichts zu vergleichen/ ist newlich in einem Thal eine alte Kirche von zweyen Gewälben/ darin noch sehr alte Bildnüssen verwahret sind/ entdecket. Und mutmasset man/

daß

daß Constantinus an diesem Orte das Zeichen des Creutzes in der Lufft gesehen/ welches ihm den Sieg wieder den Tyrannen Maxentium zugesaget: und daß alda die Gedächtniß unsers Religion-Friedens / der von den alten Christen so hochgeachtet worden / gewesen.

Von S. Marien Kirchen des Brunnen. 12.

OB zwar diese Kirche bey einem sehr lustigen und lieblichen Thal belegen/ wird doch selbig Thal vom gemeinen Mann Valle dell' inferno das Höllische Thal/ genennet; Und wiewol derselbe in Verfälschung anderer Wörter des rechten Wegs gefehlet / dennoch weiß ich nicht/ welcher Verstand ihm mag geoffenbahret haben / daß er hie ebe so sagen müssen/wie es vormahlen im Latein recht außgesprochen worden/Vallis infera, das tieffe Thal dieweil/ wann man den weltlichen Wollüsten nach hä-

hänget / man in die Hölle herunter gezogen wird.
Aber es war diß auch eigentlich ein recht Höllisches
hal / An. 1527. da Hertzog Carel von Bourbon
nit 40. tausendt Mann unvermutlich hie durch
nm / umb Romm zu überfallen / unter dem Pabst-
humb Clementis VIII.
Lasset uns nun zu unser Kirchen kommen. Die-
lbe wird genennet die L. Fraw des Brunnen / ent-
eder von einem Bildniß dero allerheiligsten Jung-
rawen / welches / wie man meinet / auß einem Zie-
-brunnen außgegraben: oder / weil sie gar nahe
y einem Ziehe-brunnen / der annoch vor ihrer
pforten gesehen wird / belegen. Umb welche Zeit
er solches beschehen / und diese Kirche mit dem
humb-Capitel S. Petri vereiniget worden / weiß
an nicht. Der fürnehmste Fest-Tag deroselben ist
r Tag der Geburt unser L. Frawen; und an allen
ndern Fest- und Sontagen thut man da Messe / so
el die herumb liegenden Orter erfodern. Aber
sset uns wiederkehren gen Romm / da wir dann
foderst etzliche andere Gassen durchzugehen ha-
n.

Von S. Pilgrims Kirchen. 13.

PAbst Leo III. stifftete diese Kirche / sampt ei-
nem grossen Gasthause daneben / etwan An.
00. dieselbe dedicirend und zugeignend dem H.
ilgrimm. Man hälts dafür / daß diß Gasthauß
sonderheit für die jenigen Pilgrimm / so die H.
äupt-Kirche des fürnehmsten Apostels zu besu-
en kämen / gewesen.
Auch kan wol seyn / daß besagter Pabst Leo die-

se Kirche darumb S. Pilgrimm zugeeignet / dieweil er dessen Leib von Carolo M. empfangen / welcher Leib nun verwahret wird in S. Peter, womit diese Kirche / da sie nebenst ihrem Gasthause fast gantz zubrochen / vereiniget worden.

Von S. Ægidij Kirchen. 14.

IN einer Bullen Pabst Bonifacij VIII. leset wir / daß / als er noch Thum-herr zu S. Peter gewesen / er diese / wegen tödtlichen Hintritt eines andern davon benahmeten Thumbherren vacirende Kirche mit der Kirchen S. Petri zu verr einigen rathsam erachtet / und sey solches geschehe An. 1300. Worauß dann das Alter deroselbe kan abgenommen werden: sintemal sie in jetzt g meltem Jahre nur einem Thumbherren zu S Peter gegebenes Beneficium war. Man hä davon einen sehr stattlichen Fest-Tag / mit sonder bahren Frewden-Fewren / am 1. Tage Monat Septembris.

Von S. Annen Kirchen. 15.

DJe Stall-Meister des Pabsts und der Carl näle / durch gottselige Dienstwilligkeit geg diese edle Frawe S. Anna bewogen / machten A 1378. eine Brüderschafft / und nachdem sie mit nem in den alten Kirchen S. Petri deroselben geeignetem Altar sich vergnügen lassen / stiffte sie ihr hernach diese schöne Kirche / sampt ein Capellan-Hause / und andern nothwendigen D gen / An. 1572. welches eine geraume Zeit zu gewesen / ehe dann bemeldte Kirche Alters hal

herunter fallen wollen. Unter andern guten Werken die sie auß grosser Barmhertzigkeit thun / ist die Verpflegung der Kinder dero Stall-Meister / wann dieselben durch ihrer Väter Todt arme Waisen worden und blieben sind. Der Fest-Tag dieser H. Frawen wird mit sonderbahrer Pracht gefeyret / alsdan die grossen Herren / auff ihren köstlich bedeckten Mäulern / zu sothanem hohen Feste geritten kommen.

Von S. S. Martini und Sebastiani Kirchen / sampt der Teutschen-Wacht. 16.

ANN. 1568. machte Pius V. die Verordnung / daß an dem Ort / da die Teutschen ihre Wacht-Häuser hätten / die gegenwärtige Kirche / umb Messe darin zu thun / erbawet werden solte. Hat also daselbst an jedem Fest- und Sontage ein Capellan Messe gethan / ist auch zugleich geprediget worden.

Von S. Stephani Kloster der Indianer. 17.

AUß unterschiedenen in den Archiven S. Petri verwahreten Bullen der Römischen Päbste hat man / daß auß Liebe und heiliger devotion gegen jetzt gemeldtem grossen Fürsten der Apostel / nicht weit von S. Peters-Kirchen vier Klöster gestifftet worden / dero Münche in S. Peter den Gottes-Dienst mit Singen verrichtet haben. Aber von keinem deroselben ist einig War-zeichen mehr vorhanden / dann nur von diesem S. Stephano, mit dem Zunahmen der Grosse.

Es waren daselbst Münche gantzer 600. Jahr. Darnach als keine mehr übrig/ vereinigte Leo IX. das Kloster mit dem Thum-Capitel der Kirchen S. Petri. Was das vor Münche gewesen/ und auß was Ursach sie darauß kommen/ weiß man nicht. Hernachmals/ etwan An. 1439. wie sichs ansehen lässet/ hat Pabst Eugenius IV. den Indianern diß Kloster vergönnet und zugelassen.

Dieselben haben den Namen Indianer/ wiewol sie Moren sind/ dieweil man vom Königreiche Hispanien durch Indien nach ihr Land gehet/ welches biß auff diese Zeit unter dem Gebiete eins Hauptes ist/ so sie Priester Johann nennen. Damit nun ein so uhraltes Christ-gläubiges Volck/ davon der Prophet geweissaget: Æthiopia præveniet manus ejus Deo: Morenland wird mit seiner Macht sich für dem HErren demütigen/ von der Römischen Kirchen nicht verlassen werden möchte/ als hat man sie in diß Kloster versamlet; Und werden auß dem Päbstlichen Pallast mit einem Capellan versehen/ welcher/ nachdem er zuvor examiniret/ und in der Römisch-Catholischen Religion wol unterwiesen worden/ ihnen Messe thut. Das Thum-Capitel S. Petri, damit es seine alte Gründe nicht verliere/ lässet alda am Tage S. Stephani Messe singen/ und ist diß Kloster unter der Regierung des Apostolischen Pallastes.

Von S. Martæ Kirchen. 18.

DEr Baw dieser Kirchen und ihres Gasthauses ward angefangen An. 1537. insonderheit für das Päbstliche Gesinde/ welches nach anderer Kir-

Kirchen zu gehen das mahl nicht Zeit hätte. Es haben die Päbste einen Theil dero Ablassen/ welche zu S. Johan im Lateran, zum Seligmacher auff der H. Treppen/und in S. Jacob zu Compostel waren/ und andere mehr/ dabey; Und weil diese Kirche jederman gemein ist/wird sie von sehr vielen mit grossem Eyfer besuchet. Diß gute Werck ward gestifftet von einer auß vorgemeldtem Gesinde gemachten Brüderschafft/ welchen übel gefiel/ daß sie in ihren Kranckheiten in die allgemeinen Gasthäuser sich begeben müssen. Allhie verhalff man zu Gesellen arme Mägde zum H. Ehestande; Und von dieser Ecken gieng man in den Renn-Platz C. Neronis, welches Renn-Platzes Gestalt in folgendem Riß zu sehen.

Von S. Stephani Kirchen der Hungaren. 19.

DAs Land Hungarien saß in der Finsterniß des Heydenthums/ biß ins Jahr CHRISTI unsers HErren 990. Nachdem es aber zum Christlichen Glauben kommen/ ward diese Kirche vom Ungrischem Könige S. Stephano, zur Ehre GOttes und des ersten Märterers S. Stephani erbawet. Sie hatte weyland eine Gesellschafft/ jetzt aber ist sie mit S. Apollinari vereiniget. Am 20. Tag Monats Augusti wird vorerwehnten Königs S. Stephani Fest gefeyret.

Von S. Marien Kirchen im H. Felde. 20.

DJe Kirche der H. Marien im H. Felde war von Leone IV. erbawet. Es war dieselbe Anfangs gestifftet unter dem Namen des Seligmachers der Gebeine/ weiln eine grosse Menge Gebeine allda gelegen; hernach aber ward sie die H. Maria de Empfangniß genant. Etliche wollen/ sie heisse S. Marien Kirche im H. Felde/ darumb/ weil S. Helena Käysers Constantini M. Mutter/ und viele andere Pilgrimm/ heilige Erde auß Jerusalem anhergebracht haben. Allhie begräbet man die Pilgrimm/ auch allerhand arme Leute/ und gibt für/ daß das Fleisch sothaner todten Leiber innerhalb dreyen Tagen verzehret werde. Hie sind viele Ablasse und Reliquien der Heiligen; Hie ist die Gesellschafft sampt dem Gasthause der Teudtschen und Niederländer; Allhie werden hie viele Allmosen gegeben. Auſſer dem daß diese Kirche mit aller Nothurfft wol versehen

zu halten / tragen sie eine grosse Anzahl der Armen auß dem Stadt-Theil Borgo zu Grabe / und erweisen ihnen die schuldige Pflicht der Leichbestattung. Am Sacraments-Tage / nach der Processíon des Pabstes halten sie ihre Processíon mit grossen Gepränge und Ansehen. Und allda war die Schule der Lombardiner.

Das Alter dieser Kirchen ist abzunehmen auß einem immerwerenden Legato oder Erb-Geschäncke einer Königinne von Jerusalem / Cypren / und Armenien / Namens Carola; Es kan seyn / daß sie eines dero Könige / welche (nachdem An. 1099. das H. Land von den Frantzosen erobert) ein Zeitlang nach Godefroi von Bovillon zu Jerusalem regieret / Gemahlin gewesen / und ist solch Erb-Geschencke dieses / dz man an allen und jeden Freytage mehr dan zwey tausend armen Leuten / jedem anderthalb Pfund Brodts / nebenst einem Becher Weins geben muß / und zwar mehren-theils solchen Personen / welche mit schwerer Haußhaltung überladen / sonderlich denen / so viele Töchter im Hause haben. Die Capelle des Leydens unsers HErren ist ein wunder-schönes Werck des Polidori.

Von der Kirchen des H. Engels bey den Höfen. 21.

DJe Zunfft der Kalck-brenner nam An. 1552. ihr für / diese Kirche zur Ehre S. Michaelis des Ertz-Engels / des Beschirmers der streitenden Kirchen / zu stifften / und ward insonderheit allhie den ersten Stein zu legen bewogen / dieweil hie zuvorn auff einem Stücke der alten Mawren / dergleichen

man viele in dem Walde stehet/ ein heiliges Bildniß gestanden.

Solche Gedancken gefielen dem Thum-Capitel S. Petri gantz wol/ als welches/ weil seine Pfarze sich durch die Orter hindurch erstreckete/ der Beschwerung einen andern Pfarherrn dahin zu setzen überhaben ward/ und halff demnach nicht allein zum Gebäw der Kirchen/ sondern hat auch noch die Verwaltung drüber/ und alles andere verschafften hernach die Kalck-brenner; Sie ist mit dem Thumb-Capittel S. Petri vereiniget.

Von S. Salvatoris Kirchen auß Terrione. 22.

WIr befinden/ daß diese Kirche einen andern Znnahmen gehabt/ welcher gewesen in Magello. Beyde Namen sind tunckel zu verstehen. Den ersten hatte sie von der nächsten Pforten/ welche Terrione genant wird/ darumb/ daß man darauß nach einem so genanten Orte gangen. Den andern soll man leichtlich verstehen können/ wann man ihn ein wenig verändert/ und vom dem g. ein c. machet: dann so wird drauß Macello, und soll die Meinung seyn/ in der Schlachtbanck der Märterer: Wie man dann einen anderen Namen bey der H. Maria des Engels an dem Pfuel/ und einen andern bey S. Vito siehet.

Gläublich ists/ daß allhie ein Stein gewesen welches heutiges Tages in die Vaticanschen Keller gefunden wird/ mit der Auffschrifft/ daß allda vie H. Märterer gekrönet; Und diß sol die Ursache gewesen seyn/ warumb hie gegenwärtige Kirch

der

dem Salvatori zugeeignet worden/als vō welchem die
ſtreitenden Märterer ihre Siegs-Palmen erlan-
get hatten. Groß Wunder iſts / daß biß auffs
Jahr 797. ſo gar nichts zum Gedächtniß eines ſo
heiligen und uhralten Ortes geſtifftet worden/ und
ſolche Gedancken verſpäret ſeyn vor den Chriſt-ey-
frichſten Käyſer Carolo M. welcher dieſelbe noch
mit vielen H. Reliquien, worunter war eine Rib-
be S. Laurentij, und von ſeinem Fette etwas/ auch von den
glüenden Kohlen ſo unter ſeinem Roſter gelegen/berichtet
hat. Aber dieweil dieſe Schätze in ſothaner Kir-
chen nicht gar wol verwahret ſind/ hat man ſie in
die Kirche S. Petri gebracht/ da ſie An. 1611. von
dem Thumbherren Angelo Damaſceno, einem
Römer/in ein ſchönes und köſtliches Heiligthumbs-
Häußlein eingeſchloſſen worden.

Umb die Grentzen der allda verhandenen H. Of-
ficie weiter außzubreiten/ward ein Theil dieſer Kir-
chen abgebrochen. Und daſelbſt war die Schul
der Frantzoſen.

Von S. Michaelis Kirchen der Sachſen. 23.

CArolus M. wie er nach dem drey und dreyßig-
jährigen Kriege gantz Sachſenland unter
ein Joch gebracht/ ſandte eine groſſe Anzahl der
Einwohner deſſelben/ als ſo viele Volck-pflantzen/
theils nach Franckreich/ theils nach Ober-Teutſch-
land/ theils nach Romm. Denſelben ward das
Theil der Stadt eingeräumet / welches von ihnen
biß auff dieſe Zeit den Namen der Sachſen behal-
ten. Und müſſen auch noch andere auß Frießland
dahin gekommen ſeyn/ dieweil man befindet/daß die-

se Kirche genennet wird S. Michael in der Schulen der Friesen/ vielleicht darumb / daß sich etzliche darin/ gleich wie jetzt in den Schulen geschicht/ unterweisen lassen müssen.

S. Angelo in der Burg des H. Geistes ward von Carolo M. zu Ehren S. Michaelis des Ertz-Engels unter Leone IV. erbawet. Zween hohe Fest-Tage werden in dieser Kirchen gehalten / am 8. Maij, und am 29. Septembris, aber der letzte ist der fürnehmste/ und wird mit den meisten Gottesdienste von vielen Menschen besuchet / also gar / daß sie auff ihren Knien die Treppe / die da ist 33. Trit hoch/ hinauff kriechen/ biß vor das Altar des Heer zur Ehre der 33. Jahre/ welche unser Seligmacher JESUS CHRISTUS auß Liebe gegen uns auff der Welt gelebet hat. Diese Kirche ist ein Glied S. Petri, und wird allezeit einem vom Thum-Capitel gegeben.

In dieser Kirchen findet man den Leib S. Magni des Bischoffs und Märterers/ wiewol das Häup und ein Arm davon in die Häupt-Kirche S. Petri gebracht/ dannenhero sie annoch die Kirche S. Magni genennet wird. Und deßwegen lieset man all da an der Treppen/ so unter Clemente VIII. erneuwert/ diese Memorial-Schrifft:

CLEMENTE VIII. PONT. MAX.
ECCLESIÆ B. MICHAELIS ARCHANG.
ET SANCTI MAGNI EPISCOPI ET MART
SCALA POPULI DEVOTIONE CELEBRIS
RESTITUTA ET PICTURIS ORNATA
PONTIFICATUS ANNO XII.
CHR. SAL. M. DC. III.

Wel

Welches in unser Sprache gesagt ist/ daß unter dem Pabst Clemente VIII. die auß heiliger Andacht des Volcks hochberühmbte Treppe/ an der Kirchen S. Michaelis des Ertz-Engels/und S. Magni des Bischoffs und Märterers/ wieder auffgerichtet und mit Schildereyen gezieret worden/ im 12. Jahr seines Pabstumbs/ im Jahr Christi unsers HErren 1603.

Von S. Laurentij Kirchen auff der alten Burg. 24.

VOn den Burgen/ darin dieses Stadt-Theil sonderlich vertheilet wird/ist zuvor geredet: und wegen der newen-Burg Alexandri VI. hat diese den Namen der Alten-Burg bekommen. Was anlanget die Kirche/ befinden wir dieselbe alt gnug zu seyn/ also daß sie unter Innocentio III. An. 1200. mit dem Thumb-Capitel S. Petri vereiniget ward/ und hatte den Zunamen/ in den Fischen/ von einem Orte/ woselbst man dermaleins Fische verkauffte/ an welchem hernach An. 1411. Thomas Armellin ein Engelländer/ nachdem er von Paulo III. zum Cardinal gemacht/ ein Pallast bawete/ und die Kirche mit drein beschloß/ nicht ohne allen Wiederstandt. Nun hat das edle Römische Geschlechte de Cesis dasselbe mit andern Gebäwen/ so alle die nächstbelegenen Plätze einnehmen/ vermehret.

Und da zuvor unterschiedene Brüderschafften

dieser Kirchen gedienet / ist zugegenwärtiger Zeit allda nur eine des H. Geistes / welche nothwendig mit dem Gasthause dieser Kirchen ihren Anfang genommen/weiln An. 1478. Pabst Sixtus IV. wann er die Gottsfürchtigen Wercke dieses Gasthauses bestättiget / spricht / gleich wie auch Eugenius IV. gethan hat / welches war An. 1431. Und wann er von dieser Gesellschafft redet / sagt er / daß es auffgerichtet würde / umb zu beschirmen und beschützen die Güter / und alles das jenige was diesem Gasthause zugehöret ; Dann er selbst sampt den Cardinälen mit von dieser Brüderschafft sey / und sie ihrer aller Namen in einerley Buch haben einschreiben lassen wollen; Auch munterte er den Käyser auff / umb dasselbe mit zu thun / ingleichen andere / beydes Weltliche und Geistliche / Fürsten und Herren; Und so ihnen daß Persönlich zu thun ungelegen käme / möchten sie es durch einen Gevollmächtigten verrichten lassen / damit sie aller Ablaß / Gnade / und Privilegien, welche selbiger Brüderschafft verstattet / theilhafftig werden möchten. Da aber solches auffgehöret hatte / richtete D. Melchior vom Thale Besanzon, weyland Ober-Haupt der Väter / so vorbesagtes Gasthauß verwalteten / es An. 1609. wieder an. Sie bekleideten sich mit blawen Kappen / und setzten ein ander Zeichen des Creutzes darauff / als vorgemeldte Geistliche trugen / von welchen nunmehr in der Kirchen des H. Geistes weiter geredet werden sol.

Von des H. Geistes Kirchen und dero grossem Gasthause. 25.

INnocentius III. vom Hause Conti, ließ einen zwey

zweyfache merckliche Gedächtniß seines Mitleidens gegen nothürfftige Personen zu Romm hinter sich. Erstlich wollen wir reden von der Kirchen S. Thomæ bey Navicella, woselbst er ein Gasthauß machte/ umb die Schlaven darin zu versamlen / welche nachdem sie auß der ungläubigen Hände erlöset waren/ nichts hätten / damit sie ihnen selbst helffen könten. Die andere war an dem Ort/ da Pabst Leo IV. An. 851. nach vollendetem seinem Leoninschem Stifft/welches nunmehr das gantze Stadt-Theil ist/ eine Kirche bawete / und dieselbe der H. alizeit Jungfrawen Mariæ zueignete; Und An. 1204. fügete vorgemelter Innocentius noch ein ander Gasthauß dabey/ vor arme Krancken/und andere verlassene Personen / und gab solches zu verwalten einem von ihm new-eingesetzten Geistlichem Orden; Deßgleichen thät er auch bey einer andern von ihm wolerkohrnen Kirchen unter dem Namen des H. Geistes; Dannenhero diß Gottselige Werck nicht einmahl seinen Namen / der H. Mariæ in Sachsen/ veränderte/ von welchem Zunamen vorhin bey der nächsten Kirchen S. Michaelis geredet worden.

Und dieweil dieser heiliger Ort auff Unkosten des Apostolischen Stuels erbawet/ bleibet er auch demselben eigentlich verbunden/ welcher ihn von allerley Beschwerungen frey gemachet hat. Und wiewol in der Bullen Innocentij nicht außtrücklich Meldung geschicht der außgelegten Fündel-Kinder / die ohne Unterscheid dareingenommen werden; nicht desto weniger scheinet es doch/ als ob er dieselben auch mit drunter begreiffen wollen / in dem er die Worte hinzu gethan: Arme/ Krancke/und

andere Gottfürchige Thaten: dieselben Worte gebrauchte Nicolaus IV. in einer andern Bullen An. 1291. und am Ende des 1476. Jahrs nennet Sixtus IV. in seiner Bullen dieselben klärlich. Und damit niemand dencken müge/ dz man allererst unter diesem Pabst solche vō ihre Eltern verlassene Kinder darein zu nehmen angefangen / als wird daselbst in einem grossen und schönen Saal vorerwehnter Innocentius in einer Schilderey mit Auffschrifften præsentiret / derogestalt / daß man todte Kindlein auß den nächsten Wassern für ihm bringet; Und wird dabey gelesen/ daß ein Engel ihn gewarnet und ermahnet/ gegen sothane Fälle sich einiger Fürsichtigkeit zu gebrauchen.

Daher kompts/ daß die Kinder und Diener dieses Gasthauses in Blaw gekleidet seyn / welches man noch Himmels-blaw nennet/ anzuzeigen/ daß dieser Engel auß dem Himmel kommen / umb solches Werck zu rahten und anzugeben: Und daß von Mompelliers auß Franckreich der H. Geist sechs Personen auß ihrem Vaterland nach Romm beruffen/ welche Gelährte Gottsfürchtige Leute waren/ und begehreten/ daß vorgemelter Innocentius sie unter das Kleid der gewöhnlichen Geistligkeit annehmen wolte / mit Einsetzung eines newen Ordens; Und da er sie würdig befand / that er ihrem heiligen Begehren ein gnügen/ und satzte sie alle zugleich über diß H. Werck; Und damit sie in ihrer Kleidung von den Antonianen unterschieden seyn möchten/ (von welchen und dero Kirchen wir auf den Bergen reden werden) gab er diesen auff ihr Kleid ein ander Creutz/ vom Creutz der Antonianen unterschieden: Und gleich wie diese auff ihren

rem Kleide im blawes T. tragen/ so haben jene ein weisses Creutz/ daß mit zweyen Enden überzwerg in die höhe stehet; Und sie leben unter den Regular-Gehorsamb/ welcher sich gantz und gar nach eines andern Willen und Wolgefallen richtet.

Aber diese Zeit/ so alle Ding stets überwältiget/ machte das Gebäw Innocentij III. dermassen ungestalt/ daß Sixtus IV. An. 1471. die Hand daran schlug/ und bawete es auß dem Grunde wieder auff/ mit sothaner Königlichen Herzligkeit / daß es einer grossen Burg gleichete/ und unterschiedene Pallästе in sich beschloß/ mit mancherley Plätzen/ deren einer vō andern abgesondert war. In dem einē Pallast sind 40. Armen/ säugende die außgeleaten Fündel-Kinder/ über noch andere zwey tausend/ so sie draussen zu säugen/ umb gebührenden Lohn bestellen/ sintemal sie beydes ächte und unechte Kinder darein nehmen/ damit keines auß Mangel der Nothturfft sterben müge.

Im andern Pallast wohnen die nunmehro erwachsenen Knaben/ und sind ihrer beynahe 450. die haben alda Diener und Lehr-Meister/ welche sie in der Christlichen Religion unterweisen/ auch dazu lesen und schreiben lehren/ nebenst dem Anfang dero Künste/ wozu sie sich geneiget zu seyn vernehmen lassen; Und dieselben läst man sie völlig lernen wann sie 12. oder 13. Jahr alt worden/ damit sie künfftig ihr Brodt gewinnen können. Am dritten Orte sind 500. Mägdlein unter der Zucht der Nonnen/ welche/ weil sie in einem Kloster/ unter der Anruffung der H. Teclæ, versperret / wollen wir davon hernach reden. Das vierdte Pallast hat die Krancken in einem guten Orte und weiten Kammern/ darinnen gantzer tausend Bette sind/ welche

zur

zur Sommerzeit alle besetzet werden. Ferner ist da an der einen Seiten ein offener Spatzier-Gang/ zum Durchgang vor die Diener / welche den Ort der Krancken gantz rein halten/ und zuweilen umb frische Lufft zu schöpfen darunter kommen. An der andern Seiten sind unterschiedene Kammern vor die jenigen/ die unterschiedene Marter und Quaal haben/ weßwegen sie unter die andern nicht liegen können/ sondern jeglicher seine absonderliche Kammer erfodern. Oben an diesen Kamern siehet man eine von den schönen Apothecken der Stadt Romn/ mit allen den Krancken nöhtigen Sachen versehen. Uber diesen abgesonderten Kammern sind noch andere/ vor etzliche Personen grosses Ansehens / die nichts haben / womit sie sich irgend worin begeben können/ wol zugerichtet.

Weiter hat man so grosse Sorge vor alles/was die Krancken mit sich bringen/ daß solches/ sampt beygefügter schrifftlicher Verzeichniß desselben / in ein Bündlein zusammen verfasset/ und ihr Geldt in die Hände des Schatzmeisters gegeben wird/ damit alles/wo sie genesen/ihnen trewlich wieder eingehändiget/ oder/ so sie sterben / an ihre Erben gebracht werden müge. Da sind noch zween andere Oerter in diesem grossem Gebäw: Der eine ist das Pallast des Befehlighabers über die Orden/ und seines Gesindes / welches auff eine Zahl von 90. Personen sich beläufft / wie auch unterschiedener Amptleute und Diener / zur Verpflegung der Krancken bestellet; Und gehet er (der Befehlighaber) auch wol selbst hin/ die Krancken zu besuchen. Der andere ist die Kirche / sampt den Wohnungen vor die Geistlichen dieser Orden/ und die andern Priester.

di

die da sind zum Beystand der Krancken; Dieweil auſſer den Beicht-Vätern/welche/so bald sie hinein kommen nur ihre Beichte hören/ andere ihnen die Sacramenta reichen/nemlich des Abendmahls uñ des H. Oels/ mit Empfelung ihrer Seelen in Gottes Hand. Allda sind vier Capellanen umb die Messe zuthun/unter welchen die so drunten dienen/ in der Mitte des Durchgangs eine gar schöne Capelle haben/ sampt einer Orgel/ welche immerfort von einer Zeit zur andern spielet/ zur Erquickung und Frewde der Krancken; Und die so droben dienen/haben eine andere/in welcher Dienst thewrbahre Zierahten und Tapeten gebrauchet werden.

Was anlanget die Kirche/ so eine Pfarr-Kirche ist/ obwol Sixtus IV. in seiner Bullen ihr den ersten Namen der H. Mariæ nicht gibt/ lesen wir doch nicht/ daß er dieselbe mit unter die Kirche des H. Geistes geordnet habe. Es wäre denn/ daß die Kirche des Regular-Ordens des H. Geistes aller erst ihren Namen bekommen/ da sie An. 1544. von D. Raffaele Lando auß Bolonien, dem weyland Regular-Thumbherren S. Petri in Banden/ hernach von Paulo III. gemachtem Oberhaupt dieses Ordens/von Grund auß ernewert und geweihet worden/ am 19. Maij, An. 1561.

Diß ist eine der allerschönsten Kirchen in Rom/ die überauß fein und zierlich gehalten wird/ also daß die umb Dienst zu thun anders woher kommenden Priester ein satsames Gnügen daran haben/ welche auch allda in einem köstlichen Gemach trefflich tractiret werden. Uber das prediget man da in den fürn Tagen der Fasten/ imgleichen am Fest-Tage des Advents, und das gantze Jahr durch werden die

die Gottes-Dienste allda mit figural-Gesang und Orgel-spiel gesungen. Von den Reliquien S. Trifonis, S. Respicij, und S. Nimfæ, so in dieser Kirchen zufinden wahren/ hat die Kirche S. Augustini mit S. Trifonis Kirchen vereiniget / worin dieselben aller erst verwahret wurden/ auch ihr Theil abgenommen.

Das Gasthauß dieses Orts ist gegründet auff dem alten Triumph-Wege/ an dessen Forder-Giebel hanget der Knoche von einem grossen Wallfische/ welcher an den Orten/ die sie auff der See haben/ gefangen worden. Das Pallast / darin die Befehlighabere wohnen/ ist groß und schön; Und innerhalb der Kirchen sind herrliche Wercke der fürtrefflichsten Mahler.

Ferner stehet in der Gassen unter dem Glock-Thurm auff einem Stein in der Mawren gehawen eine denckwürdige Auffschrifft von dem kläglichen Uberfall der Stadt Romm/ welche diese ist:

D. O. M.
Bernardino Passerio Julij II. Leonis X. & Clementis VII. Ponttt. maxxx. Aurifici ac Gemmario præstantiss. qui cum in sacro bello pro Patria in prox. Janic. parte hostium plureis pugnans occidisset, atque adverso militi vexillum abstulisset, fortiter occubuit Pr. N. Maij D. XXVII. V. A. XXXVII. M. VI. D. XI.
Jacobus & Octavianus Passerij fratres patri amantissimo posuere.

Anzeigend/ daß GOTT dem allerhöchste-

zu Ehren / und zum Gedächtnis ihres allerliebsten Vaters Bernardini Paſserij, ſehr fürtrefflichen Goldſchmiedes und Jubilirers dero Päbſte Julij II. Leonis X. und Clementis VII. welcher / als er in dem H. Kriege vors Vaterland fechtend / nahe bey dem Janiculo viel Feinde erleget / ihnen auch ein Fänlein abgenommen hatte / tapffer geſtorben am 6. Maij An. 1527. Jacobus Octavianus Paſſerij, Gebrüdere / dieſes haben ſetzen laſſen.

Von S. Teclæ Kirchen. 26.

VOn S. Teclæ Kirchen wollen wir hie einige Gedächtniß und glaubwürdige Sachen auß den H. Altvätern beybringen / wie Surius ſagt. Als zu Romm keine Kirche S. Teclæ war / die doch eine Apoſtoliſche Jungfraw / und die aller erſte geweſen / welche mit S. Paulo gelehret hat / that Clemens VIII. Befehl / daß ihr dieſe ſolte zugeeignet werden / An. 1600. Und noch war dieſer Ort bey gutem Zuſtand Apoſtoliſch / ſintemahl der Apoſtoliſche Stuel denſelben geſtifftet un reichlich begabet hat. Es wird allda auch erfordert / daß man dieſer H. Jungfrawen nachzufolgen die Jungfrawē nötige; Welche daſelbſt von der Wiegen an mit Verlaſſung der Welt in allen Tugenden erzogen werden / in ſo groſſer Anzahl / daß gemeiniglich wol 500. allda zu finden; Und ſind unter die Zucht vierzehen Auguſtiner Nonnen / benebenſt vieler andern

dern Meisterinnen/ welche sie in allen den Jungfrawen wolanstehenden Künsten und Wissenschaften unterweisen; Auch werden da jährlich 40. berahten/ so von diesem H. Orte ihren Brautschatz bekommen: Und so etliche Lust haben Nonnen zu werden/ können sie zu den andern hinein gehen/ und nebenst ihnen im Chor die Gotts-Dienste singen/ die Messe und Sermonen hören/ und die H. Sacramenta empfahen.

Und damit die jenige/ so jtzt freyen sollen/ von den Bräutigamen gesehen werden mögen/ läst man sie dreymahl des Jahrs in einer Processiõn außgehen. Erstlich am Sonntage nach S. Anthoni, alsdan sie nach S. Peter gehen. Zweytens am Tage S. Marci, wann die Processiõn nach der Lytanei anfähet/ und nach S. Peter fort gehet. Drittens/ am 2. Pfingstag/ da sie ebenmässig nach S. Peter gehen/ woselbst ihnen das H. Bildniß/ wie zum erstẽ mahl/ gezeiget wird.

Bey diesem Kloster ist die Pforte/ die den Namen hat von der nächsten Kirchen des H. Geistes/ und des berühmbten Buonarota Werck ist. Und die Brücke/ dero überbliebene Wahr-Zeichen man von diesem Orte in der Tyber siehet/ zwischen zweyen Mühlen/ (die weit auff der Tyber liegen/ und vor eine Invention des Bellisarij gehalten werden: war die Triumph-Brücke/ über welche von altersher die Siegs-Fürsten gemeiniglich vom Vatican nach dem Capitolio giengen.

Von der Triumphs-Brücken.

ES ist gläublich auß dem Alter dieser Brücken/ daß sie zu der Bürgermeister Zeiten erbawet sey;

Und

Und daß die Tyber/ welche alles bezwungen/ auch über die Triumphs-Brücke habe triumphiren wollen.

Noch die erste Tag-Reyse.

Das Stadt-Theil Trastevere.

OBwol zwar dieses mit unter die alten Thelle der Stadt Romm war / so wohneten doch daselbst keine Edele Leute/ sondern nur allein geringes Standes Personen / und die gar schlechte Handwercke trieben. Hie wurden auch die Frembdlinge und Kriegsleute / die durch Romm lieffen/ vorbeschieden/ wann man sich befürchtete/ als ob sie einigen Auffruhr im Sinne haben möchten.

Die Kriegsleute / welche Käyser Augustus zu Ravennen auff der Adriatischen See hielt/ zu aller Kriegs-Occasion, hatten zugleich an diesem

Orte

Orte ihr Lägerplatz / wanns die Noth erforderte / daß die Soldaten gen Romm komen müsten; Dannenhero diß der Platz der Ravennaten, wie wir zun öfftern in den Geschichten der H. Märterer lesen / genant wird.

Zur selbigen Zeit der Regierung Augusti, ward Trastevere den Juden zu bewohnen eingethan / worauß abzunehmen / wie alt das Geschlechte derr Juden in dieser gewaltigen Stadt sey: Itzt aberr haben die Römischen Päbste dieselben in eine anderee Ecken eingeschlossen; Und biß zur Zeit Urbani VIII. hatten sie ihre Begräbnissen auff demselbenn Trastevere; Und nachgehends sind sie wegen der Bawes der newen Stadt-Mawren von selbigenn Pabst angestifftеten von dannen nach dem Aven tinschen Berge übergewiesen.

Nun führet dieses Stadt-Theil zu ihrem Wape das Häupt eines Löwen auffeinem rohtem Felde / vielleich darumb / daß viele Märterer dasselbe mit ihrer Blute geheiliget haben. Im Trastevere steh das herrliche Pallast / Corgna genant / weil es sc thanem Geschlächte hat angehöret / und nun geh ret es mit zu dem Pallast dero Salviatorum. W auch dazu gehöret das Pallast dero Riariorur sampt ihrem Land-hause / und noch ein anders de Ghisorum, jenseit dero Farnesorum, sehr berühr wegen der Schildereyen des Raffaelis, des B dassaris, und anderer fürnehmer Mahler deros ben Zeit / welche man alda siehet; Auch ist das s schöne Kloster der Cassinensischen Münche S. Calisto nicht in Vergeß zu stellen.

Von S. Honofrij Kirchen und Kloster. 1.

Etwa An. 1380. ward auß dem Geschlächte des Gambacortæ in Pisa gebohren der H. Pietro da Pisa, welcher sampt etlichen Mitgesellen dem H. Hieronymo nachfolgete/ gieng auff einen Hügel Montebello genant / 6. Meyl vom Urbino gelegen/ und begab sich allda samvt etlichen Mitgesellen / ohne einige Ordens-Gelübde / zu einem strengen und Gottsfürchtigen Leben/unter dem Namen der Cläußner S. Hieronymi.

Durch dieser Exempel ward noch einer in Pozzuolo, S. Nicolaus genant/ erwecket. Der kam nebenst andern Mitgesellen auch dasselbe harte Leben zu erdulden auff dem Berg da diese Kirche stehet/ welcher ein Theil des Janiculi ist. Nachdem sie nun An. 1546. anhero kommen / lebeten sie allda biß etwa An. 1568. in welchem Pius IV. sie bewegte/ die drey Klöster-Gelübde / gleich allen andern Regular-Orden/ zu thun: Sie gehorcheten ihm/ und begaben sich unter die Regul S. Augustini, und ihr erster Anstiffter welchen man vor sehr heilig hielt da er hie starb/ ward er mit sonderbahrer Ehre in dieser Kirchen beygesetzet.

Eugenius IV. beforderte solchen Tempel-und Kloster-Baw/ durch Hülffe des Geschlechtes de Cuppis, und war sehr geneiget diesem Ort dem H. Honofrio zu dediciren/ gestalt man auß seinem Leben/welches ümbs Kloster rings herumb geschildert ist/ abzunehmen.

Von der Kirchen hat man sonst nichts/ dann daß dieselbe Pabst Leo X. zwar unter dero Cardinäle

Ver-

Verwaltung geordnet/ Sixtus V. aber unter der Priesterschafft gebracht. : Und damit man desto leichter dahinein kommen möchte/ ist An. 1588. eine schöne Gasse dafür gemacht/ welche hernach An. 1600. vermittels der Allmosen/ mit Steinen bedecket worden. Es hat diese Kirche auch viel Gutes genossen vom Cardinal Ludovico Madcucci, welcher/ weil er von ihr den Zunamen hatte/ unter Pio IV. eine Capelle der L. Frawen darin bawete. In vor besagter Kirchen ist das Grab Torquatii Tolli, sampt seinem Bildnis/ so Cardinal Bevilacqua allda setzen lassen.

In einem sehr lustigen hinter dieser Kirchen belegenem Pallaste versamblen sich die Patres der Capellen S. Philippi Neri, vom zweyten Ostertag biß zu S. Peter/ an allen Sonn- und Fest-Tagen besagter Zeit/ verrichten Sermonen und andere Geistliche übungen/ dergestalt/ daß Fromme Gotttsfürchtige Leute sehr grosses Gnügen und Nutzen davon haben.

Uber diesen Hügel stehet man das Land-Haus dero Herren Lantorum, und noch eines dero Marmorum, so von Teichen und andern Behäglichkeiten grossen Uberfluß haben.

Von S. Leonardi Kirchen. 2.

Diese Kirche muß nothwendig sehr alt seyn/ dieweil Pabst Innocentius III. An. 119 den Päbstlichen Stuel besitzend/ die Pfarre in unter des H. Geistes Pfarre brachte/ und die Kirche mit dem Capitel S. Petri vereinigte/ welche hernach unter Gregorio III. gegeben ward den C. m

nadolensischen Reformirten von Cronenberg
le nicht unterlassen haben die schuldige Erkäntnüß
orgenandtem Capitel / so an den 6. Novemb.
nfallenden H. Tage/ Messe zu thun/dahin kompt/
erweisen.

Von S. Jacobs Kirchen in Settignana. 3.

DJese Kirche wird vom gemeinen Mann in
Settignana genant/ dafür sie Septimiana sa-
n solten/ von der nechst belegenen Pforten / bey
Käysers Septimij Severi Zeiten gemacht/ welcher
hie seine warme Bäder/ nebenst dem Altar des
ni, nach etlicher Scribenten Meinung/ gehabt.
iese Pforte hat ihren Namen erhalten / biß zur
it Alexandri VI. der denselben weggenommen.
uch wird sie noch die Fontinalsche Pforte genant/
il man in einem dabey belegenem Tempel den
st-Tag der Wasserbrunnen zu feyren pflag/
man die Ziehe-Brunnen mit allerley Blumen krönete/
in andere Brunnen Krantze warff: Wiewol an-
e sagen/ daß derglichen Fest-Tag bey der Pfor-
S. Sebastiani gehalten worden. Endlich ist
fer Ort von den Kirchen-Scribenten Subtus
num genant/ wovon gemacht wird Sotto Jano,
p vom unverständigen Pöbel Settignano; Oder
n wil damit bezeichnen die Pforte Sotto Jano,
umb/ weil sie stehet Sotto al Gianiculo unter
n Janiculo, dafür man sagen solte subdus Ja-
m, unter dem Jano.

Aus einer Auffschrifft dieser Kirchen erhellet/

daß Leo IV. dieselbe / da er seinen Leoninischen Flecken jetzt Borgo genant zieren wollen / gestifftet. Darnach vereinigte Innocentius III. sie mit S. Peter: Und nach dem Innocentius IV. An. 1247 den Sylvestrinschen Orden gut geheissen / ward ihm dieselbe zugelassen / wovon beym S. Stephano von Caccus geredet werden sol. Die Thumbherrn und Münche dieser Haupt-Kirchen bawten an da ein Kloster; Wie sie aber hernach dasselbe / weil nicht wie / verliessen / befahl Julius II. An. 1500 die Einkommen zu Unterhaltung der Music Petri anzuwenden. Endlich An. 1520. ward vergeben an die Brüder des dritten Ordens Franciscaner / in Franckreich unter dem Namen Leidtragenden reformiret. Und weiter bekl Cardinal Francisco Barbarini dieselbe / sampt nem newen und schönem Gebäw vor die Arm bekehreten / die zu erst nebenst andern in der Ga del Corso, oder des Lauffs / wohneten.

Das Kloster des H. Creutzes de Rewe. 4.

AN. 1615. bewog GOtt das Hertz des O sten der Barfüsser-Carmeliten von Sc diß Kloster vor sothane Jungfrawen zu bawen / che über ihr vorgeführetes böses Leben warhaff Rew und Leid hätten / und von ihren Sünden bekehren wolten. Solches Werck ward auch derlich befordert durch grosse Allmosen des HE Baldassarre Palluzzi, eines edlen Römers. es ist nun Zeit nach dem Janiculo zu gehen.

Von der Kirchen S. Petri Montorij. 5.

Vnter den Bergen/ welche die Stadt Romm unterschiedene mahl innerhalb ihren Mawren beschleust/ ist auch dieser/ worauff die Kirche S. Petri Montorij stehet; Und wird Janiculus genant/ nach dem alten Jano, welcher weil er allda gewohnet/oder begraben/ dem vorbenamtem Berg den Namen Janiculus gegeben hat.

Diese Kirche war zu erst in der Münche Hände/ nachgehends da dieselben sie verlassen hatten/ haben etliche Frantzosen an/ auß Eyfer zu einem so heiligen Orte/ das Kloster wieder anzurichten. An. 1471. Als Sixtus IV. die Heiligkeit S. Amadei Franciscaner-Ordens vernommen/ begehrete er demselben zum Beichtvater zu haben/ deßwegen er ihn von Portugal nacher Romm berieff/ und seinem Orden diese Kirche übergab: Uñ mitten in derselben wird annoch ein viereckichter Marmelstein beybehalten/ worauff dieser Heiliger auff seinen Knien/ wann er betete/ zu ligen pflag.

Mitlerweile begab sichs/ daß da der Hispanische König Ferdinandus mit seiner Gemahlinnen Elisabeth keine Erben hatte/ der H. Amadeus ihm versprach/ GOtt würde ihm einen Männlichen Erben bescheren/dafern er diesen Kloster-Baw volenden/ und diese Kirche auff bessern Fuß wieder stellen hülffe. Die Weissagung des H. Mannes ward war befunden. Und sie liessen allhie einige Königliche Gedächtnissen/ welche insonderheit über dem H. Platz/ da S. Petrus gecreutziget ist/

herüber scheinen in dem sie in derselben Kirchen eine erhabene runde Capelle/ so ein thewrbahres Kunststück des Bramantis war/ macheten. Solchem Altar gab Paulus III. priviligia vor die Seelen der verstorbenen/ und begabete ihn mit völligem Ablaß vom Sontage Passionis biß an die Octave der Ostern. Nachmahls ist der Ort durch den Cardinal Mellinum gantz herrlich repariret worden.

Die Kirche ward hernach An. 1500. am 9. Junij eingeweihet/ und von Sixto V. unter die Ehren-Titul der Cardinäle gesetzet: Raffael beschilderte das grosse Viereckichte; Bruder Bastian del Piombo den Altar des gegeisselten CHRISTI. Und ferner zierten die Gottseligen Franciscaner das Kloster mit ihrem H. Leben. Zu letzt machten die Herren Raimondi von Genua die Kirche prangen mie einer sehr edlen Capellen/ auß dem allerreinesten ringsherumb mit gar schönen Bildern gezierten Marmelstein/ worinnen zween Priester auß der Cammer solches Geschlechts begraben sind An. 1605. Da die Erde ümb des Bergs Auffgang herumb durch den Regen täglich je mehr und mehr abnahm/ dahero zu besorgē/ dz Kirche und Kloster entlich niederfallen möchten; Und aber Ferdinandus Pacecho, als Gesandter des Königes von Spanien Philippi III. zu Romm sich befand/ erhielt er bey dero Majestät/ daß die so wehrte Gedächtniß seiner Vor-Eltern nicht ümbkomen müste; Ward demnach dieselbe mit herrlichen Königlichen Mawren ümbgeben/ und der Auffgang des Berges mit breiten Gassen begriffen/ auff welcher Berg man zu beyden Seiten dahinauffsteiget/ i

Ma

Martialis seine Gärten hatte/und des Poeten Sta-
ij Grab ist/ imgleichen besser hinunter das Grab
Numæ Pompilij des Zweyten Königes der Rö-
mer/ welches sampt etlichen seiner Bücher 535.
Jahr hernach/ wie Plinius referiret, gefunden
worden: Und vor der Kirchen machten sie einen
grossen viereckichten ebenen Platz/ an allen Ecken
mit starcken Mawren unterstützet. Hernach ha-
ben etliche dieser Religion eiffrig zugethane Perso-
nen mitten auff diesem Platz einen sehr schönen
Brunnen gemacht / der sein Wasser bekompt auß
einem andern noch grössern nahe dabey belegenem
Brunnen/ welcher nebenst einem schönem Gebäw
auff der Spitze sothanes Berges von Paulo V.
gemacht worden/woselbst oben am Gibel des Brun-
nen diese Auffschrifft zu lesen stehet:

PAULUS V. PONT. MAX.
AQVAM IN AGRO BRACCIANENSI
ALUBERRIMIS E FONTIBUS COLLECTAM
VETERIBUS AQVÆ ALSIETINÆ
DUCTIBUS RESTITUTIS
NOVISQVE ADDITIS
XXXV. AB MILLIARIO DUXIT.
ANNO DOM. M. DC. XII.
PONTIFICATUS SUI SEPTIMO.

welche andeutet/ daß Pabst Paulus V. das
viß heilsamen Brunnen beysammen ge-
machte Wasser auff dem Braccianschen
Felde/wie er die alten Alsietinschen Was-
ser-Röhren wieder auffgemachet / und
ihr newe dazu gethan/ über die 35.

Meilen geleitet habe/ An. 1612. seines Pabstumbs im 7. Jahr.

Dieses Wasser war weyland vom Augusto aus dem Alsietinschen Meer in Romm gebracht/ und in das Ober-Tyberische Stadt-Theil nach dem Namen desselben Käysers Augusta genant/ verordnet. Etwas hernach ist die Stadt Romm entweder wegen Alter der Wasser-Röhren/ oder wegen der Grawsambkeit Barbarischer Völcker/ sothanen Vortheils lange beraubet gewesen/ bis Pabst Adrianus I. den Brunnen reparirer/ und also das Wasser wieder in die Stadt gekommen. Und da dasselbe abermahl verlohren war/ brachte vorgemeldter Paulus V. herwieder mit sehr grossen Unkosten/ wegen einer Wasser-Röhren 35 Meilen lang/ welche zur Pforten herein gieng/ und sich ergoß in diß schöne Gebäw/ gemacht von den Marmelsteinen/ so auff Befehl desselben Pabsts aus dem Steinhauffen des eingefallenen Nervae Marckts geholet worden; Von wannen sichs in unterschiedene Stadt-Theile außbreitet/ und an vielen Orten sehr schöne Sprinck-Adern oder Quellen verursachet.

Von solchem Werck Pauli V. wird am Gebäw der Pforten ausserhalb der Stadt Meldung than/ mit zweyen Gedenck-Schrifften; Die eine gegen Romm lautet also:

PAULUS V. ROM. PONTIFEX OPT. MAX.
aquæ ductus ab Augusto Cæsare extructos,
ævi longinquâ vetustate collapsos, in
ampliorem formam restituit.
ANNO SALUTIS M. DC. IX. PONT. V.

ntyn Van Paulus de.v. Oft Braeci aensche Water.

Welche andeutet/ daß Pabst Paulus V. die vom Käyser Augusto gemachte Wasser-Röhre/ da sie Alters wegen zerfallen/ in gröſſer Form wieder angerichtet habe/ An. 1609. seines Pabstumbs im 5. Jahr. Und die andere gegen dem Braccianschen Felse ist diese.

PAULUS V. ROM. PONT. OPT. MAX.
priori ductu longissimi temporis injuria planè diruto, sublimiorem firmioremque à fundamentis extruxit
ANNO SALUTIS. M. DC. IX. PONT. V.

Dero Meinung mit nächst vorhergehenden gantz überein kompt.

Von S. Pancratij Kirchen. 6.

DJe Kirche S. Pancratij ist auch noch ausserhalb dieser Pforten/ welche hernach S. Pancratij genennet ward/ da sie vermahlen den Namen die Aurelische Pforte und Weg hatte/ dannenhero viele der Meinung seyn/ daß Käyser Aurelius, oder auch ein Bürgermeister/ Namens Aurelius, dieselbe dazumahl erbawet habe; Auch wird sie zugleich Trajanische genant/ darumb/ daß der Käyser Trajanus sie wieder machen lassen; Deßgleichen Cornelia, von dem Cornelio; Nun nennet man sie S. Pancratij, wie gesagt/ wegen der von diesem berühmten Heiligen allda erlittenen Marter. Solche Kirche war zu erst gestifftet vom Pabst S. Felice,

ce, und hernach verbessert vom Pabst Simmacho und Honorio I. Es sind darinnen die Patres S. Hieronymi ad Nemus, das ist / an dem Wald, deren Ursprung drey Milaneesche Edelleute / deren eine Alexander Crivellus, der ander Albertus Besozzi, und der dritte Antonius Pietrasancta genant / zun Zeiten S. Ambrosij waren. Und wollen etliche Scribenten, daß sie daher solchen Namen habē / weil allda ein Wald oder Buschagie gewesen / worinnen S. Ambrosius mit vorgemeldten Personen conversiret. Sie ist eines Cardinals zunahm / und hat ihren Fest-Tag am ersten Sontage nach Ostern. Hie ist des Priesters und Märterers Calepodij Grab unter der Kirchen / woselbst noch eine unzählige Menge Gebeine der Heiligen verhanden. Auch ist hie der Leib S. Pancratij des Ritters und Märterers / S. Victoris, S. Malci, S. Madiani, und S. Gotteriæ. Der Cardinal Torres, Monreale genant / ließ die Strasse mit Steinen belegen / einen schönen offenen Platz machen und die gantze Kirche repariren. Unter Innocentio IV. wurden die Münche / Leidtragend genant / welche zu erst in der H. Maria über Minerva waren / anhero gebracht.

Allhie ist Crescentius der Römische Bürgermeister begraben / welcher mit Gewalt die Burg S. Angelo besaß / und vor etlichen Zeiten derselbe den Namen Crescentij-Burg gab / gestalt wir von dem schweren Gebäw Adriani handelend / gesagt haben.

Und hie empfing und tractirte statlich Johanne

XXI

XXIII. Ludovicum den König von Neapolis; und Innocentius III. krönete allhie Petrum, den König von Arragonia.

Von der Kirchen S. Praſſedes, vom gemeinen Mann Paſſera genant. 7.

DAmit wir von S. Pancratij Kirchen nach dieſer kommen mögen/ wil von nöthen ſeyn/ daß wir wieder zu rücke biß an die Pforte gehen/ und drauſſen umb die Mawren herüb an die Pforte des Ufers/ weyland die Portuenſiſche/ kommen; Und wann man die fürnehmſte Straſſe durch gehet/ wird man dieſe Kirche gar nahe am Waſſer finden. Aber wie man an ſothane Seite kompt/ ſiehet man an ſelbigem Wege gleichſam einen viereckichten Ziehe-Brunnen/ jetzo geſchloſſen und mit Erde erfüllet/ welchen ſie S. Panthaleons-Brunn nanten; Es ſcheinet/ daß die Heiden das Waſſer auß dieſem Brunnen zu ihrem mannigfaltigem abergläubiſchen Weſen gebraucht/ wie von einem andern Ziehe-Brunnen bey der Kirchen S. Joris geſagt wird. Gleichwol hat der Päbel einen frembden Namen dieſes Orts erfunden/ und iſt derſelbe des Eſels-Rauchen.

Ein wenig von hinnen hatte S. Praſſede, die Schweſter S. Prudentianæ, ihr Begräbniß/ welche beyderſeits bey den erſten Chriſten zu Romm viel gutes gethan haben; Und zum Zeichen der Danckbarkeit dedicirten dieſelben dieſe andere Kirche der S. Praſſedi, welches erwieſen wird auß dem Alter des Gebäws/ und auß dem ſtatlichen

Einkommen daß sie hat/ umb die Thumbherren der H. Mariæ im breiten Wege zu unterhalten/ auch darauß/ dz sie bey Leb-zeiten des Pabsts S. Gregorii den Namen einer Haupt-Kirchen geführet/ nebenst dem Zunamen S. Cyri und S. Johannis, dero Leiber auß Alexandria, der Stadt Egypten/ anherr geführet worden; Massen solches in folgenden über der Pforten in Marmelstein gehawenen Verßlein zu lesen:

Corpora sancta Cyri renitent hîc, atque Johannis,
Quæ quondam Romæ dedit Alexandria magnæ.

Das ist:

Hie glänzet Cyri Leib/ Johannis dabeneben/
Die Alexandria vorzeiten Romm gegeben.

Von der Capellen S. Mariæ der Ruhe. 8.

Vnter solchem Namen S. Mariæ der Ruhe/ wo vormahls ein Altar in S. Johannis Kirche im Lateran, welcher heutiges Tages nicht mehr a da gefunden wird. Das Geschlecht dero Mass morum so dieses Orts viel Länderey besitzet/ e newerte in hiesiger Capellen eine Gedächtniß/ dere Anfang unbewust: Allein weiß man/ daß A 1600. da sie umbfallen wollen/ der edele Röm Massimo de Massimi dieselbe repariret habe. U an jedem Hell. Tage wird alda Messe gethan/ z Bequämligkeit aller der jenigen/ so an diesen üm liegenden Orden/ ferne von den Kirchen zu Romm abwohnen.

Man sagt/ daß in alten Zeiten biß hieher sic er

erstrecket haben die Lust-Gärten des Cæsaris, dessen Bildniß nach einer alten guten Schilderey geschnitten/man hierunter siehet:

Und ist demnach über der Pforten der Weingärten/von dem vorerwehneten Geschlächt dero Maximorum nachfolgende Auffschrifft zu sehen:

HORTOS PORTUENSES
CÆSAR OLIM MORIENS TESTAMENTO
LEGAVIT POPULO ROM.
NUNC MAXIMUS MAXIMUS
E JUSDEM POPULI DELICIIS
VIVENS DEDICAT.
ET UT GRATIORES SINT
SUO SUMPTU ELEGANTIUS EXCOLIT.
ANNO DOM. M. DC. XX IX.

Welches so viel gesagt ist: Es hat vormahl Cæsar die Portuensischen Lust Gärte kurtz vor seinem Absterben den sämptl chen Römern in Testamente vermachen Solche Lust-Gärten träget nun Maximu Maximus bey vollem Lebens-Lauff s thanem Volcke zu ihrer Lust und Erge tzung abermahl auff/ und damit sie dess lieber und angenehmer seyn mügen / lä er sie auff seine eigene Unkostē noch schö ner außputzen; So geschehen An. 162

Von hinnen kehret man durch die Portuensisch Pforte wieder in Romm/ und an der rechten Se ten am Ufer des Wassers stehen etliche Korn Häuser bey den Zeiten Pabsts Julij III. erbawe und hernach von Gregorio XIII. repariret / sam beygefügter Treppen/die biß in die Tyber hin abg het/ und den Kauffleuten grosse Bequämligk verursachet.

Allhie werden nun alle Schiffe fäst gemach welche auß weit-abgelegen Orten Wahren an d Kauffleute bringen/ zu grossem Nutz und Vorth der Stadt Romm/ und der Wall (des Ufers ist zur Lust gantz mit grünen Bäumen bepflantzet Drumb lieset man alda an der einen Seiten Marmelstein.

EVANDER DE COMITIBUS
GURGÆ MARCHIO

R

RIPARUMQVE CAMERARIUS
ANNO SALUTIS M.DC.XXXII.

Und an der andern Seiten:

VIAM HANC AMPLIAVIT
ÆQVAVIT
ET ARBORIBUS APACAVIT
EODEM ANNO

Welche beyde Schrifften so viel sagen wollen: Evander de Comitibus An. 1632. gewesener Marg-Graff des Volcks/ und Verwalter über die Wasser-Ufer/ hat diesen Weg erweitert/ eben/ und mit Bäumen Schatten reich gemachet/ im selbigem Jahr.

Das Waffen-Hauß des Römischen Volcks/ war nach Meinung der Antiquität-Gelährten/ noch in diesem Theil der weit berühmten Tyber/ welche wegen ihrer denckwürdigen Sachen von den Alten als ein Gott geehret/ und wegen der Zeichen ihrer Nutzbarkeit hoch erhaben worden.

Wann man von dannen weiter fort nach der linken Hand sich wendet/ und an der Seiten etlicher Weinberge hingehet/ kompt man an das Kloster S. Francisci.

Vom Kloster S. Francisci. 9.

DJeses Stadt-Theil/ wie gesagt/ ward von den Römern den Frembdlingen zubewohnen eingethan; Dannenhero man nicht findet/ daß hiniger ander Tempel erbawet gewesen/ ohn allein

der Tempel bey der starcken Fortun, wie im Berich
von S. Grisogoni Kirchen zu ersehen.

Und weil die zwantzig privilegiirte Abdeyen de
Münche in der Stadt Rom gar nahe bey ihrer Kir
chen etliche Gasthäuser hatten/ umb die Wall
Brüder darinnen zu häusen/ gestalt man noch an de
nen von S. Laurens in Panilperna zu ersehen hat
Als hielt die nächst Abdey allhie ihr Gasthauß/ wel
ches an jetzo S. Cosmati geheissen wird/ und wa
der Benedictiner-Münche/ mit dem Zuname
S. Biagij. Da aber der demütige S. Francisc
auff diese Welt erschien/ war der mit so grosser Be
liebung von vorgedachten München empfangen
daß sie ihm diß Gasthauß S. Biagij sampt ihre
nächst belegenem Kloster S. Cosmati An. 1209
mit Consens Pabst Innocentij III. mildiglich
bergaben. Aber der fromme Franciscus, in alle
Dingen seine Verachtung suchend/ nam allein di
Gasthauß vor seine Mitbrüder/ und gab den Non
nen des Ordens das Kloster der Abdey.

Dieweil er dann an diesem H. Orte gewohnet
ehren sie da billig etliche seiner Gedächtnissen. E
war daselbst ein elendes Cellichen/ von welcher
sampt dem nächsten seines Mitgesellen eine Capell
enge gnug gemacht ward/ und schien dieselbe da
her noch kleiner zu seyn/ weil das Gewälbe nicht be
ser erhöhet war. Und demnach man denselben nich
höher bringen könte/ es were denn daß man eine
Durchgang durch die Schlaff-stäte der Brüde
machte/ ward solche Hinderniß von dem Herren Le
lio Biscia, Priestern dero Cammer/ und hernach

Car

Cardinaln weggenommen/ also/ daß die Treppen von den Bawmeistern durch eine schöne Manier umbgewandt wurden/ und man vom Kloster / von der Sacristei, auch ferner von den Jungfern insgesampt dahinein kommen könte.

Ein Jahr zuvor/ ehe die Kirche in Assisi stund/ ward hie diese gebawet / und an derselben Seiten machte der Graff Ridolfo dell' Anguillara, welcher ein grosser Eyfferer für diesen Serafischen Orden war das Kloster. Auch geben die Schildereyen hingsherüb/ gnug zuerkeñen daß dz Kloster alt gnug sey; Dañ sie allda abgebildet werden/ wie sie Kronen und Scepter verlassen/ und die arme Cappe S Francisci annehmen. Ferner ist das Chor der Kirchen An. 1601. durch den allerfürtrefflichsten Bisciam erewert; An. 1603. vermehrete der edle Römer Alexander Viperesco das Kloster mit einem bequämen Krancken-Hause / und endlich nam er das Kleid auch an. In dieser Kirchen ist der Leib der Römischen Frawen S. Ludovicæ Matthæi.

Hie werden endlich am Tage S. Francisci etliche arme Jungfern berahten/ durch eine Erb- und ewige Gabe der Römischen Frawen Bernardinæ de Rustici, An. 1544. diesem Kloster hinterlassen/ dero Executoren die zwey Gesellschafften / des Salvatoris an der H. Treppen/ und der Confalonum gesetzet sind.

Das Quader-Stück von CHRISTO am Grab auff dem Altar der Frawen des Matthei, ist von Caraccioli geschildert.

Und dieweil unter Pabst Paulo V. das Stadt-

Theil

Theil über der Tyber außbündig verbessert ist/ hat man alda an dem Forder-Gibel der Kirchen diese Auffschrifft:

PAULO V. PONT. OPT. MAX.
Quod urbem augustissimis templis
& ædificiis illustraverit
Trastyberinam regionem uberrimis
rivis ex agro Brachiano
supra Janiculum ductis
irrigaverit,
noxijs olerum hortis in pomaria
domosque distributis
Cœlo salubritatem reddiderit,
privatorumque censum auxerit:
Vijs quà apertis, qua amplificatis, directisq
insignia S. S. Benedicti & Francisci
monasteria,
portamque Portuensem in nobiliorem
prospectum dederit,
expedito utroque Fabritij pontis aditu,
& scalis ad Tiberis alveum deductis
civium, peregrinorum, nautarum
commodis consuluerit
S. P. Q. R.
publicis ad Deum votis atque muneribus
felicitatem precatur,
Paulo Alberino
Tiberio Annibaldensi di Molaria } Cosss.
Paulo Bruno.
Ludovico Gabrielo Cap. Reg. Priore.

Al

Alexandro Muto } Aedd.
Laurentio Alterio } Curr. M.DC. XI.

Welches in unser Sprache also lautet: dem Allerheiligsten / Großmächtigsten Pabst Paulo V. thut dafür daß er diese Stadt mit hochansehnlichen Kirchen und Gebäwen herzlich gemachet / daß über Tyberſche Stadt-Theil mit vielen vom Brasilianiſchem Felde über den Janiculum geleiteten Waſſerbächen befeuchtet / die schädlichen Kraut-Gärten / im Baum-Gärten und Häuſer vertheilet / die Lufft wieder geſundt gemachet / der privat-Perſonen Einkommen vermehret / durch neue Wege Eröffnung / Erweiterung / und beſſere Einleitung denen fürtrefflichen Klöſtern S. Benedicti und S. Franciſci, wie auch dero Portuenſiſchen Pforten ein viel herzlicher Ansehen gemacht / beyde Zugänge der Brücken Fabritij erleichtert / die Treppē biß in die Tyber hinunter gebawet und damit der Bürger / Frembdlinge / und Schiffleute Nutzen befordert hat; Dafür sage ich / thut ihm der Rath und das Volck zu Romm durch offentliche GOtt dargebrachte Gebethe und Gaben alle

Glück-

Glückseligkeit anwündschen / zur Zeit / da Paulus Alberinus, Tiberius Annibalidensis de Molaria, und Paulus Brun- / Bürgermeister/LudovicusGabrielius fürnehmster Hauptman des Pallasts / un / Alexander Mutus, wie auch Laurentiu / Alterius Adeliche Baw-Herren zu Rom / waren/ An. 1611.

Und hie herumb stunden in alten Zeiten/ wo / Marlianus sagt/ die sehr herrlichen Warmen-Bä / der des Käysers Aureliani, dero Gebäw im Berich / von S. Grisogono zu sehen.

Von S. Marien Kirchen des Hofes. 10.

WJe groß die Tapfferkeit und Klugheit der / ten Römer in Kriegen gewesen / solches we / den wir nicht allein an den andern Seiten der T / ber am Horatio Coclite, bey der Capellen S L / sari, zu ersehen haben / sondern es ist auch hie / dieser Seiten dar gethan und erwiesen an dem C / jo Mutio, welcher zum Heil und Wolfahrt sein / Vaterlandes solche That gethan/ die allen Mensch / lichen Glauben überschreitet / Massen in unser / alten Romn davon geredet worden.

In diesen Feldern / Quintij genant / war / Hoff/ mit Mawrn umbgeben/ an dessen einen S / ten man nach Gewohnheit sahe ein gemahltes Bi / An 1488. eines von denen/ welche wir mit d / a

Zunamen des verschlossenen Hofes begrüssen. Auß eyfriger Liebe gegen dasselbe bewogen/ stifftete etzliche Gottsfürchtige Personen daran eine Capellel die biß An. 1495. allda gestanden / worinnen eine Gesellschafft gemacht ward mit dem Zunamen der H. Mariæ des Hofes. Nach der Zeit machten sie einen Anfang zu diesem so grossem und schönem Gebäw/ welches nebenst andern Wercken der Brüderschafft sehr wol gehalten und bedienet wird / mit Gesang/ Orgeln/ auch prächtigen Ornat und Zierath. Sie sind bekleidet mit blawen Kappen / darauff das Bild unser Lieben Frawen stehet/ welche zwischen zweyen Fichten-Bäumen ihr Kindlein auff den Armen träget. Sie feyren das Fest der H. Geburt deroselben / und haben nebenst der Kirchen noch ein Capellichen droben.

Am 8. Junij kommen die Musicanten von Rom/ umb diese Kirche zu verehren / und singen allda eine hohe-Messe/ wegen ihres Gelübdes/ An. 1584. der Allerheiligsten Jungfrawen gethan/ damit sie durchdero Hülffe erlöset würden auß der grossen Gefahr des Schiff-Bruchs / darin sie gerieten/ als sie auff Befehl Gregorij XIII. nach Hostien schiffeten/ umb denen Gesandten der Japponeser, welche ihre Unterthänigkeit dem Apostolischen Stuel zu erweisen gen Romm reyseten/ mit einer Music entgegen zu kommen.

Nach Erbawung dieser Kirchē fing vorbesagte Gesellschafft an dz dabey gefügete Gasthauß zu bawen / für die Krancken der mancherley Künste / die innerhalb wenig Monden mit milden Allmosen den Baw

so-

sothanes Gasthauß befodern hülffen; Welches auch hernach An. 1616. von den Confect-Bäckern mit einem schönen Gebäw vermehret ward.

Von den H. H. viertzig Märterern. 11.

Vnter dem Käyser Licinio, und dem Obersten zu Sebasten, so eine Stadt in Armenien ist, Agricolao, ward die unüberwindliche Klugheit und Beständigkeit 40. Märterer in der That befunden: welche nach außgestandenem langwierigem Gefängniß und schwerer Marter/ der Mund mit Steinen gefüllet worden: Darnach in der kältesten Zeit des Jahrs sind sie in ein zugefrohrnes Wasser zu gehen gezwungen worinnen sie ein solches Gebeth gethan: Ach HErr/ es sind unser viertzig in diese Noth gekommen/ gib du/ daß wir ja alle viertzig überwinden/ und gekrönet werden mügen.

Weil nun unter denen Kirchen/ so der Gesellschafft der H. Mariæ über der Tyber angehöreten, auch die gegenwärtige war/ ward sie der Confaloniſchen Gesellschafft frey gegeben/ eben wie in etzlichen andern gethan worden/ im Anfang ihrer Stifftung/ von welchen/ sampt dem Bet-Ort sothaner Gesellschafft/ hernach unter dem Namen S. S. Petri und Pauli geredet werden sol. Darnach als An. 1608. diese Kirche ümbzufallen geneiget/ ist ste von vorgemelter Gesellschafft abgebrochen worden/ welche aber zuvor die mit diesen viertzig Heiligen zugetragene Marter-Geschicht darauß abmahlen lassen. An ihren Fest-Tage/ welcher einfält am 9. Martij, theilen sie Allmosen von Brodt und Bonen auß. Vor

Von dem Kloster S. S. Cosmi und Damiani, jetzt S. Cosmati genant. 12.

GLeich wie es/ der gemeinen Rede nach/ vor gewiß gehalten wird/ daß S. Benedictus, als er von Norrien nach Romm gekommen/ bey der Brücken S. Bartholomei auff der Insel/ gewohnet in welselbst noch eine seiner Kirchen stehet; Also läßet sichs auch ansehen/ sampt er allda viel Güter besessen/ welche sich biß an die Brücke der H. Mariæ, und die Kirche S. Francisci, da seine Münche ein Gasthauß vor die Pilgrimm gehabt/ erstrecket haben; Inmassen alhie ihr Kloster gestanden/ dessen Abt einer von denen/ so dem Pabst zu seinen Päbstlichen Messen dienen/ gewesen.

Auch (erscheinet solches daher) weil die Münche dieses grossen Patriarchen S. Benedicti niemahln über andere Regular-Orden/ die Gott fort und fort in seiner Kirchen stifftete/ neidig waren/ sondern noch dazu solcher Mildigkeit sich gegen dieselbigen gebraucheten/ daß sie ihnen auch ihre igene Oerter einräumeten. Und wie sie thaten mit Nilo bey der Kirchen S. Pantaleonis auff den Bergen/ also thäten sie auch mit S. Francisci Kloster/ daß wie bey ihrer nächst belegenen Kirchen gesagt/ er nur das Gasthauß vor sich behalten/ und gegenwärtiges Kloster den Nonnen gelassen.

Die Nonnen refomirten sich An. 1450. unter direction zweyer Nonnen/ so auß dem Kloster Luciæ von Fuligni kamen/ eine S. Serafina, die andere S. Theodora geheissen/ beyde zu Romm geboren.

Zur

Zur selben Zeit ward diß Kloster von Sixto IV. repariret/ darumb/dz er auch weyland des Orden S. Francisci gewesen. Und hie herumb waren in alten Zeiten die zum Schiff-gefechte bestimmeten Plätze/ auch/ wie Marlianus erwehnet / die Höfe Cæsaris, welche hernach Augustus mit dem Alsietinischen Wasser gezieret und fruchtbar gemacht Massen derselbe auch alle andere Höfe/ die im Trastevere gefunden worden/ mit solchem Wasser befeuchtet hat.

Von S. Calixti Kirchen. 13.

S. Calixti Kirche war vor diesem gleichsamb ge verlassen; So bald aber die Münche des P triarchen S. Benedicti sie einbekommen/ haben nicht gesäumet ihr edles Gemüthe herfürleuchten lassen/ in dem dieselbe gantz herrlich gezieret/zu E ren eines so grossen Pabstes/ und des so durchläu tigen Ortes / an welchem viele von Calixto taufft waren. Dieser ward entlich/ nach vielfältig Verfolgung/ auff Befehl des Käysers Alexandri mit nem an seinen Halß gehängten Stein in einen Ziehebr geworffen; Welches man noch heutiges Tages gebildet stehet/ in der H. Maria über der Tyber/ der Ziehe-brunn selbst wird an dem Orte auch bewahret.

Ob nun zwar die Gedächtniß dieses H. O so alt ist/ so findet man doch nicht/ daß derselbe pariret seyn solte/ ohn allein von S. Gregorio An. 741. Und scheinet es daß alda biß auff un Zeiten ehe und bevor die gestalt einer Capellen/

ec

riner Kirchen gewesen / weil vorerwehnter Brunn draussen an einer Seiten der Kirchen in freyer Lufft gestanden.

Als hernach Paulus V. von den Wohnungen / so die Patres Benedictiner-Ordens auff dem Hengst-Berge besassen / einen ebenen Platz genacht hatte / umb das Päbstliche Pallast ins viereckichte zu legen / gab er ihnen zur Vergeltung diese Kirche / sampt darzugehöriger Wohnung; Und durch solche Gelegenheit haben die Patres dieselbe von Grund auß erneuert / ihr eine grössere und schönere gestalt gegeben / auch vorbesagten Ziehebrunnen sampt einer Capellen mit darein beschlossen / von dessen Wasser ihrer viele auß heiliger Andacht trinken. Da die Kirche fertig war / schlugen sie die Hände an das Gebäw des Klosters / dasselbe schöner und prächtiger auffzuziehen.

Paulus V. als der an diesem newen Zierath ein sonderlich Gefallen trug / gab der Kirchen den alten Ehren-Titul wieder / welchen ihr Calixtus III. gegeben; Und wurden für derselben zwey lange Strassen auffgemachet / deren eine durch einen gleichen Weg nach der Kirchen S. Francisci, die andere nach der Portuensischen Pforten führet / und von dannen man auch wiederumb durch eine andere Strasse nach der Kirchen S. Francisci sich begeben kan.

Die so alhie seßhafft sind / nennet man die schwarzen Münche / zum Unterscheid der andern / so mancherley Farben haben / etliche zum Ober / etliche zum Unter-kleide / diese aber haben beyderley Kleider gantz schwartz; Vorbenandte haben / viel weitere

Ermel

Ermel/ und diß ist das eigentlichste Kleid S. Benedicti, das war dazumahl allen solchen Geistlichen Personen gemein/ inmassen ihre alte Bildtnissen außweisen. Diese schwartze Münche wurden genant Des Berges Cassini, auch zugleich/ S. Justinæ von Padua, woselbst sie durch Mittel Ludovici Balbi des Venetianers/ An. 1410. eine Versamlung gemacht/ darinnen die Münche dieses Ordens/ welche schon dazumahl in etwas auf dem rechten Wege gesprungen/ hinwiederum zu den alten Sitten des Cassinischen Klosters gebracht worden.

Von S. Marien Kirchen über der Tyber. 14.

DA nun diese Kirche ist/ war vormahls die Taberna meritoria, oder dz Verdienst- und Lohn-Haus darinnen vom Rathe zu Romm/ denen Kriegsleuten und Soldaten/ welche entweder Alters oder anderer Gebrechen halber dem Kriege nicht weiter nachziehen konten/ ein freyer Unterhalt ihr Lebelang gegeben ward.

Aber An. 224. ersuchte S. Calixtus den Käyser Alexandrum, der den Christen wol geneiget war/ umb diesen Ort/ und erhielt denselben; Und alsbald ward er dem Sohne Gottes und seiner allerheiligsten Mutter dediciret und zugeeignet.

An diesem Orte trug sich zu das berühmte Wunderwerck/ da unter der Regierung des Käysers Augusti ein Brunn einen gantzen Tag über nichts denn lauter Oel von sich gab/ und solches/ wie Eusebius schreibet/ im dritten Jahr jetzt gemeldten Augusti. Um

H. Maria Over den Tyber.

Und ob zwar diß Wunderwerck viel Jahr für CHRISTI Geburt sich begeben/ als welcher im 12. Jahr besagten Käysers gebohren worden: Sagt man doch nichts destoweniger ins gemein/ daß solches ein Zeichen und Wunder gewesen/ auf die Zukunfft CHRISTI, des gesalbeten Königs über Alles/ was im Himmel und auff Erden ist/ deutend/ und ein Beweißthumb der grossen Gnade und Barmhertzigkeit/ welche CHRISTUS über die Welt/ vermittelst der Wolthat unserer Erlösung/ bringen solte. Und werden deßwegen allda innerhalb über der Pforten diese Verß gelesen:

Quem tenet emeritus miles, sum magna Taberna;
Sed dum Virgo tenet me, major nuncupor & sum:
Nunc oleum fluo, significans magnificam pietatem
CHRISTI nascentis; nunc trado petentibus ipsam.

Welche in Teutsche Reyme dergestalt über gesetzet werden;

So lang das Kriegs-Volck ward hie in mich logiret/
Und frey für trewe Dienst sein Lebenlang tractiret/
Roß-Wirtshauß man mich nant': Als aber kam die Ehr
Zu seyn Marien-Kirch/ da hieß und war ich mehr.
Zwar ein ganzen Tag mein Brunn gab lauter Oele/
Ein Zeichen der Geburt CHRISTI der Gnaden-Quelle;
Jetzt aber ich dieselb' auffträge mit der That
Jedwedern der dazu Lust und Begierde hat.

Wie aber unter der Regierung vorbesagten Käysers Alexandri die Anzahl der Christen sehr groß ward/ erhub sich wieder dieselben eine grawsame Verfolgung: Und kam endlich dahin/ daß sie stätiges Orts beraubet wurden/ und ihrer ein gut Theil in das nächste Hauß sich begeben musten/ wo selbst auch S. Calixtus, da er noch Pabst/ gemar-

tert ward. Und diß Hauß ist nun auch S. Calixto dediciret und zugeeignet.

Von solchem schönen Fähnlein der geistlichen Streiter JEsu Christi/ so auß hundert und eilff Personen bestanden/ und allesampt am 10. Maii mit der Marter-Kron gekrönet worden/ weiß man nicht/ wo ihre Leiber ruhen/ außgenomen den Leib Calepodij; Und sol die Ursache seyn/ entweder/ daß dieselben sampt dem Leibe Calepodij auff S. Pancratij-Kirchhoff vō den Christen heimlich begraben und alda nebst vielen andern Christen-Leibern bis auff den heutigen Tag verborgen blieben; Oder auch/ daß der Tyran Ulpianus, da er den Leib Calepodij gefunden und ehrlich begraben/ zu seyn vermeinstanden/ so viel zu wege gebracht habe/ daß von den andern Leibern der Christen gar keine Gedächtnis hinter bleiben können. Aber die Göttliche Gerechtigkeit verzog nicht lange/ diesen Ulpianum, wegen so vieler Gottlosen Thaten abzustraffen: Sintemahl derselbe in der Nacht von der Käyserlichen Wacht erschlagen ward.

Darnach ward selbige Kirche mit einer neuen Begebenheit geehret: Dañ Simplicius, sampt acht und sechtzig Personen seines Geschlechtes/ kamen dahin/ die H. Tauffe zu empfangen/ und zuletzt liessen sie alle mit einander/ nebst S. Palmatio und seinem Haußgesinde/ ihre Häupter umb CHRISTI willen; Da befahl Ulpianus, die heiligen Häupter unterschiedenen Stadt-Theilen auff Pfäle zuschlagen/ umb dadurch den Christen einem Schreck einzujagen. Und weiln bey gefänglicher Annehmung deroselben S. Calepodius sehr geehret worden/ schleifften

denselben über die Gassen zu Romm/ und warffen ihn bey der Insell ins Wasser.

Diese Kirche ward An. 340. von Grund auff erneuert durch S. Julium, der auch schöne Säulen auffrichtete/ welche noch biß auff diesen Tag da stehen. In alten Zeiten führete sie den Namen bald S. Calixti, bald S. Julij, bald S. Mariæ über der Tyber, davon sie aber jetzt nicht mehr dann den letzten behalten. Sie ist die aller erste und fürnehmste unter den Kirchen der Cardinäl-Priester/ wovon dieselben zu der sechs Bischöfflichen einer auffzusteigen pflegen.

S. Gregorius II. zu Romm gebohren/ und auß einem Benedictiner-Münche zum Pabst erkohren An. 714. erneuwrete Tach und Mauren dieser Kirchen/ und ließ sie gantz mit mancherley Bildnissen schön bemahlen. Nach dreyssig Jahren fügete Adrianus I. an der Seiten zwo andere Capellen hinzu. An. 827. bawete Gregorius IV. wegen der grossen Wunderwerck GOttes/ so darinnen geschahen/damit sie wol erhalten werden möchte/zur Seiten ein Kloster daran/ und vermachte dasselbe den Regular-Thumbherren S. Augustini; Und zur Nachfolge der H. Mariæ der grössern/ machte er eine Capelle von der Krippen/ satzte ein Bildniß der Lieben Frawen auffs Altar/ und zierete das gantz mit Silbern- und güldenen Platen/ auch mit vielen köstlichen Kleinodien.

Darnach gefiel es GOtt/ daß Pabst Innocentius II. An. 1142. nachdem die Spaltung/ so Anacletus II. und nach ihm Victor IV. wieder die Kirche angerichtet hatten/ von S. Bernhardo

auffgehaben war/ dieser Krchen das Theil/ welches mit seinem neben-Kammern und dem hohen Altar alles Oberste des Gebäws einnimt/ beyzufügen gedachte/ und ihr die gestalt eines Creutzes gab/ (sie zur Creutz-Kirchen machte) auch hie hernach begraben ward. Im auffgraben aber des Grundes/ gab die Erde bey dē Oele-Brunnen/ wann man sie mit der Hand zusammen druckete/ noch eine Fettigkeit von sich: und weil dieser Pabst auß selbigem Stadt-Theil war/ thät er da viel anderes Zierraths hinzu/ ließ die Versamlungs-Plätze beschildern/ den Bodem mit mancherley Steinen belegen/ und das hohe Altar mit Pfeilern auß rothem Marmelstein ümbgeben/ damit eine Marmelsteinerne Höhe zu unterstützen/ und endlich reparirte er die Capel der Krippen. Dieser Pabst war vom Hause dero Matheorum, zu erst Guidonia, und darnach Papareschi genant.

Nach sechs Jahren vergalt ihm GOtt solches/ damit/ daß er in dieser Kirchen begraben ward; Und weil er nur allein das hohe Altar eingeweihet hatte/ versamlet der Cardinal Johannes vom selben Geschlechte alles Volck dieses Stadt-theils beysammen/ ingesambt Innocentium III. vō Hause Conti ersuchend/ daß er dieselbe (Kirche) einweihen wolte: Und der kam dahin am 14. Novemb. An. 1203. und bereichete sie noch dazu mit Einkommen und köstlichen Geschencken. Bey sothanem Fall hatte es das Ansehen/ daß alda noch etliche Ablaß ermangelten/ so Calixtus II. auff den Sontag nach dem Feste S. Calixti dabey gefüget/ und ist solches vielleicht von der alten Einweihung gewe-

wesen. Gleichwol ist da noch ein ander Fest-Tag
gevenmessig vom Calixto auff den ersten Tag des
Jahrs verordnet; Aber das Fest am Donnerstag
nach dem andern Sontag in der Fasten ist eingesetzet
vom Pabst S. Gregorio, mit dem Zunamen der
Grosse; Und der fürnehmste Fest-Tag dieser Kir-
chen scheinet zu seyn das Fest der Empfahung der
Opffer / welche das Römische Volck an solchem
Tage alda bringen.

Dieses thaten die Römischen Päbste zu einem so
alten Gedächtnis der allergesegnetesten Jung-
frawen/ unser Lieben Frawen; Und etliche Cardi-
näle/so dieselbe zu ihren Zunamen hatten/sind ihnen
nachgefolget: Unter welchen gewesen Marcus
Scitticus de Conti von Altaemps in Teutschland/
ein Schwester-Sohn Pij IV. der alda eine grosse
schöne Capel machte/ worinnen er vorgemeldtes
Bildnis der Lieben Frawen/welche von der Freund-
ligkeit den Namen hat/ satzte; Und weiln er daselbst
eine Grabstäte erwehlet/ ward sein Leib dahin ge-
bracht An. 1595. Und weiter gab Gregorius
III. Privilegia dabey/ für die Seelen der verstor-
benen.

Uber daß ließ der Cardinal Alexander de Me-
dicis, nachmahls Leo XI. genant/ das Chor unter
dem hocherhobenem Wercke Pabstes Innocentij
VII. mit außbündigem Gemählden vollziehen. Der
Cardinal Julius Antonius Santorius ließ das Ge-
wölbe / welches vor dem Chor das aller höchste
Theil der Kirchen überkleidet / vergülden. Noch
viel grösser und schöner aber ist das Mittel-Gewöl-
be/ durch den Cardinal Petrum Aldobrandinum

des Clementis VIII. Bruder-Sohn / gemacht. Ferner sind unter demselben Gewälbe / eines und andern Theils gebührlich mit einander überein kommende Fenster eröffnet / welche ein weit gröffers Liecht über die ganze Kirche geben. Und von sothaner Herrligkeit ist allda am Orte des Heiligthumbs diese sehr wehrte Gedächtniß Schrifft:

PETRO CARD. ALDOBRANDINO S. R. E. CAM.
Clementis VIII. Pont. Max Fratris F. qui
sua erga Mariam Genitricem pietate Basilicæ hujus parietes vetustate collabentes
restituit,
tectum altius sustulit,
laqueari cælato, aurato exornavit.
Capitulum, & Canonici
Optimo Patro. B. M. F. C.
ANNO CHR. M. DC. XX.

Worauß wir verstehen / daß das Capittel sampt den Thumbherren / ihrem gantz guten Oberherren / dem Cardinal Petro Aldobrandino, der H. Römischen Kirchen Cämmerern / Pabst Clementis VIII. Bruders-Sohn / welcher auß Gottseligkeit gegen die Mutter Maria, die Alters halber zufallen angefangenen Wände dieser Haupt-Kirchen wieder erbawet / hoch Tachhöher auffgeführet / und das Gewälbe mit außgeschnitzten und vergüldeten

Wer-

Werckē gezieret hat/zu seinem Gedächtnis dieses haben setzen lassen/ An. 1620.

Unter dem Gebiete dieser Kirchen gehöret Calixtus, und die von ihm den Namen haben/wie auch die folgenden S. S. Gillis, und Crispini, und S. Crispiniani, die zu erst unter anderen Benemungen waren/wie wir hernach von ihnen sehen werden; Und für der Portuensischen Pforten war eine / dem H. Johanni, und auff dem Montorio eine/den Engeln zugeeignet. Nun sind noch übrig die Kirchen S. Dorotheæ, der S.S. Ruffinæ und Secundæ, und des S. Johannis de Malva, davon wir an ihren eigenen Orten handlen wollen.

Von dieser ist noch etwas zu sagen hinterstellig/ weil dieselbe/ ehe dann Pabst Gregorius IV. sie zu einer Kloster-Kirchen/ für die besagten Regular-Thumbherren gemacht/von einer Gesellschafft war/ und den Ober-Priester Cardinal über sich hatte / eben wie S Johan. im Lateran, S. Peter auff dem Vatican, und die H. Maria die Grössere. Man hat aber nicht wissen können/wann er die Regular-Thumbherren darauß gezogen/ und die Nonnen an ihre statt kommen/ welche An. 1218. wieder von dannen entwichen sind.

Entlich An. 1564. als der Cardinal Johannes Morone den Namen dieser Kirchen führete/ und in dem an die Kirche gefügtem Pallast/welches nun dem Kloster S. Calixti einverleibet ist / seine Hoffhaltung hatte / bewegte ein Balbirer/ Johannes Colli genant/ die Hoffleute des Cardinals/ sampt den Thumbherren dieser Kirchen/ eine Gesellschafft

des H. Sacramente zu machen/damit dasselbe beydes in der Kirchen gebührlich erhalten/ und ansehnlich zu den Krancken selbiger Pfarre getragen werden möchte. Wie aber solches etlicher massen wieder erkaltet/ wards An. 1578. ernewert / und vom Capitel dieser Thumbherren bekamen sie die Capel des Cardinals Altaempij. Sie tragen weisse Kappen/und zu ihren Merck-zeichen machen sie darauff ein Altärlein/ sampt dem Sacrament in einem Häußlein/mitten zwischen zweyē Leychtern mit angezündeten Kertzen/und zween Brüder die auff ihren Knien dasselbe anbeten. Die Processiõn des so hohen Sacraments halten sie am Sontag zwischen der Octave des Fronleichnambs-Festes. Und endlich ist hierin gebracht dz Wunder-thätige Bildniß der Lieben Frawen/ zum Zeiten Pabsts Urbani VIII. auff die Nähe dieses Orts erfunden / vor welches der Herr Cecchini, jetzt Cardinal / eine schöne Capelle hat machen lassen. Solch weit berümbtes Bild wird genennet die Liebe Fraw von der Strassen Cupa, alldieweil es auß einer zerbrochenen Strassen nächst der Pforten S. Pancratij, welche man so nennete ehe dann sie geschlossen ward / gekommen.

Hierauß wollen ihrer viele abnehmen/daß die erste Kirche innerhalb Rom dem wahren Gottesdienst dedicirete- Kirche / unter dem Namen der allerheiligsten Mutter CHRISTI, diese der H. Mariæ über der Tyber gewesen. Sie ward von S. S. Cecilia und Francisca, den Römischen Frawen/ zu dero Zeiten manchmahl besuchet / und wegen ihrer grossen Prærogativen wird sie auch billig eine Haupt-Kirche genennet. Die

Die Himmelfahrt / die man droben am Gewälbe siehet / ist von Domenichini geschildert; und der Uberhang sampt dem Gibel mit außgehawenen Wercken ist die Kunst des Gottseligen Petri Cavellini. Diese Kirche und Pforte ward im H. Jahr 1625. gesetzet / auff daß sie / an statt der Kirchen und der H. Pforten S. Pauli, wohin man nicht frey gehen durffte / weil alle Handlung ausserhalb Romm / wegen der in Italien sehr grassirenden Pestilentz verbotten war / vom Volcke besuchet werden möchte. Und ist demnach allda diese Gedächtniß-Schrifft:

URBANUS VIII. PONT. MAX.
Quod Trigemina Porta pestilētiæ metu clausa
in Basilica D. Pauli locum,
Templum hoc, Portamque ejus mediam
Magnam Anni Sacri partem
Substituendi,
Canonici memores beneficij
Posuere
anno Jubilei
M. DC. XXV.

Woraus wir verstehen können / daß Pabst Urbanus VIII. da die dreyfache Pforte zu Romm auß Furcht für der Pestilentz verschlossen gewesen / diese Kirche und dero mittelste Pforte / mit welcher Erbawung auch das H. Jahr mehrentheils zugebracht worden / an statt der Haupt-Kir-

chen S. Pauli verordnet/und deßwegen die Thumbherren/ sothaner Wolthat eingedenck/ihm diß zu Ehren gesetzet haben/ im Jubel-Jahr 1625.

Der Brunn auff dem Platz sol/ wie man sagt/ gemacht seyn unter Pabst Adriano I. welcher (massen wir geschrieben) die Alsientinschen Wasser-Röhren repariret/und wieder nach Romm geleitet hat. Wiewol man im Albertino liesetet: Est & fons marmoreus apud Ecclesiam S. Mariæ Trastiberinæ, quem Lupes Car. fundavit, ut Carmina sculpta denotant; & cum desiccatus fuerit, Rev. Marcus Vigerius Saonensis, Vir doctiss. ejusdem tit. Card. in pristinam formam restituit. Welches zu Teutsch also lautet: Es ist auch ein Marmelsteinern Brunn bey der Kirchen S. Mariæ über der Tyber/ zu erst vom Cardinal Lupes gemacht/ gestalt die eingehawene Schrifften außweisen; Und als er außgetrucknet/ hat der Ehrwürdige Marcus Vigerius von Saonien, ein sehr gelährter Mann/ und Cardinal gleiches Ehren-Titels/ ihn wieder in vorigen Standt gebracht. Nachgehends reparirte Alexander VI. ihn noch besser/ und Clemens VII. zierete ihn mit einem gar artigen Model. Aber endlich ist er auß Mangel des Wassers verlassen/ und fängt nun an dahin zu fallen.

Von S. Egidij Kirchen. 15.

DJese Kirche unter dem Namen S. Laurentij mit dem Capitel, dervorhergehenden S. Marien Kirchen vereiniget / ward auff des Capitels zu lassen ernewret An. 1610. von Augustino Lancilotto, welcher sie dem Abte S. Egidio dediciret.

Nach

Nach verlauff der Zeit wurden andere bewogen/ allda ein Nonnen Kloster zu stifften; Worüber Augustinus sich erfrewend/ ein gantes Theil seiner Güter demselben vermachte. Diese Nonnen sind eine köstliche Frucht dero grossen Menge/ welche die Barfüsser Carmeliten in dem über-Tyberischen Stadt-Theil versamlen.

Hernach/ da Francesca Mazziotti alles was sie besessen an diesen Ort gegeben / ward derselbe mit consens Pauli V. An. 1610. am 20. Junij, zum Kloster auffgerichtet. Und über das nahm die Witwe Mazzioti auch selbst das Kleid derer die drinnen waren an/ und zur Regierung ihrer aller kamen zwey in selbigen Orden eingeweihete Personen / auß dem Kloster S. Josephi über die Häuser genommen.

Von S. Marien Kirchen auff dem Berge Carmel. 16.

DIese Kirche war zu erst eine S. Biagio zugeeignete Pfarze; Hernach ward sie / unter der Anruffung dero S. S. Crispini und Crispiniani, denen so in Schuch einher gehen/ gegeben; Nun aber ist sie An. 1630. unter Urbano VIII. vorbemeldtem Kloster der Barfüsser Carmeliten beygefüget / und dahero Marien Kirche auff dem Carmel geheissen.

Von S. Marien Kirchen der Treppen. 17.

AN. 1592. ist unter den Wohnhäuser des

Kloster S. Claræ, eines gewesen/ darinnen unter einer Treppen ein Bild der H. Jungfrawen Mariæ gestanden; Welches/ da es an so ungebührlichem Orte nicht stehen wollen/ angefangen mit vielen Wunderwercken und Gnaden sich für allen andern herfür zu thun: Wodurch der Cardinal von Como und andere/ diese so schöne Kirche dahin zu setzen/ bewogen worden.

Und damit dieselbe wol unterhalten würde/ von einem der allerheiligsten Jungfrawen eyfferig beygethanem Orden/ haben sie die Mühewaltung über sich genommen/ daß sie selbst auß Hispanien beruffen die von S. Maria der Reformirten Carmeliten/ auch die von S. Teresia des JESU. Die Ursach aber/ dieselben auß so weit abgelegenen Orten An. 1596. kommen zu lassen/ war die Ankunfft des Verwalters über sothanen Orden/ Bruders Johannis von S. Hieronymo, mit sich bringend den Bruder Petrum von der Mutter GOttes/ welcher grosse Gaben in Predigen/ dazu Krafft des Geistes/ Gelährtheit/ Heiligkeit/ und eyferige Sorge für die Seelen hatte.

Mit zu thun dieses guten Dieners GOttes ward Clemens VIII. bewogen/ auch Patres der Barfüsser Carmeliten gen Romm zu beruffen; und legte dem Cardinal von Como auff/ sich umbzusehen/ im welchem Stadt-Theile der allergrösseste Mangel an geistlicher Hülffe wäre; Und da das Urthel auff das über-Tybersche Theil fiel/ dauchte ihm die gegenwärtige Kirche dazu sehr bequähm zu seyn/ welche sie darauff An. 1597. in Besitz nahmen. Am Tage der Reinigung wurden

den sie/ durch Hülffe beydes Gottsfürchtiger/ und ihnen wolgeneigter Personen/ befreyet von der Zinse/ so sie dem Kloster S. Claræ bezahlen mussten; Auch erweiterten und besserten sie das Gebäw der Kirchen/ reparirten das Kloster von Grund auff/ und hatten Acht auff der Seelen Seeligkeit/ in den Wegen der Sacramenten und des Wortes Gottes. An den Altären sind schöne viereckichte Bildnissen/ unter andern die in der Capellen/ am Durchgange der Jungfrawen Mariæ, mit der Hand Caroli Sarasini des Venetianers gemacht. Das Werck Laertij Cherubini, des Straff-Einnehmers fürsprachen/ist sehr berümbt/welcher auch da begraben liget.

Von S. Dorothea Kirchen. 18.

VNter denen Kirchen/ so wir der Gesellschafft S. Mariæ über der Tyber unterworffene nennen müssen/ war auch diese/ mit dem Zunamen S. Sylvestri, weil derselbe sie entweder erbawet/ oder auch eingeweihet hat. An der Beicht-Kammer vor dem hohen Altar kan man ihre Alter erlernen/ und vielleicht ist sie zu erst von S. Dorothea benamet/ nachdem ihr Leib darin gebracht worden; Gehalt eine Auffschrifft oben an gemelter Beicht-Kammer/ welche/ umb die Heiligen Leiber drein zu setzen/ weyland in diese Kirche gemachet/ außgerisset: Wiewol das Jahr nicht dabey stehet/ und man noch zum offtern sagen wil/ daß dero gleichen Einführ- und Beysetzungen heimlich und verborgen beschehen.

Gizalamo Pasio, der Auffseher dieser Kirchen (welche eine nächst der Settignansschen Pforten belegene Pfarr-Kirche ist) machte alda im H. Jahr 1500. ein Werck grosser Ehren würdig / zu Erhaltung der Gedächtnis S. Petri, wiewol ihrer wenig solches wissen und observiret haben. Nächst dieser Kirchen stund daselbst auff dem Montorio da S. Petrus gecreutziget ist/ noch eine andere/dem H. Engeln dedicirt und zugeeignet / darumb / daß dieselben alda/in dem S. Petrus ans Holtz des Creutzes auffgehänget worden/ auff einem Stein niedergekniet/ und den Abdruck ihrer Knie im Stein hinterlassen. Hernach/ als solche Kirche der Engel Alters halber zerfallen/ließ vorgemeldter Auffsehr dieselben Steine von dannen anhero bringen / und alhie an dem Seiten des Evangelij einmawren.

Von S. Johannis Kirchen der Malvæ. 19.

VOn denen Pfarr-Kirchen / so unter dem Gebiete S. Mariæ über der Tyber sind / ist auch diese/ mit dem Zunamen der Micæ Aureæ. Welche Lateinische Wörter/ weil der gemeine Mann nicht verstanden/ als hat er dieselbe verdorben/ und in ein Wort von gantz anderer Meinung verkehret / welches ist/ der Malvæ.

Auß diesen zweyen Wörtern/ Mica aurea, können wir verstehen / daß in alten Zeiten durch eine Gottselige Erb-Gabe gewisse Stücklein Golder auff den Tag S. Johannis des Täuffers dieser Kirchen seyn auffgetragen worden.

Hier

Hiebey ist die Brücke / vormahln vom Aurelio oder Janiculo, jetzt vom Pabst Sixto, der sie in diesen Standt gesetzet/benamet/ benebst zweyen Auffschrifften; Eine an der einen Seiten:

M. CCCC. LXXV.

Qui transis, Xysti IV. beneficio,
Deum roga, ut Pontificem optimum maximum diu nobis salvet, ac sospitet benè.
Vale, quisquis es, ubi hæc precatus
FUERIS.

Welches uns so viel gesagt ist: An. 1475. der du durch die Wolthat Sixti IV. alhie vorbey gehest/ruffe GOtt an/ daß er uns diesen so guten und grossen Pabst ja eine sehr lange geraume Zeit bey glückseligem Leben friste und erhalte: Dann gehabe dich wol wann du diß gebetet hast/ wes Standes du auch seyst.

Und die andere an der andern Seiten.

XYSTUS IV. PONT. MAX.
Ad utilitatem P. R. peregrinæque multitudinis ad Jubileum venturæ, pontem hunc, quem meritò ruptum vocaverant, à fundamentis magna cura, & impensa restituit, Xystumque suo nomine appellari
VOLUIT.

Welches in unser Sprache also lautet: Pabst Sixtus IV. hat zu Nutz des Römischen Volcks/

Volcks/ und der Fremdlinge so in Jubel-Jahr anhero kommen werden/ diese Brücke/ welche man billig die zerbrochene geheissen / von Grund auff mit grossem Fleisse und Unkosten wieder erbawet/ und gewolt/ daß sie hinfüro nach seinem Nahmen Sixtus genennet werden sol.

Von S. Apolloniæ Kirchen. 20.

DJese Kirche ward 1582. erbawet / und An. 1584. am 12. Maij eingeweihet; Und/ so viel man von diesen Nonnen Nachricht hat/ versamlete vor dem 1300. Jahre eine edle Römischer Jungfraw / Paluzza Pierleoni genant/ so allhie ihre Behausung hatte/ etliche andere Jungfrawen gleiches Fürsatzes und gleicher Frömmigkeit dahinein/ welche daselbst unter der Regul des dritten Ordens S. Francisci verblieben/ biß auffs Pabsttumb Pij V. der sie hernach zum Schlusse und völligen Verbindniß gebracht hat.

Von S. Margreten Kirchen. 21.

DJe allhie verhandene Nonnen hatten denselben Anfang und Orden/ so die Nonnen S. Apolloniæ haben: Aber diese wissen nicht den Namen ihrer Stifftterinnen/ der Römischen Jungfrawen; Allein findet man / daß solche Stifftung viel älter sey / weil sie ihren Anfang genommen unter Nicolao IV. welches man behäuptet/ daß es An. 1288. beschehen. Darnach als zu besorgen/ daß auch diese

ieſe ſich wieder darauß begeben möchten / bawete
ulia Collona ihnen dieſe Kirche ſamt dem Kloſter
n. 1564. Selbige / ob ſie zwar zu erſt S. Eliſabethæ
önigin in Hungarn / als welche mit vom dritten
Orden war / dediciret worden / gefiel es doch hernach
er newen Stifftерinnen / ſolchen Namen in dieſen /
. Margaretæ, zu verändern.

Von der Kirchen S. S. Ruffinæ und Secundæ. 22.

Auß dem / was wir bey der andern Kirchen dieſer Heiligen Jungfrawen unter dem Stadt-Theil er Berge ſagen werden / kan man abnehmen / daß ieſelben allhie ihre eigene Behauſung gehabt / ſampt ner Badſtuben / nach Gewohnheit der edlen Rö-ier / wie bey der Kirchen S. Prudentianæ, deß-leichen bey der nächſtfolgende S. Ceciliæ, zu erſe-n ſeyn wird ; welche (S. Cecilia) zu ſolchem Tode erdammt iſt / daß ſie in heiſſem Waſſer erſticket wor-n. Eben daß wiederfuhr auch dieſen beyden hei-gen Jungfrawen (der Ruffinæ und Secundæ) ch 28. Jahr nach S. Cecilia, ſintemahl dieſe An. 2. jene aber An. 260. gelitten.

Dem Capitel der H. Mariæ über der Tyber ge-rete dieſe Kirche zu / vermittelſt einer gebühren-n Erkäntniß / An. 1600. gegeben etlichen auß-ndiſchen / umb gleichförmig bey einander zu leben / rſamleten Junafrawen / welche dieſelbe von from-r Leute Allmoſen repariret / und ein bequämes ohnhauß dabey geſetzet hatten.

Von

Von S. Chrisogoni Kirchen. 23.

DJe Thaten dieses H. Mårterers/ als welch[er] mit S. Anastasiæ Thaten verknüpffet sind/ werden biß an dero Kirche versparet; Und darinnen wollen wir erzehlen die Wiedereinsetzungen/ von den Påbsten und Cardinälen so den Namen davon geführet/ beschehen/ sintemal sie eine von denen ist/ welche nach den Verfolgungen zum Zeiten S. Sylvestri erbawet worden.

S. Gregorius III. welcher An. 731. den Påbstlichen Stuel besaß/ da man sich zu befahren/ daß diese Kirche wegen grosses Alters niederfallen möchte/ reparirte er dieselbe/ machte ein Kloster für Münche dabey/ und belegte ihnen gute Einkommen. Und ob zwar Anastasius dieser Münche Orden zu nennen übergehet/ nichts desto weniger gleich wie zu der Zeit geschach/ da Leo Isauricus die Orientalischen Münche verfolgete/ (weil [sie] die Verehrung der Heiligen Bilder nicht leiden konte) und sie ihm grossen Wiederstand thaten/ daß sie endlich die Flucht nehmen musten/ und wie ihrer viele nach Romm kamen/ dieselben von den Påbsten freundtlich empfangen würden/ massen S. Paschalis I. an S. Prassede auff den Bergen/ und S. Paulus I. an S. Sylvestro auff dem Marsischen Felde erwiesen: Also ist gläublich/ daß S. Gregorius III. auch hie gethan/ bevorab/ da er gegen S. Gregorij Kirchen über eine andere/ unter dem Namen S. Agathæ erbawet hat.

Diese ward wieder gemacht An. 1125. durch den Cardinal Johannem da Crema, welcher auch einen

einem Bet-Ort dran bawete/ vielleicht weil in kalten Zeiten vor dem Chor zu dienen / die gewaltige Grösse der Kirchen nicht zulassen möchte. Der Zuname da Crema weiset auß/ dz dieser Cardinal eines Regular-Ordens gewesen; Pasqualis II. von Clunnij hatte ihn zum Cardinal gemacht. Es ist gewiß daß der Cardinal da Crema sehr großmütig und klug gewesen/ alldieweil er den gegen Gelasium II. auffgeworffenen Pabst Bordinum gefangen genommen / nacher Romm gebracht / und Calixto II. überantwortet An. 1121. darnach unter Pabst Honorio II. als der Cardinal da Crema zu dessen Gesandten gemacht / zog er nach Engeland und Schottland/ welcher weil sie dazumahl den Römischen Pabst für einen Statthalter CHRISTI erkanten/ brachte der Cardinal allda die Geistlichen/ welche auff einen Irrweg geraten/ durch viele gehaltene Kirchen-Versamlungen wieder auff den rechten Weg.

Endlich An. 1460. hatten die Brüder des Carmeliter-Ordens diese Kirche ein. Ehe dann Paulus V. vom Namen solhaner Kirchen zum Pabstumb auffstieg/ erhielt er An. 1601. daß das Römische Volck ihr jährlich einen Kelch opffern müste/ eben wie es vielen andern Kirchen in Romm thut. Darnach bawete der Cardinal Scipio Borgese, seines Bruders Sohn/welcher den Nahmen von jetzt bemelter Kirchen führete/ An. 1620. ein sehr schönes vergüldetes Gewälbe daran; und weil solches sehr tunckel war/erleuchtete er die Kirche/dergestalt/daß er an dero Seiten etliche Fenster gebührender massen eröffnet.

Davon

Davon man über der grösseſten Pforten/ innerhalb der Kirchen/ dieſe Auffſchrifft lieſet:

ÆDEM HANC DIVO CHRISOGONO SACRAM
à Gregorio II. An. Dom. DC. XXXI. reparatam, à Card. Cremenſi an. M. CXXXV.
refectam, poſt quingentos annos vetuſtate collabentem
Scipio Card. Burgheſius
major Pœnitentiarius
ſuum, & avunculi Pauli V.
nondum ad Pontificatum evecti,
titulum inſtauravit, ornavitque
ANNO DOMINI M. DC. XX III.

Iſt ſo viel geſaget: Dieſe Kirche/ welch' dem H. Chriſogono zugeeignet/ von Gregorio III. An. 631. repariret/ und vom Cardinal da Crema An. 1125. wieder außgebeſſert worden/ dieſelbe hat fünff hundert Jahr hernach/ da ſie für Alter zerfallen/ der Cardinal Scipio Burgheſius Ober-Beichtvater wieder erbawet/ und damit ſeinen und ſeines Vettern Paul V. der damahls noch nicht zum Pabſtthumb erhaben/ Ehren-Titel ernewert und geziret/ An. 1623.

Die L. Frau/ oben am Gewälbe geſchildert, iſt ein Werck des Ritters Giolepe d' Arpino, und S. Chriſogonus am Mittel-Gewälbe ein Gemählde des Ritters da Cento.

Auſſen

Auſſer denen Ehren-Titeln die ſie hat / daß ſie
Cardinaliſche und die Pfarr-Kirche heiſt / ſind allda
ben Altäre mit mancherley Ablaß / gleicher ge-
alt / wie in etlichen unter den ſieben Kirchen ; Und
einet / daß die Päbſte eben ſo viele Altäre dar-
geſetzet haben / zum Troſt der jenigen / welche we-
n Kranckheit / oder hohes Alters / die ſieben Kir-
en nicht beſuchen können.

Dieſe Kirche hat das Haupt und die eine Hand S.
risogoni ; auch iſt darinnen eine Brüderſchafft der
Mariæ vom Carmel / welche An. 1543. mit einer
dern des allerheiligſten Sacraments / dazumahl
eingeſetzet / vereiniget ward / und haben ſie ihre
apelle für der Kirchen. Zuweilen berahten ſie
che arme Mägdlein / und ſolches am 3. Son-
Monats Julij, weil derſelbe ſolcher Carme-
aniſchen Geſellſchafft eigener Feſt-Tag iſt / deſ-
Urſach wir noch nicht haben erfahren können.
ie ſind bekleidet mit weiſſen Kappen / daran ein
un-rother Lappe. Allhie iſt begraben der ſehr
ährte Girolamo Alexandro, der Cardinal /
cher den Namen dieſer Kirchen geführet.

Die Pfeyler und Marmelſteine / davon vorbe-
te Kirche erbawet / ſind genommen auß den
rmen-Bädern Severi Africani, welche
htig daherumb lagen / davon beym Marliano
eſen.

Weil der Platz über der Tyber / wegen habender
emer Lufft zu Badſtuben gar bequäm war / als
tete Aurelianus auch ſeine darinnen auff / wie
or bey der Kirchen S. Franciſci angezeiget.

Von

Von S. Agathæ Kirchen. 24.

OB zwar diese H. Agatha von Sicilien bürtig / ist doch ihr Gedächtnüß zu Romm gar alt / gestalt man in dero andern Kirchen der Saburræ sehen wird. An dem Orte / da diese Kirche stehet / hatte S. Gregorius II. sein väterliches Hauß / und wie er An. 717. Pabst worden / machte er dasselbe zur Kirchen. Bey dieser Kirchen / so mit köstlichen Geschencken gezieret / stifftete er ein Münchenkloster / gegen welchem auch sein Wohnhauß belegen.

Wie lange die Münche alhie verblieben / können wir nicht erforschen / nachdemmahl die Kirche albereits vor vielen Jahren in schlechten zustandt geraten. Da sie mit der nechsten Kirchen S. Chrisogoni vereiniget war / gab sie Clemens VIII. An. 1596. mit verbindung der Pfarre / der Gesellschafft der Christlichen Lehre.

Solche Gesellschafft nam ihren Anfang zu Romm An. 1569. vermittelst eines Milanesers, Marco Sadi genant / welcher sampt andern Gottsfürchtigen Personen anfing sich zu versammlen in S. Apollinaris; An ihrem Fest-Tage gingen sie durch alle Pfarren in Romm / und übeten sich in diesem so hochnützlichem und nötigem Wercke. Darnach geselleten sich noch andere zu ihnen / unter welchen / weil auch etliche gelehrte Priester waren / machten dieselben solche Gesellschafft / lebeten und kleideten sich gleich andern Regular-priestern / taten aber keine offentliche Bekäntnüß.

Von

Von S. Bonosæ Kirchen. 25.

Vnter denen Römischen Jungfrawen / welche so wol wegen ihres Lebens Heiligkeit / als ihres Gemüths Tapfferkeit unsern Glauben zu bekennen / berümbt seyn / ist auch S. Bonosa gewesen.

Der Auffseher ihrer Kirchen / als er An. 1480. das hohe Altar von newen wieder bawen wolte / hat allda viele Reliquien, unter andern auch die Reliquien S. Bonosæ. Jetzt ist die Pfarre sampt der Kirchen mit der nechstfolgenden vereiniget.

Anno 1604. hat endlich der Auffseher dieser Kirchen Artedeno Roncone von Siena sich gantz wol um dieselbe verdient gemacht / indem er das Tach reparirt / und die Mawren beschildern lassen. Anders haben wir von dieser so alten Gedächtnüß nichts finden können.

Von S. Salvatoris Kirchen des Rathhauses. 26.

Die Rath-häuser / von den Alten Curiæ genannt / davon bey S. S. Johanne und Paulo gedacht werden soll / wurden nachmals zu Romm Curie genennet / und sind Oerter / darinnen von Obrigkeit wegen Sachen was Recht ist gesprochen wird. Im Anfang war eines gnug / hernach aber / da die Stadt täglich sehr zugenommen / haben sie in einem jeden Stadt-Theile ein Rathhauß gesetzet. Und meynet man / daß zu der Heyden zeiten hie eines gewesen / und vielleicht dasselbe welches die Antiquitäts-

tät-Erfahrne des Aufilij Richthauß nennen. Wie auch solcher Rathhäuser eines die Kirche/ S. Maria des Rathhauses genant/ so nächst der von den Nonnen des Spiegel-Thurms erbaweten Kirchen hinunter werts belegen/ gewesen.

Dieses Alter kan man abnehmen theils auß ihrer gestalt / theils auß dem Beicht-Orte vor dem Altar/ theils auch auß des allda ringsherumb befindlichen Gemählden.

In ihrem Fürhang ist abgemahlet die Marter des Priesters S. Pigmenij, unter dem Namen eines Hirten/ welcher von der Heiligen/ oder vielmehr Sublicij Brücken in die Tyber geworffen ward/ und sagt man/ daß allhie ein Theil seines Leibes verhanden. Er war vormahln ein frommer und Gottsfurchtiger Lehrmeister des grawlichen Verläugners JESU CHRISTI, des Juliani, dessen schändliches Bildniß dieses ist:

Von der Kirchen S. Edmondi des Königes. 27.

Engeland hat zween Könige dieses Namens gehabt. Der eine war so mildreich im Allmosen geben/ daß als dereinmahleins der H. Evangelist Johannes/ welchem er mit eyfferiger Liebe zugethan war/ in unbekanten Kleidern kam/ eine Allmosen von ihm zu bitten/ und ihm zu der Zeit kein Geld bey Handen/ er einen köstlichen Ring vom Finger zog/ und ihm freundlich überreichet. Aber der H. Evangelist vermeinete nicht sich kund zu geben/ und ihm den Ring wieder zu reichen. Doch wars ein ungewöhnlicher wunder Zufal/ welchen GOtt in seinem Tode geschehen lies. Dann als er einen Mörder zum Galgen verurtheilt hatte/ war derselbe so frech und vermessen/ daß er/ nach dem er entflohen/ alsbald anders bekleidet/ an desselben Königes Taffel/ unter die Hofleute/ wieder kam. Der König kante ihn/ und fasset ihn im Zorn bey den Haren: Der Mörder aber warff den König zur Erden/ stieß ihm einen Dolch in die Seiten/ und tödtet ihn. Weil er dann umb Gerechtigkeit willen gestorben/ wird er auch mit Fug und Recht als Heilig geehret; Gleichwol ist Tag und Jahr dieser Geschichte niemahls kund worden.

Zur Ehre sothanes Heiligen/ dessen Tag am 20. Novembris gefeyret wird/ stiffte ein Englischer Kauffman diese Kirche/ sampt einem Gasthause daneben für seine Landsleute/ die gen Romm die Oerter zu besuchen/ so ferne herkämen. Wie hernach mit ihren Abfall dieselben verachtet/ ist

diß Werck in die Hände des Apostolischen Stuels verblieben / und die Kirche sampt ihrem Einkommen mit einer grössern vereiniget worden; die Gesellschafft aber für die Englische Jugend ist in der Kirchen S. Thomæ von Kanteiberg.

Von S. Johannis des Täuffers Kirchen der Genuenser. 28.

MIt grossem Recht hat diß Volck ihre Kirch dem Vorläuffer CHRISTI dediciret darumb / daß sie von so grossen Heiligen die H. Asche verwahren / und daß er Genuam sonderlich in seinen Schu nimpt: Sintemahl so offt alda in dem Hafen durch der Sturmwinde Wüten und Toben die Schiffe i gefahr seyn / und dermassen an einander stossen daß sie in kurtzem untergehen müsten / wird von stun an alles gantz stille / wann nur diese H. Reliquien dah kommen / und auff der mitten am Hafen belegenen Thur getragen werden. Wie ferner sein Leib / der au befehl Juliani des Verläuchnerß im Fewr zu Asch verbrant / nach Genua kommen / soll bey der Ki chen S. Sylvestri im Marsischen Felde gesag werden.

Hie bawete demnach Meriadux Cigala e edler Genuenser diese mit dem Gasthause vereinig Kirche von grund auff / als er Schatzmeister üb das Päbstliche Einkommen zu Romm unter Si to IV. war. Darnach An. 1481. da er star ward er allda begraben / nachdem er daselbst bey i drey tausent Cronen Einkommens / nicht allein Unterhaltung der Kirchen / sondern auch dem Ga-

hai

hause zum besten / sonderlich zu Nutz der armen Genuensischen Schiffleute / wann sie kranck seyn / beleget. Wovon man noch heutiges tages dieses lieset:

Meriadux Cicada Genuen. ob fidem, ac religionem à Sixto IV. Pontifice Maximo Fisco Apostolico servando electus, Vixit Ann. 51. D. 7. Hor. 4. Hospitali hoc pauperibus nautis alen. & morbo curan, pecunia sua à fund. faciund. testamento reliquit dote non præterita.
Heic situs est quarto Non. Aug. anno salutis MCCCC. LXXXI.

Welches in unser Sprache also lautet: Meriadux Cicada ein Genuenser / wegen seiner Trew und Gottseligkeit vom Pabst Sixto IV. zum Schatzmeister über den Apostolischen Kirchen-Schatz erwehlet / hat gelebet 51. Jahr / 7. Tage / 4. Stunden. Derselbe hat im Testamente hinterlassen / daß von seinem Gelde diß Hasthauß zu Unterhaltung armer und zu Curirung krancker Schiffleute von grund auff erbawet werden solte / hat auch dasselbe mit gnugsamen Einkommen zu begaben nicht unterlassen. Der ist nun hie begraben am 6. Augusti, An. 1481.

Aber als im Kriege / so hernach unter Clemen-

te VII. entstandt / diese Güter von unterschiedenen sonderbaren Leuten besessen wurden / brachte Gio. Battista Cigala so viel zu wege / (zum Gedächtnüß des Stiffters seines Großvaters / und zu Ehren des Heiligen von welchem er den Namen führete / nachdem er ein Auditor oder Verhörer in der Apostolischen Cammer gewesen / vnd von Julio III. An. 1551. zum Cardinal gemachet worden) daß er unter Paulo III. einen Theil vorbesagter Güter wieder bekam / und gab die Verwaltung darüber / wie auch über die Kirche und das Gasthauß den Genuensern.

Machten demnach dieselben An. 1553. eine Gesellschafft / und vorerwehnter Julius III. bestättigte sie / breitete auch sothane Gutthätigkeit weiter auß gegen andere arme und krancke Genuenser / daß sie auch in diß Gasthauß auffgenommen werden möchten. Sie tragen weisse Cappen / und haben darauff abgebildet S. Johannem den Täuffer / der in seiner lincken Hand das Lämmlein voller Geheimnüssen hält. Sie feyren annoch den Fest-Tag S. Joris, dieweil er der andere Beschirmer und Schutz-Herr des Genuensischen Wollstandes ist. Aber am Feste des Vorläuffers haben sie die Gnade / einen auff Leib und Leben Gefangenen zu erlösen.

Von S. Ceciliæ Kirchen. 29.

WIr werden noch eine andere dieser H. Jungfrawen zugeeignete Kirche in dem Marsischen Felde sehen / auff dem Gordinischen Berg wa-

war gleichfals eine andere/ die nun weg ist/ und die in dem über-Tyberischen-Theil ist die dritte; Auch waren bey allen Häuser/ und vom Bräutigam/ wie auch vom Bruder-oder Schwester-Sohn erbeten sie alle Güter / wann dieselben Christen werden/ und sich des zeitlichen gantz begeben hätten / damit sie desto besser zur Marter gehen möchten.

S. Ceciliæ Kirche im über-Tyberschen-Theil/war S. Ceciliæ eigenes Hauß: wiewol andere meinen/ daß es einer in S. Biagio der Bettemacher/ am Pallast des Medicis gefundenen alten Auffschrifft/ daß es ihrs gewesen: Im Gegentheil helts die Kirche mit der andern Meinung/dieweil sie sagt/ daß die Leiber S. Ceciliæ, ihres Bräutigams Valeriani, und anderer / von Calixti Kirchhoff/ dahin sie Pabst Urbanus gesetzet hatte / abgenommen / und von Paschali I. an den Ort / da zuvor ihr Hauß gestanden / gebracht worden. Und daß gab der Augenschein An. 1599. wann an diesem gesegneten Orte/ als von solcher Kirchen benameter Cardinal Paolo Sfondrato alda bawen ließ/ die Leiber S. Ceciliæ, Urbani, Lutij, Tiburtij, Valeriani, und Maximi gefunden wurden. Den Leib S. Ceciliæ fand man unverletzt/ sampt ihrem Seidenem/ mit Gold durch und durch gewircketem Rocke/ mit seidenen Küssen/ und mit einem umb ihre Haar gewundenem Schleyer: Sie lag mit ihrem Angesichte nach der Erden hingewand / nicht ohne Zeichen ihres vergossenen Blutes/ und der dreyen Nägel in ihren Halß/ in einem Kasten von Cypressen Holtz/ worüber diese Vers/ sampt einem Creutz von der mitte zulesen waren.

Hanc fidei Zelo Pasc
Ecclesiam renovans, c
Elevat inventum vener
Ceciliæ corpus, hoc il

halis primus ab imo
um corpora sancta requirit
ando Martyris almæ
lud marmore condens:

Lutius, Urbanus huic
Vosque DEI testes Tibu
Cum dictis consortia
Hos colite egregios

Pontifices sociantur,
rti, Valeriane, Maxime
digna tenetis;
devota Roma Patronos.

Welche in Teutsche Reim übergesetzet also lauten:

Als Pabst Paschal der erst'
Grund new diß Gottes-hauß/
Nach Lerbern frommer Leut/
eC eiliger fand/ ehrt/

auß Glaubēs-eyffer bawte
und sich alda ümbschawte
den Leib der Märterinn
legt' in Marmel-stein:

Dergleichen auch dem Leib
Der Zeugen JEsu Christ
Und Maximi geschach.
Diß grosse Helffer sind/

der Pábst Lutl Urbani,
Tiburts, Valeriani.
O Romm/ andechtig sehr,
erweiß ihn' grosse Ehr.

Welche Reliquien vom Pabst Clemente VIII. in eine silberne Küste gelegt wurden/ wobey gantz Romm zusammen lieff. Vorgemeldter Cardinal hat die gantze Kirche gar herzlich renoviret / auch mit einem Floer ümbs hohe Altar herumb/ gantz von Alabaster- und andern außländischen Steinen/ dazu mit zwischen gefügten Edelgesteinen gezieret. Woselbst man in weissem und reinen Marmelstein die Gestalt und das Bildniß dieser so hochberühmten Jungfrawen und Märterinnen/ eben auff die Weise wie sie gefunden war/ außgehawen stehet. Uber daß hat er die Kirche mit vielen silbernen Lampen geschmücket/ benebenst einem immerwerendem Einkommen / damit sie fort und fort brennen möchten. Und dahero lieset man auff seinem Grabe dieses:

DEO TRINO UNI
Paulo Sfondrato Card. Epiſc. Alban.
Gregorij XIV. Fr. fil. Bonor. Legato,
Signaturæ juſtitiæ Præfecto Cremonenſi,
Præſuli pietate in Deum, caritate in pauperes
planè memorando.
quod S. Ceciliæ corpus
inſigni ſepulchro luminibus
ad centum perpetuò collucentibus
terreſtri propè Cœlo decoravit,
templum exornatum
ſacerdotibus, miniſtris,
pretioſis vaſis, & reliquijs auctum
hæredem, in aſſe reliquit;
quodq; omnem ejuſmodi rerum memoriam
vivens repulit,
de mortuo anno ætat. LVIII. Sal. M.DC.XVIII.
Odoardus Card. Farneſius, Auguſtinus Paccinellus Senen. Teſtamentarij Executores
P. P.

Das iſt:

Dem drey-einigen GOTT zu Ehren:
Denn auch Paulo Sfondrato dem Cardinal/ Biſchopff von Albanien/ Brudern-Sohn Gregorij XIV. Bononiſchen Geſandten / Cremoniſchem Einhabern des Gerichts-Siegels / und wegen ſeiner Gottſeligkeit gegen Gott und Liebe gegen die Armen gantz hochrühmlichen

Prælaten, haben deßwegen / daß er den Leib der H. Ceciliæ mit einem so herrlichen Grabe / dabey hundert stets brennende Kertzen / gleich als mit einem irdischen Himmel gezieret / diese Kirche mit Priestern / Dienern / köstlichen Gefässen versehen / mit Reliquien vermehret / und zum Erben aller seiner Güter hinterlassen / und daß er alle Gedächtniß sothaner Wercke bey seinen Lebzeiten verworffen; deßwegen haben ihm / nachdem er Todes verblichen / im Jahr seines Alters 58. und unsers Heils 1618. Odoardus Cardinal von Farnese, und Augustinus Paccinellus von Siena, als Verwalter über sein gemachtes Testament / gegenwärtiges Denck-mahl setzen lassen.

Unter dem hohen Altar stehet noch ein ander Altar / worauff der Leib jetzt gemeldter Heiligen ist / wie auch obgenanter / zugleich anhero gebrachter andern / außgenommen etliche Theile derselben / so vorbesagter Cardinal mit silbern vergüldeten Platen / welche wegen ihrer grossen Menge und Thewrbarkeit mit Verwunderung gesehen werden / zieren lassen. Etzliche Jahr hernach hat der Marg-graff von Viliena, des Königes von Hispanien Gesandter noch eine Lampe und ein Weirauch-Faß / so auff ein grosses geschätzet werden / allhie verehret. Zur

rechten

rechten Hand des Eingangs in die Kirche ist ein new auffgemachter Platz/ da vormahls die Badstube der H. Ceciliæ gewesen. Man kan auch eine und andere Ursache dessen bey bringen und verthätigen/ daß man sage/ jenes (der Platz) sey von ihrem Vaterlichem Hauß/ und dieses (die Badstube) von ihrem Bräutigamb gewesen/ oder von ihrem Manne/ der sie noch niemahls berühret und fleischlich erkant hatte. Sie haben ihren Fest-Tag am Mittwochen nach dem zweyten Sontage in der Fasten/ und am Tage S. Ceciliæ ist alda vollkomnen Ablaß. Es sind da über vorbesagte Leiber noch viel andere heilige Reliquien, und diß ist eine Pfarr-Kirche.

Allhie ist ein Kloster mit Camaldolensischen Nonnen/ welchen die Verwaltung dieses Klosters befohlen.

Die Schilderey vom gegeisselten JESU ist ein Kunst-stück des Vacani, und das runde Stück der H. Frawen ist des Caraciolli, und das liegende Bild dieser H. Jungfrawen/ ist des Stephani Maternæ. Man saget/ daß die forderstẽ Pfeiler Septimius Severus habe setzen lassen/ welchen du hie abgebildet siehest:

Endlich hat man noch da die Gesellschafft des H. Sacraments, welche eine besondere Kirche zu ihrem Bete-Ort hat.

Von S. Marien Kirchen des Thurms am Ufer. 30.

PAbst Leo IV. als er dē Saracenen dz Uberlauffen über das Wasser verbieten wolte/ bawete er auff diesem Ufer einen Thurm/ uñ einen dagegen über/ deßgleichen noch zweene andere wz besser hinunter/ an der einen und andern Seiten der Tyber/ woselbst eine Kette überzwerch gespannet war/ auff daß so die Saracenen herüber kōmen/ sie von diesen andern zween Thürmen geschlagen werden möchten.

Dieweil nun dero einer ausserhalb des bewohnten Platzes ligt/ als siehet man davon nichts mehr:

Der

De Heilige. of Sublicius Brug.

Der ander war noch übrig/ zur Bequämligkeit der Schiffleute/ welche ihre Wahren außluden. Den hat man zur Kirchen gemacht/ und dieselbe der allerheiligsten Jungfrawen dediciret/ auch hernach den Patribus S Agathæ im hiesigen Stadt-Theil zu verwalten eingethan. Man feyret allda die Himmelfahrt der allerheiligsten Jungfrawen. Es stehet diese Kirche am Ufer gegen den Packhäusern über/ darinnen die Tyber herauff kommende Kauffmans-Wahren beygeleget werden. Und von hie siehet man mitten in der Tyber grosse viereckichte Pfeiler/ auch vō der zerfallenen Steine Sublicij oder Horatij-Brücken/ über welchen Pfeilern zu unser Zeit eine hölzerne Brücke auffgerichtet war/ welche durch Gewalt der Tyber wieder zubrochen/ nun niemand als den Fischern zu statten kompt.

Von S. Marien Kirchen in der Capellen. 31.

DJe allerälteste Gedächtniß/ so man von dieser Kirchen haben kan/ ist dz sie An. 1090. eingeweihet/ und vom Salvator am Fichten-Apffel ihren Namen gehabt. Darnach bekam sie den Namen von der H. Maria/ als S. Francisca ihr Hauß damit vereinigte/ ein grosses Gasthauß dabey machte/ und ümb den Krancken auffzuwarten selbst dahinein kam. Nachgehends ward der Zuname/ in der Capellen/ hinzugethan. Dieweil aber An. 1540. die Wein faß-Binder/ so allhie eine Gesellschafft gemacht/ gegenwärtige Kirche mit gebürendem Ernäntniß von den Nonnen des Spiegel-Thurms/

als Erben dero ersten Stifftermuen/ erlanget/ wiewol schon damahls kein Zeichen von bemeldtem Gauſthause mehr übrig/ und die Weinfaß-Binder die Kirche in schlechtem Zustande befunden/ bawerten und besserten sie dieselbe allenthalben wieder/ hielten einen Capellan / und feyreten sonst keinen Fest-Tag dann nur des H. Apostels Jacobi. Es erzehlen gedachte Nonnen annoch/ daß/ nachdem sie S. Franciscæ Hauß angenommen / so offt eine Jungfraw gottloses Lebens sich darinnen begeben/ sey dieselbe kurtz hernach entweder gestorben/ oder auch bekehret worden.

Von S. Andreæ Kirchen. 32.

SO viel man abnehmen kan auß etlichen Briefen S. Paschalis, etwan An. 821. auff die Erscheinung S. Ceciliæ, nachdem er nechst belegene Kirche repariret/ läst sichs ansehen/ sampt er An. 821. diese gestifftet habe. Und damit das allerheiligste Sacrament von der Pfarr-Kirchen nach den Krancken ehrerbietig getragen werden möchte/ ward zu dem Ende allda An. 1575. eine Gesellschafft auffgerichtet/ die solche Kirche zu ihrem Bete-Ort einbekam. Hernach als der Leib S. Ceceliæ daselbst gefunden/ nahmen sie zu Ehren der Jungfrawschafft und Marter S. Ceciliæ rothe Cappen an/ mit einem weissen Lappen / und dem Bildnisse deroselben Jungfrawen/ dergestalt liegend/ wie sie im Kasten/ darein S. Urbanus sie geleget / gefunden worden/ massen bey ihrer Kirchen gesagt ist.

Von

Von der Salvators-Kirchen an S. Marien-Brücken. 33.

Diese Kirche wird genennet von der Brücken S. Mariæ, wegen eines weyland in S Peter auff dem Altar der S. S. Processi und Martiani stehenden Marien-Bildes / welches da es weg gestolen auch dero Kleinodien und des Goldes womit es gezieret / beraubet / ists von der Brücken S. Angeli ins Wasser geworffen / und an diesem Orte der Tyber wunderbarlich an- und auffgehalten worden. Anjetzo hat mans in die Kirche S. Colmati gesetzet / allda es durch den Eyffer des Volcks zum Gottes Dienst wieder geehret worden.

Von sothaner Kirchen haben wir absönderlich nichts zu sagen / ohn daß ihr Gebäw nothwendig sehr alt seyn müsse / sintemal allda gewesen die Leiber der H. H. Proti und Hiacynthi, davon bey der Kirchen der H. H. Apostel / woselbst der Leib S. Eugeniæ, dero Kammerlinge jene waren / verhanden / und bey der Kirchen S. Johann. des Florentiners / von wannen sie anhero gebracht / geredet werden soll. Auch wissen wir / daß Sixtus IV. dieselbe einmahl / wie ihre Zeichen außweisen / repariret / und sie eine Pfarr-Kirche sey.

Hie siehet man das Ubergebliebene von der weyland Raths- und Palatinsche / nachmals S. Marien Brücken / durch den gewaltigen Tyber-Strom An. 1598 zerbrochen / und heutiges Tages vom gemeinen Volcke die zerbrochene Brücke genant. Doch ist sonst nichts davon übergeblieben dann die Pfeiler / welches / da es weyland zubrochen / bey Gele-

genheit des H. Jahres von Gregorio XIII. wieder gemachet worden/ mit dieser Aufschrifft:

EX AUCTORITATE GREGORII XIII.
Pontificis Maximi
S P. Q. R.
Pontem Senatorium, cujus fornices
Vetustate colapsos, & jam pridem
refectos fluminis impetus denuò
dejecerat, in pristinam firmitatem
ac pulchritudinem restituit.
ANNO JUBILEI M. D. LXXV.

Das ist:

Auff Befehl des Bapstes Gregorij XIII. hat der Rath und die Bürgerschafft zu Romm die Raths-Brücke/ dero Schwiebogen Alters halber eingefallen/ und ohnlängst wieder gemachet/ nun abermahl durch den starcken Strom danieder geworffen war/ wiederumb zur vorigen Stärcke und Schönheit gebracht/ im Jubel-Jahr 1575.

Von der Kirchen S. Benedicti. 34.

DEm hochberühmten Ertz-Vater S. Benedicto waren drey Kirchen innerhalb Romm dedicirt/ diese/ noch eine bey den Töpffern gelegen/ die dritte ist nicht mehr verhanden/ und war an statt der L. Frawen; Und weil man die erste Stifftung keine-

keiner unter allen findet / müssen sie nothwendig sehr alt seyn. Heute ist noch allda der Bete-Ort der Nurſinen, unter der Anruffung dieser Heiligen / wie wir an seinem Orte sagen werden.

Wann S. Benedictus gen Romm gekommen / umb seiner Lehr-Ubungen abzuwarten / sol er alhie / wie mans dafür hält / sein Hauß gehabt haben; Und scheinet es / daß an diesem Orte etwan eine Kirche gestanden / dieweil hie noch ein gar altes Bildniß unsers Herrn in einer Capellen am Eingang der Kirchen gewesen / wovon in einem Meß-Buche stehet / daß S. Benedictus gegen dasselbe sich gantz devot bezeiget. Und wenig Jahre hernach ward allda / auff daß man da zimmern könte / ein Mandelbaum / von sonderbahrer Gröſſe / und / wie jederman berichtet / vom H. Abte selbst bepflanzet / außgehacket.

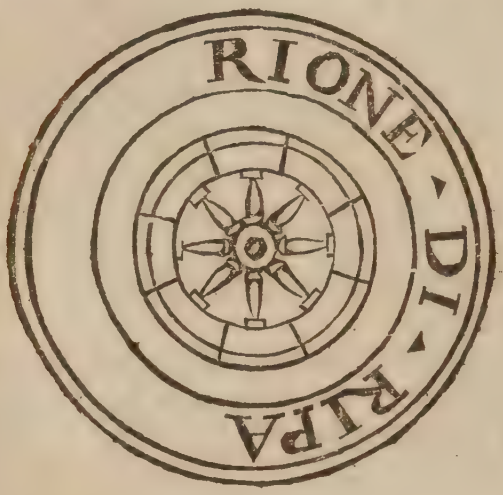
Es ist diese Kirche eine Pfarr-Kirche / und war vormahls noch eine andere / nechst S. Laurentij Kirche belegen / dabey gefüget. Auff diesem Platz / will man sagen / daß das berühmte Hauß des Rathsherren Anicij gestanden / welcher in alten Zeiten wegen habender Voigtey dero Stadt Romm / hochansehnlich gewesen / und vom Claudiano gantz herrlich gerühmet worden / von dessen Geschlechte man auch S Benedictum entsprossen zu seyn schreibet. Die H Cecilia ging an diesem Orte viel umb / und hatte allda eine schöne und gelehrte Bibliothec. Der Abt und Lehrer Constantinus Cajetanus Cassinenſtischer Münnich / hat zur Gregorianschen Versammlung des Hauses S. Benedicti, welches Geschlächt nun Frangipana genennet wird / den Anfang

gc-

gemacht; Und in der nechsten Kirchen S Ceciliæ wird unter dem Floer des Grundbodens ein Sarck von ihrem hochedlen Stamme gefunden.

Ende der ersten Tag-Reyse.

Die andere Tag-Reyse.



Das Stadt-Theil RIPA.

ROmm wird nicht weniger gezieret durch die Berge/ darauff es erbawet/ als durch die Tyber/ welche wie eine Schlange mit vielen krummen Umgängen mitten dahin durch läufft/ und ein schönes Inselgen mit begreifft/ davon wir bey der ersten Kirchen dieses andern Stadt-Theils/ welches zu seinem Wapen ein Radt auff einem rothen Felde vorzeiget/ zu vernehmen haben werden.

Und

Und ist darinnen sonderlich wunderbar die Schanburg Marcelli, jetzt dz Pallast dero allerfürtrefflichsten Savellorum, und die Platinischen Höfe dero Durchläuchtigsten Farnesorum.

Ferner hats fruchtbare Weingärten / und mit dem Gottes Dienst wol versehene Kirchen. Seine Beschaffenheit ist nun von mehrer Weite und Tiefe / als etwan anfänglich die Wasser allhie gehabt / wovon sie Ripa, das ist/ der Ufer genant worden; Und Ancus Martius der vierdte Römische König machte gleichsam noch einen Hafen daselbst / auff daß die Schiffe/ welche von unterschiedenen Orten ihre Kauffmans-Wahren nach seiner grossen Stadt Romm brachten/ allda anlegen könten.

Dieser Hafen wird das grosse Ufer genant/zu Unterscheid eines andern viel niedriger/nach dem Platz des Volcks belegenen Ortes/ allwo die Schiffe/ so von den nechsten Orten die Tyber herauf kommen/gleich als in einem Hafen anländen/ und der wird Ripetta, das ist/ das Ufertein genant.

Innerhalb der Pforten des Pater-Klosters S. Bartholomei wird der Bild-Fuß verwahret/ darauff/nach etlicher hochgeachten Scribenten Zeugnüß das Bild Simonis Magi, zwischen zweyen Pforten auffgerichtet gestanden/ mit diesen Worten:

SEMONI SANCO DEO FIDO
SIX POMPEJUS S. P. F.
COL. MUSSIANUS
QVINQVENNAL. DECUR.
DONUM DEDIT.

Worauß wir vernemen dz dem H. Simoni, dem

auff

auffgeworffenen getrewen GOtte/dieses von Sixto Pompejo gemachet / und vom fünffjährigen Rottmeister Col. Musiano zum Geschencke verehret worden.

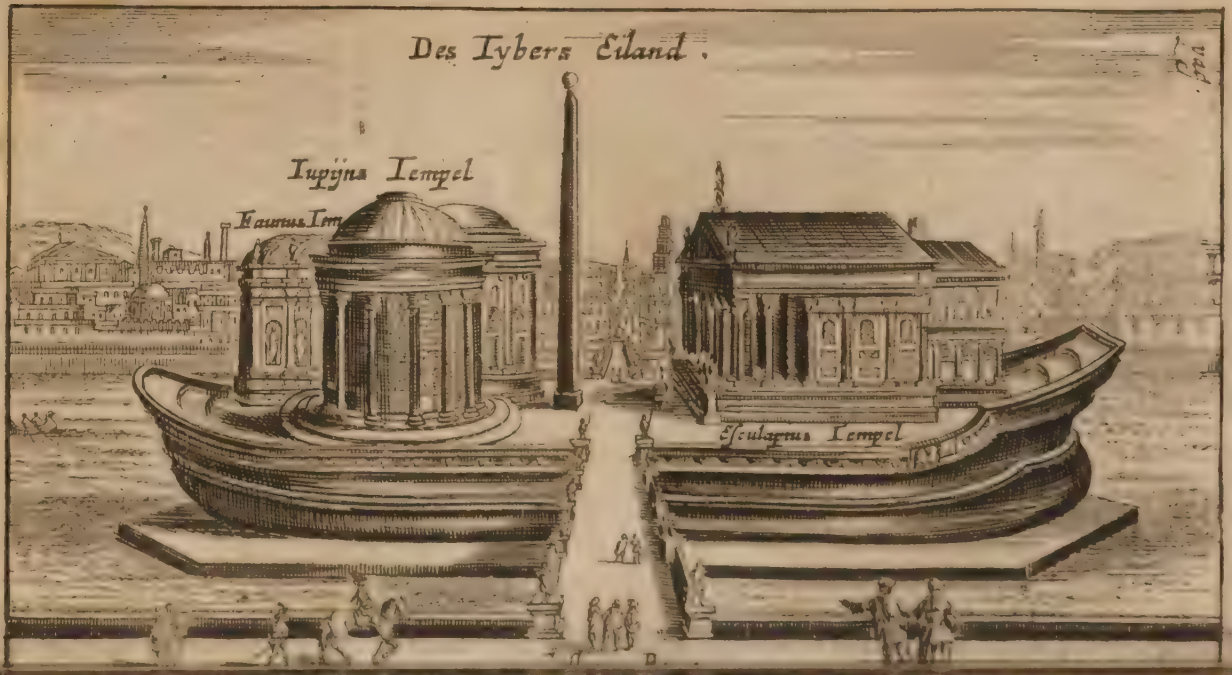
Und wiewol gegenwärtiges Stadt-Theil vom hiesigem Ufer seinen Namen bekommen/begreiffet doch nichts desto weniger/ ohne die zwo ersten Kirchen/ auch die Kirchen an der andern Seiten des Wassers.

Von der Insel S. Bartholomæi. 1.

DJe ward in alten Zieten die Insel des Licaonischen Jovis genant/ und war entstanden von dem zum Tyber hinein geworffenem Gewächs der Tarquinischen Felder/welche wie Dionysius saget/ das Marsische Feld ware / das ist / gemacht wurden von dem grossen Uberfluß des Königlichen Getreydes Tarquinij, welches ihm zur Straffe auff offentliches Gutachten und Urtheil ins Wasser geworffen eine Insel in diesem Theil der Tyber verursachet hat.

Solche Insel ist ihrer Gestalt nach einer Schiffe ähnlich/ dahero sie dem Æsculapio zugeeignet ward / dessen Bild eine von Æpidauro dahin geführete Schlange/ sampt einen Schiffe war/ welches Gedächtniß die Römer erhalten wollen in dem sie diß Gebäw in Schiffs-gestalt in der Tyber auffgerichtet haben.

In selbiger Insel waren vorzeiten viele Götzen Tempel / als / des Jovis, Fauni, Dianæ, vn des Æsculapii, welcher / weil er für einen Go-



pag. 138.

facher / die vier Zeiten des Jahrs abbildender Ja
nus, worauff eine dero Grentz-Pfälen / welch
man zur Entscheidung der Länder gebrauchet / g
zeiget wird. Die andere Brücke an der über-Tyber
schen Seiten / ward des Cestii, und die Exquilin
sche-Brücke genant / und reparirten selbige die Ke
sere Valens und Valentinianus.

Abermahl that solches der Rathsherr Benedi
ctus, wie man allda lieset : BENEDIC
TUS ALMÆ URBIS SUM
MUS SENATOR RESTAU
RAVIT HUNC PONTE
FERE DIRUPTUM : Das ist : Be
nedictus, oberster Rathsherr dieser grosse
Stat / hat gegenwertige Brücke / da sie fa
gantz zerbrochen / wieder machen lasse
Nun wird sie die mit Eisene beschlagene / deßgleich
nach der fürnehmsten Kirchen S. Bartholom
geheissen.

Es ward diese Kirche erbawet auff dem platz / i
die Heyden den Tempel ihres ertichteten Abgott
Æsculapii hatten / welcher war eine Schlang
von der Stadt Epidauro nacher Romm gebrach
zur zeit einer grassirenden giftigen Pestilentz / da
nenhero er für einen Gott der Artzney gehalten wo
den. Dem zu Ehren stifteten die Römer den Te
pel / damit sie in solcher Noth durch ihn von d
anklebenden Seuche entfreyet werden möchte
Und ward dieser Tempel Æsculapii gestifftet in d
Insel / welche heute mitten in der Tyber lige

U

Und wo anjetzo die Compatrey ist/ da hatten die Alten ihr Gasthauß.

An. 983. brachte Keiser Otto von Beneveten gen Rom den Leib des berümbten Apostels Bartholomæi, und setzte ihn hie in die Kirche/ welche darüber dem Namen dieses Heiligen zugeignet worden.

Im Ziehebrunnen vorm Hohen Altar wurden gefunden die Leiber S. Paulini Bischoffs von Nola, S. Gysberti, S. Esuperii, und S. Marcellini, der Bekenner JESU CHRISTI.

Es brachte die Kirche zu solcher Beschaffenheit Pabst Pasqualis II. An. 1113. darnach weihete sie Alexander III. An. 1179. und An. 1601. machete Cardinal Julius Antonius Santorius, Ertz-Bischoff von S. Severina, welcher dieselbe zum Namen hatte/ ein Sacrament-Häußlein drein über dem hohen Altar/ ließ den Vorplatz vermahlē und zierete mit einem schönen vergüldeten Gewelbe/ in Capelle der Lieben Frawen.

An. 1624. ward diese Kirche mit einem gantz Statlichen Gewelbe/ so von Herrn Curtio Zanniello auffs schönste vermahlet/ außstafiret/ welches Gemählde hernach mit zuthun des Cardinals Trescii renoviret worden. Und ohne den Spatzier-Gang/ ist der Forder-Gibel sehr fürtreflich nach der Baw-kunst gemacht/ von den Allmosen des Pater-Gardians/ genant Bruder Bernardinus Tonozzi da Velletri, und von einer überauß grossen Allmosen/ vom vorbemelten Cardinal Trescio gegeben.

Es war diß eine Gesellschafft-Kirche/ biß An.

An. 1513. da Pabst Leo X. sie den Brüdern der Observantz S. Francisci gab / welche die Kirche S. Iohannis der Barmhertzigkeit verliessen. Die hatten den Nahmen der Gesauberten / von Bruder Angelo Clareno, welcher sampt etlichen andern seinen Ordens-Brüdern von ihnen gewichen / umb ein strenges Einsiedlers-leben auff einem Berge zu erdulden; Dieselben kleideten sich nunmehr anderweit / und ward solche ihre Versamlung von Celestino IV. gut erkant; Hernach aber An. 1568. bedachte sich Pabst Pius V. eines bessern / also / daß sie wiederumb bey den andern Nachfolgern S. Francisci leben musten.

Den Fest-Tag S. Bartholomæi betreffend befinden wir / daß derselbe unterschiedlich von der H. Kirchen gefeyret worden: Dann die Griechen haben ihn in ihrem Märter-Buche an zweyen Orten / am 10. Junii und 13. Augusti: Aber in unsern Märter-Büchern ist er am 24. August gesetzet / und ward dieser Tag zum zeiten S. Hieronymi und S. Gregorii M. gehalten.

Die H. Reliquien dieser Kirchen wurden wegen des Uberlauffs der Tyber / welcher einen Theil derselben / wie auch des Klosters dahin gerissen / nach S. Peter gebracht: Hernach aber An. 1500 sind sie von Pio IV. den Patribus dieses Ortes stattlich wieder überreichet. Allda findet sich viel Ablaß / und den Fest-Tag hat man da noch in der Octav mit grossem zulauffe des Volckes.

Von der Kirchen S. Johannis Colavitæ. 2.

DJe Kirche S. Johannis Colavitæ oder Calibitæ ist uff dieser Insel. Vorzeiten waren die Nonnen / welche sich hernach mit denen zu S. Annen vereinigten: An jetzo sind Münche hie / gemeiniglich Fate ben Fratelli, das ist / thut wol Brüder / genant / welche ihren Ursprung haben von einem Gottsfürchtigen Spanjer / mit Nahmen Iohannes von GOtt / drumb sie vor alters Brüder des Johannis von GOtt geheissen / und ihre Ankunfft ist etwan An. 1540. beschehen. Allhie war das Hauß S. Iohannis Colavitæ, welcher unerkant in seinem eigenen Hause gutwillig / als ein Heiliger / starb. Diese Münche erwarten die Wercke der Barmhertzigkeit (von den Leuten/) und nehmen die Krancken zu sich ein / welche sie hin und wieder auff den Gassen antreffen / und hie ist der Leib bemeldten S. Johannis Colavitæ, und zweyer Brüder / Namens Abacon und Audifax, auch dero Eltern Marii und Marthæ, und andere Reliquien mehr. Anno 1572. wurden sie unter die Regel S. Augustini geordnet von Pio V. welcher befahl / daß sie die gewöhnlichen Ordens-Brüder / welchen sie jährlich vom Unkosten und Unterhalt der Gasthäuser Rechnung thun musten / erkennen / und an jedwedem Orte ihrer Versamlungen nur einen Priester haben solten. Nachgehends An. 1596. machte Clemens VIII. die Satzung / daß sie ihren eigenen Gasthäusern das Gelübde der Dienstbarkeit thun musten; Endlich verband sie Paulus V.

An.

An. 1611. zum Bekentnüß dero gewöhnlichen dreyen Gelübden / benebenst dem jetzt angeregten vierdten / und daß sie im Königreiche Hispanien an allen Orten ihrer Klöster zween Priester desselben Ordens haben solten; Und / wie droben gesagt / wurden sie Thut wol Brüder genant / weil ihr Haupt der Gottsfürchtige Johannes, wann er betlen ging / mit solchen Worten die Allmosen begehrete.

Da sie ümbs H. Jahr 1600. diese ihre Kirche erneweten / funden sie etliche verborgene Schätz Heiliger Leiber / unter welchen auch der Leib dieses S. Johannis Colavitæ war; Dazu eröffneten sie einen Marmelsteinern Kasten / worauff geschrieben diese Namen der Heiligen: S. Marius, S. Martha, S. Audifax, S. Abacon, welches aber nur von einem Theil zu verstehen / sintemahl auch der Name / S. Hippolitus, darauff geschrieben / welches ebenmessig nur ein Theil seyn muß / entweder des S. Hippoliti, welchen S. Laurentius getaufft, oder des andern / der in S. Agatha auff der Saburra verwaret wird.

Endlich hat der allerfürtreflichste Cardinal Lanti auff sein eigen grosse Unkosten das Gasthauß, darinnen die Krancken ligen / noch über die hälffte grösser machen lassen / zu mehrem Raum für die Bette der armen Krancken.

Alhie war der Tempel des Licaonischen Jovis wie auch der Tempel des Fauni, am hinter-theil des Tyber-Strandes / woselbst man nun ümb Korn mahlen zu lassen hinauff steiget. Ferner wohnet

wohneten vorzeiten im Pallast gegen der Kir-
en über der Cardinal Gaetanus, welcher /
achdem er Pabst worden / den Namen Boni-
cii VIII. bekommen / und war weyland die
räffinne Machtild, wie auch Pabst Victor III.
da gewesen.

Von S. Gregorii Kirchen auff der Brücken der vier Häupter. 3.

Dis ist eine Pfarr-Kirche / und wird der vier Häupter genant / weil fornen auff der Brü-
en ein Janus mit vier Angesichten stehet / davon zu-
r geredet ist.

Ein wenig weiter hin / an der rechten Seiten
ch der zerbrochenen Brücken / recht mitten in
r Strassen / ist ein kleines Stifft der Jüden /
mpt dero Schulen.

S. Marien Kirche von Egypten. 4.

GEgen dieser Kirchen über erauget sich das übe gebliebene von einem zerfallenen sehr alten G bäw/ welches vom unwissenden Volcke für Pla Pallast gehalten wird. Die jenigen/ welche v den Römischen Antiquitäten viel Dinges beschri ben haben/ setzen alhie einen solchen Ort/ da Fisc verkaufft worden; Begreiffen aber unter dem N men der Fische mit alle andere zu Notturfft d Menschen gehörige Sachen/ womit dieser Ort a gefüllet war.

Ferner haben wir hie/ da diese Kirche stehet / t rudera oder Merck-Zeichen eines zerfallenen Hei nischen Tempels. Denselben eignet einer dem mä lichen Glücke/ der ander der Barmhertzigkeit/ d dritte der Keuschheit zu/ und haben solche nicht g lesen die alte Auffschrifft / ernewert vom Cardin Giulio Santorio, als Schutz-Herren der Armeni welchen diese Kirche gegeben worden. Und lie man alda/ daß sie weyland ein Tempel der Sonnen u des Jovis gewesen/ welche die Heyden zu Beherrsch der Welt machten.

Hoc dudum fuerat fanum per tempora prisca
Constructum Phœbo, mortiferoque Jovi,
Quod Stephanus veteri purgavit stercore Judex.

Das ist:

Vor alters war diß Hauß/ so Phœbo auffgerichtet/
Und Jovi der mit Bliß und Donner viel vernichtet/
Ein garstig Götz-Nest: Nun Richters Stephans Kr
Den alten Dreck und Stanck hat gäntzlich abgeschaff

Darnach ward sie der allerheiligsten Jungfra en zugeeignet/ vielleicht wegen des Wunderwerc

Tempel der Mannelyke Fortuin,
nu de H. Maria van Egypten.

an ihrem Bildniß bey der nächsten Brücken be-
hehen/ dahero sie die H. Maria genennet wird/ davon
ir bey S. Salvators-Kirchen mit mehrem geredet
aben.

Ferner/ da An. 1590. Sepher Abagaro, des Kö-
iges von Armenien Abgesandter/ zu Pio IV. gen
Romm kam/ ward er/ als einer auß sothanem Kö-
iglichen Stamme entsprossen/ vom Pabst freund-
ch empfangen/ welcher auch seinem Volcke eine
irche gab; Und wie dieselbe von seinem Succes-
ore Pio V. mit im beschlossenen Platz der Juden
egriffen/ und entheiliget worden/ gab er ihnen die-
e/ reparirte auch dieselbe sampt ihrem Wohn-
latz. Nach der Zeit ward sie von ihm unter Gre-
orio XIII. so viel ihre Nothurfft erfoderte/ ver-
orget. Weil aber die Armenier dem Römischen
Stuel wiederspenstig seyn/ werden sie nicht ehe al-
a empfangen/ sie haben dann zuvor eine Bekänt-
niß des Glaubens vor dem Schutz-herren/ welcher
ierdar ein Cardinal ist/ abgeleget; Und die Auff-
icht/ so diese Kirche auff die Seelen hatte/ war der
ächsten die Griechische Schule genanten Kirchen hin-
ygefüget; Und man veränderte den Namen der
D. Jungfrawen Mariæ in den Namen des Egypti-
hen Sunders.

Inwendig ist daselbst gemahlet die Geschichte des
Königes Abagari; Und an der lincken Seiten des
Eingangs der Kirchen/ wird vor Augen gestellet das
Grab unsers HErren CHRISTI/ im kleinen Kunst-
richen Gebäw begriffen.

Von S. Stephani Kirchen bey der Karossen. 5.

DJe Römischen Könige dedicirten der Göttinnen Vestæ zwey Tempel; Romulus den ersten / und war derselbe alda/ wo nun S. Marien Kirche der Gnaden stehet/ nemblich unter dem Capitolio: Numa Pompilius den andern / und in der/welcher nach etlichen Wunderwercken/vom Geschlechte dero Savellorum, dem Ertz-Märtere S. Stephano zugeeignet worden/ da sie den Aventi worauff sie ihren Ursprung genommen/ verlassen und sich besser herunter zu wohnen begeben/ w Pancirolus saget. Andere haben denselben der Uberwinder Herculi zugeschrieben/ massen Fulvius zu verstehen gibt/ welcher hinzu thut/daß er vo Verß-Dichter Pacuvio dem Kindes-Sohn Enn vermahlet gewesen. Und andere Antiquität-Erforscher schrieben ihn zu der Sonnen und Juno Matutæ, das ist/ der Morgenröthe. Heute wird die L. Fraw der Sonnen genannt/und kompt das Vol eyffrig dahin mit grossem Zulauff / umb ein al verhandenes Bildniß der Jungfrawen Mariæ, beschawen. Un hierunter lieff/wie man heute sehe der grosse Riool/ mit überauß vielen Unkosten vo Könige Tarquinio Prisco in die Tyber gebawet

Von S. Marien Kirchen in der Grichischen Schulen. 6.

DEmnach wir die Gedächtnis dieses H. Orts mit vielen antiquitäten gezieret befindē/ woll

nu

pir ihn nicht vorbey gehen / bevorab / da wir auß
dem eine gute Lehre nehmen können / sintemal die
Römer in vielen Sachen dem hellen Liecht gefolget
seyn. Es ward diese Kirche vom Pabst S. Dioni-
o erbawet / und vom Adriano I. gezieret. Sie
t genant die Grichische Schule / darumb daß alda ein
Platz gleich als eine offene Schule gestifftet gewe-
n / darin die Grichische Sprache gelehret wor-
n / weil dazumal die Lateinische Sprache gantz
mein war. Ferner sagt man / daß sie der Mund
r Warheit geheissen / weil daselbst in alten Zeiten
n grosser Altar gestanden / für welchem die Be-
agten einen Eyd der Warheit halber ablegen müs-
n / auch sothaner Altar über den Mund eines Kel-
rs erbawet gewesen / und deßwegen solchen Na-
en geführet. Sie ist eines Cardinals Ehren-
tel / und eine sehr alte Kirche. Man gläubet / daß
ß die andere Kirche gewesen / so der H. Jungfraw-
Mariæ innerhalb Romm dediciret worden.

Nachdem die Grichische Kirche von der Römi-
en abgeschieden / kamen hieher die Münche des
erges Cassini, und verblieben alhie biß An. 1513.
Leo X. zum Pabst erwehlet / eine Gesellschafft
es machte; Und Pius V. fügte noch hinbey
Sorge für die Seelen aller der jenigen / welche
n Palatin und Aventinischen Berg / und die Oer-
r ausserhalb der Pforten von S. Paulo biß an Ho-
en hinan bewohnen. Von selbigem Pabst be-
n diese Kirche ein Bildniß der L. Frawen / wel-
s außwendig an der Mawren eines unter hiesi-
r Pfarre belegenen Hauses gemahlet gewesen /
d ward solches in die Capelle / so an der rechten
iten des Eingangs ist / gesetzet.

Es

Es hatte diese Kirche noch andere Verbesserungen erlanget von einem Cämmerer des H. Stuels/ wovon man nichts mehr finden kan/als nur den Namen Alfanus, welcher ihren Grund und Bodem mit Marmelsteinen/ so nach alter Manier eingelegt / gezieret / auch ist solches Werck biß anhero erhalten worden mit dieser Auffschrifft:

Alfanus fieri Tibi fecit Virgo Maria,
Et Genitrix Regis summi, Patris alma Sophia.

Das ist:

Diß gibt Alfanus dir/ Maria, Jungfern-Krone /
Des Sohnes Mutter/ und des Vaters Weißheit schone.

Man wil/ daß diese H. Maria Cosmedin genant worden/ welches ein Grichisches Wort ist/ und in unser Sprache nichts anders bedeutet dann die Zierde/ weil vielleicht diese Kirche sonderlich reich von köstlichen Schmuck und Zierath gewesen.

Uber der Pforten selbiger Kirchen siehet man ein gar altes Bild unser Lieben Frawen/ sehr künstlich außgehawen/ welches vorhin in S. Peter gestanden/ und lieset man dabey diese Gedenck-Schrifft:

URBANUS VIII. P. M.
Vetustissimas has Musivas Imagines in Oratorio S. DEI Genitricis
Intra B. Petri Basilicam à Johanne VII. ac
Annum 705. Ex ædificate olim extantes, & in
ejusdem Basilicæ sub Paulo V. Amplificatione piè servatas, hic ad perpetuum
rei sacræ Monumentum Joh. Ant.
Ghezzius Rom. Hujus Diaconi
Cononicus
Donavit & affigendas curavit Anno Salutis
M. DC. XXIX.

Das

Das ist:

Unter dem Pabstumb Urbani VIII. hat diese gar alte künstlich außgehawene Bildnissen / welche weyland im Bete-Ort der H. Gottes-Gebärerinnen / so vom Pabst Johanne VII. An. 705. in der Haupt-Kirchen S. Petri erbawet / gestanden / und in deroselben Haupt-Kirchen unter Paulo V. beschehenen Erweiterung Gottselig erhalten / zum stets werenden Gedächtniß sothaner H. Sachen alhie verehret und anhefften lassen Johannes Antonius Ghezzius, ein Römer und Thumbherr dieser Diaconey / An. 1639.

Hinter der Kirchen war der grosse Altar Herculis.

In diesem Stadt-Theil ist unter Pabst Clemente VII. das Prostibulum, nach Auffage Andreæ Fulvij, gewesen.

Von S. Annen Kirchen unten am Aventin. 7.

S. Annen Kirche unten am Aventin stehet beym Auffgang nach der Kirchen S. Sabinæ, und ist mit derselben vereiniget.

Was anlanget die erste Stifftung dieser Kirchen / kann man beobachtet / daß die Stall-Meister so wol des Pabstes als der Cardinäle ehe und bevor sie

im Stadt-Theil Borgo ihre S. Annen Kirche: stiffteten/ einen derselben S. Annæ zugeeigneten Altar in der alten Kirchen S. Petri auff dem Vatican gehabt / so scheinet es / daß sie sich dieser Kirchen gebrauchet/ wann die Römischen Päbste bey S. Sabina, womit sie vereiniget ist / gewohnet; Und hat daselbst die Verwaltung dieser Kirchen ein Einsiedler.

Alhie etwa sind die Saltz-Hüttlein/ darin man Saltz kochet und weiß machet/ zum gebrauch des Volcks / und wird solches noch am selben Orte verkaufft/ da mans von alters her hat zu verkauffen pflegen.

Ein wenig weiter hin waren die Schwiebogen Horatij Cœlitis, auffgerichtet zum Gedächtniß dero tapfferen Helden-That/so von ihm in der Gegenwehr wieder die Toscaner von der Sublicij-Brücken verübet/welcher Brücken übergebliebenes man noch oben an der rechten Seiten auff der Tyber siehet.

Und gleich wie man allda annoch die alte dreyfache Pforte hatte / ehe dann die Stadt Mawren vom Claudio hinauß geleget wurden: Also sagt Frontinus, daß Cacus bey den Saltz-Hütten gewohnet/ da die dreyfache Pforte gewesen/ auß welcher drey Horatij wieder drey Albaner die Curiatien zu streiten außgezogen.

Dieser Weg wird der Marmelsteinerne genant/ wegen der Marmelsteine/ so auß dem Wasser Massa von Carrara dahin gebracht/ und allda auß dem Schiffen außgeladen worden.

Von

Von S. Sabinen Kirchen. 8.

Die Kirche S. Sabinæ ist seyr alt / und stehet auff dem Berge Aventino, welcher also genant wird von Aventino dem Könige von Alba, der darauff begraben ist. Man wil/ daß diß der Tempel Dianæ, wie auch das Väterliche Hauß jetzt gemeldter H. Person gewesen. Wann und weme zu erst diese Kirche gestifftet/ davon hat man keine Gewißheit. Daß weiß man zwar/ das An. 415. unter der Regierung Pabstes Celestini I. der Cardinal Petrus Schlavonien/ welcher davon den Namen führete/ sie auß dem Grunde ernewert/ und des Celestini Successor Sixtus III. sie hernacher geweihet habe. Gregorius M. legete am ersten Tage in der Fasten eine Wacht drein / und waren die Päpste weyland an solchem Tage anhero zu kommen/ ihre Cappelle zu machen/ und Aschen außzutheilen/ gewohnet. Nachdem Honorius III. die Satzungen S. Dominici bestätiget/ übergab er ihm diese Kirche / sampt einem Theil seines Pallastes / welcher noch heute Gedächtnissen übrig seyn. Daß also der grosse Ertz-Vater S. Dominicus, Stiffter des Dominicaner-Ordens an diesem Orte / da er gewohnet/ das Kloster erbawet/ auch einen Granien Baum gepflantzet welcher annoch auff den heutigen Tag Früchte träget und dessen Früchte nicht allein/ sondern auch die Blätter auß heiligem Eyffer in grossen Ehren gehalten werden. Allda sind die Leiber S. Sabinæ und dero Lehrmeisterinnen S. Seraphiæ, auch S. Eventij. Eugenius II. An. 824. zum Pabstumb erhaben/ ließ sie wieder bawen und bessern/ und satzte die Leiber dero S. S. S. Sabinæ, Se-

raphiæ, Eventij, und anderer unter das hohe Altar. Auch krönete er Lotarium zum Käyser/ welcher den festen Schluß machte/ daß man in Erwählunge eines Pabstes niemand dann nur die Römer zulassen solte/ als welchen nach alter wol hergebrachter Gewonheit solches zustünde und gebürete. Hernach ward diese Kirche A. 1238. am 19. Novemb. geweihet mit der Hand Pabstes Gregorij IX. und so thäten auch vier Cardinäle mit vier Altären.

Es ward diese Kirche An. 1441. zum dritten mahl repariret vom Cardinal Guiliano Cesarini; dazu gab ihr Sixtus V. die Grösse und Schönheit/ wovon man alda lieset:

SIXTUS V. PONT. MAX.
Ecclesiam hanc Intermedio pariete
Ruinosque Tectoria sublatis
Pavimento strato gradibus erectis
Picturis ad pietatis accommodatis
Altarique unà cum sacris Martyrum
Alexandri Papæ, Eventii, Theoduli, Sabinæ,
Et Serapiæ
Reliquiis ob stationarias
Pontificiasque missas celebrandas translato
In hanc formam restituit
Anno Pontif. II.

Das ist:

Pabst Sixtus V. hat diese Kirche mit Auffhebung der Mittel-Wand und des baw-

mawfälligen Tachs / Belegung des Grund = Bodems / Auffrichtung der Treppen / Zubereitung der Bilder zur Gottseligkeit / und Umbsetzung des Altars / sampt denen darin verhandenen Heiligen Reliquien der Märterer / Pabsts Alexandri, Eventii, Theoduli, Sabinæ, und Serapiæ, umb daran die hohe und Päbstliche Messe zu thun / in gezierenwertige Form und Gestalt gebracht / seines Pabstumbs im 2. Jahr.

Endlich als Cardinal Bruder Girolamo Bernerio da Coreggio, welcher der erste in diesem Kloster war / nach vielen / so wol für die Brüder als für dem Pabst An. 1598. verfertigten Cammern / am ersten Tage in der Fasten von vielen Cardinälen begleitet / in einem ansehnlichen Umb-Ritt diese Kirche besuchet / begabete er mit gewissen Einkommen eine schöne Capelle deroselben / darinnen das Quader-Stück zwischen den Alabasternen Pfeylern von Lavinia Fontana, und das Ubrige von Frederico Zuccaro gemahlet worden.

Der Stein mitten in dieser Kirchen ward vom bösen Beiste nach S. Dominico, indem er betet / geworffen.

Vom hieneben stehenden Pallast saget Albertini: Palatium S. Sabinæ, in quo Honorius III. & IV. Eugenius II. Pontifff. habitarunt, antiquum, quod quidem Rever. Ca d. Montis Regalis instauravit; posteà verò à Patio Sanctor. Viterb. ejusdem tit. Card. cum viridario in nonnullis locis instauratum. Das ist: Das Pallast der H. Sabinæ, darinnen die Pabst Honorius III. und IV.

und Eugenius II. gewohnet / ist sehr alt / und zwar vorm fürtreflichen Cardinal auff dem Königs-Berge repariret hernach aber von Fatio de Sanctoriis auß Viterbo dem Cardinal / desselben Ehren-Titels mit grünen Lustgärten an unterschiedenen Orten wiederumb versehen worden.

Und alhie ward vor alters das Conclave erbauwet / auch war etwan hie der Tempel der Königinnen Junionis.

Von S. Alexii Kirchen. 9.

DJese Kirche / so heutiges tages S. Alexio zugeeignet / war vorzeiten des H. Bonifacii, der alda sein Kloster hatte. Im Heydenthumb ist diß ein Tempel gewesen / dem Aventinschen Herculi dediciret / etwa darumb / daß er hierunter den ungeheuren Cacum erschlagen / an welchem Ort etzliche das Zeug hauß setzen / worinn entweder die Krieges-Waffen beysammmen gebracht und verwaret worden / oder auch die Römer in den Waffen sich geübet haben. Alhie waren die Münche S. Benedicti, und ward dieser Ort gantz herzlich erhaben durch die Gegenwarb des grossen Dieners GOttes Adelberti, Bischoffen und hoch berümbten Märterers / welcher alhie das Kleid des H. Ertz-Vaters Benedicti angenommen.

Als dieser Mann die Kirche GOttes zu Prage in Böhmen inne hatte / und sahe / daß er der Seinigen böses Leben nicht bessern könte / beschloß er bey sich / dieselben in die Hände des Römischen Pabstes / der damahls Johannes XV. war / zu übergeben ; und weil er des Kloster-Lebens begierig /

rig / rieth ihm der H. Nilus Stiffter des Klosters di Grotta Ferrata / das ist / dero mit Eysen wolverwahreten Hölen / diese Kleidung anzunehmen.

Wie lange die Benedictiner-Münche hie verblieben / können wir nicht finden / vielleicht ists geschehen biß An. 1400. in welchem Jahr sichs ansehen lässet / daß die Brüder S. Hieronymi anhero gekommen: Sintemahl man auß einer tradition Nachricht hat / daß der Graff von Besienberg / ein Römer / und Stiffter dieser Münche / sampt andern Mitgenossen / worunter einer Namens Walther / eines sehr Heiligen Lebens / nacher Hispanien gangen / und daselbst unterschiedene Klöster gestifftet / worunter auch dieses gewesen / welches nach dem Orte der Stadt genennet wird. Hernach kam der ersten einer auß Hispanien wieder gen Romm / Lupo Olmetto genant / ein Spanjer / hatte diese Kirche sampt dem Kloster innen / und starb alhie heiliglich An. 1433. und man hat seine Gedächtnüß bey seiner Grabstäte in einer Auffschrifft erhalten / welche hinter dem hohen Altar zu lesen.

Anlangend die an dieser Kirchen geschehene Verbesserungen / haben wir davon nur allein die heutige / gestalt dann niemand von den Alten etwas darum geschrieben. An 1582. liessen die Patres das Portach beschildern / richteten über dem hohen Altar ein Sacrament-häußlein auff / mit gantz zierlich auß Marmelstein gemachten Wercken / und setzten daran die Waven des Cardinals Gio. Vincenzo Gonzaga, so wol weil er der Schutz-

Herr des Ordens war / als weil er die Kirche zu seinem Titel hatte. Darnach An. 1603. als Cardinal Octavius Paravicinus den Namen der Kirchen führete / machte er über demselben Altar mit vielen Unkosten ein Gewelbe ; und zwischen dem grossen viereckten Marmelsteinern-Pfeilern thut sich auff eine Treppe / worauff man in eine unter demselben Altar belegene Capelle / darinnen die Leiber der Heiligen / Bonifacii, Alexii, und Aglaë ruhen / hinabsteiget.

Es war diese Kirche eine dero zwantzig privilegirten Abdeyen zu Romm / und ist darinnen eine gantz alte Capelle dero Aventinschen Fürsten dero Savellorum, wie beym Sansovino zu lesen / benebenst einer gar alten Grabstäte dero Maximorum ; und die Frawe sothanes Sitzes war in der Stadt Edessa.

Wo nun diß Kloster ist / daselbst stund vorzeiten S. Alexii eigenes Hauß / worinnen er von den Seinen unerkant siebenzehen Jahr unter einer Treppen gelebet, und ist selbige Treppe in bemeldter Kirchen / über einem Altar an der lincken des Einganges noch heutiges Tages zu sehen.

Endlich machte Gio. Vincenzo Gonzaga welcher den Namen der Kirchen / wie gesagt / führete / alda einen Ort zum Heiligthumb / wie auch eine Capelle sampt einem Chor / umb darinnen zu Winters-zeiten den Gottesdienst mit singen zu verrichten ; Und wie er An. 1591. sterben solte / wolte er hie begraben werden / und vermachte der Kirchen im Testament alle seine Köstlichsten Güter.

Auch wurden hie begraben zween andere Cardi-

näl

nale / so nach ihm der Kirchen Namen führeten: Einer war Cardinal Metello Bichio An. 1619. der andere Cardinal Gio. Franceſco de Conti Guidi di Bagno An. 1641. dero Gebeine in einer schönen Grabstäte ruhen.

Von S. Marien Kirchen auff dem Aventin. 10.

EHe dann wir von dieſem Berge herabgehen/haben wir an deſſen äuſſerſtem Ende noch die gegenwertige Kirche / welche auch dero zwantzig privilegirten Abdeyen eine geweſen / und heute mit dem Namen Priorſchafft unter eines Cardinals Verwaltung gegeben wird. Und ſo jemahls die Gläubigen in ihrer Bekehrung vom Heydniſchen Götzen-dienſte zum heiligen und waren Gottesdienſt einiger Gleichförmigkeit ſich gebrauchet/ ſolche hie leichtlich zu ſpüren / in dem ſie den Tempel / ſo vorhin der guten Göttinnen / welcher ihre Jungfrawen zu opffern pflegen / zugeſtanden/ der Heiligen Jungfrawen Mariæ dediciret und auffgetragen haben.

Man hätte die Gedächtnüß dieſer Kirchen gentzlich dem Alter des Kloſters gantz verlohren / wann nicht Pius V. dieſelbe ernewert / da er Befehl gethan / daß alda etzliche Neben-Gebäwe / ſo man bewohnen könte / gemachet werden ſolten. Onofrius Panuinus ein Bruder des Auguſtiner-Ordens / welcher An. 1570. ein Buch von den ſieben Kirchen außgehen laſſen / und die Kirchen/ dero

zwantzig

zwantzig priviligirte Abteyen / so die Münche im Romm hatten / in S. Johannes auff dem Lateran setzet / der sagt bey dieser Kirchen / daß alhie der Leichnam des Heiligen Bischoffs Sabini verhanden. Das Römische Märter-Buch feyret dreyer Sabinorum Fest-Tage / als deß von Canisio, am 9. Februarii, deß von Piacenza, am 11. Decembris, und deß von Spoleti am 3. ejusdem; und weil sie alle vor S. Gregorio M. gewesen / so handelt er von den beyden ersten Bekennern im seinen Colloquiis oder Gesprächen.

Von S. Lasari Capellen unten am Aventin. 11.

DAs Lazareth ausser der Engel-Pforten (von welchem Engel im Stadt-theil Borgo geredet worden) so theils von Allmosen sich erhält / ließ an diesem Wege eine Capelle machen / ümb etliche derer / welche die sieben Kirchen besuchen / darinn zu empfangen.

An der rechten Seiten waren die alten Korn-Boden der Römer.

Wann man fürder gehet / kompt man auff einen weiten und ebenen grünen Platz / darinnen an der lincken Seiten ein von Paulo V. gemachtes Bollwerck zu sehen / woselbst zuweilen Spiele und allgemeine Jagten angestellet worden.

Aber wer wird nicht sagen und gläuben können / daß unter so vielen schönen / grossen und wunderbaren Gebäwen / welche in so vielen hundert Jahren zu Rom auff-

uffgerichtet/ keines die Macht und Gewalt sotha-
er Stadt mehr vor Augen stelle/als eben der nächst
legene Testaccio oder Scherbe-Berg? diß ist ein
Berg/der eine halbe Meile in Umbkreiß hat/hundert
nd sechtzig Fuß hoch ist/ und allerdings von zerbro-
henen irdenen Scherben gemacht worden. Es
nd aber viele in Zweiffel gestanden / was massen
ch die Römer sothane materi zu so grossem Ber-
immermehr zusammen bringen und auffhäuffen
ügen. Etzliche wollen/ daß der tribut oder
chatz / welchen viele und mancherley Lande dem
römischen Gebiete geben müssen / in irdenen Ge-
ssen dahin gebracht/ welche man hernach in Stü-
en geschmissen/und die Scherben auff diesem Platz
worffen/ wovon entlich ein so grosser Berg ent-
anden. Allein es scheinet der Warheit nicht ähn-
h/ daß der Schatz eben in irdenem Gefässen ge-
acht/ und solche Gefässe hernach eben alle zerbro-
en / und an einerley Ort hingeworffen/ einen so
waltigen Berg verursachet haben solten. Ande-
wollen/ daß er gemacht sey von den Götzen-Bil-
rn/ und vom Zierat der Heydnischen Tempel/
von Krügen und andern irdenen Gefässen: sin-
mal die Römer eine geraume Zeit hero ihren Gö-
in lautern irden Geschirr gedienet haben; Wañ
n dieselben nicht ins Wasser geworffen werden
ehrten / wegen ergangenen ernstlichen Verbots
s Rathes/ als habe man sie hie nieder geworffen/
rumb/ daß diß ein/den Töpffern nahe und wol
legener Ort/welcher ihnen vō Rahte an gewiesen/
vorhin ihr Feld ausserhalb Romm gelegen/ auff
ß sie mit mehrer Bequämligkeit auß der Tyber

ihr

ihr Wasser schöpffen könten; Und solche Meinung düncket uns der Warheit näher zu treten.

In dieser Ebene waren überal grosse Zimmer-Höfe/ auch ein vom Æmilio benamter Spatzier-Platz. Nahe am Wasser dieses Orts pflag man Marckt zu halten. Auch waren hie die Glaßmacher/ und gerade hinter dem Scherbe-Berge lag ein Renn-Platz/ das innere und Gernische Wäldlein genant.

Das Grab Cestij.

UNd das dieses Theil auſſer Romm gewesen/ davon stehet man noch heute klaren Beweißthumb am nächsten Gebäw/ welches einem pyramidi oder gespitztem Thurme gleich/ zur Grabstäte eines dero sieben Epulonum oder Banquet-Herren gemacht/ und vom gemeinen Manne das Grab Remi genant worden. Durch solche Epulones verstehet man etliche der fürnehmsten Priester/ welche da reich/ mächtig/ und über alle andere erhaben gewesen; Und sind also genennet vom Wörtlein Epulæ, welches im Latein köstliche Speise bedeutet/ weil sie auß eigener/ Macht als eine schuldige Pflicht den Leuten aufferleget / sothane köstliche Speisen zu bereiten zu einigen Banqueten oder Gastmahlen/ welche zu gewissen Zeiten bald dem Jovi, bald den andern Göttern in ihren Tempeln angestellet werden musten. Und dann/ wann solches geschach / schlossen sie die Kirch-Thüren zu/ und liessen alles Volck zuvor hinauß gehen/ mit der Fürwendung/ daß die Götter an die Taffel unter dem Essen von niemand gesehen seyn wolten; Sie aber selst waren die jenigen welch

Het Graf Van Cestius.

welche daran saſſen / und im Verborgen ſo artig faſſen konten.

Auch war dieſen auffgeleget / allerhand heilige Sachen zubefordern und Werckſtellig zu machen. Ob nun zwar diß Werck ſie ſelbſt betraff / ſie dazu dieſter von groſſer Macht waren / ward doch diß Grab-Gebäw nicht auff aller ſieben Epulonen Unkoſten gemacht / ſondern nur eines / Ceſtius geeiſſen / welcher mächtiger und reicher dann die andern geweſen / auch noch zum Römiſchen Bürgermeiſter-Ampt gelanget. Und ſtehet auff ſothaner Grabſtäte folgende Auffſchrifft / mit gantz groſſen Buchſtaben.

C. CESTIUS L. F. PUB. EPULO P. R.
TR. PL. VII VIR EPULONUM.

Welches ſo viel geſagt ſeyn ſol: Cajus Ceſtius, Lucij Sohn / offentlicher Banquet-Herr des Römiſchen Volcks / Zunfftmeiſter / und einer der ſieben Epulonen, iſt alhie begraben.

Und dabey mit andern Buchſtaben:

PUS ABSOLUTUM EX TESTAMENTO DIEB. XXX.
ARBITRATU
PONT. PF. CLAMELÆ HEREDIS ET PONTHI L.

Woraus man verſtehet / daß dieſe Grabſtäte / laut ſeines Teſtaments / in 30. Tagen verfertiget worden / auff gutachten Ponti, des Ponti Sohns / Clamelæ des verſtorbenen Erben / und der Kinder Ponthi.

Und

Und hieher ward S. Pauli-Pforte / zu erst die dreyfache und Ostiensische genant/ von Bellisario versetzet/ da er die Stadt Romm wieder den Einfall der Gothen mit newen Mawren ümbgab. Dazumal ist dieses Grab/welches/ wie gesagt/auusser der Stadt war/ mit in die Stadt-Mawren begriffen; Und weil es inwendig von Zierath noch gantz ledig/ als ist ein gewelbeter Platz darinnen mit mancherley Heydnischen Bildern beschildert worden.

Diese Pforte stundt vorzeiten am Orte/ da jetzt die Salarische stehet/ da auch weyland des Caci Höle war; Und ward genennet die Dreyfache/vom Außzuge dreyer Horatiorum Gebrüdern/ wieder drey Curiatios zu streiten. An solchem Ort war sie gebracht/ nach etlicher Meinung/ vom Käyser Tiberio Claudio, welcher die Stadt-Mawren an dieser Seiten biß an S. Sebastians-Pforten erweitert; Nach anderer Meinung aber ists vom Bellisario, wie vor gesagt/ beschehen. Auch wird sie die Hostiensische und S. Pauli-Pforte genennet/ weil sie nach Hostien/ und nach der Haupt-Kirchen S. Pauli hinführet.

Von sothaner Pforten an biß zur Haupt-Kirchen S. Pauli, war (nach Aussage Procopij) ein Spatzier Platz/ welcher Marmelsteinerne Pfeiler/und ein Bleyernes Tach hatte/gemacht/zur Bequähmligkeit der jenigen/ so diese Haupt-Kirche zu besuchen kommen. Darnach ward er von den Päbsten Adriano und Benedicto III. repariret. Nun aber ist nichts alda dann ein blosser mit etzlichen alten Römischen Kiselsteinen belegeter Weg.

Von

Von des Salvators-Kirchen auſſer S. Pauli Pforten. 12.

Als diß groſſe Feld anfangs auſſer den Römischen Stadt-Mawren belegen/ war noch keine Pforte allda/ ſondern man ging dahin entweder auß der Ardeatinſchen Pforten / zwiſchen dem Berge Celio und Palatin, nach S. Gregorij Kirchen hunter/ oder auch auß der dreyfachen Pforten. Wie aber hernach die Stadt Mawren weiter hinauß geſetzet worden/iſt daſelbſt eine Pforte gemacht/ die Hoſtienſiſche genant/ darumb / daß man durch dieſelbe nacher Hoſtien gangen. In folgender Zeit hat ſie den Namen von S. Paulo ümb vorbegter Urſach willen bekommen.

Laſſet uns demnach zu ſolchem H. Orte uns wenden/ woſelbſt eine ſehr gedenck-würdige Gedächtniß des H. Apoſtels Pauli vorborgen. Dan da derſelbe ebenſt S. Petro nunmehr zum Tode verdammet war/ muſten ſie beyde auß vorbemeldter Ardeatinſchen Pforten gehen; Und weil ſie nicht ehe biß an der folgenden Kirchen von einander ſcheiden ſolten/ hatte ihrer Jüngerinnen eine/ Plautilla genant / die eine edle Römiſche Fraw war / ümb dieſelben im fürübergehen noch einmal zu ſehen/ging auß Sittſamkeit nur ins nächſte Hauß / woſelbſt anjetzo die gegenwärtige Kirche iſt / und verfüget ſich an ein Fenſter. Nachdem nun das Urthel/ die unterſchiedene Art des Todes betreffend/ über beyde außgeſprochen/begehret S. Paulus von der Plautilla ihren Schleyer/ umb damit ſeine Augen zu verhüllen gegen den Schwert-ſchlag. Bald kam ſie die Treppen/ welche noch

noch zu unser Zeit in hiesiger Kirchen zu sehen/herunter gelauffen/ rieß den Schleyer vom Haupte/ und überreicht ihn S. Paulo mit höchster Ehrerbietigkeit/ welcher ihr versprach denselben in kurtzem wieder einhändigen zu lassen.

Die Capelle dagegen über ward von den Waisen-Vätern gemacht/ umb das Bildniß der Lieben Frawen/ an einer nächst belegenem Mawren geschildert/ darein zu setzen / auch zugleich Allmosen für die armen Waisen von den vorbeygehenden zu bitten.

Hätte demnach von der Gedächtniß / welche S. Paulus alhie hinterlassen/mit gutem Fug und Recht ihren Namen bekommen sollen diese Pforte/ sampt hernach von Constantino gestiffteten Kirchen/ wohin man auch seinem H. Leib zum Grabe gebracht; Und dennoch ist weder dieser kleinen/ noch der folgenden Kirchen/ wobey er von S Petro abgeschieden/ einer von ihren beyder Namen zugeleget. Und daß diese den Namen des Salvators bekommen/ scheinet new zu seyn auß einem am Altar gemahleten Bildniß ; Und nachdem diese Kirche mit S. Sabæ Kirche vereiniget/nebenst der Abdey/zur Stifftung der Teutschen Gesellschafft vom Pabst Gregorio XIII. gegeben/ sind sie beyderseits der Kirchen S. Appollinaris unterwürffig worden.

Von den H. H. Aposteln Petro und Paulo, alhie von einander geschieden. 13.

ES war in dem über diese zween H. Apostel auß-

ßgesprochenen Urthel enthalten/ daß S. Petrus
ter den Juden im über-Tyberschen Stadt-
heil auff dem Janiculo, nun Montorius genant/
treuziget/ S. Paulus aber als ein Römischer
ürger / auß sonderbahrer seinen Voreltern zu
harsis in Cicilia erwiesenen Gunst/ mit dem
chwerdte / tausend Schritt ausserhalb dieser
forten enthauptet werden solte.

Nachdem sie nun beyde auß dem Gefängniß ge-
let / daß sie zum Marter-Platz geführet würden /
man sie biß hieher beysammen gelassen. Und
ff der Stäte/ da sie von einander geschieden/ ist
nach diese Kirche erbawet. Etliche wollen/ daß S.
ionysius Areopagita dazumal zu gegen gewesen/
dieweil er in eine an S. Timotheum abgegange-
n Schreiben die Worte referiret / welche in so-
anem Scheiden zwischen beyden geredet worden.
i zwar anfangs hat S Paulus S. Petrum mit fol-
ndem Grusse angeredet: Pax tibi fundamentum
leſiarum, & Pastor agnorum & ovium CHRISTI.
as ist: Friede sey mit dir / du Grundfast der Gemei-
n/ und Hirte der Schaafe und Lämmer CHRISTI.
Worauff ihn S. Petrus wieder gegrüsset und ge-
rochen: Vade in pace, Prædicator bonorum, Me-
tor salutis, & Dux justorum. Das ist: Gehe hin
Frieden / du Lehrer der Frommen / Mitler des
eils/ und Führer der Gerechten.

Und ob zwar in den Geschichten S. Dionysii, die
r jetzt haben/ sothaner Brieff an S. Timotheum
cht gefunden wird / muß man ihn doch darumb
cht läuchnen / weil er in S. Chrysostomi und
derer Geschichten zu lesen / nachdem er auß gar
ten manuscriptis oder eigenhändig geschriebenen

und

und in durchläuchtiger hoher Personen Bibliothecen wolverwahreten Büchern/von newen auffgesuchet worden.

Wer ferner in alten Zeiten über diese Gedächtnüssen die Verwaltung gehabt / davon hat man sonst nichts / dann daß zum Zeiten Pii IV. da sie mitten auff der Gassen in schlechtem Zustande gewesen / etliche Pillgrim auß der Gesellschafft der Allerheiligsten Dreyfaltigkeit dieselbe vom Pabst erlanget und repariret haben. Hernachmahls / wie sie selbige Strasse gleich machen müssen / hat bemelte Gesellschafft sie an den gegenwertigen Ort / welcher gegen dem vorigen über ist / gebracht / auch eine kleine Wohnung dabey gefüget für die jenigen / welchen die Verwaltung darüber befohlen.

Ein wenig weiter hinauß hat man an der rechten Seiten den Weingarten S. Francisci, jetzt der Nonnen des Spiegel-Thurms / welcher wegen etlicher darinn beschehener Wunderwercke sehr berühmt ist.

Darnach wan man durch die rechte Strasse vor der Häupt-Kirchen S. Pauli kompt / ist alda noch eine kleine alte Säule / weilandt dem Vulcano, jetzt dem H. Creutze zu dienst auffgerichtet / woran unten am Fusse gegen der Gassen über diese Verß zu lesen stehen:

Olim ignes, nunc sacra DEI vexilla triumphum
Devictæ mortis, symbola pacis habet.

Das ist:

Die Säull trug weilandt Fewr / das hat nun müssen weichen
Dem Creutze JESU CHRIST, dem Siegs- und Friedens-Zeichen.

Und

S. Paulus Apostel.

Und an der andern Seiten:

Hanc sacris veteres facibus statuere Columnam,
Quam Cassinenses restituere Cruci.

Das ist:

Die Alten diese Säul dem Heilgen Fewr vermachten /
Die Cassinenser drauff das Creutze CHRISTI brachten.

Und an der Seiten des gemeinen Weges:

M. DC. VI. X. MAII.

Von der grossen Haupt-Kirchen des Apostels S. Pauli. 14.

NAchdem nun der glorwürdige Todt S. Pauli. erfolget / ward sein H. Leib an diesen Ort gebracht / welcher Ort damahls der Lucinæ, einer hochedlen und überauß Gottseligen Römischen Frawen war / woselbst auch der Märterer Kirchhoff gewesen. Dannenhero lieset man: Paulum Lucina in prædio suo Ostiensi, non longè à loco ubi fuerat occisus, Petrum verò Cornelius, non longè à loco ubi fuerat crucifixus, reposuerunt. Das ist: Die Lucina hat Paulum in ihrem Hostiensischen Acker / nicht weit vom Orte da er getödtet worden / Cornelius aber hat Petrum, nicht weit vom Orte da er gekreutziget worden / beygesetzet. Nechst dabey war der Hoff einer andern Frawen von gleicher Heiligkeit / Theodora genannt / welche den Leichnamb des H. Timothei begraben.

Es ward diese grosse Haupt Kirche auff Anhalten Bapstes S. Sylvestri vom Keyser Constantino M. H er-

erbawet / auff die Stäte / da gemeldter Leib S. Pauli begraben worden / welcher allda fast dreyhundert Jahr gelegen hatte.

Hernach ward diese Kirche vom Keyser Honorio ernewert An. 365. und von Eudosia der Tochter Theodosii und Gemahlin Keysers Valentiniani ward sie zum zweyten mahl ernewert. Insonderheit aber ist sie ernewert von den Päbsten: Als von Leone I. Simmacho, Hormisda, Dono, Sergio, Gregorio II. ũd III. Adriano I. Leone III. und IV. Benedicto III. Nicolao I. Stephano VI. Honorio III. und Eugenio IV. Diese Kirche hat hundert Pfeyler zum zierath / gestalt auch die Kirche S. Petri auff dem Vatican hatte; Sie hat fünff sehr weite Plätze / und ist von vorbesagtem Keyser mit reichen Einkommen begabet.

Pabst S. Sylvester heiligte diese Häupt-Kirche am selben Tage / an welchem ein Fest-Tag vor ihrer / wie auch der Kirchen S. Petri Einweyhung gehalten ward. Und hie ruhet S. Sylvester, nebens der helffte der Leiber S. Petri und S. Pauli, in einem sehr köstlichen Kasten unter dem hohen Altar, ebener massen wie in S. Peter beschehen war.

S. Marcella eine Römische Fraw flohe in diese Kirche / als Romm von den Gothen eingenommen ward / wie S. Hieronymus berichtet; Und gleicher gestalt flohen noch sehr viele Gläubige / theils in dieselbe Kirche / theils in S. Peter auff dem Vatican, wie Paulus Diaconus schreibet.

Im andern Gebäw dieser Haupt-Kirchen haben sich die Heiligen Weiber Digna und Merita ümb der Tyrannen Verfolgungen zu entfliehen verbor-

gen

en / welche aber doch endlich mit der Marter-
kron gekrönet / alhie eine zeitlang begraben gele-
en; Auch ist dieser Ort in eine Kirche verwandelt/
nd von S. Zosimo dem Großvater S. Afræ bena-
net worden.

Procopius erzehlet im Gothischen Kriege / daß
ie Gothen der Kirchen S. Pauli niemahls einigen
Schaden zugefüget / sondern selbst den Pristern
cher dahin zu fliehen / Freyheit gegeben / welches
uch Paulus Diaconus bezeuget.

Das erhobene Werck des grossen Schwibbogens
n der Häupt-Kirchen S. Pauli ist gar alt / und un-
r Leone M. An. 440. gemacht. Vielleicht hat
Placidia die Schwester dero Keyser Arcadii und
Honorii die Unkosten dieses außgehawenen Wercks
ragen helffen / daß man darumb in bemeldten
Schwibbogen diese Verß lieset:

Placidiæ pia mens operis decus hoc faciebat,
Suadet Pontificis studio splendere Leonis.

Das ist:

Nach solcher Zierd des Wercks Placidia thät streben /
Und Pabst Leon rieth ihr diesen Glantz zu geben.

Am grössesten Pfeyler des Schwibbogens / so
mitten in der Kirchen ist / stehet desselben Pabstes
Leonis III. Edict oder Befehl / welcher zu Teutsch
also lautet:

Leo Bischoff / Diener der Diener GOttes / thut allen Christen diß sein Verbott kundt und zu wissen:

Jedermänniglich / der so ruchloß seyn wird / daß er von einigen Gaben oder auffgetragenen Gütern dieses Allerheiligsten Altars des hochberümbten Apostels S. Pauli / auch sonst auß dieser gantzen Kirchen etwas zu entwenden sich unterstehet / welche Gaben daran vermacht und auffgetragen sind zu Nutz derjenigen / welche GOtt in dieser Kirchen dienen; Oder aber so jemand einen Auffseher dieses Ortes durch Geschencke und andere ungebührliche Wege / unserer Vorfahren Verordnung und unserm Befehl zuwieder / erwehlen würde; Oder so jemandt diesem Heiligen Orte angehörige Sachen davon bringen / und zu verkauffen oder kauffen sich unterfangen würde; So habe derselbe Mensch den Fluch GOttes über seinen Leib und über seine Güter: Er werde von jederman für einen ehrlosen Menschen / Heiligthumbs-

pumbs-Schänder / und Kirchen-Räu-
er gehalten / biß er daß übel-entwen-
ete oder verkauffte wiedergegeben : Es
erde sein Zeugnüß in keinen Sachen
genommen: Dazu sollen alle seine Gü-
r der Obrigkeit verfallen seyn : Und
fern er nicht rechtschaffene rew und leid
der solche seine Ubelthat empfindet / sol
nach Außsage dero beyden fürnehm-
n Heiligen (S. Petri und S. Pauli)
ig zur Hellen verdampt seyn. Das
schehe ! Das geschehe ! Das ge-
hehe !

In der Vaticanschen Bibliothec wird ein
rieff dero Keyser Valentiniani, Arcadii, und
norii verwahret / worauß abzunehmen / daß
meldte Keyser diese Kirche S. Pauli repariret /
b einem ganz newen Modell erweitert / auch
ll herelicher dann die erste gemacht / damit das
sse Volck / so gen Romm an sothanen Heiligen
t kam / Raum gnug darinn haben möchte.
elches auch auß einem zur Ehre der Heiligen A-
ffel gemachtem Carmine Prudentii bestäti-
wird.

Daß künstlich außgehawene Werck am fir-
sten Gibel der Kirchen ward unter Clemen-
VI. gemacht / oder auch unter dessen Bruder-
hn Gregorio II. da er An. 1376. von Avignon

gen Romm wieder kam / wie man dann daselbst annoch sein Wapen siehet.

Die ehernen Pforten dieser Haupt-Kirchen waren zu Constantinopel gemacht / massen auß den Grichischen Buchstaben abzunehmen / welche An. 1070. zu Alexandri II. zeiten / wie Onofrius sagt / in selbige Pforten geschnitten. Es hat dieselben der Römische Bürgermeister Pantaleoni Castelli machen lassen / woran die Burg / das Wapen seines Geschlächtes stehet / und er selbst vor einem Heiligen Bilde auff den Knien lieget. Auch ist an selbigen Pforten der Adler / welchen er als Römischer Bürgermeister geführet. Vom Adler der Rathsherrn und Obersten weit unterschieden.

Im Vor-Saal bemeldter Haupt-Kirchen ist die Grabstäte des hochedlen Römischen Bürgers Petri Leonis, des wieder Innocentium II. auffgeworffenen Pabstes Petri Vatern / davon man sagt / daß er auß dem Oesterreichischen Hause entsprossen; Wobey sich diese Denck-Schrifft befindet:

Te Petrus & Paulus conservet Petre Leonis,
Dent animam cœlo, quos tam devotus amasti
Et quibus est idem tumulus, sit gloria Tecum.

Ist so viel gesagt:

Nun Peter Leon wolln dich Petrus, Paulus, mächtig
Behüten / welche du geliebet so andächtig.
Und führen deine Seel zur Himmels-Frewden-Quell.
Die / wie der Leib im Grab / sey da ihr Mitgesell.

Die Länge dieser von vorbesagten Keysern reparirten Haupt-Kirche ist 477. Fuß / und die Breite

Breite 258. Sie hatte fünff Gewelbe mit vier Riegen Pfeylern. Das Mittel-Gewelbe ist 73. Handt breit / das andere 28. die zwo mittelsten Riegen Pfeyler 20. Und eine Riege davon ist auß Marmelstein nach Corinthischer Ordnung gemacht / die zwo übrigen an den Seiten sind ja so breit / dazu mit Orientalischen Granyt-Stein geschmücket. Am Fusse des einen Pfeylers lieset man die alte Denck-Schrifft eines Römischen Stadt-Vogts:

FL. EUGENIUS ASELLUS
C. C. PRÆF. URBIS
V. S. J. REPARAVIT.

Das hocherhabene Werck über dem grössesten Raum ward An. 1216. unter Pabst Honorio III. er von dem Hause dero Savellorum entsprossen / gemachet.

Biß An. 943. hatten die Geistlichen die Verwaltung über diese Kirche / zu welcher zeit Martinus II. die Münche des Cassinischen Berges dahin kommen ließ.

Nachgehends An. 950. da Albericus VIII. grosse Macht zu Romm hatte / als ein Vater Pabsts Johannis XXII. nam er bemeldten München die Kirche wieder ab / und gab sie den Cluniacensern. Aber An. 1410. da auß dem fürtrefflichen Stamme S. Benedicti die Versammlung S. Justinæ zu Padua entstanden / umb der Cassiner-Münche Regel zu folgen / machte dieselbe so gute Anordnungen und Verbesserungen im Gottesdienst / das nach 15. Jahren Pabst Martinus V. ihr diese

Kirche gab: Oder sie wurden auch dazu beruffen/ daß sie jetztgedachten München des Cassinischen Berges/ welchen die Kirche zu erst gegeben war/ Nachfolger seyn solten.

Und sie gaben im Heiligen Jahr 1600. gnug an den Tag/ wie gantz wol sie solches verdienet/ nemlich mit Erbauung des Klosters/ des Chors/ sampt dem gemeinen Platz/ und des Gewelbes darüber/ nebenst den zweyen Altären an beyden Seiten. Auch machten sie noch einen andern Altar dagegen über/ worauff das Crucifix stund/ welches mit grosser Freundligkeit S. Brigidam ansprach/ und begehrete/ sie solte eilig dahin setzen das Bild unser Lieben Frawen/ das sonst ausser diesem Gewelbe in eisernen Gittern verschlossen/ auff einem Altar geehret ward. Und hieher kam S. Ignatius, der Anstiffter der Jesuiter-Gesellschafft/ ümb von seinen Orden Bekentnüs zu thun.

An der Treppen vor dem Sacrament-häußlein/ über welchem zwey statliche Bilder stehen/ von Francisco Mochi gemacht/ ist zur Seiten das Bildnis Bonifacii IX. mit dieser Denck-schrifft.

BONIFACIO IX. TOMACELLO
Pont. Opt. Max.
grati animi monumentum
à Cassinensi Congregatione
olim erectum,
mox temporum injuria collapsum
Lucretia Tomacella Columna
Paliani Dux
GENTILI SUO RESTITUIT.

Das

Das ist:

Diß Bildniß / weyland dem Pabst Bonifacio IX. Tomacello, von der Cassinensischen Versamlung / zum zeichen ihres danckbahren Gemüths / auffgerichtet / und wegen böser zeiten bald wieder unterfallen / hat nun Lucretia Tomacella Columna, Hertzogin von Paliana, ihres Bluts-Freundes halber repariren lassen.

In dieser Kirchen sind die sieben Altäre mit Ablaß / vor diejenigen so sie besuchen; und viermahl im Jahr wird hie Fest-Tag gehalten / welche mit unter die zahl der fünff Patriarchlichen / und der sieben und vier im H. Jahre seyn. Sie hat vier H. Pforten unter einem bequämen Spatzier-gange / davon man bald diese bald jene im Heiligen Jahr zu eröffnen pfleget; auch war da ein weiter Vor-saal mit einer grossen Menge Pfeyler gezieret. Sie hat einen Theil dero Leiber der Heiligen Apostel / Petri und Pauli, auch die Leiber der Heiligen Märterer und Märterinnen / Timothei, Juliani, Celsi, Basilissæ, Marinellæ, auch vieler andern unschuldig getödteten / nebenst einer grossen Menge / so in Kasten am Orte des Heiligthumbs verwahret werden.

Zu letzt ist unter Pabst Paulus V. der Grund gepflastert / mit mancherley sehr thewrbahren Orientalischen Marmelsteinen gantz eingefügt / und vor dem Hohen Altar auch

da rings herumb gar artig beschildert und vergüldet. Und ohne des Mutiani auff dem Altar der kleinen Riegen nach dem hohen Altar stehendes Quader-Stück / sind noch drey andere Stücke von grossem Werth alda zu seyen. Das erste / so gegen des Mutiani Stück übersteht / ist gemacht von Gio. de Vecchi von der Burg des Heiligen Grabes; Das zweite an der Seiten des vorigen stehend / von Horatio Gentileschi, und das dritte / gegen dem andern übergesetzet / ist geschildert mit der Hand einer Bolonensischen Jungfrawen / Lavinia genant / so in dieser Mahlkunst überauß berümbt gewesen / welches Bild die Steinigung des Heiligen Stephani præsentiret. Das Quader-Stück des hohen Altars ist ein schönes Gemählde Francisci Cigoli, der auch ein sonderbahres Stücklein in S. Peter hat / deßgleichen ist die Capelle nach der lincken Seiten in S. Calixto sein Kunst-Stück. Dieser Altar ist ein groß Gezelte / mit mancherley gar schönen Schildereyen / und andern nach der Baw-Kunst sonderlich- und wunderlich außgearbeiteten Wercken des Honorii Longi erfüllet. Und die Capell des allerheiligsten Sacraments nicht weniger fürtreflich bemahlet / ist ein Werck des Ritters Lanfranchi: Gestalt er auch in S. Peter ein herrlich Stück hat / und an dem Bild S. Ursulæ, wie auch der lieben Frauwen in S. Martha hat er ebenmäßig seine Kunst erwiesen.

In dieser Haupt-Kirchen ist begraben Petrus Cavallinus, welcher vorgemeltes Crucifix S. Pauli gemacht / und den Forder-Gibel der Kirchen

hen mit künstlich erhobenen Wercken gezieret hat; Massen auch von ihm geschrieben wird/ daß er vormahls den elven Tempel S. Pauli den Tempel der H. Mariæ im über-Tyberschen Theil/ S. Chrisogoni, S. Ceciliæ, im über-Tyberschen Stad-Theile S. Francisci, und S. Mariæ in Araceli über dem Heiligthumbs-Orte new beschildert habe. Zu seiner zeit war ein berühmter Bildhawer und Mahler/ und Giotto halff ihm den Weyrauchs-Ort in S. Peter machen/ alda er auch das Crucifix gesetzet.

Hie haben dieselben Patres S. Benedicti ihren Beichtpflicht/ dazu eine grosse und herzliche wonung. Ausserhalb dieser Kirchen vor dem Portal stehet eine auffgehawene Säule auffgerichtet/ die zuvor in der Kirchen zwischen zweyen Marmelsteinern Gestühlen stund/ und zum Leuchter dero Wächsernen Oster-Kertzen/ welche etliche für ein der Veneri zugeeignetes Heydnisches Werck halten/ gebrauchet ward.

Von der Kirchen der H. H. Märterer Vincenti, und Anastasii. 15.

Diese sehr alte Kirche ward vorzeiten von S. Paulo benahmet/ dieweil er nicht weit davon enthäuptet war/ und wegen der Münche hatte sie vielleicht ihren andern Namen von der Heiligen Maria/ welcher hernach der folgenden

Kirchen gegeben ward / da diese Kirche / nachdem der Leib S. Anastasii anhero gebracht / von demselben und von S. Vincentio ihren dritten und letzten Namen bekam / welchen sie noch biß auff den heutigen Tag führet. Und wiewol der Leib S. Anastasii nach dem Salvator auff der Spitzen der Heiligen Treppen getragen worden / ist doch hie sein Häupt blieben; auch sind hie die Reliquien S. Vincentii, und Valenzæ, wie in einem Marmelstein gegraben stehet. Hie hat S. Laurentius die Marter erlitten; Hie hat man sehr grosse Ablaß.

Demnach diese Kirche sampt den Kloster unter Honorio I. An. 625. von grundt auff erbawet / und nach entstandenem Brand von Adriano I. wie Richardus Cluniacensis Monachus schreibet / An. 772. repariret: als folget nothwendig / daß sie unter dem Namen S. Pauli oder S. Mariæ gemacht worden / sintemahl S. Anastasius An. 627. allererst gemartert ist. Als die Münche An. 800. weggezogen waren / begabete Carolus M. diese Kirche herzlich / mit Städten / Ländern / Castelen / und Meer-Hafen; und da Leo III. sie repariret hatte / ließ er die Münche wieder dahin kommen / und dazumahl hatte sie den Namen S. Vincentii und Anastasii, dero Leiber Keyser Heraclius zwey hundert Jahr zuvor herübergesandt hatte. Diese wurden beyde gemartert am 22. Januarii, aber in unterschiedenen Jahren.

Wie hernach An. 1149. mit zuthun S. Bernhardi, welcher alda wohnete / die wieder Innocentium II. von Petro Leone erregete Zwietracht ge-

gedämpffet/ ließ gemeldter Pabst die Münche des H. Vaters von Cistertien anhero kommen / und erneuerte bey sothaner Gelegenheit das Kloster auß dem Grund/ reparirte die Kirche/ gab den München Acker und Weingärten / auch ward der erste Abt von den Cardinälen zum Pabst erwählet/ und Eugenius III. geheissen. Auß solchem Kloster kamen hernachmahls viele Cardinäle/ und werden die sehr viel reliquien der Heiligen beybehalten. Es ist eine reiche Herrschafft eines Cardinals/ und die Kirche wird durch Cistertienstische Münche bedienet.

Von S. Marien Kirchen der Himmels-Leitter. 16.

Zwey Namen findet man diesen ümbliegenden Orten gegeben/und sind beyde von einen kleinen/ Brunnen/ der allda auß dem nächsten Berge entspringet/ genommen. Der erste war Gutta jugiter manus, das ist / der immerfallende Wassertropffe. Solchen Namen gab Martialis noch einem andern Wasser an der Capeenschen/ jetzt S. Sebastiani Pforten / in einem kleinen auß unterschiedenen Brunen zu sammen lauffendē Meer: Der andere Name ist S. Silviani-Wasser / nach einem alten und edlem Geschlächte / so hie etliche Acker hatte/ und auß demselben war der Römische Käyser Otto. An diesen Orten hatte eine grosse Menge der Heiligen in den Verfolgungen ihr Wesen/ deren viele auch alhie verbannet/gemartert/und begraben worden.

Der dritte Raine/ viel trefflicher denn die andern/ ist die Himmels-Leiter/ weil S. Bernhardus, als er im nächsten Kloster der H. H. Vincentij und Anastatij gewesen/ und in der Kirchen für die verstorbenen Messe gethan/ enzücket/ eine von der Erden biß an den Himmel reichende Leiter gesehen/ auff welcher viele Seelen/ durch sein Zuthun auß dem Fegfewer erlöset/ von den Engeln ins Paradeiß begleitet worden. Ehe dann hie sothane Gedächtniß der H. Jungfrawen zugeeignet war/ ward diese Kirche durch den Todt und Begräbniß zehen tausendt und drey hundert Märterer/ davon S. Zeno das Haupt gewesen/ geheiliget. Und siehet man solches an einem grossem Fußeysen hinunterwerts dieser Kirche/ welche/ nachdem sie An. 1582. durch einen Sturm-wind da niedergeworffen/ Cardinal Alexander Farnese, dazumahl Befehligshaber drüber/ nach einem schönen Model/ new auß dem Grunde wieder auffbawete/ und sein Successor Cardinal Petrus Aldobrandini vollzog das schöne hocherhabene Werck des grossen Mittel-Raums; Und diese Märterer waren die jenigen Christen/ welche am Gebäw der Diocletianschen Warmen-Bäder arbeiteten.

Von S. Pauli Kirchen an den dreyen Brunnen. 17.

WIr wissen/ daß die Tyrannen zu Romm drey Schlacht-Plätze der H. Märterer gehabt; einen bey S. Marien Kirchen der Engeln/ auff dem Alexandrinischen Wege; Den andern bey S.

Vito-

S. Paulus Ande Drie Fonteinen.

De Eerboog Portogallo.

Vito; Den dritten beym Salvator am Thurm des Borgo; Gleichwol war der aller verühmste dieser/ welchen dieser mit seinem glorwürdigem Tode eingeweihet; S. Paulus der vielleicht unter denen/ so die ümb CHRISTI willen ihr Blut vergossen / der erste gewesen/ drumb hernach diese Kirche sich wol geschicket zu den tausend andern H. Märterern/ davon bey vorhergehender Kirchen gesagt ist. An. 1600. ward vermutet/ daß sie daniderfallen möchte/ weil sie nur leichtlich erbawet; Derhalben Cardinal Petrus Aldobrandini, als Abt solcher heiligen Gedächtnissen/ dieselbe nach schöner Bawkunst gantz new auß dem Grunde wieder machen wolte: Und weil diß eine von den neun Kirchen war/ so mit grossem Eyffer besuchet werden / ümb aller Verwirrung/ so auß dem gar engen Zugange entspriessen durffte / vorzukommen/ eröffnete er vor derselben einen grossen Platz/ und ließ auß der nächsten Kirchen S. S. Vincentij und Anastasij einen Pfeiler von solcher höhe bringen / daß wann sie S. Paulum daran stelleten und bunden/ sein Haupt etwen obenauß stund/umb desto sicherer den Schwertschlag vō Scharff-Richter zu empfangen; und ward demnach sothaner Pfeiler füglich gesetzet vor dem dritten Brunnen/so weit etwa der erste Sprung welchen das abgeschlagene Haupt S. Pauli gethan/ gewesen: Und lieset man allda in Marmelstein gehawe diese Worte:

Petrus Diac. Card. Aldobrandinus S. R. E. Camerarius Locum S. Pauli Apostoli martyrio, trium Fontium, qui ex tunc præcisi Capitis altu emanarunt, miraculo insignem, vetusta-

te

te deformatum, æde extructa magnificentius restituit & ornavit, An. Sal. M D I C. Clementis Papæ VIII. patrui sui Pontific. an. VIII.

Das ist:

Petrus Diaconus Cardinal Aldobrandini, des H. Römischen Stuels Cämmerer / hat diesen Ort / welcher wegen der Marter des H. Apostels Pauli, uñ des Wunderwercks der dreyen Brunnen / so auß dem Springen seines abgeschlagenen Hauptes entsprungen / sehr berümbt ist / da er Alters halber ungestalt worden in einer prächtigen Wiederauffrichtung der Kirchen / zu besserm Stand gebracht und gezieret / An. 1599. des Pabstumbs seines Vatern-Bruders Clementis VIII. im 8. Jahr.

Die Schilderey vom gecreutzigten S. Petro ist ein schönes und recht Wunder-Stücklein des Guido Reni, so in dieser Kirchen am Salvians-Wasser stehet / und daran zween Päbste sehr grosse Ablaß vermachet haben.

In hiesigen Feldern sind noch etliche Wasser / welche zu sonderbahrer Leibes Gesundheit in Sommer-zeiten von vielen Leuten getruncken / und die säwrigen Wasser genennet werden.

Von S. Marien Kirchen der Verkündigung. 18.

DEmnach die gen Romm kommende Pilgrimm in

pag. 185.

Graf-stede Van Metella.

in diesem Felde gnug zu gehē haben/mit Besuchung der mancherley Kirchen/welche von S. Pauli biß an S. Sebastians-Pforten gefunden werden: Als hat auß Mitleiden gegen sie die alte Römische Barmhertzigkeit allhie ein Gasthauß gemacht/ worinnen dieselben wann sie etwa mit Kranckheit befielen/ bedienet werden könten; Jedoch sind auch die H. Sacramenta, denen daherumb wohnenden Landt-Leuten darinnen administriret/ diß ist der neun Kirchen eine/ und ward An. 1270. eingeweihet/ und wegen der grossen Menge dero auffs Altar gesetzten Reliquien, war nötig die Kirche gröſſer zu machen. Hie wird am Tage der Verkündigung Mariæ, und am ersten Sontage Monats Maij, von der Gesellschafft der Confalonen, daran diese Kirche Brodt außgetheilet/ auch sind hie sehr grosse Ablaß; Und An. 1640. ward sie gantz herzlich præpariret/ auff Befehl des Cardinals Francisci Barberini. Wann man von hinnen gehet/ ehe man kompt an S. Sebastian, findet man das Grab Ceciliæ Metellæ, der Tochter Crassi, einer sehr reichen Römerinnen/ welches Grab anjetzo das Ochsen-Haupt genennet wird.

Das Ochsen-Haupt.

AN diesem Orte war ein altes/ auff dem Appischen Wege belegenes Castel/dz Ochsen-Haupt genant/ welches/ ob es gleich zerfallen/ und nur die Mawren davon mehr übrig/ doch nichts destoweniger seinen Glantz behält in der alten und sehr prächtigen Grabstäte der Metellæ, so vorzeiten zur Stärcke desselben gedienet. Es wird so genant we-

wegen der ringsherumb daran außgehawenen Ochsen-Häupter/welche(weil diß ein Grab)die Alten denn Seelen ihrer Verstorbenen auffzuopffern pflagen.

In den letzten Jahren Urbanni VIII. hat man dasselbe abzubrechen angefangen/ümb die Steine zu dem newen Brünen des Trevi zu gebrauchen: Aber auff Anordnung des Cardinals Francisci Barberini ist solches gehindert. Diß und dergleichen Gebäw waren auff erhabene Plätze/ auch in die fürnehmsten Strassen/ zur Verwunderung der Nachkömlinge gesetzet. Und ist in Warheit/ wie Cassiodorus im 31. Briefe seines 3. Buchs sagt/ ein recht thörichtes Werck/daß von derselben Seiten/ davon andere den Ruhm der Vorsichtigkeit erjaget/die Nachkommen den bösen Namen unmässiger Nachlässigkeit bekommen.

Und allda zur Seiten siehet man eine halb zerfallene Kirche.

Hie bey nahe ist der Renn-Platz Caracallæ, worinnen eine halb zerbrochene Säule mit drein gehawenen Egyptischen Buchstaben auff der Erden lag/ welche auff Anordnung Pabstes Innocentij X. auff den Platz Navona geführet ward; Und nach dem sie allda wieder zusammen geheffet/ ließ er sie mitten im Platz auffrichten/ benebenst einem außbündigen und wunderbahren Brunnen darunter/ durch den Ritter Bernini An. 1649. nach fürtrefflichster Baw-Kunst verfertiget/ wie an seinem Orte/da von solcher Säulen mit mehrem zu handlen/ gesaget werden sol. Und gar nahe an dem Gebäw war das Castrum Prætorium oder die Oberste-Burg angefüget/ woselbst des Obersten zur

Fürst-

S. Sebastiaen.

fürstlichen Leib-guardi angenommene Soldaten ihre Hütten hatten; Und damit dieselben zu keinem Auffruhr Ursach geben könten / hielten sie die Käyser (wie Blondus schreibet) ausserhalb der Stadt / und übeten sie in dem nächst belegenem Renn-Platz.

Von S. Sebastiani Kirchen. 19.

UNter allen Begräbniß Plätzen zu Romm / war des Calixti auff dem Appischen Wege der fürnehmste und berühmste. Er hatte unterschiedene Namen / alldieweil unterschiedene Durchläuchtige Märterer mit ihren heiligen Leibern denselben eingeweihet; Unter welchen man den Vorzug billig geben muß den allerfürnehmsten Aposteln / Petro und Paulo, die mehr dann

dann zwey hundert Jahr nach einander darinnen begraben gelegen; Dannenhero er zuweilen in der Bibliothec der Haupt-Platz der Apostel genannt wird/ nicht daß sie alsbald von Anfang daselbst begraben worden/ sondern nur nach Gelegenheit eine gewisse Zeitlang/ wie wir jetzt sagen wollen.

Nachdem eine grosse Anzahl der Christen/ durch S. Paulum bekehret/ auß Griechenland gen Romm kommen/ haben sie unter einander beschlossen/ die Leiber S. Petri vom Vatican, und S. Pauli, vom Wege nach Hostien wegzunehmen; Und wie sie solches heimlich gethan/ haben sie dieselbe an unterschiedene nur ein wenig vō einander belegene Oerter hin gebracht. Vor der letzte reparation dieser Kirchen/ war allda im Eingange beyder Apostel Gedächtniß/ auch ging man dahin das Gebeth zu verrichten: Und weil der Ort weit gnug ausserhalb Romm war/ dauchte den Griechen die H. H. Leiber in gnugsame Sicherheit gebracht zu haben/ also/ daß dieselben hernach ihres gefallens am selben Orte wieder antreffen/ und nach dem Morgenlande hinüber führen könten. Wie sie aber ihr vorhaben zu Wercke richten wolten/ verstellete der Himmel/ (nach Erzehlung S. Gregorij M.) sich mit Donnern und Blitzen dergestalt/ daß die Römer der Diebe gewahr wurden/ auff sie zugelauffen kamen/ und nachdem sie die H. H. Leiber auß ihren Händen genommen/ verborgen sie diese H. H. Pfände in dem nechsten Ziehe-Brunnen/ darinnen kein Wasser war/ über welchem vielleicht zu der Zeit ein Altar gestanden/ bevorab/ weil solches theils des Begräbniß-Platzes die Römischen Päbste in den Verfol-

gun-

ngen ihnen gebrauchet/ümb sampt der Geistlich-
t die Ubung des Gottes Dienstes allda zu ver-
hten; Und zum Beweiß dessen/ stehet noch da-
st ein Päbstlicher Stuel/ worauff der Pabst S.
ephanus sitzend/ mit dem Schwerdt gerichtet
rd/ dadurch der Stuel mit seinem Blute beflecket
rden und geblieben/ wie noch daran zu sehen.

Diese H. H. Leiber blieben in solchem trucke-
n Ziehe-Brunnen 252. Jahr/ wie man an ei-
n Täffelein nechst dabey lesen kan. Nachmahls/
die Kirche wieder zu Ruhe kommen/ wurden sie/
t der Hand S. Sylvestri auß dem Brunnen ge-
mmen/ und in die Kirchen/ darinnen man sie zu
t verwahret/ nach Auffage S. Gregorij gebracht/
gleich solche Kirchen vom Constantino noch
rht grösser gemachet waren; Und ist zu wissen/
ß die gantze Zeit über/ in welcher die Heiligen Lei-
r in bemeldtem Brunnen gelegen/ der Pöbel ge-
ubet habe/ daß sie noch an dem alten Orte/ da-
n ihne hernach Constantinus diese Kirche er-
wet/ stunden/ und ob etliche zwar wusten/ daß ihre
ber nicht daselbē/ sondern in dem auff dem Brun-
n auff dem Begräbniß-Platz zu finden/ nichts
sto weniger besuchten und ehreten sie doch die
igen ersten Oerter/ als ob sie allda in der That
h verhanden wären.

Unter dem Pabstumb S. Innocentij, welches war
. 402. findet man alda in einen Marmelstein
awen/ daß diese Kirche von den Priestern Pro-
no und Orso, mit dem Zunamen auß Byzanti-
, dem H. Märterer Sebastiano zugeeignet wor-
/ dessen Leichnam auff diesen Begräbniß-Platz
racht war von der S. Lucina, nachdem dieser

Hei-

Heiliger ihr erschienen/ und geoffenbahret/ daß dis sein Wille und Belieben wäre.

Diese Kirche ward zum ersten mahl repariret vom Pabst S. Damaso, umb welche Zeit alda das Kloster noch nicht gewesen zu seyn scheinet/ davon ein wenig beyseits noch Zeichen gesehen werden; Wie auch von einer andern Kirchen/ zun Zeiten Leonis II erbawet/ und An. 440. dem Pabst S. Cornelio dessen Leib S. Lucia hieher gebracht hatte/ dediciret. Darnach ward diese Kirche wieder gemacht vom Pabst Adriano I. Wz für Münche in ihrem Kloster zun Zeiten S. Leonis gewesen/ weiß man nicht/ wer der Vater S. Benedictus dazumahl noch nicht erschienen. Gleichwol ists war daß S. Bonifacius IV. An. 607. alda das Kleid S. Benedicti angenomen. Hernach An. 1259. gab Alexander III. sie den Lateranensischen Regular-Thumbherren; Neun Jahr hernach hatten die Siftertiensischen dieselben ein; und An. 1431. ward sie vom Eugenio IV. repariret: Aber An. 1584. da es ihr an Einkommen gebrach / und sie auffs Kloster zu fallen geneiget war/ zogen die Münche darauß. Weil sie nun schlechter dings eine Præbende war/ fiel sie zu ihrem grossen Glück in die Hände des Cardinals Scipionis Borgelij, des Brudern Sohns Pauli V. welcher An. 1612. dieselbe auß dem Grunde zu repariren anfing/ und da sie zu erst gar übel gestalt/ sie zu einer sehr bequämen schönen Gestalt brachte/ daß er den ebenen Platz biß an die Strassen hinan gleich machete/ einen gedopelten flachen Platz/ deren einer geschlossen/ der ander nach dem fürnehmsten Weg/ offen war/ daran gab/ auch ein schönes Gewälbe

dar-

rüber führete / die Altäre ein richtete / und die
läße bequäm machte / zum auß- und einkommen an
r einen Seiten dieses Begräbniß-Plaßes / welcher
einem Muster alles andern / so allda zu sehen / den
algrimmen dienet. Und hatte es das Ansehen /
ß der H. Märterer Sebastianus an solchem re-
riren grosse Lust und Gefallen hatte / massen er
ches mit einem Wunderwerck / bey Uberführung
nes Leibes geschehen / zu erkennen gab.

Derselbe Cardinal brachte ferner zu wege / daß
se Kirche den Leidtragenden München S. Bern-
rdi gegeben ward / welche dieselbe sehr hübsch
d zierlich halten. Sie ist auch unter die Zahl
r sieben Kirchen / und hat fünff Altare mit grossen
blassen / die gar viel besuchet werden; Auch sind
da noch absonderliche Ablässe an allen Sontagen
s Monats Maij.

Der köstliche Ornat der Reliquien, so in die-
Kirchen verwahret werden / ist die fürtreffliche
erligkeit eines der aller-Durchläuchigsten Her-
gen von Beyern.

Die Begräbniß-Pläße / so wegen der grossen
erfolgungen der Tyrannen / der Christen Weh-
ngen und Grabstäte wahren / hatten noch die Na-
n Tomben, Catatomben, catacomben,
ande / Sand-Gruben; In welchen Gruben sie
le Reigen der Todten / die eine Reige über der an-
n in der Erden machten / und darinnen gleich als
Marmel- oder ander gebrandte-steinerne Kasten /
Leiber der Heiligen verwahreten / Grabschrif-
n / wie auch die Marter-Instrument, Palm-
eige / Creuße / Bildnissen Christi / und dessen Na-

ge-

men eingruben/ gestalt auch Constantinus derer selben sich gebrauchet. Deßgleichen thät man d Messe/lehrete/und tauffete; Und die Päbste samp ihren Cardinälen versamleten sich alda in den al lerschwereſten Verfolgungen/ümb ihre Bäpstlich Dienste zu vollbringen. Hernach als die Verfol gungen auffgehöret/ unterließ das Volck doch nich diese H. Oerter zu ehren/ welche dißseits so wei hin sich erstreckten/ daß man auch diese gantze Fel der von ihnen nennen möchte; Und hievon handel Antonius Bosius in seinem Romm unter der Er den. Nicht weniger waren diese Oerter berühmbt wegen der grossen Grabstäte der Alten/ massen ma noch heute da hin und wieder die rudera oder da übergebliebene davon sihet.

Von S. Urbani Capellichen. 20.

WAnn man sich weiter nach der Caffarella be gibt/ siehet man am hohen Ort einen alte Tempel des Bacchi, außgebranten Steinen ge macht/ aber mit einem Umbgang von außgehawe nen Marmelsteinern Pfeilern/ so vielleicht auß de Martis Tempel/ darinnen solcher hundert waren genommen. Und darunter ist ein Capellichen/ wor innen S. Urbanus die Leute zu lehren und tauffe pflag/ so gar/ daß man sagt/ sie seyn von diesem Or te zur Marter geführet/ und hernach alda samp vielen andern begraben worden; Und nachdem s erwehntem S. Urbano zugeeignet/ aber nach lange Zeit unter Büsche und Kraut gleichsam begrabe gelegen/ ist sie zuletzt unter dem Pabstumb Urb

III. An. 1634. wieder an den Tag kommen / n selbigem Pabst mit einem newen Gebäw ge- ret/ mit alten heiligen Bildnissen außgeschmü- t/ und mit aller Notturfft versehen; Drum man a auff alle Fest-Tage Messe thut/ denen nächst- umb wohnenden Leuten zu Nutz und Bequäm- keit.

An den Füssen eines Bildnisses Christi inwen- über der Pforten sind diese Buchstaben:

✝ BONIZZO. FRT.
A. XPI. MXI.

Und in dem/ was daherumb gemahlet/ stehet man ie schöne Gebräuche der alten Kirchen. Am telsten Pfeiler / oder desselben Fusse / worauff Weywasser-Gefäß stehet/ sind Grichische Buch- en/ welche so viel bedeuten:

An den Altar Dionysij der Priester Aphronianus.

ntemal bey den Griechen Bacchus und Diony- einerley waren: und weil demnach S. Urbanus es Bacchi statt geehret ward / setzet jemand in r Zeit-Beschreibung von ihm: Pro Baccho cœpit: Man hat ihn für den Bacchum zu halten en angefangen.

ast an selben Orte ist ein zerbrochen Stein/ uff stehet:

Defora Elpidia inlæsi genitalis tori
emina singulari pudicitia, rari exempli;
Femina, quæ benè bibendo maritali
e culta est disciplina, quæ vixit annos
XXXIIII.

menses XI. dies VI. quiescit in pace.
qui fecit marito suo Heterio annos XVIII
compari merenti fecit.

Auß welchem unrichtigen und unförmlichem Latein abzunehmen/ daß dazumahl noch eines von den ungelehrten Seculis gewesen / auß dem Inhalt aber kan man sehen/ daß diese Fraw/ als eine rechte Christinne sich bezeiget/ und stehet ihre gestalt am Ende des Steins / mit offenen Händen/ als welche der Herrligkeit Gottes erwartet. In den Geschichten der Märterer wird Meldung gethan einer Orts auff dem Appischen Wege / nach etlicher Meinung vier/ nach anderer/ nur drey Meilen von Romm gelegen/ im Latein pagus ein Dorff genant/ da die Bawren rings ümb die Brunnen herumb wohneten. Fornen an war eine Kirche des Jovis/ durch dero Pforte man nach gemeldtem Dorff ging/ wie man im Leiden S. Ceciliæ beym Römer Ant. Bossio lieset. Man findet an dem Orte noch andere Tempel oder Altäre/ dem Saturno, der Junoni, Veneri, Minervæ, und Dianæ, den falschen Göttern und Göttinnen der Heiden zugeeignet/ massen solches in einem von S. Cecilia eigenhändig geschriebenem Buche vom Leben S. Sophiæ auff gezeichnet. Im gleichen finde ich nächst bey vorgemeldtem Dorffe einen Platz/ Trucidatorum genant/ welchen Bosius in seiner 15. Anmerckung vom Leiden S. Urbani für einen Ort/ da die Christen geschlachtet wordē/ außgibt. Aber was man mit grossem Fleiß in solchem Felde sich ümbsihet/ findet man keinen Ort/ der mit dem/ was Bosius schreibet/ mehr übereintömpt/ als die Beschaffenheit des Orts

Ca

Casarella, und S. Urbani genant: Alldieweil man daherum allenthalben viele kleine Kirchen/ und was von den alten zerfallenen Gebäwen übergeblieben / zu sehet/ sampt vielen auffquellenden Wasser-Stra-len/ von welcher grossen Menge etliche wollen/ daß die S. Sebastiani genante Stadt-Pforte die Fon-tanalsche geheissen worden. Uber das ist unten im kleinen Hügel S. Urbani ein Wasser-Brunn/ der in diesen holen Platz fleust/ welchen wir der Cas-tarellæ Brunnen neunē. Und ich gläube/ daß diß gut Mercurij-Wasser sey/ nach welchem die Kauff-leute am 12. Maij gelauffen kamen/ die Spitze ei-nes Lorber-zweiges drein tuncketen/ sich damit be-sprengeten/ und gläubeten / daß sie dadurch von de-nen bey der Kauffmanschafft gethanen Meinn-eyden entfreyet würden/ oder verhoffte dadurch ins künfftige von ihren grössern Händē Gewin zu erlan-gen; Und solch abergläubisch Werck außzurotten/ und das Volck von diesem Orte weg zubringen / meinet man/ dz die Päbste den vollkommenen Ablaß der Kirchen S. Sebastiani an den Sontagen Monats Maij zngelassen/ und diesen Kirch-Dienst angeführet haben / weil sonst die Handwercksleute gesampt nach bemeldter Kirchen gangen/ und mit opffern von Wachs-Kertzen und Silber/ auch mit Gesänge/ über der Gassen ein Frewden-Spiel-ge-schreben / gestalt Jacobus Volateranus in seinem Lag Register erzehlet.

Von S. Marien Kirchen der Fuß-stapffen. 21.

IN diesem Orte war zur Heyden Zeit der Tem-

vel Martis, auff hundert Pfeilern erbawet; und wann etwa Gesandten von Feinden gen Romm kamen/ vom Vertrag zu handelen/ damit dieselben nicht in die Stadt hinein kommen möchten/ kam der Rath zu ihnen herauß biß an diesen Ort/ ümb ihnen alda audientz zu geben; Und weil sie Martem für einen Gott des Krieges hielten/ und ihrer viele vom frembden Völckern erhaltene Siege Jhm zuschrieben/ als ziereten sie diesen seinen Tempel mit Palmzweigen/ dahero man lieset/ daß er auch nach dem Palmen genennet worden. Nun hat er den Namen von den Worten/ die S. Petrus zu CHristo sprach: Domine, quo vadis? HErr/ wo gehestu hin?

Und damit die Gedächtnüß dieses rechten und einigen Orts der Erscheinung unsers HERRN nicht veralten möchte/ gab GOtt einem Bruder/ der ein Priester der Leidtragenden Barfüsser S. Francisci war/ Namens Ignatius Florianus, aus dem Castel Fidardo in der Marck bürtig/ ein/ ümb diese Kirche bey Pabst Paulo V. bitlich anzuhalten. Der erhielt dieselbe An. 1610. und auffer dem/ da er die Kirche verbesserte/ setzte er mitten darein die Fußstapffen unsers HERRN/ genommen von dem Stein/ darinn sie von ihm eingedruckt/ und der in vorhergehender Kirchen S. Sebastiani beybehalten worden. Und weil die Pforte an der Seiten allermeist den Leuten vorm Gesichte stehet/ hat er unsern Lieben HErrn/ nebenst S. Petro, darauf mahlen lassen/ also und dergestalt/ wie sie zuvor über der andern/ das ist/ im Forder-Gibel gestanden.

S. Petrus war auff Neronis Befehl im Gefängnüß

ß / wie an dem Heiligen Orte gesagt werden soll/
nd dieweil er alda viele getaufft hatte / liessen ihn
erselben zur Danckbarkeit auß dem Gefängniß.
da er biß an diesen Ort kommen war / begegnete
ihm unser HErr / über dessen Gegenwart er sich
erwunderte / und sprach: HErr / wo gehestu hin?
rd gehe / anworter er / nach Romm / umb abermahl
creutziget zu werden. S. Petrus verstundt geschwin-
diß Geheymniß / sich erinnerend / daß auch ihm
r HErr eben einen solchen Todt zuvor gesaget/
er ihm die Verwaltung über seine Gemeine an-
rtrawet: Kehrete demnach umb / und nam sei-
n weg wieder nach Romm. Der HErr aber ließ/
dem er verschwand / seine Fußstapffen hinter sich / in der
teine einem / womit die Strasse beleget war.
ahero ists / daß diese Kirche den Namen der Fuß-
offen bekommen; Und solche Erscheinung stund
er der grössesten Pforten gemahlet. Sothane
chwürdige Gedächtnüß were vielleicht vorlängst
tergangen / wann nicht Reginaldus Polus der
ngeländer / nachdem er An. 1536. von Paulo III.
n Cardinal gemacht / dieselbe hätte ernewren
sen / in einer runden / mitten auff dieselbe Strasse
ezte Capellen; das also zween Heilige Oerter
seyn / einer in runder Gestalt / alda wo Petrus
HRJSTO begegnet / der ander in länglichter /
f der Städte da CHRJSTVS verschwun-
t. Diese ist vom Ungewitter darnieder gewor-
An. 1637. Und hie war Carolus V. als er un-
Paulo III. gen Romm kam / und die Cardinäle
n entgegen zogen / An. 1536.

Etwas näher bey Romm fleust ein Bächlein /

von Prudentio und S. Gregorio Almons-bächleinn genant. Ist ein kleiner runder Kreyß / über dem Caffarella entspringend / welcher / nachdem er sich im Appischen Wege an einem Orte / Acquataccio geheissen / vermehret / alda in die Tyber läufft. Dieser flacher Platz hat den Namen Acquataccio, und ist daselbst eine Versamlung solcher Wasser / als auß den Berg-Wercken fliessen / welche Wasser nicht weit davon ihren Ursprung haben / und die nechste Korn-Mühle ümbtreiben. Der Name Acquataccio ist verkehret / und will man eigentlich sagen Aqua d'Accio, nach dem von der alten Götzen-Mutter Berecintia sehr beliebeten Jüngling Atis. An diesen Ort kompt das Vieh und andere Thiere / wann sie schäbicht oder sonst kranck sind / und werden wieder gesundt. Bey den Heydnischen Scribenten ist sonderlich dieser Ort sonderlich daher berümbt / daß wie man jetzt gemelter Göttinnen Bildnüs auß Frigia gen Romm geführet / dasselbe alhie in diesem Wasser von ihrer Priester einem gewaschen / darauff zu Wagen gebracht / von zweyen Kühen gezogen / und mit grossem Jauchtzen und Frolocken des Volcks in die Stadt gebracht worden. Dannenhero hatten die Heyden den Gebrauch / daß sie Gedachtes Götzen-Bild jährlich mit grossem Gepränge nach solchen Ort hin führeten / da die Priester nicht alleine dasselbe / sondern auch sich und alle ihre Opffer-Instrumenta wuschen: Gestalt vom Ovidio lib. 4. Fast. mit grosser Weitläufftigkeit beschrieben / dero Inhalt / kürtze halber / in folgende wenig Reime verfasset / dieser ist:

Zum

Zum Ort/ da Almons-Bach verleuret seinen Namen/
Und in die Tyber fleust/ die Priester jährlich kamen/
Brachten ihr Götzen-bild/ sampt andern sachen mehr/
Und wuschen die darein mit grosser Pracht und Ehr.

Dann man weiter von der rechten Handt die Mawren hinlangs gehet / kompt man an die Lateinische Pforte.

Von S. Johannis Kirchen bey der Lateinischen Pforten. 22.

DJese Capell unten am Berge Celio, ward erbawet zur Ehre S. Johannis des Evangelisten/ auff der Stäte / da derselbe in einen Kessel mit siedendem Oele gesetzet war. Alhie ist zur Heydenzeit gewesen ein Tempel / der Dianæ zugeeignet/ von Cicero saget: L. Piconem quis nescit his ipsis temporibus maximum & sanctissimum Dianæ Sacellum in Celiculo fuisse? Das ist: Wer weiß nicht/ daß L. Piconen sehr grossen und Heiligen Tempel der Dianæ eben zu selben zeit auff dem Berge Celii auffgerichtet habe? Man machte die Dianam zu einer so grossen Liebhaberinnen der Erbarkeit / daß man fürgab/ sie ginge/ ümb dieselbe zu erhalten/ nebenst andern Jungfrawen / alda durch Wälder und Wiesen herumb. Am Eingange dieser Kirchen siehet man in Carmelstein gehawen einen Jäger zu Pferde/ mit einem vor ihm herlauffenden Hunde und Mawren.

Biß An. 1044. hat diese Kirche eine Gesellschafft / worunter war ein Ober-Priester / welchen etliche Johannem, andere Gratianum nennen/

und der nach der Zeit zum Pabst erwehlet worden.

Adrianus I. ernewrete diese Kirche An. 772. Auch hatte sie einige Verbesserungen vom Cardinal Alexandro Crivilli auß Milan, und vom Cardinal Girolamo Albano auß Bergamo. In der vor der Lateinischen Pforten stehenden Capellen lieset man in Marmelstein / daß alda in Verwahrung sey das Faß / darinn S. Johannes gesetzet / wie auch etwas vom Oele so in dem Fasse gekochet / deßgleichen vom Haar und Blute / welches zu anfangs / da er angesehen / hart angetastet worden / ihm auß der Haudt gedrungen worden. Wovon daselbst nachfolgende Vers zu lesen:

Martyrii palmam tulit hîc Athleta Johannes,
Principii Verbum cernere qui meruit.
Verberat hic fuste Proconsul, forcipè tondet,
Quem fervens oleum lædere non valuit.
Conditur hîc oleum, dolium, cruor atque capilli,
Quæ consacravit inclyta Roma tibi.

Welche / in Teutsche Reime gebracht / also lauten:

Hie ist die Marter-Kronn Johanni aufgesetzet /
Dem Held / das Ewig-Wort zu sehen werth geschätzet.
Hie schlug der Prügel todt / die Zang schuer Haut und Haar
Deß der in heissem Oel nicht zu verletzen war.
Hie thut man noch das Oel / Faß / Blut und Haar aufheben /
So dir das edle Romm zum Gottesdienst gegeben.

Diese Kirche stehet auff einem Hügel / Celiolus genant / zum unterscheid des andern grössern / Celius geheissen. Leo X. ordnete sie unter die Ehren-Titel der Cardinäle / und weyland war sie ein Jungfern-

ern-Kloster / nun aber ist sie dem Capittel und Thumbherren zu S. Johannis auf dem Lateran unterworffen. Es sind da viele Heilige Reliquien, und ihr Kirchen-Fest wird am Sonnabent nach dem fünfften Sontage in der Fasten gefeyret.

Von S. Cæsaris Kirchen. 23.

IN Leben des Heiligen Pabstes Sergii finden wir / daß Anastasius dieser Kirchen den Zunamen des Heiligen Pallastes und des Keysers gegeben / weil er alda / wann er zu Romm kam / sein Wesen hätte.

In solchem Keyserlichen und Heiligen Pallaste ward vorerwehnter Sergius An. 687. zum Pabst erwehlet / zu welcher dem Ober-Priester und Oberdiacono der Lateranischen Kirchen.

Auch hat man auß dem Marliano abzunehmen / daß sie solchen Namen bekommen von dem alda verbrandtem Pallaste deß überauß prächtigen Caracallæ: Dann so spricht derselbe: Visuntur adhuc in hortis Aventini ad viam olim Ardeatinam & apud ædem S. Balbinam Thermarum Caracallæ ingentes ruinæ cum aliis parietibus, columnisque semisepultis, miræ & magnitudinis & pulchritudinis. Magnum autem ambitum complectebantur, & ductus ille aquarum, qui antè portam Capenam transit, in eas olim aquam deducebat. Sub Thermis Antonianis ipse nobilissimum posuit Palatium, cujus vestigia vix superstant. Das ist: Man siehet noch heutigen Tags am Aventinischen Berge / am weyland Ardeatinischem Thore / und bey heutiger S. Balbina sehr grosse Steinhauffen von den zerfallenen Warmen-Bädern des Caracallæ, mit tollen Mawren und halbbegrabenen Pfeylern / des von wunderbahrer Grösse und Schönheit. Dieselbe Steinhauffen auch einen sehr grossen Umbkreys / und die Was-

ser-Röhre / so vor der Capeenschen Pforten vorübergehet / brachte für zeiten das Wasser dahinein. Niederwerts der Antonianischen Warmen-Bäder setzete er ein gantze herrlich Pallast / wovon fast nichts mehr zu sehen übrig ist.

S. Cæsaris Kirche war alt und gleichsam verlassen; Aber Clemens VIII. hat sie dergestalt repariret und geschmücket / daß es nun eine sehr schöne Kirche ist: Und nachdem er seines Bruders Sohn den Diaconum Sylvestrum Aldobrandinum zum Cardinal gemacht / gab er ihm davon den zunamen / daß er Cardinal Cesareo genennet ward. Diese Kirche haben ein die Priester der Clementinischen Gesellschafft / Somaschi genant / und ihr Fest wird am 1. Tag Novembris gehalten. Der Leichnamb dieses hochberühmbten Heiligen / wie auch Anastasii, ist im Heiligen Creutze zu Jerusalem / und diß war eine der allerfürnembsten Abdeyen in Romm.

Von S. Sixti Kirchen. 24.

DJe Strasse / darauff diese und folgende Kirche erbawet / war bey den Römern sehr berühmt. Sie ward genant die Appische / von Appio Claudio dem Römischen Censore Morum, oder Sitten-Meister / der dieselbe mit Steinen belegen ließ / von des Constantini Ehren-Bogen biß an Capua hinan / und andere führeten sie noch weiter hinauß / biß an Brundusium in Calabria, also daß sie die Berge erniedrigten / und die Thäler erhöheten / zu mehrer Bequähmligkeit der Reysenden. Bey jedweder Meil war ein Pfeyler auffgerichtet / daran

man die Zahl der Neben- oder Abwege lesen konte/ und zwischen jedem Pfeyler waren viele Marmelsteinerne Bäncke / gesetzt für die Reysenden da ruhen wolten / und zu Fußschemeln für diejenige so auff Pferde steigen musten.

Es ward diese Kirche gestifftet auf dem Steinhaufen des eingefallenen Tempels Martis, welcher noch auff diesem Wege des gemeinen Fisch-Teichs / des Wassers / dahin das Volck sich zu waschen ging / geweret ward / und von solchen Fisch-Teich bekamm der ümbligende Ort seinen Namen. Wovon Cicero sagt: Romæ & Maximæ Appiæ ad Martis aira prolovies, Crassipedis ambulatio ablata orti, tabernæ plurimæ, magna vis aquæ usque ad Piscinam publicam. Das ist: Zu Romm der grosse Appische Weg nach dem Tempel Martis mit Unflath überschwemmet / also daß man daselbst nicht zu Fusse gehen kan: Es sind da Gärten und viele Hütten / auch da eine grosse Menge Wassers / biß an den gemeinen Fisch-Teich. Sie ward dediciret und zugeeignet dem Heiligen Pabst und Märterer Sixto II. dessen Leichnamb hie ruhet / weil dieser Heiliger nicht weit von sothaner Kirchen / ausserhalb der Capeensehen Pforten / jetzt S. Sebastians Pforte genant / gelitten / und zu Mitgenossen in der Marter gehabt seine Diaconen, S. Felicissimum und Agabitum, auch die Subdiaconen, S. Januarium, S. Manum, S. Innocentium, und S. Stephanum. Sie folgete nächst dem andern Tempel / welchen wir des Martis genant haben / davon S. Sixtus mit einem Gebethe ein grosses Theil herunter geworffen.

Honorius III. vom Hause der Savellorum, übergab diese Kirche dem Heiligen Dominico, der darinnen wohnete/ und drey Todten aufferweckete. Am selben Orte versamblete besagter Heiliger alle Nonnen / die durch gantz Romm zerstrewet waren/ und er selbst hatte über diß Kloster die Verwaltung. Dieselben wohneten alda biß zur zeit Pii V. darnach wurden sie gebracht ins Kloster / Monte magnanapoli genant/ unter dem Namen S. Sixti und S. Dominici: und sampt den Nonnen ward mit dahin gebracht ein Bildnis unser Lieben Frawen/ welches von S. Luca, wie man sagt/ gemahlet / und von S. Dominico nach S. Sixti Kirchen in einer besondern Proceſſion getragen worden.

In dieser Kirchen S. Sixti sind die Heiligen Leiber der Päbste und Märterer / S. Sixti, S. Felicis, S. Sepherini, S. Anterii, S. Lucii, S. Luciani, wie auch der Heiligen Bischöffe und Märterer / S. Soteri, S. Caloceri, S. Parthenii, S. Lucii und S. Julii.

Solche Kirche ward anfangs gestifftet von einer Jungfrawen / Tigride genant / darumb sie auch den Namen Tigride hatte. Darnach ward sie ernewert An. 1200. vom Pabst Innocentio III. und abermahl vom Cardinal Petro Ferrici unter Paulo II. deßgleichen ward sie von Philippo den Cardinal Boncampagno herzlich geschmücket/ und nun ist das schöne Gebäw gäntzlich vollzogen. Ihr Fest-Tag wird gehalten am Mitwochen nach den dritten Sontag in der Fasten.

Von

Von S. S. Nerei und Archilei Kirchen. 25.

VOn den grossen zerfallenen Steinhauffen / so hinter dieser Kirchen gesehen werden / ist dieselbe billig die Antonianische genant / darumb das sothane Steinhauffen von einem Pallast und Warmen-Bade Keysers Antonini Caracallæ sein / zu dero Behuff ein Theil des Appischen Wassers dahin geleitet ward; Nun werden sie von den Dienern der Römischen Schulen bewahret. Nach Servii Urtheil mag man durch diß Gebäw füglicher die Diocletianischen Warmen-Bäder verstehen.

Die Warmen-Bäder des Caracallæ.

DEr Zuname Caracalla, welchen Antoninus führete / kam daher / weil er eine so genante Art Kriegs-Kleider / welche biß auff die Versen hinunter hingen / mit sich auß Franckreich gebracht / und derselben viele dem Römischen Volcke geschencket hatte.

S. S. Nerei und Archilei Kirche war alt und schlecht erbawet; So bald aber der Cardinal Baronius den Zunamen davon bekam / reparirete er dieselbe so schön / wie noch jetzt für Augen; An. 1597. befahl er von Clemente VIII. daß man die Leiber dieser Heiligen / wie auch der Flaviæ Domitillæ, in der Procession dahin bringen möchte / und bey solcher Gelegenheit bawete er diese Kirche wieder auß Grund auff / und gab den Patribus seiner Ver-

samlung der Oratorum oder Beter darüber die Verwaltung.

Es scheinet / daß als Pabst Leo III. etwan An. 800. diese Kirche ernewert / dieselbe von einer grössern Form gewesen / und hernach Pabst Sixtus IV. im Heiligen Jahre 1475. sie zu dieser Form gebracht habe. Endlich hat der Cardinal Baronius sie in- und außwendig mit mancherley Gemählden gezieret / auch einen in der alten Kirchen gewesenen Gebrauch wieder eingeführet / daß man nemlich vor dem hohen Altar / mitten in dem weiten Platz zwey Cathedern oder Lehr-stüle gesetzet / umb darauff die Euangelia und Episteln, wann die Messe gesungen wird / zu lesen / auch daß nach alter Gewonheit / so offt der Pabst selbst alda zu gegen / ein Cardinal die Predigt verrichten müssen.

Ferner beschach die Uberbringung der Heiligen Leiber auß der Kirchen S. Adriani in diese mit grosser solennität und Ehrbezeigung / in vorgemeltem 1597. Jahr / am 12. Maji, an welchem ihre jährliche Gedächtnüß gehalten wird. Im außgehen auß S. Adriani Kirchen beugeten sie durch das Raben-Fleisch-Marckt / und nachdem sie durch die Kirche JESV gangen / stiegen sie auff das Capitolium; Von dannen kamen sie an drey sehr alte Triumph-Bogen / den Keysern Severo, Tito, und Constantino weyland auffgerichtet / welche allesampt / nebenst der Heiligen Domitilla auß dem allerdurchläuchtigsten Hause dero Flaviorum gebohren sind. Fing demnach das Römische Volck wieder an diese Kirchen mit den gewöhnlichen Opffern jährlich zu verehren; und waß ihren Fest-Tag betrifft / ward der-

derselbe/ mit der nächsten Kirche S. Sixti, auff den Mittwochen nach dem dritten Sontage in der Fasten verleget.

Diese Kirche ward an dem Orte / da vorzeiten der Tempel Isidis gestanden / erbawet. Sie bekam den Namen Falciola, entweder von einer so genanten Frawen/ die sie gestifftet: oder auch von Falcia, das ist / von einer Binden / S. Petro, nach etlicher Meinung / alda entfallen / mit welcher er seine im Gefängniß von den Fußeysen versehreten Fusses/ da er auß Romm gegangen/ verbunden gehabt.

Das Quader-Stück von S. Flavia hat der Ritter Christophorus Pomarancius gemacht / dessen Werck auch ist das gantz wunderliche Gemählde in der Clementine S. Petri, und das überauß künstliche Laubwerck in selbiger Capellen / deßgleichen das erste Stück an der lincken Seiten in der L. Frawen der Treppen.

Ein wenig fürder läufft das Marranische Wasser queer über den Weg / dieweil es auß einigen Feldern / davon man saget / daß sie dem Mario zugestanden/ seinen Ursprung hat; Und heutiges Tages kompts den Gärten/ oder Mühlen zu statten.

Andere halten für gewiß / daß diß Bächlein auß einem Castel / Mariano genant / entspringe / und von solchem Namen das Wort Marrana hergekommen. Etliche meinen/ daß diß ein Fluß auß dem Alpvischen Wasser sey / und gedencket Marlianus, daß diß der Erculanische Bach/ andere aber / daß es das Wasser Crabra seyn könne.

Diese ümbliegende Oerter wurden von den Kriegsleuten des Badulæ, seinem Zunamen nach

Toti-

Totila genant/unter dem Gebiete Justiniani grawsamlich ab- und außgebrant; Und war sotaner brant dermassen groß/das Pomponius Letus im 2. Buche seines kurtzen Begriffs der Römischen Geschichte geschrieben: Es seyn zwar nicht alle und jede Gebäw in die Aschen geleget; Gleichwol aber habe der Brandt drey gantze Stadt-Theile/ nemlich die Capensche Pforte/ den allgemeinen Fisch-Teich/ und den Aventin dergestalt verzehret/ daß sie weder da/ noch hernachmahls in vorigen Stand wieder gesetzet werden können.

Von S. Balbinæ Kirchen. 24.

Diese Kirche ist auff dem Aventinschen Berge/ und ward von S. Gregorio eingeweihet; Sie ist eines Cardinals Ehren-Titel/ und ihr Fest-Tag wird am Dinstage nach dem zweyten Sontage in der Fasten gehalten. An welchem Tage das Capitel S. Petri sind Messe zu thun dahin kömpt/ und an jedem solchen Fest-Tage sind alda sieben Jahre Ablaß. Alda hat man die Leiber S. Balbinæ, S. Quirini, und fünff anderer Heiligen.

Demnach Anastasius diese Kirche ausserhalb Romm gesetzet/ sind daher etliche auf die Gedancken/ gerathen/ daß es dero eine/ so S. Marcus gestifftet/ seyn müsse. Es ist diese Kirche hernach offt und vielmahls repariret worden. Als/ von S. Gregorio III. An. 731. Paulo II. An. 1464. und 1599. vom Cardinal Pompejo Arigone, der dieselbe zu seinem Zunamen gehabt. Endlich/ nachdem sie unter der Verwaltung der Einsidler Augustiner-Ordens gewesen/ vereinigte Pius IV. dieselbe mit dem Ca-

Capitel S. Petri auff dem Vatican.

Die Grabstäte Balbinæ war ausserhalb Romm auff dem Ardeatinischem Wege / wie der gelehrte Ugonius schreibet. In dieser Kirchen florirete Christophorus Persona, der erste dieses Orts / welcher An. 1484. zum Auffseher der Vaticanischen Bibliothec gemacht worden. Und hie beynahe war in alten Zeiten der Tempel S. Silvani.

Von S. Sabæ Abdey. 27.

S. Silvia, Pabstes S. Gregorii I. Mutter / alhie an einem / die Newe Celle genantem Orte wohnend / sandte täglich von hier ihrem Sohne S. Gregorio eine Schüssel mit Kraut / in schlechtem Wasser gekochet / so groß war die Mäßigkeit und das strenge Leben dieses Dieners GOTTES / und seiner Gottesfürchtigen Mutter der Silviæ.

Das Alter dieser Kirchen betreffend / ist solches daher abzunehmen / weil sie eine der zwantzig privilegirten Abdeyen am Römischen Hofe beym höchsten Pabst gewesen / und sich darinnen auffgehalten Griechische Münche / dero einen / deß Namen Petrus, Pabst Adrianus I. An. 772. als seinen Gesandten / nebenst dem Ober-Priester S. Petri auff dem Vatican, dazumahl noch nicht Cardinal / nach dem Nicenischen Consilio und die Bestreiter der Heiligen Bilder zu verdammen / abgefertiget hat. Zuletzt da die Griechen durch ihre Spaltung und Ketzerey von der Römischen Kirchen abfällig wurden / gefiel es Gregorio XIII. diese Abdey / welche unter

unter der Päbste Regierung gewesen/ in S. Apollinaris, zur Stifftung der Teutschen Gesellschafft/ zu verlegen. Alhie ist der Rock S. Sabæ, darauß grosse krafft herfür gehet/ viele Krancken gesunt zu machen. Auch siehet man hie das alte Marmelsteinerne Grab dero Römischen Keyser/ Vespasiani und Titi.

Von S. Priscæ Kirchen. 28.

Alhie stehet man einen Brunnen/ Faunus genannt/ welchen Faunum man für einen Sohn Pici des Toscaner Königes gehalten. Es richteten die Heyden/ daß die Fauni und Satyri Götter der Wälder und Wiesen wären/ und demnach diesen Aventinschen Berg/ als welcher sonderlich für andern

dern mit Bäumen angefüllet / zur Residentz und Wohnung hätten; Daß auch König Numa Pompilius, als er dermahleins zu wissen begehret / wie Donner und Blitz in der Lufft sich zutrügen / mit welcher Wissenschafft man die Faunen und Satyren begabt gehalten / dieselben gefangen nehmen lassen / nachdem er zuvor mit mancherley starckem Wein / welchen er in ihrem Abwesen bey vielen Fassen dahin gesetzet / sie gantz truncken gemacht hätte.

Darnach als der Heilige Apostel Petrus zum ersten mahl gen Romm kam / stifftete er diesen Ort / welcher bey Keysers Decii Warmen-bädern / auch beym alten Tempel Dianæ, dazu / wie andere sagen / nicht weit von den Warmen-bädern Varronis, und dem Pallast Trajani ist; und er machte ihn auß einem Gottlosen zu einem Heiligen Orte / durch die Heilige Tauffe / welche er mit Wasser auß diesem Brunnen geschöpffet / vielen mittheilete / und wird das Faß / so er dazu gebrauchet / annoch in dieser Kirchen verwahret. Solches muste ein abgesonderter Ort hie unter den Bäumen seyn / der nur von geringen Leutlein bewohnet wurde.

Zween andere Päbste reparirten diese Kirche / nemlich / Adrianus I. An. 772. und Calixtus III. An. 1455. davon lieset man alda nachfolgende Verß:

Prima ubi ab Evandro sacrata est Herculis Ara,
Urbis Romanæ prima superstitio;
Post ubi structa ædes longè celebrata Dianæ,
Structaque tot veterum Templa pudenda Deum;
Montis Aventini nunc facta est gloria major,

Unius

Uunius veri relligione DEI.
Precipuè ob Priſcæ, quod cernis, nobile Templum,
Quod priſcum meritò par ſibi nomen habet.
Nam Petrus id coluit, populos dum ſæpè doceret,
Dum faceret magno ſacraque ſæpe DEO.
Dum quos Faunorum fontes deceperat error,
Hic melius ſacrâ purificaret aquâ.
Quod demum, multis ſeſe volventibus annis,
Corruit, haud ulla ſubveniente manu.
Summus & Antiſtes Calixtus Tertius ipſum
Extulit, omne ejus reſtituitque decus.
Cui ſimul æternæ tribuit dona ampla ſalutis,
Ipſius ne qua parte careret ope.

Welche zu Teudſchen Reymen gemacht / alſo lauten:

Der Aventinſche Berg/ da allererſt geſtanden
Des Herculis Altar/ wodurch in Romm verhanden
Der erſte Aberglaub; Dianæ Kirch hernach/
Und ſo manch Götzen-Hauß/ deß man ſich ſchämen mag;
Derſelbe Berg jetzund mit gröſſer Ehren pranget/
Da er den wahren GOtt und Gottesdienſt erlanget.
Vorauß ihn Priſcæ Kirch/ ſo du hie ſieheſt/ preiſt/
Die nun von Priſca recht der alte Tempel heiſt:
Dann die hat Petrus ſelbſt perſönlich hochgeehret/
Wann er darin das Volck gar offt und viel gelehret/
Wann er darin gar offt dem groſſen GOtt gethan
Sein dienſt/ (ſo nicht gebracht von Heyden auff die ban)
Wann er die Brunnen hie/ den Faunis angeſtichtet/
Geſaubert durch die Tauff von ihm darin verrichtet.
Als endlich dieſe Kirch nach lieber langer zeit
Zerfallen/ weil kein Menſch zu helffen ihr bereit/
Hat ſie der groſſe Pabſt Calixtus repariret/
Und ihr den alten Glantz völlig reſtituiret/
Auch alle Seligkeit-Mittel hinbeygefügt/
Damit ihr ſeine Hülff ja nirgends mangten mügt.

Man

Man hat Nachrichtung / daß noch für diesem
abst An. 1098. gemelte Kirche von einem / der
ar den Namen davon geführet / aber dessen eige-
nen Namen man nirgends liesest / auß dem Grun-
e wieder aufferbawet worden. Als die Noth er-
orderte / S. Priscæ Leib von dannen wegzubringen /
ißte man ihn in eine andere Kirche / und der Pariſi-
he Bischoff Gualterus, welcher eben damahls zu
Romm sich befand / erlangete von dem / so den Na-
en der Kirchen führete / ein Stücke des Häuptes
. Priscæ. Weil nun dieser andern Kirchen Name
. Aquilæ und Priscillæ, in den Namen der Jung-
rawen und Märterinnen S. Priscæ, welche im 13.
Jahr ihres Alters ihr Leben ümb CHRISTI
illen gelassen / im 13 Jahr des Keysers Claudii,
erändert worden / als hat man solche Gedächtniß
hie mit Gemählden erneuert.

Es ward die Heilige Prisca im 11. Jahr Clau-
lii, ihres Alters im 2. Jahr getaufft: Und eben im
elbigen Jahr kam S. Petrus gen Romm / und
ard von einem Rathsherrn / mit Namen Pudens,
npfangen. Der Vater S. Priscæ war ein Römi-
her Burgermeister / welchen sampt seiner Tochter
. Petrus tauffete. Es soll aber niemand befremb-
en / daß S Prisca, als die allererste Märterinne
nter den Jungfrawen fürgestellet wird / da doch
. Tecla im 5. Jahr Claudii, S. Prisca aber in
einem 13. Jahr gelitten; Sintemahl solches also
u verstehen / daß diese die erste Märterinne vom
bend / und jene die erste von Morgen gewesen. Der
Cardinal / welcher den Namen dieser Kirche füh-
e / verließ seinen eigenen Namen / und ward nur
allei-

alleine nach derselben Kirchen genennet; Drumb noch heutiges Tages die Cardinäle entweder nach ihrem eigenen/ oder aber nach ihrer unterhabenden Kirchen Zunamen genennet werden.

Der Cardinal Benedictus Guistinianus machete wieder den Gibel/ führete ihn in besser Gestalt auff/ und erweiterte den davon verhandenen Platz. Auch ernewerte er den Ort da man beichtet/ sampt der Capellen drunter/ darinnen der Altar seyn sol/ welchen S. Petrus selbst geweihet/ und darauff die H. Leiber Aquilæ, Prisillæ, und Priscæ gesetzet worden. Ferner machte er die Kirche gantz gläntzend / durch ein schönes vergüldetes Gewälbe / und an der einen Seiten fing er an die Wohnungen derer/ welche die Auffsicht darüber haben/ und Brüder S. Augustiner Ordens auß der H. Maria des Volcks seyn/ und geschach solches etwan An. 1600. Daß also unter den alten Gedächtnissen H. Oerter zu Rom/ diese die aller würdigste ist ümb am 18. Januarij, als dem Fest-Tage Priscæ, und am Fest der Kirchen / welches am H. Dienstage einfält/ besuchet zu werden.

Uber den hohen Altar ist das Gemählde Passignani, massen der auch in S. Peter gantz herzliche Kunst-Stücke hat.

Von hinnen kompt man auff dem Platz S. Gregorij, da das Septizonium, die Grabstäte / wie etliche wollen/ des Septimij Severij stundt/ welchen Platz weiter außzubreiten/ dieses vom Pabst Sixto VI. gantz zur Erden geworffen ward. Alhie nam seinen Anfang der Brandt des grawsamen Neronis, da Romm gantzer sechs Tage und sieben Nachte nach einander brante/ und unter solchem Deckmantel die Verfolgung der Christen anfing.

Von

Eerboog Van Conſtantin.

Von S. Gregorij Kirchen auff dem Berge Celio. 29.

S. Gregorij Kirche am Ehren-Bogen Constantini, wird also genant/ zum Unterscheid der zweyen andern S. Gregorio dedicirte Kirchen; und wird am Ehren-Bogen Constantini gesagt/ weil man unter demselben/ wann man von der Seiten des Colisei oder vom Marsischen Felde dahin kompt/ durchgehet/ als habe ihn das Römische Volck zur Ehre und Herrligkeit des grossen Constantini erbawet/ darumb/ daß er den Maxentium vertrieben/ die Ponte Molle, oder weiche Brücke/ in die Tyber geworffen/ und vieler Ruhe und Wolfart besagten Volcks Ursach gewesen/ gestalt solches die Auffschrifften bezeugen/ und die Gemählde an gemeldtem Ehren-Bogen außweisen; Welche/ wiewol sie von einem Heydnischen Rathe gemacht seyn/ lieset man doch darinnen/ daß Constantinus die Victorie wieder den Tyrannen durch göttlichen Eyffer erlanget. Es sind daran außgehawene Bildnissen/ auch etliche Gemählde/ dero Häupter von Laurentio de Medicis nacher Florentz geführet wurden. Marlianus hat angemerket/ daß das oberste Theil dieser Burg/ sampt dem was vom Ehren-Bogen übergeblieben/ unter dem Trajano gemacht worden. Bey etlichen Scribenten findet man ihn der Trasorum Ehren-Bogen genant/ und ist der Warheit ehnlich/ daß die alten Rath-Häuser/ darinnen die Priester gewohnet/ hieselbst gewesen.

Wo anjetzo diese Kirche ist/ da war vormahls das

das Väterliche Hauß S. Gregorij, welcher wegen seiner groſſen Gelehrtigkeit / und des vielfältigen der Kirchen Gottes geſchafften Nutzens/ der Groſſe genant worden. Der dedicirte dieſe Kirche dem H. Apoſtel Andreæ, wiewol ſie heute S. Gregorius heiſſet.

Es ſind alhie viele Ablaß und Abſolutiones für die Verſtorbenen/ am Tage aller Seelen / und die gantze Octave durch / und wer zu ſolcher Zeit von einem Altar dieſer Kirche eine Meſſe thut / der erlöſet dadurch eine Seele auß dem Fegfeur. Ferner ſind allda in der übrigen Zeit des Jahrs vier privilegirte Altäre/ der Hohe/ die zwey an beyden Seiten/ und an der rechten ſeiten des Eingangs der Kirche. Man ſaget/daß in der kleinen Capellen nach dem Heiligthums-Orte/ darinnen kein Altar iſt/ S. Gregorius habe zuruhen pflegē. Hie iſt der eine Arm jetzt gemeldtes Heiligen/das eine Bein S. Pantalionis, und viele andere Reliquien. Hie ſind die Camaldolenſiſchen Münche / dero Stiffter war S. Romualdus, der erſte Münch S. Benedictiner-Ordens / welcher den Anfang ſolches Ordens etwan An. 970. machte. Camaldolenſiſche aber wurden ſie genant / wegen ihrer ſo berühmten heiligen Wildnuß Camaldoli, von beſagtem S. Romualdo an einem Camaldoli genantem Orte geſtifftet. Der Feſt-Tag dieſer Kirchen fält ein am Tge S. S. Johannis und Pauli, welcher iſt der erſte Feyertag in der Faſten. Weiter ſiehet man hie eine ſchöne S. Gregorio zugeeignete Capelle/ ſo von Caraccioli vermahlet / und auff Anordnung des Cardinals Salviati gemachet worden/ welche

eben

enmessig die Treppen vor der Kirchen repariret/
d daselbst einen grossen Platz / wie man noch sie-
t/ zur Straffen einrichten lassen. Diese Kirche
ar eine dero zwanzig fürnehmsten Abteyen in
omm.

Es wird dafür gehalten / daß vorerwehnte vier
tare von S. Gregorio eingeweihet seyn für die
erstorbenen Seelen/ und daß die Capelle dabey/
lche an der äusserſten Ecken nach der rechten
eiten ist/ seine Celle, oder auch der Ort da er
esse zu thun pflegen gewesen/ dieweil er/ ehe dann
Pabst worden / in diesem seinem Kloster unter
Regel S. Benedicti gelebet/ und zween Abte
abt/ mit Namen Hilarion und Maximilianus
chen er untergeben gewesen / und an dero statt
ernach kommen.

Der Gottesdienst der 30. Messen S. Gregorij
auß dem/ was hernach folget/ seinen Ursprung.
n Münch / Namens Justus, bekante in einer
lichen Kranckheit/ daß er drey Cronen heimlich
te. Wie solches vor S. Gregorium kam/ that
Befehl/ daß ins künfftige keine Münche/ in einer
pen Kranckheit / seinen leiblichen Bruder ihm
dienen und auffwarten lassen; Und hernach/
der Kranke gestorben/ ließ er die drey Cronen/
mit ihm/ umb dadurch die andern abzuschrecken/
aben/ befahl auch/ Messe mit Gesang über ihn
alten 30. Tage nach einander: Nach dero ver-
/ ist der verstorbene Münch gemeldtem seinem
blichen Bruder gantz glantzend erschienen.
herauß/ wie gesagt/ ist unter dem leichtgläubi-
Pöbel ein besonderer Gottes Dienst entstan-

den/ welcher noch heute erhalten wird/ daß man e-
ben 30. Messen für einen Verstorbenen thun lässet/
auch eben diese Kirche vom 2. Novembris an
(welches der Tag aller Seelen ist) biß zum Ende
der 8. folgenden Tage/ besuchet.

Der Fest-Tag dieser Kirchen wird alhie am Ta-
ge seines (S. Gregorij) seliges Abscheiden auß die-
ser Welt/ welcher der 12. Tag Martij war/ mit
den gewöhnlichen Opffern des Römischen Volcks
gehalten. Solcher Ort ward hundert Jahr nach
dem Tode S. Gregorij von seinem München gantz
verlassen; Aber Gregorius II. ein Römer/ nach-
dem er zum Haupt der Kirchen erwehlet/ und eben
desselben Benedictiner-Ordens war/ ließ er seine
Münche wieder dahin kommen. Endlich wards
zur Abdey gemacht/ und einer Verwaltung zuge-
leget. Gleichwol haben wir das Jahr/ darinnen
die Benedictiner-Münche dieses H. Ortes berau-
bet/ und selbiger den Camaldolensischen hinwie-
derumb gegeben worden/ nirgends finden können.

Wir wissen wol/ daß/ wegen dero an dreyen Or-
ten dieser Kirchen unterm Pabst Gregorio ertheil-
leten Gedächtnissen/ die Abte-Cartinäle dieselbe
zu ernewern nicht unterlassen. Vom ersten Or-
te/ welcher entweder eine Celle oder auch Capelle
dieses heiligen Mannes gewesen/ haben wir hiebe-
vorn geredet. Der andere ist mit der Kirchen an
der lincken Seiten vereiniget/ woselbst ein Bild
der Lieben Frawen stehet/ welches man dafür hält
daß es mit S. Gregorio gesprochen. Und deßwegen
wolte der Cardinal Antonius Maria Salviato das-
selbe mit einer Capellen verehren; Und ümb ei-
nen

n Platz für der Kirche zu machen/ nach welcher
n sonst durch ein enges Gäßlein beschwerlich
auff steigen muste/ verwandelte er einen seiner
enen Weinberge in eine Ebene/ zu nicht ge-
ger Zierde der Kirchen / und Bequämligkeit
Volcks / welches in gemelter Octaven aller
elen/ mit grossem Hauffen dahin kompt.

Der Cardinal Scipio Borgese hat vor der Kir-
n einen gar herrlichen Spatzier-Gang (nach der
isischen Baw-Kunst) gantz auß Topffstein sehr
stlich außgearbeitet/da er noch ihr Abt gewesen/
hen lassen. Und ist diese Kirche zu Pest-
n für eine der sieben Kirchen zu Romm geschä-
vorden/ drümb eine Gedächtniß dessen allda in
rmelstein gehawen/ mit diesen Worten:

D. O. M.

panus VIII. Pont. Opt. Max. sempiternæ,
austissimæ memoriæ. Quod sævientis per
imas Italiæ partes contagij periculo Eccle-
n Divo sacram Gregorio felici quondam
hac Urbe vitiati Cœli labe contacta apud
JM, cœlestisque Militiæ Principem advo-
o S. Pauli uni ex septem Ecclesijs substitue-
Monachi Camaldolenses devoti argumen-
tum animi posuere
ANNO DOMINI M. DC. XXX.

Das ist:

OTT dem Allergütigsten und Ge-
tigsten zu Ehren / unter dem Pabst
pano VIII. zu ewiger und sehr glück-
er Gedächtniß haben demselben da-

für/ daß er wegen Gefahr dero an den meisten Orten Italiæ grasirenden Pestilentz/die Kirche S. Gregorii, des weyland für diese Stadt / wann sie mit giffiger Lufft behafftet gewesen / glückseligen Fürsprache bey GOtt und dem Obersten himmlisches Krieges-heers/ an statt der Kirchen S. Pauli, so der sieben Römischen Kirchen eine ist / gesetzet und verordnet hat/ dafür haben ihm die Camaldolensischen Münche / zum Zeichen ihres unterthänigen andächtigen Gemütes dieses auffrichten lassen/ An. 1630.

Von S. Silviæ Kloster. 30.

S. Silvia war des Pabstes S. Gregorij Mutter/ bey der Kirchen S. Sabæ wohnend/ woselbst nach ihrem Tode ein Bete-Ort gemachet ward. Weil aber gemeldter ihr Sohn sie in diesem Kloster abmahlen lassen/ ists gläublich/ daß ihr Leib auch allda begraben gewesen. Aber nachdem sothane Gedächtniß ihrem Bete-Orte entzogen / wolte sie Cardinal Baronius, da ihm diese Abdey zu verwalten übergeben ward / wieder ernewern. Satzte demnach deroselben Bildniß / welches auß einem gantz weissen Stein/ nach dem vürbild von vorgedachten Francioſino gemachten Gemähldes/ gehauen war / über das Altar. Darnach An. 1608. lie-

de-

er Cardinal Scipio Borgese, Pauli V. Bruder-
ohn einen Ubergang oder Vortach daran bawen/
nd mit schönen Gemählden zieren. Der Fest-
ag dieser H. Frawen wird am 5. Novembris
halten.

Gemeldter Cardinal ließ in diesem Bete-Orte
och zwey Dinge abbilden/eines im Gemählde/das
nder in zweyen Marmelsteinen / und hatten sich
yde im Leben S. Gregorij zugetragen / jenes als
noch Münch / dieses da er Pabst gewesen / und
n Lateranischen Pallast gewohnet.

Lasset uns nun zu solcher Gedächtniß kommen /
elche alhie unter der Person S. Gregorij geehret
ird / und ist diese / daß er / so lange er Pabst gewe-
n / täglich 12. arme Leute gespeiset / auch das
and-Wasser selbst ihnen fürgehalten / ehe dann sie
n der Taffel / so nicht ferne von seiner gestanden /
edergesessen. An solchem Werck der Barmher-
zigkeit hatte unser L. Herr ein so grosses Wolgefal-
n / daß er sich dermaleins allda nebenst den andern
genwertig sehen ließ; Und wiewol er / als S. Gre-
orius das Hand-Wasser ihm fürzuhalten zu ihm
hete / verschwand / offenbahrete er sich ihm doch
der nächst folgenden Nacht.

Wie hernach an einem andern Tage S. Gregorius
rcket / daß der Armen 13. an der Zahl wären / und
nen Armen-fürsteher fraget / warumb er nach der
ligen Zahl der 12 Apostel sich nicht richte / bekam
zur Antwort / daß er nicht mehr denn zwölffe da
e / worauff der Pabst stille geschwiegen. Nach
ndigter Mahlzeit aber hat er den / der ausser den
ölff gewöhnlichen Orten gesessen / vor sich gefor-

dert/ und in geheim gefragt/ wer er wäre? Ich bin/ antwortet er/ ein Engel/ und zwar derselbe/ der so offt vor diß ewer Kloster ümb Allmosen zu bitten gekommen/ auch alhie etliche mal zwölff Pfennige und zu letzt eine silberne Schüssel empfangen/ über welche ewre Barmhertzigkeit nun CHRIstus Statthalter ist. Und wie er solches gesaget/ verschwand er. Nachdem nun dieses in seinem Lateranschen Pallaste sich zugetragen/ hat man diei Marmelsteinerne Taffel/ woran bemeldte Armen gessen/ von dannen an hiesigen Bete-Ort gebracht/ und oben drüber hat Cardinal Baronius setzen lassen das Bildniß S. Gregorij, welcher da sitzet/ auß weissem Marmelstein außgehawen/ und eigentlich nach einem seiner alten Bildnissen getroffen.

Als demnach S. Gregorius, ehe dann er Pabst worden/ annoch in sothanem Kloster ein hartes und strenges Leben geführet/ hat seine Mutter S. Silvia ihm täglich eine silberne Schüssel mit Gemüse dahin zu senden pflegen/ und da ihr solche Schüssel dermaleins von den Münchē nicht wider gesand/ ist dieselbe hernach zur Allmosen verschencket/ bey einer Gelegenheit/ welche zu wissen wol würdig/ damit man zugleich sehen müge/ beydes wie schlecht und kümmerlich man alda gelebet/ und wie grosse Mildigkeit man den Armen erwiesen.

Dann einsmal kam daselbst vor die Pforte einer in Kauffmans Kleidern/ und sagte/ er hätte Schiffbruch erlitten/ begehre demnach ein Allmosen vom Abt S. Gregorio; Welcher ihm dann dieselbe auch großgünstig mitgetheilet. Wie er aber dreymal wieder kam/ und sich beklagte/ man hätte ihm

hm noch zu wenig gegeben/ fraget zu letzt S. Gregorius den Diener: Ist nicht ichts was verhanen/ damit man dem Armen helffen kan? Sonst ichts/ antwortet er/ dann die Schüssel/ worinnen as Gemüse von ewer Mutter gesand ward: So ib ihm die hin/ sprach S. Gregorius. Und nach er Zeit verstund man/ daß der jenige/ welchem sohane drey Allmosen gegeben waren/ ein H. Engel ewesen.

Das Bildniß aber S. Gregorij, dessen vorhin Meldung beschehen/ ward von Michel Angelo ur abgerissen/ und hernach vom Franciosino verrtiget.

Von der Kirchen S. Andreæ. 31.

BEy voriger Kirchen ist gesagt/ daß S Gregorius am eussersten Theil dieses Berges sein allast gehabt/ auch daselbst ein Kloster sampt eier Kirchen gestifftet/ welche er dem Apostel S. Andreæ dediciret und zugeeignet. Weil aber Cardinal Baronius, da er sothane Abdey unter seine Regierung bekommen/ dieselbe Kirche fast gar zerrotten gefunden/ hat er sie in etwas repariret/ nd sein Successor Scipio Borgesius hat die Erwerung vollzogen An. 1608.

Das Quadrat-Stück allda ist gemacht vom itter Pomarancio; Die Geschicht auff der Mawren an der Seiten des Altars von Quido Re-, von welchem auch die beyden Stücke in der Badiben S. Cecilio, zusampt dem runden Stücke r lieben Frawen auff dem Sacrament-Häußlien

sind; Die andere Historie an der lincken Seiten auff der Mawren von Domenichini, welcher auch in S. Peter das herzliche Stück S. Sebastiani hat.

Man wils dafür halten / daß in dieser Kirchen eine gantz herzliche Grabstäte gehabt S. Gregorij Mutter/sampt seines Vaters zweyen Schwestern/ welche unter die im Himmel herzschende heilige Frawen gezehlet werden. Von seiner Mutter der H. Frawen Sylvia ist albereits bey ihrer Kirchen geredet; Und hie sind nun noch übrig die Schwestern des Vaters S. Gregorij, Trasilla, Emiliana, und Gordiana genant.

Dieselben fingen an ingesampt ein Gottseliges geistliches Leben zu führen/ mit dem Gelübde immerwerender Keuschheit und Reinigkeit / in ihres Vaters Hause / welcher hie sein Pallast hatte; Nachdem sie aber eine Zeitlang mit grossem Eyffer darin verblieben / lieff die Gordiana gantz vom rechten Wege / und ließ allerhand Zeichen der Eitelkeit und Leichtfertigkeit sehen / wiewol die beyden andern Schwestern sie deßwegen zu straffen nicht unterliessen; Und zuweilen schlug sie zwar ein wenig in sich / kehret aber nichts desto weniger bald wieder zu ihrem wilden wüsten Wesen/dessen sie numehro gewohnet/ und ist ihr der Zügel noch ümb so viel desto länger gelassen/ als sie durch ihrer Schwestern Todt von allen Banden befreyet / und gantz zaum-loß worden.

Unter den Hauß-Lehren S. Gregorij ist eine/ welche S. Andreas der maleins in dieser Kirchen gelehret hat: Demselben sind viele Kirchen in Rom zugeeignet/ worunter diese wol der ältesten eine ist.

Durch

pag. 225.

S. Ioannes, en Paulus.

durch was Gelegenheit aber sothane Kirche S. Anneæ dediciret/ sol beym Gasthause oder Hospital S. Johannis auff dem Lateran gesaget werden.

Von S. Barbaræ Bete-Hauß. 32.

Dieser H. Ort wird Oratorium, daß ist/ ein Bete-Ort oder Bete-Hauß genennet / vielleicht darümb/ dieweil/ gleich wie zu unsern Zeiten Oratoria oder Bete-Oerter von Weltlichen Personen gestifftet werden bey den Kirchen der Geistlichen/ damit sie von ihnen zu einigen sonderbaren Gottes-Diensten gebrauchet werden mögen/ es damahls auch hiemit eben also beschaffen gewesen. Und solcher Gedächtniß/ wie nicht weniger der vorerwehneten andern eyffrigen Wiederrichter ist der Cardinal Cæsar Baronius gewesen.

Von der Kirchen S. S. Johannis und Pauli. 33.

Vnter den vier Dingen / so weyland an diesem Orte gewesen / ist ihm nur alleine der Name einem übrig gebliben/ biß zun Zeiten S. Gregorij I. welches An. 600. war/ und ist solcher Nahme der Auffgang Scaurij. Das Geschlecht dero Scaurorum war hoch Edel zu Romm. Was für Gebäw es aber am andern Auffgange hiesiges Berges Celij gehabt / lieset man nicht/ ohne daß am Ehren-Bogen Titi ein Pallast dero Scau-

rorum, in dessen Vorhoff Pfeiler von ganz wunderbarer Grösse gewesen/ benamet wird.

Von den andern alten Gebäwen/ als vom alten Rathhause/ von Hostil. Hauß/ und von den Rostris, welche auch die alten genennet werden/ lassen sich nur allein ihre zerfallene Mawren mehr sehen. Oben über diese zerfallene alte Gebäw/ bawete viel hundert Jahr hernach die H. H. Gevrüdere Johannes und Paulus ihr Hauß. Dieselbe waren Kämmerlinge S. Constanzæ, der Tochter Käysers Constantini M. und hatten an dessen Hofe gantz herrliche ansehnliche Dienste und Aempter. Als aber die H. Constanza eine Nonne im Kloster S. Agnes ausser der Pforten S. Piæ worden/ gedachten bemeldte Kämmerlinge in diesem ihrem Hause die Christliche Vollkommenheit/ fürnehmlich mit Beherbergung der Fremdlinge zu erwerben/ und weil sie einer so grossen Fürstinnen Hoffleute gewesen/ hatten sie grossen Reichthum zusamen gebracht/ wodurch der abtrünnige Käyser Julianus sie auß Orient zu seinem Dienst zu beruffen bewogen; Es wolte aber derselbe/ daß sie zuvor vom angenommen Christlichen Glauben abfällig werden solten/ und ümb hierin seinen Zweck zu erreichen/ gab er einem zu Romm/ Terentianus genant/ gewissen Befehl.

Der kam demnach am Abend zu ihnen/ mit sich bringend ein kleines güldnes Götzenbild Jovis, zu dem Ende/ daß sie demselben wolrichendes Rauchwerck opffern solten; Weil er sie aber standhafftig befand/ auch wuste/ daß sie vom Römischen Volck gar hochgeachtet wurden/ gedacht er sie allda heimlich

lich hinzurichten. Ließ demnach ümb drey Uhr in der Nacht eine Grube/ welche ein wenig unter der Erden hin ging/ machen/ in derselben auff einem Marmelstein ihnen beyden die Häupter abschlagen/ und hernach unter die Leute außbringen/ daß er sie auff Juliani Befehl in gefängliche Hafft genommen hätte. Aber als nach wenig Tagen die bösen Geister in des Terentiani einigen Sohn gefahren/ haben sie den Mord ruchtbar gemacht. Worüber Terentianus zum höchsten betrübet/ zur Mord-Gruben kommen/ und die H. H. Märterer ümb Vergebung gebeten/ auch Gnade gefunden; also/ daß die bösen Geister auß seinem Sohn vertrieben/ und sie beyderseits durch den Christlichen Glauben erleuchtet worden. Wie aber ihr Ende beschaffen gewesen/ weiß man nicht/ ohne daß Terentianus im Leben dieser Heiligen beschrieben; Und biß auff den heutigen Tag siehet man noch mitten in hiesiger Kirchen an der rechten Seiten die Höle/ darin sie/ ümb Christi willen ihre Häupter zu verlihren geführet worden. Und der mit ihrem H. Blute befleckte Marmelstein ward etwas herauß gezogen/ und forn an auff die Erden/ stracks bey besagter Höle niedergeleget/ damit er von jederman desto füglicher gesehen und berühret werden möchte.

Diese Kirche hat den Zunamen von Pammachio, weil sie der gestifftet; Sie hat drey weite Räume/ und stehet auff 20. Pfeilern. Solcher Pammachius war ein sehr Gottseliger Eyfferer noch vor S Hieronymo, und hatte zum Weibe der Römmerinnen S. Paulæ Tochter/ nach ihrer Mutter Namen Paulina genant.

Als hernach bemeldter Pammachius Witwer worden / dazu ohne Kinder gewesen / hat er sich in ein Kloster begeben / und auff diesem Berge / welcher ein Theil des Celij ist / eben im selben Hause dero H. H. Märterer Johannis und Pauli sampt andern München / gewohnet.

Nach sothaner hochberhümten Marter verzog die Göttliche Gerechtigkeit nicht lang den Julianum abzustraffen / also / daß derselbe im Kriege / welchen er wieder die Persianer führet / erschlagen ward; Wodurch / weil die Christliche Religion in allen Theilen der Welt je mehr und mehr zunam / bawete Pammachius allda zur Ehre dieser Heiligen / eine Kirche sampt einem Kloster / worinnen er das Haupt der Münche war / und nam ihm für / seinem Lehrmeister S. Hieronymo nachzufolgen. Es starb aber S. Pammachius, da die Gothen Romm belägert hatten / welches war An. 410. Und am 30. Tage Monats Augusti setzet das Römische Märterer-Buch seine Gedächtniß; auch ist gläublich / daß er in hiesiger seiner Kirchen begraben worden.

Man befindet diese Kirche von vielen Römischen Päbsten begabet / unter welchen gewesen S. Gregorius I. welcher zwey hundert Jahr hernach ihre Einkommen / von S. Pammachio daran gegeben / bestätiget / sie mit unter die Zahl der Fest-Tage in der Fasten gesetzet / in dem er den ersten Freytag ihr zugeordnet / und am dritten Sontage nach dem Fest der Heiligen Dreyfaltigkeit offentlich die Gemeine zu lehren anhero gekommen. Man leset / daß die Römischen Päbste alhie gewohnet / wird

wird aber nicht namkündig gemacht / welche/ und zu welcher Zeit es gewesen. Gewiß ists/ daß von diesem Ehren-Titel/so da Priester-Cardinal lautet/ ihrer drey zum Pabstumb auffgestiegen / worunter zweene Heiligen waren/ nemblich Johannes I. und Agapitus I. der dritte aber ist Honorius III. gewesen.

Auch ist gewiß/ daß die zween ersten nicht albie gewohnet/ weil sie noch vorgesagtem S. Gregorio gewesen/ umb welche Zeit S. Pammachij Münche sie gesessen. Scheinet demnach/ daß Honorius III. anhero kommen/ als er sein Pallast bey S. Sabinæ Kloster / darinnen Patres Dominicaner-Ordens/ verlassen.

Nachmahls da albie sothaner München Mangel fürfiel An. 1216. gab er ihr eine Gesellschafft. Wie sie aber auch von den Thumbherrē/darumb daß die Päbste nit mehr dahin kamen/nit viel anders als verlassen war/ auch der Cardinal Latinus Ursinus An. 1454. sie zu seinem Ehren-Titel hatte/ erlanget derselbe sie vom Pabst Nicolao V. für die Brüder Jesuaten, welche von S. Joannes Columbini herkommen. Nachdem Pabst Urbanus V. An. 1367. diese examiniren lassen/ ließ er ihren Orden zu/ und gab ihnen ihre Kleidung / welche sie unter der Regel der S. Augustiner-Einsiedler, oder Wald-Brüder tragen. Und wann sie zugleich von S Hieronymo benamet werden/ geschicht solches/ weil sie ihm sonderlich zum Fürsprachen und Schutz-Herren haben/

Diese Patres üben sich darinnen/ daß sie Wasser und Spiritus auß allerley Kräutern ziehen/

und unterlassen darumb doch nicht ihre Ubungen in mancherley Beten und Büssen. Und demnach sie im Anfang alle menschliche Wissenschafften ganz fahren liessen/ könte kein Priester unter ihnen eingesetzet werden: Aber An. 1611. wurden Paulo V. einige Ursachen fürgestellet / wodurch er sothanen Orden dißfals zu verändern bewogen / mit Befehl/ daß auch Priester darinnen seyn solten/ welche die Horas Canonicas zu halten verbunden. Doch aber unterliessen sie das Beicht-sitzen.

Im selben Jahr/ da dieser Orden von Urbano V. bestätiget/ starb dessen Stiffter in Siena, und man trug seinen Leib von dannen ins Kloster S. Sonda, darumb daß seine Tochter eine Nonne darinnen worden. Es sind sonst keine Geoächtnissen vom H. Columbino in Romm zu finden dann nur von seinem Haren Kleide/ in S. Marta beym Ehren-Bogen Camigliani.

Gegenwärtige Kirche war anfangs dermassen nach dem Morgen hingekehret/ daß wo jetzt die Wandt ist/zuerst der Förder Gibel gestanden; Pabst S. Simmachus ließ alda die Treppe machen / damit man hinauff steigen könte/ und war solches An. 500. Hernach als der Platz hiesiger Kirchen/ gleicher gestalt wie der nächst belegenen Kirchen S. Gregorij, mit Weinbergen allerdings besetzet worden/ und der Forder-Gibel nach der andern Seiten hingewandt / hat Cardinal Wilhelmus Enconvondus, ein hoch-Teudscher von Geburt / und von Adriano VI. zum Cardinal gemacht/ einen Spatzier-Platz davor verfertiget/ und an dessen Pforten zween außgehawene Löwen gesetzet/ das Wacher

zu

im GOttes-dienst damit anzudeuten. Ebener massen haben auch unsere Vorfahren oben auff die Kirch-Thürme ein Hanen-Bild gesetzet / zum Zeichen der vigilantz und Wachsamkeit / und zum Bild der prædication und Ankündigung. Das Chor aber über der grössesten Pforten / sampt den beyden Altaren gegen einander über im Mittel-Raum ließ Cardinal Nicolaus Pelve, Bischoff von Senß / welcher der Kirchen Titel führet / erbawen; Cardinal Augustinus Cusanus von Milan ließ das schöne Gewälbe machen; Und Cardinal Antonius Caraffa von Neapolis ließ den Hinter-Theil mit schönen Gemählden / worunter ihres Stiffters des H. Pammachij Bildniß / zieren / gestalt er auch dem Kloster / welches er zugleich repariret / gethan hatte.

Solcher Ehren waren gantz würdig / beydes das Alter dieser Kirchen / und der kostbare Schatz so vieler darin verwahreten Heiligen Leiber / weiln alda ausser jetztbesagten beyden / welchen sie dediciret, noch viel andere mehr verhanden. Die Capelle an der rechten Seiten ward gemacht von Raffael da Reggio, dessen Werck auch ist die Krippe in S. Marien Kirchen über der Tyber; Die andere Capelle dagegen über ward von Paris dem Römer verfertiget. Der Fest tag alda ist am ersten Freytage in der Fasten. Und das alte Steinerne Werck an der lincken Seiten dabey / ists Castel des Claudii-Wassers / welches mehrentheils danieder lieget / und dessen Steine An. 1641. anderweit zu newen Gebäwen gebrauchet worden.

Wann man vom Berge Celio herab kompt / gehet

gehet man durch eine Ebene / da weyland das gülde ne Pallast Neronis, ein kleiner Begriff der Grösse und Macht dero Stadt Rom / gestanden.

Das Palatinsche Pallast.

VOn dannen gehet man hinauff den Berg Palatinum, dero Keyser und Rathsherrn alten Wohn platz / jetzt aber ein Ort voll zerfallener und grün-bewachsener Mawren / so elende Vestigia und Merck-zeichen seyn von dem niedergeworffenen Königlichen Pallast der gantzen Welt.

Von S. Sebastians Kirchen. 34.

ALhie siehet man die newe Kirche S. Sebastiani, auß eyffriger herrligkeit Urbani VIII repariret, und zu dieser Gestalt gebracht / auch mit sehr schönen Schildereyen gezieret.

S. Sebastianus ward anfänglich mit Pfeylen geschossen / aber vom Ireneo wieder gesund gemachet / hernach von newen dem Tyrannen fürgestellet / und am Orte / da man die Pferde zu bereiten pflag / entweder auff dem Palatinschen Felde / oder nach etlicher Meinung / auff des Keysers Reit-Platz / mit Prügeln todt geschlagen. Deßwegen ihm hernach alhie eine Kirche / mit seiner / wie auch S. Sotici, Marter bemahlet / dediciret und zugeeignet worden / und sagt man / daß darinnen An. 1274 eine Gesellschafft gewesen. Man nennet sie auch S. Andreæ Kirche in Palara, deßgleichen S. Marien

Kirche

De Ouer Blyſselen van Auguſtus Palleis.

pag. 232.

che in Palara; Und war annoch daselbst das
ab Pabstes Johannis VIII. gantz verkehrter
se das Palladium genant / welches Grab eine
lang an derselben Seiten bewahret worden.
ch hatte diese Kirche den Namen vom Kloster
. Sebastiani und Sotici, und war ein längst zu-
von Clemente VIII. welcher diesem Heiligen
eyffrig zugethan / erdachtes Werck.
Nunezo ist alda Pfleg-Herr Cardinal Francis-
Barbarini, und diß Geschlächte hat das jus pa-
natus drüber. Unten bey dieser Kirchen wird
lpeter gemacht.
Ferner sind auch fast hiebey die Königlichen
sen wunder Höfe dero Farnesorum, unter den
bligkeiten der Stadt Romm sonderlich ruhm-
rdig / an dero Pforten / nach dem Küh-Felde hin /
es Cæsaris Hauß gestanden.

Von der Kirchen S. Mariæ der Erlöserinnen. 35.

f Ehie unten am Palatin, da diese Kirche stehet /
war in alten zeiten des Curtii Pful / also ge-
t von Metio Curtio der Sabiner Obersten /
cher hie erleget worden: Oder aber von Marco
rtio dem Römischen Ritter / der gewapnet zu
rde freywillig darein gesprungen / in Hoffnung /
seinem Tode und Untergang / nach der Warsa-
gegebenen Antwort / diesen Pful zuzumachen /
auß ein anklebender Pestilentzischer Dampff /
Verderben der gantzen Stadt / herfür ging /

und

und der durch keine menschliche Krafft / wie viele Erde man auch hinein warff / verstopffet werden könte.

Und hie ward von der Heiligen Jungfrawen Maria der Höllischen Schlangen der Kopff zertreten / welcher Ursach halber gläublich ist das S. Sylvester alhie diese Kirche gestifftet; Und lieset man / daß sothaner Pful ebenmeßig nach S. Sylvestro genennet worden. Wiewol man aber dessen Festtag hie feyret / führet nichts desto weniger die Kirche gemeiniglich den Namen der Heiligen Mariæ, der Erlöserinnen / solches also mit einem Worte in unser Sprache außzureden. Ihr fürnehmster Festtag ist die Himmelfarth. M. Tullius, der nur ein gemeines Hauß am andern Orte in Romm hatte, kauffte hie ein Hauß mit schönen Lustgärten und Fischereyen vom Crasso, für fünff tausend Schilde, ihm von Silla, weil er dessen Sache vertätiget / gegeben; Aber nach wenig Jahren ward selbiges vom Clodio auß neid und feindschafft in die Aschen geleget.

Nach Bericht der Nonnen des Spiegel-thurms ist hie gewesen ein Kloster der seligen Santuccia Terrebotti von Agubio, welches / weils am Orte von ungesunder Lufft gestanden / hernach An. 1550. von den Nonnen verlassen / und von Julio III. mit dem Kloster des Spiegel-thurms vereiniget worden. Und ob zwar alda wegen böser Lufft keine bequäme Wohnstäten seyn / hat man gleichwol stets gute Vorsorge für diesen heiligen Ort / mit bischehenen unterschiedenen Verbesserungen / getragen. Auch hat endlich Cardinal Lanti ihn gantz repari

ret

t, und über alle massen herzlich gezieret; und ist
e schöne Baw-kunst des Honorii Longi. Die
ey mit Streiffen zugerichtete Pfeyler/ sampt dero
aupt-theilen/ und davor stehenden wunder-künst-
hen Bogen / sagt man / daß sie vom Tempel des
vis Statoris seyn. Andreas Fulvius schreibet/
ß hie auch der Vestæ Tempel gestanden.
Die gantze Ebene zwischen diesem und dem an-
n Theil S. Theodori, ist / nach Ligorii Mei-
ng / der rechte Raum des alten Römischen
arcktes gewesen.

Von S. Theodori Kirchen. 36.

In wenig zur Seiten dieser Kirchen lieff vor-
maln die Tyber / und biß hieher / wo nun die
rche stehet/ kam zuweilen das Wasser / wans
hygewachsen. Und die ersten Stiffter hiesiger
tadt Romulus und Remus, da sie auff ihres
eimbs Amulii Befehl/ umb im Wasser der Ty-
ersäufft zu werden / weggetragen / wurden alhie
dergeleget. So bald sie aber da lagen / nam ab
Tyber-Strom / zog sich ein das Wasser / und
ben also die unschüldigen Kinder auff dem Tro-
nen; Woselbst sie von Larenca dem Weibe des
rten Faustuli gefunden / säuberlich auffgenom-
n / in ihre dabey belegene Wohnung gebracht/
d als ihre eigene Kinder gesäuget und aufferzogen
rden.
An solchem Orte nun stiffteten die Römer dem
mulo und Remo zu Ehren einen Tempel / und
bil-

bildeten darinnen ab die gedächtniß solcher geschicht/ in einer ehernen Wölffinnen/ mit zweyen an ihren Brüsten hangenden Kinderlein. In der Wölffinnen stelleten sie vor Augen die Larencam, welche wegen ihres unehrlichen Lebens von den Hirten desselben Stadt-theils Lupa genennet ward. Es sind noch nicht viele Jahre verflossen / da man diese schöne Wölffinne auß dem Tempel ins Capitolium gebracht/woselst sie nicht weniger der Anschawenden Gemüter mit ihrer anmütigen Schönheit geweidet/ als sie die Kinder mit ihrer Milch ernehret hatte. Nachmahls aber ward der Tyber-lauff auff Anordnung des Tarquinii Superbi von dannen weggeschafft / damit sie diese Oerter / als die schönesten im gantzen Romm / nicht mehr überschwemmen möchte. Ist demnach daselbst der lauff des Wassers mit Erde außgefüllet / und eben gemacht / das eine newe Strasse darauß worden/ deßgewen der Newe Weg genant. Und fing derselbe Weg an von des Septimii Ehren-Bogen / so forn auff dem Römischen/ heute das Küh-feld genantem Marckte stehet/ und wan man diese Kirche S. Theodori vorbey ging/ kam man eilig bey die Kirche der Lieben Frawen der Verrösung und der Gnaden/ nicht weit vom Tempel weyland der Göttinnen Vestæ.

Von hinnen lieff noch eine andere Gasse queer über/ welche biß zur zeit Andreæ Fulvii, der An. 1544. von den Römischen Antiquitäten geschrieben / der Toschkanische Flecken geheissen / darumb das solcher Ort den Toschkanern von den alten Römern zu bewohnen gegeben / alwo sie viele Buden ge-

habt / darinnen Räuchwerck-macher / Woll-
ndler / Seyden-Bereiter gewesen / welche
inste von der zeit hero zu Romm gefunden wor-
l.

Nach sothanem dem Romulo und Remo zuge-
gnetem Tempel gingen die Römischen Jungfra-
n/und brachten die Kinder/so mit einiger Kranck-
it behafft / dahin. Und weil sie / da sie Christen
rden/ solchen Gebrauch behalten / haben die Rö-
schen Päbste/ umb allen schatten Heidnisches A-
rglaubens ihnen zu benehmen/diesen Tempel dem
. Theodoro dediciret, welchen aber der gemei-
Man S. Toto nennet.

Es ward derselbe unter die alten Caplaneyen ge-
dnet / und ist darinnen biß auff gegenwertige zeit
ne Gesellschafft / wiewol zur geringen Anzahl
humb-Herren gebracht.

Weiter findet man diese Kirche zu zweyen mahl
n unter den Römischen Päbsten wieder erbawet:
s einmahl unter Adriano I. der An. 772. zum
abst erwehlet / und dan auch unter Nicolao V.
ndlich ist selbige Kirche / da sie augenscheinlich
nbfallen wollen / durch den sehr führtrefflichen
ardinal Franciscum Barberini wieder gemachet/
nz mit einem newen Tach versehen / wie auch an
Mawren und allen künstlich außgearbeiteten Wer-
en über dem Chore befästiget worden. Der Pful
er/ welchen die Tyber/und von den nechsten Ber-
n herabfliessenden Wasser verursachen/ward vom
arquinio Superbo trocken gemacht/durch den
ossen Riol-Baw. Und hie nam ihren Anfang
e Strasse/ die Newe genant/ welche durchs Vela-
brum

brum, das Septizonium vorbey/ und in den Appischen Weg hinein ging.

Von S. Anastasiæ Kirchen. 37.

UNter den sieben Bergen / welche Romm von Alters hero in seinen Stadt-Mawren beschlossen / war der / welchen man den Palatin nennet/ der allererste und herrlichste/ sintemahl Romulus selbst darauff gewohnet / nicht so sehr darumb/ weil er alda von der Larenca aufferzogen / als weil er bey dieser Kirchen sein Hauß gehabt. Und ist dasselbe beym Römischen Volcke mit sothanem Eyfer erhalten / daß wann nur ichts was daran angefangen Alters halber zu verfallen / sie von stund an solches wieder gemacht / dergestalt / daß das Hauß an seinem ersten Zustande im geringsten nicht verändert werden können. Auch wohnete dabey Pompejus Magnus; Und an der andern Seiten / da man so grosse übergebliebene Sachen von gar alten Gebäwen siehet/ sind die Keyserlichen Wohnungen/ und der erste von denen/ so dieselben gemacht / ist gewesen C. Augustus, welcher auch alda gebohren.

Was anlanget den Namen Palatin, gegeben diesem Berge / der sonst in alten Zeiten auch das Pallast geheissen/ ob zwar davon viele und mancherley Außlegungen sich finden / können sie doch alle miteinander in unterschiedenen Fällen war gemachet werden. Es dienete anfänglich dieser Berg sonst nirgends zu/ dann nur zur Weyde des Viehes

und

b nachdem ihn die Sicilianer zu erst eingenom-
n/ sind sie wieder hinab getrieben durch die Abo-
iner/ also genant/ weil sie auß mancherley Völ-
rn versamblete Leute gewesen / deren keiner des
deren Ursprung gewust hat; Und von dem Ba-
u oder Schaff-bleken / so man von dero Viehe
ff diesem Berge gehöret/ hat derselbe mit verän-
rung der B. in ein P. den Namen Palatin bekom-
en. Noch einen anderen Namen/ nemlich die Ho-
Velia, hatte das Theil/ welches über dem Ehren-
ogen Titi, und gegen über S. Marien Kirchen
Newen ist. Solches wird Velia geheissen à
llendo à pecoribus lanam, das ist / vom auß-
uffen der Wolle des Viehes / weil man damahls
m Schaff-scheren noch nichts gewust. Und
nmach diß Theil wegen seiner sonderbahren Höhe
r schön gelegen / hatte Valerius Publicola so
oß Gefallen daran / daß er alda ein außbündiges
allast bawen ließ. Weiln er aber sich damit in
erdacht setzte/ uñ auch heimlich nach dem Königs-
che stunde / gleicher gestalt wie Manilius that in
nem andern dergleichen Pallaste/ auff dem Capi-
lischen Theile/ welchen man den Geyten-Berg
ennet / als sind beyde Palläste darnieder geworffen
orden.

Es ist diese Kirche gar alt / und unter der Cardi-
äle Ehren-Titel geordnet / welche albereits über
e 500. Jahr derselben sich gebrauchet haben.

In alten Zeiten war alhie ein grosser Eyffer / da
noch die im Lateranischen Pallast wohnende
äbste am H. Christ-feste anhero kamen; und
achdem der Pabst die erste Messe in S. Johannis

Kirchen

Kirchen gehalten/ that er hie in der Früh-stunde die zweite/ und in S. Peter auff dem Vatican die dritte: Und darumb ist das Fest alhie in der Morgenstunde/ und den Tag über bey der Krippen in S. Marien Kirchen der Grössern. Die Ursach aber/ warumb der Pabst anyero kommen/ und das Fest dieser Kirchen am Christ-Tage gehalten wird/ ist nicht etwa/ weil sie (S. Anastasia) unser Lieben Frawen für Gefatterinne gedienet/ sondern weil sie eben am selbigen tage gemartert worden: darumb man auch in der andern Messe davon meldung gethan. Uber daß ehret man in dieser Kirchen die Windlen und Haube/ welche die Heilige Jungfraw ümb ihr newgebohrnes Kindlein darein zu wickeln/ von ihrem Häupte gezogen/ auch den Mantel Josephs/ womit dasselbe zugedecket worden.

Es hat diese Kirche noch viele andere Heilige Reliquien, davon wir aber die Gemeine reden lassen. Sie stehet zu der Heiligen Dominæ sampt den andern Jungfrawen und Märterinnen in der Stad Terni, und finden wir davon weiter nichts. Auch ists eine gantz merckwürdige Gedächtniß/ welche hie S. Hieronymus von sich hinterlassen/ da er vom Pabst Damaso, ümb in üvung Göttlicher Schrifft ihm seines Dienstes gebrauchen zu lassen/ gen Romm gefordert/ alhie gewohnet/ auch seinen in der Messe gewöhnlichen Kelch besagtem Pabste gezeiget.

Wir befinden diese Kirche zweymahl wieder gemacht/ gestalt etliche Auffschrifften darthun und erweisen: Einmahl unter Pabst Innocentio III. An. 1120. Darnach unter Sixto IV

An

n. 1471. Ferner / als An. 1605. Cardinal ernhardus Rojas, Ertz-Bischoff von Toledo, n Titel davon führete / ließ er sie sehr wieder bes rn / da sie sonst fast gar verlassen war. Ausser m / daß der Tag der Heiligen Geburt CHRISTI r Fest-tag ist / hat sie auch Fest-tage am Dingsta nach dem ersten Sontage in der Fasten / und am ingstage. Auch sind darinnen zween Pfeyler von osser Würdigkeit.

Endlich An. 1607. begaben sich etliche Handtercksleute / als die Schneyder / Schuster / und leider-kauffer zusammen in eine Gesellschafft / und wehleten ihnen zum Namen des H. Creutzes / elches sie im Mey-Monat feyren. Wie sotha Gesellschafft gemacht / bekamen sie in dieser irchen eine Capelle / umb darinnen gleich andere / Wercke des Christlichen Gottesdienstes GOtt ar zu bringen. Sie berathen zugleich arme Mägd n / welche Töchter ihrer Handtwercks-Brüder n. Sie tragen braun-rothe Cappen / mit einem ckel-rothen Rande / und mit Holtz-Farbe ge chten Zeichen des Creutzes besetzet.

Ferner aber / als An. 1636. der Forder-Gibel ser Kirchen niedergefallen / hat Urbanus VIII. herzlich wieder machen / auch daneben Priester ohnungen / worin jetzt Thumb-herren seyn / ba n lassen.

Zur Seiten dieser Kirchen ist ein gantz niedriger t / zum Gebrauch der Gärten / wodurch ein Bäch n fleust / Marrana genant / und hieß der Ort wey nd das Thal Murtia oder Myrtia, von der Vene welche nach einem alhie ihr zugeeignetem Myr-

ten-baum also genant worden. Weiter dienete solcher Ort zu dem überauß grossen Renn-Platz/ welcher zweyhundert und sechtzig tausend Personen begreiffen konte/ ein rechtes Wunderwerck unter den Römischen Gebäwen/ worinnen die Säule stundt/ von Sixto V. im Platze S. Johannis zum Lateran, deßgleichen die andere / ebenmäßig von demselben Platz des Volcks aufgerichtet. Zwischen solchen Renplatz und dem Palatinschen Berge war die Pforte der alten Stadt / nach dem Romulo Romanulo genant.

Im Vorplatz derselben ist noch heutiges tages der alte Brunn Juturna, und wegen der grossen Bequämligkeit des Wassers hat man ein gutes Gebäw dahin zu setzen angefangen/ ümb alda eine Brenn-hütte zu machen. Besagten Brunnen nennet man gemeiniglich S. Georgii-Brunn/ weil dessen Kirche da gegen über stehet. Und demnach S. Anastasiæ Kirchen unten am Palatin belegen/ wird dahero von etlichen geglaubet / daß alhie der Tempel Neptuni gewesen.

Von des Jani Tempel.

Vnd hiebey ist das übergebliebene vom Tempel des Jani, mit vier Angesichtern / welche die vier Zeiten des Jahrs bezeichnen/ oder auch die vier Theile des Erdbodems / wozu die Römer / durch krafft ihrer Waffen/ hindurch gedrungen.

Von

Ianus Tempel.

Von S. Georgij Kirchen. 38.

EHe dan man in diese Kirche kompt / siehet man zur Seiten daran gefüget einen kleinen Marmelsteinern Bogen / in welchem außgehawen seyn Ochsen und Priester / sampt den Instrumenten und Werckzeugen / deren man bey den Götzen-Opffern sich gebrauchte. Und machten solchen Bogen die Wechseler und Kauffleute denen Keysern Septimio und M. Aurelio zu Ehren. Dannenhero hatte dieser grosse Platz / der nun mit vielen zerfallenen Steinhauffen beleget / den Namen / der Ochsen-Platz / weil er zum Ochsen-Marckt dienete: Oder weil mitten darauff ein eherner Ochse auffgerichtet: oder weil Hercules alhie einen Ochsen geopffert / nachdem er den ruchtbaren Mörder Cacum erschlagen.

Und ward gegenwertige Kirche dem Höchst-Manhafften Feldt-Herren Scipioni Africano zugeeignet / sintemahl dessen Palast weyland alhie gestanden. Auch wird diese Kirche genant ad sedem, entweder von den nahe belegenen Gestüle Scribonii Libonis, Puteal Libonis genant / weil ein auß Heydnischem Aberglauben sehr berümbter Ziehe-Brunn dabey gewesen: oder weil hie Sempronii Richtyauß / darinnen Richter sassen / und der Kauffleute Streitigkeiten schlichteten / gestanden.

Ob zwar die Geschichte S. Georgii durch die Ketzer verfälschet worden / dennoch / weil Surius dieselbe nach dem Gezeugniß dreyer Scribenten verfasset / ist sie klahr gnug. Dannenhero die Heilige

Kirche und die Könige in den Krigen wieder die Unglaubigen den Heiligen Georgium anruffen. Es kömpt das Römische Volck an ihrem Fest-tag vom Capitolio mit fliegendem Fähnlein nach dieser Kirchen / und opffert ihr alda einige Fackeln.

Da sothane Kirche unter den alten Caplaneyen der Cardinäle war / verehrete sie Pabst S. Gregorius, indem er ihren Fest-tag auff den andern Tag in der Fasten verordnete. Und dieweil sie einige Münche in hatt / thät er dem Abte Marinano befehl / dieselbe wieder zu machen / und die Gottesdienste alda zu erhalten. Achtzig Jahr nach S. Gregorio, als S. Leo II. die Kirche GOttes regierte / und vielleicht die Münche diese Kirche entweder nicht völlkömlich repariret, oder nicht woll gebawet hatten / ward sie unter bemeldtem Pabst wieder gemacht / und ihr der Name S. Sebastian zugeleget. Etzliche zu unser zeit haben die Gedancken / daß solches darumb geschehen / weil der Leib S. Sebastiani in den Riol / so durch diesen Ufer in die Reviere läufft / geworffen worden. Aber auffer dem / das sothaner Riol gar zu weit von dieser Kirchen abgelegen / würde folgen / daß die Gläubigen zu Romm eine so würdige Gedächtniß sehr träg und nachläßig erkant hätten: Da sie doch dieselbe an einem andern Orte gegen der Kirchen S. Andreæ vom Thale über / ehren / wie alda angezeiget werden soll. Fügete demnach S. Leo in dieser Kirchen die Namen S. Georgii und S. Sebastiani zusammen / darumb daß die Heilige Kirche in Kriegen diese beyde zu Schutz-herren und Nothelffer nimpt / weil dieselbē in weltlichen krigen unüberwindliche Heldē gewesen.

Fünfftzig-

Fünffzig Jahr hernach fand Pabst S. Zacharias mit grossem Glücke in seinem Lateranischen Pallaste das Häupt des Märterers S. Georgii, und ließ es in diese Kirche bringen. Wann aber Romm solthanes Geschencke bekommen / davon haben wir sonst keine Nachrichtung / ohne allein daß An. 501. S. Germanus Parisischer Bischoff / da er die Orter des Heiligen Landes zu besuchen außgezogen / zugleich gen Constantinopel kommen / und vom Keyser Justiniano den einen Arm S. Georgii empfangen. Nachgehends bey Gelegenheit sothanen vergrabenen Schatzes / von S. Zacharia zu mehrem Reichthumb der Kirchen gefunden / bawet und beschirt derselbe diese Kirche wieder / allermeist darumb / weil er ebenmäßig / wie S. Georgius, auß Cappadocia war.

Man lieset / das noch andere Verbesserungen daran beschehen von einem / Stephanum genant / welcher Prior darüber gewesen. Woraus man abnehmen / daß da vorbesagte Münche von dannen außgezogen / andere Regular-Münche wieder dahin kommen / als welchen der Name Prior eigentlich zukehet und gebühret. Weß Ordens sie aber gewesen / auch in welchem Jahre bemeldter Prior diese Kirche wieder erbawet / wird alda nicht angezeichnet. Allein haben wir die Gewißheit / das An. 1511. Cardinal Giacomo Serra von Genua / wie auch von der Kirchen den Titel gehabt / und dieselbe im schlechten zustande gesehē / sie zu repariren ihm fürgenommen / und damit sie wol erhalten werden möchte / die Wald-Brüder Augustiner-Ordens in der Versamlung zu Genua / darein kommen seyen.

Solche Wiederauff- und anrichtung hatte ihren Ursprung auß der Stadt An 1470. von einem Wald-bruder auß Genua, Baptitta Poggius genant / welcher wegen Gelehrtigkeit und Tugend sehr fürtrefflich in der Welt gewesen. Dieser folgte / ehe dann er Bischoff ward / der Disciplin und Regel / welche S. Augustinus den Wald-brüdern gegeben.

Es hat diese Kirche hoch-ehrwürdige Reliquien und wird nach dem Lateinischen Worte Velabrum heute verkehrter Weyse / al vello d'oro, der güldene Fluß oder die güldene Wolle geheissen.

Von S. Aniani Kirchen. 39.

DB wir zwar nicht den geringsten Nachricht finden / welcher einiges Liecht dieser Kirche geben kan: Nichts desto weniger hatte sie / wiewol verlassen und gleichsam entheiliget / den alten Namen S. Marien Kirche / noch nicht verlohren. Aber An. 1614. da die Arbeiter und Schumacher Gesellen in eine Gesellschafft zusammen getreten haben sie diese halbzerbrochene Kirche bekommen. Welche / da sie dieselbe repariret, ihren Namen S. Aniani, dessen Bildniß sie auff weissen Cappen tragen / verändert. Und an ihrem Fest-tage / welcher ist am 17. Novembr. verhelffen sie etzlich armen Mägde / so von ihren Handtwercks-brüdern gebohren / zum H. Ehestande.

Von

Von der Kirchen S. Johannis des Täuffers des enthäupteten. 40.

BIß in An. 1488. war man gewohnet/die zum Tode verurtheilten auff dem Geiten-berge zu justificiren/ welcher ein Theil des Capitolii, und ein wenig an dieser Seiten belegen ist. Wann nun ein jedweder in seinen letzten Geistlicher Hülffe benötiget/ als sind die Florentiner durch sonderbahre Tugend zum Mitleiden gegen die zum Tode verdampte bewogen / und haben zu sothanem Ende eine Gesellschaft unter dem Titel der Barmhertzigkeit zu Rom gemacht/ auch S. Johannem den Täuffer zum Fürsprecher angenommen/ dessen gemahletes Bildniß sie bey sich tragen / und dessen Häupt sie auff ihren schwartzen Cappen führen.

Solche Gesellschafft bestehet auß lauter Florentiner/ und sie nehmen keine von newen darein / ohn allein am Ende jeglichen Jahres / und zwar solches mit scharffer Prüfung ihres geführeten Lebens/ auch mit vorhergangenem Gelübde di due terzi. Und suchen sie zu solcher Pflicht sehr eyffrige und Verständige Leute / so da tüchtig seyn die Seelen in ihren letzten/ wann sie von den Leibern abscheiden / zu erhalten / welche Seelen zuweilen biß zu selbiger zeit des Feindes Schlaven gewesen.

So bald demnach ein Mißthäter zum Tode verdampt / gehen zweene sothaner Brüder hin / denselben zu trösten / scheiden auch nicht ehe von ihm / er habe dann zuvor GOtt seine Seele auffgeopffert.

Hernach am Abend gehen sie in ihren eigenen Kleidern alle miteinander in einer Procession nach den Gericht-platz / nehmen den todten Cörper ab / legen ihn in einen Sarck / und begraben ihn auff einen Kirchhoff / welchen sie zur Seiten hiesiger Kirchen in einem verschlossenen Platz absonderlich dazu gemacht / mit zweyen Altären in zweyen Ecken / ümb Messe daran zu thun für der Verstorbenen Seelen. Und ist gantz wol gethan / daß sie solchen Ort dergestalt verschlossen / aldieweil dadurch verhindert wird so mancher Teufflischer Aberglaube / welcher von bösen Christen mit den Leibern der elenden Gerichteten getrieben wird: Dannenhero sie auch der auffgehencketen Stricke mit allem fleiß verwahren / ümb dieselben am Tage der Enthäuptung S. Johannis des Täuffers zu verbrennen.

Diese Gesellschafft ward An. 1460. vom Pabst Innocentio VIII. bestetiget / auch gab derselbe ihr eine Kirche / S. Maria des Grabes genant / auff daß die auff dem Geiten-Berge gerichteten alhie begraben würden; Dazu ward vom selbigen Pabst angeordnet / daß man an besagtem Orte niemand mehr richten / besondern am Eingange der Engels-brücke solches hinfüro thun solte. Wie nun die Gesellschafft der Barmhertzigkeit diese Kirche inne gehabt / hat sie dieselbe von Grund auff repariret mit einem gar schönem Gebäw / auch erweitert biß an die Kirche S. Johannis des Täuffers des enthäupten / an welchem Tage (der Enthäuptung S. Johannis) sie vom Pabst Julio III. die Freyheit hatten einen Gefangenen zu erlösen; und am Fest der Himmelfart /

fart / welcher dieser Kirche zu erst dediciret war / beforderten sie Mägde zum Ehestande. Sie erlangeten von Pio V. auch die Macht / alda einen Capellan zu erwehlen / damit derselbe für die zum Tode verdampte zwo Stunden vor Tage Messe thun möchte. Und weil man / wann man an vorbemeldten Ort bey der Brücken kommen / zuweilen etwas warten müssen / haben diese Brüder daselbst eine Capelle gemacht / darinnen die Missethäter im Gebet erhalten werden von denen welche sie trösten / auch der Capellan / seinem Belieben nach / die Vermahnung thut. Und solcher gestalt ist den Mißthätern wol geholffen / daß sie zur Seligkeit gelangen / welche sie sonst / da sie beym leben geblieben / leichtlich verschertzet hätten. Am hohen Altar stehet eine Schilderey / gemahlet von Georgio Vasari, dessen Werck auch ist die Bekehrung S. Pauli in der Kirchen S. Petri Montorii: Die erste Capelle ist beschildert von Giacomo Zucca, von welchem auch schon der bemahlete Fürhang und andere Schilderyen in der Kirchen des Heiligen Geistes. Die Heimsuchung ist von Pomerancio, und S. Johannes im Kessel von Nardino gemacht.

Am Gebet-orte sind die Altäre mit den zweyen Heiligē / und einem Theile ihrer Geschicht von Salviato bemahlet / von welchem auch ist die Begrüssung in S. Francisci Kirchen. Und an ihrem Festtage zeigen sie dem Volcke ausserlesene sehr edle Quader-stücke / nach höchster kunst gemahlet.

Von S. Eligii Kirchen der Schmiede. 41.

WEil der Name dieses Heiligen dem gemeinen Mann etwas schwer außzusprechen fält/ hat er ihn gantz unfüglich in S. Alo oder Eloi verändert.

Es vereinigten sich die Schmiede An. 1500. und schlugen sich zu ihnen die so dapferde vermütteten. Darnach An. 1563. reparirten sie diese S. S. Jacobo und Martino dedicirete Kirche von Grund auff. Am Fest-tage S. Eligii erlösen sie einen Gefangenen/ und berathen arme Töchter/ von denen / so auch ihr Handtwerck treiben / gebohren. Und feyren sie den Tag S. Eligii anjetzo mehr / als in vorigen zeiten geschehen/ aldieweil sie An. 1620. den einen Arm dieses Heiligen Bisschoffs auß Franckreich bekommen/ dessen Bildniß sie auch auff ihre blawe Cappen gemahlet tragen.

Von der Kirchen S. Homoboni, oder Guttmannes. 42.

WOvon die Eltern dieses Heiligen sich ernehret / solches haben die Thumbherren der Haupt-kirchen zu Cremona in seinem Leben nicht beschrieben.

Die Kirche S. Homoboni ist weyland S. Salvatoris Kirche genant worden. Jetzt nennet man sie

ste S. Homoboni, von einem Schneyder/ welcher sein Handtwerck mit aller Christlichen Liebe und Auffrichtigkeit getrieben / und endlich zu solcher Vollkommenheit des heiligen Lebens gelanget / daß es das Ansehen genommen / als ob er ohne Unterlaß Wunderwercke gethan/ wie man von ihm lesen kan/ und er ist auß Cremona bürtig gewesen. Hie ist die Gesellschafft der Schneyder / welche diesen weitberümbten Heiligen zu ihrem Fürsprecher erkohren.

Solche Gesellschafft hielten die Schneyder viele Jahr lang unter ihrer Zunfft. Hernach An. 1538. als die Schumacher und Kleider-käuffer eine Gesellschafft gemacht unter der Anruffung S. Antonii von Padua, vereinigten sie sich mit denselben An. 1573. Und vom Gasthause oder Hospital des Trostes erlangeten sie diese Kirche / die Salvatoris-kirche im Spatzier-platz genant. Weil aber solchen Namen die nechstfolgende Kirche behalten / wollen wir bey derselben/ waß er bedeutet/ sagen.

Und demnach die Schneyder diese Kirche halb zerbrochen gefunden / haben sie dieselbe wieder gemachet / unter der Anruffung S. Homoboni, von welchem auch der eine Arm allda verhanden. Und weil die Kirche jederman gemein war/ bawetен sie zur Seiten einen Bet-Ort daran / ümb allein darinnen ihren GOttes-dienst zu üben. Sie sind bekleidet mit blawen Cappen / worauff das Bildniß vorbesagtes Heiligen stehet. Wie sie einsmahls gefraget wurden/ warumb sie S. Homobonum zum Fürsprecher hätten / gaben sie zur Antwort / weil er Kleider machte / ümb dieselbe armen

Leuten zu geben. Gleichwol haben die Thumbherren von Cremona in Beschreibung seines Lebens/nicht angezeiget/ was Handtwerck er insonderheit getrieben.

Allhie war vormahls die alte Schatz-kammer Saturni, gestalt auß einigen ehernen/ alda gefundenen Taffeln/ Ligorius recht und wol bekräfftiget: Und ümb deß willen ist auch allhie die Göttinne Moneta oder Geldt-Göttinne von den Alten angebetet worden.

Von S. Marien Kirchen im Spatzier-gang. 43.

ANlangend dieser Kirchen erste Stifftung/ ward sie im Pallast von einer edlen Frawen S. Galla genant/gestifftet. Wie nun allhie am Tage S. Alexii, der am 17. Julii gefeyret wird/ diese heilige Porson/ ehe dan sie Nonne ward/ mit zwölf Armen zur Taffel gesessen/ haben ihre Diener allda mit grosser Verwunderung ein Bildniß unser Lieben Frawen mitten in einem grossen und hellen Liechte gesehen/ und da sie solches von stund an der Frawen angemeldet/ ist dieselbe zwar dahin gangen/hat aber nichts dann nur den Glantz sehen können/ und weil auch andere Edle Römer/ welche ümb solches zu sehen/dahin gekommen/ eben das wiederfahren/ sind sie allesampt mit S. Galla zum Pabst zu gehen entschlossen/welcher damahls An. 523. S. Johannes I. gewesen/ und haben ihn gebeten/ ümb allda zu er-

erscheinen / und waß er in so wunderlichem Fall gethan haben wolte / zu verordnen.

Ließ demnach derselbe eine Processiον von seinem Lateranischen Pallaste anstellen / und kam mit seinen Cardinälen / der Clerisey / und vielem Römischen Volcke zu fusse dahin: Und da sie für solchem herrlichen Glantze auff ihre Knie niederfielen / höreten sie von stund an alle Glocken in gantz Romm leuten / also / daß mit den Glocken der Kirchen S. Johannis, woselbst der alte Wohn-plaß der höchsten Päbste ist / der anfang gemacht ward / sahen auch zur selben zeit in der Lufft zwischen zweyen Engeln erscheinen das Bildniß unser Lieben Frawen / mit ihrem auff dem Arme habenden Kindlein. Worauff der Heilige Hirte (der Pabst) mit grösserm Eyffer und Demuth sein Gebet continuiret / und die Mutter GOttes gebethen / ümb ihn ihres Himmlischen Bildnisses zu würdigen: Und sie hat ihm solches / als ein sonderliches Liebes-Geschenck / durch die Hand deroselben Engel gegeben.

Nach der ersten Stiftung dieser Kirchen finden sie zweymahl wieder gemacht und ernewert: Zu erst unter S. Gregorio VII. An. 1073. welcher am 7. Julii das hohe Altar einweyhete / machte auch darüber einen Tabernacel, darinnen bemeldtes Bildniß verwahret wird: Und davon lieset man herumb folgende zween Verß:

Hæc est illa piæ genitricis Imago Mariæ,
Quis discumbenti Gallæ patuit metuenti.

Welche in Teutschen Reymen etwa also lauten:

Diß ist das rechte Bild Mariæ der Jungfrawen /
Die Galla glänzen sah' mit grossem Schreck und Grawen.

Zuletzt ist sie reparirt von zweyen / so den Titel davon geführet: Deren einer gewesen der Cardinal Bruder Hugo Verdala, ein Frantzoß / und grosser Ritmeister von Malta, welcher alhie An. 1590. den vergüldeten Himmel machen lassen. Acht Jahr hernach ließ Cardinal Bartholomeus Cesisein Römer / diese Geschichte dergestalt / wie von dem allerheiligsten Bildniß zuvor erzehlet, durch die gantze Kirche mahlen / auch an der rechten Seiten des Einganges eine schöne Capelle machen / dem Pabst S. Johanni und S. Gallæ, als ersten Stiffern dieser Kirchen / zu Ehren. Und weil von der Galla gnug gesaget / ist auch zu wissen / daß dieser Heiliger Hirte (Pabst Johannes) ümb die Christliche Religion, Ehre GOttes / und Toscan von wannen er bürtig war / sich sehr wol verdienet gemacht habe.

Es waren Thumbherren alhie biß in An. 1601. da bemeldter Cardinal de Cesis, nachdem er die Kirche ernewert / bey Bapst Clemente VIII. bittlich angehalten / ümb dieselbe zu verstatten der Versamlung der Regular-Geistlichen der Mutter Gottes / welche also genennet werden nach der Versamlung von Luca, alldieweil sie in sothaner Stadt An. 1575. durch Hülffe eines frommen Dieners Gottes / Johannes Leonardi genant / eingesetzet worden. Sie ist eines Cardinals Ehren-Titel, und hat eine Gesellschafft der Kertzen-macher. Man nennet sie Porticum oder Spatzier-Platz / weil sie nahe beym Spatzier-Platz / welchen Octa-

vi

via die Schwester Augusti allda gehabt/ belegen/ auch anfangs der vom Duilio erbawete Tempel Jani nächst dabey gestanden. Und siehet man in derselben einen Pfeiler auß durchscheinenden Alabaster gemacht.

Von S. Nicolai Kirchen im Gefängniß. 44.

AN zweyen Orten zu Romm/ da die Heyden weyland die Uebelthäter gefänglich eingezogen/ haben wir nun zwo Kirchen/ und wollen etliche/ daß die andere Mamertinum, diese aber Tullianum geheissen.

Ist demnach nicht ohne Ursach dem H. Nicolao diese Kirche dediciret/ als welche von den Alten auß Mitleiden/ ümb des Mitleidens willen/ welches S. Nicolaus denen so es von nöthen/ erwiesen/ auffgerichtet worden.

Es muß aber sothane Kirche nothwendig viel älter dann die andern seyn/ alldieweil man sie unter die aller ersten Caplaneyen zehlet/ und in den Fastenfeyrtagen hat sie von S. Gregorio gehabt den Sonnabend der vierdten Wochen/ als annoch von den Cardinälen ohne Unterscheid/ sie wären gleich Priester oder Cavelläne/ die Titel der Kirchen zugeleget worden. Auß diesen gelangten zum Pabsthumb Nicolaus III und Alexander VI. welcher/ ehe dann er zum Bischoff von Alban und Porto erwehlet/ diese Caplaney zum Titel gehabt. Ob man aber gleich nur die Wapen Alexandri allda siehet/ welche außweysen/ daß er die Kirche etwan

An.

An. 1493. ernewert: Ist dennoch gläublich/ daß Nicolaus III. dazumal die Hand mit daran geschlagen. Hernachmals An. 1599. hat Cardinal Petrus Aldobrandini, ehe dann er den höhern Ehren-Titel Priester-Cardinal erlanget / in dieser Kirchen eine Ruhm-würdige Gedächtnüß seiner hinterlassen/ in dem er sie inwendig schön gezieret/ außwendig mit einem stattlichen Forder-Giebel versehen/ und in ihrem Vor-Platze alles auß dem Wege räumen lassen/ damit man desto bequämer hinzu kommen möchte.

Das Alter dieser Kirchen kan man abnehmen auß dem Orte da man beichtet/ welcher zu der Zeit unter dem hohen Altare / ümb die H. Leiber drein zu legen/ gemacht worden / und sie hat einen Theil von den H. H. Marco und Marcelliano.

Ist noch übrig zusagen/ daß sie für und für eine Gesellschafft gehabt / nebenst der Fürsorg für die Seelen. Vorhin ward sie genant die Kirche Petri Leonis, alldiewel derselbe sein Hauß dabey hatte/ wie auch seine/ und seines Geschlächts Grabstäte darinnen. Dazu war mit sonderbahrer Liebe und devotion diesem H. Nicolao beygethan die Lucretia des Petri Leonis, der überauß edle Stamm / welcher auch Käyser herfürgebracht und der Weldt gegeben hat. Die Gemählde in Chore sind ein Werck Gentilesci, und die am Altar des H. Sacraments des Ritters Baglioni, dessen auch ist das so herzliche Stück in S. Peter, das Gemählde von S. Martha in ihrer Kirchen/ das hohe Altar sampt zweyen andern Capellen in S. Marien Kirchen

Marcellus Schouburg.

chen des Gartens/ und einige Altäre, nebenst andern Stücken in S. Ceciliæ Kirchen.

Von der Kirchen des allerheiligsten Sacraments/ in vorbesagter Pfarre. 45.

ANN. 1583. ward in vorhergehender Kirchen S. Nicolai eine Gesellschafft des allerheiligsten Sacraments angefangen/ damit dasselbe dergestalt in gröſſern Ehren gehalten/ und wans nötig/ nach den Krancken gebracht werden möchte.

Die Brüder sothaner Gesellschafft machten alhie diesen Bet-Ort/ümb darinnen mit guter Bequämligkeit ihre Zeiten zu lesen/ und gleich andere Brüderschafften sich in Gottseligen Wercken zu üben; und am Sontage zwischen der Octave bemeldten Sacraments halten sie ihre Procession durch alle Theile der Pfarre. Sie sind bekleidet mit weiſſen Cappen/ worauff zween Engel geschildert/ welche in einer Monstrantz das Himmel-Brodt in erhobenen Händen halten.

Die Schaw-Burg Marcelli.

UNter den vielen und grossen Schaw-Burgen/ welche ümb mancherley Schaw-Spiele für zugen zu stellen die Keyser zu Romm gemachet/ ist eine insonderheit denck-würdig/ die in ihrem Umbkreiß achtzig tausend Personen verfasset/ also/ daß dieselbe darinnen sitzen können.

Solche Schaw-Burg hat Augustus erbawet/ hernach unter dem Namen Marcelli erweitert/ und ihr Gebäw nach übertrifft sie alle andere.

End-

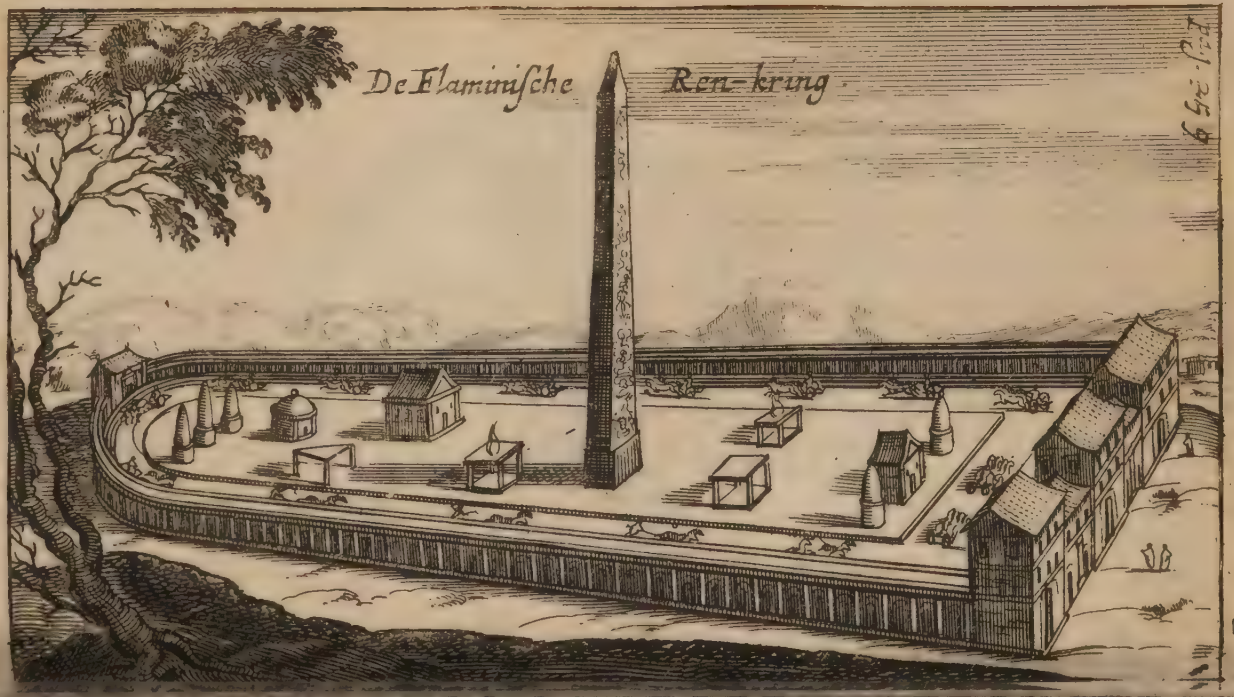
Endlich ist sie eingefallen / und hat mit ihren Steinhauffen einen Berg gemacht / welcher von den Savellis seinen Namen bekommen / weil sothane Herren ein ganz herzlich Pallast darauff erbawet / und ihre auff dem alten Aventin gehabte Wohnungen in ein so gar prächtiges grosses Gebäw verändert haben.

Noch die andere Tag-Reyse.

Das Stadt-Theil S. ANGELO

Unter den alten Stadt-Theilen dero Stadt Romm war eines / Flaminij Renn-Platz genant / welches das grösseste unter allen / sintemahl es durch de Ebene zwischen der Tyber und den nächsten Bergen / nebenst dem Quirinal, worunter da-

ver-


De Flaminiſche Ren-krung

vom breiten Wege benamete Theil hinan gangen/ sich erstrecket hat. Dieses Stadt-Theil ist heutiges Tages in drey andere eingetheilet / als nemlich in COLONNA, CAMPO MARZO, und gegenwärtiges S. ANGELO, welches das kleineste unter allen ist/ weil es nicht mehr dann fünf Kirchen begreifft und hat seinen Namen von dem ersten und einigen behalten/ welcher ist / RIONE DI ANGELO, das Stadt-Theil des H. Engels. Es führet zum Wapen einen Engel im rothen Felde/ der in einer Hand ein Schwerdt/ und in der andern eine Wage hat. Und hie sind die fürtreflichen Palläste / wie auch schönste Wasser Brunnen dero Herren Matthæorum

Der Flaminische Renn-Platz.

DIeser Renn-Platz / davon das alte Stadt-Theil seinen Namen bekommen/ ist vom Flaminio also genant/ entweder weil der Bürgermeister Flaminius ihn bawen lassen / oder weil ein ander Flaminius den Platz zu dessen Baw gegeben / oder weil ein dritter Flaminius gewisse Einkommen im Testamente vermachet / umb einige Spiele darinn zu halten und anzustellen.

Es war derselbe von länglichter gestalt/ und hat ihn Pirrus Ligorius sehr fein beschrieben. In seiner Mitte stundt eine der Sonnen dedicirete Säule/ sampt einer andern und kleinern dem Mond zu Ehren auffgerichtet/ und er erstreckete sich der Breite nach von der Engel-Kirchen biß an die Kirche S. Luciæ in den tunckeln Winckeln / aber der Län-

Längs nach vom Pallast dero Matthæorum biß an den Platz Margana. Und wie der Herr Asdrubal Matthæi An. 1599. den Grund seines Pallastes graben lassen/ sind auß einem tieffen Orte sehr grosse von solchem zerfallen Renn-Platz hinterbliebene Marmelsteine herauß gebracht worden.

Von der Engel-Kirchen auff dem Fisch-Marckte. 1.

AN diesem und noch zweyen andern Orten zu Romm/ verkaufft man weyland Fische/ dieser aber war dazu bequämer dann die andern erachtet/ darumb/ daß er ein schattichter und kühler Ort war.

Ob zwar kein einiges Zeichen mehr verhanden/ weder vom Flaminischen Renn-Platz/ noch von den Tempelen/ so die Heyden über dem Umbkreyß der Mawren desselben erbawet: Ist jedoch wegen der Erscheinung S. Michaelis im Tempel Mercurij beschehen/ allda im Forder-Theil eine geringe Gedächtniß dessen verblieben/ und sothaner Tempel/ nachdem er abgebrandt/ von denen Keysern/ Septimio Severo, und M. Aurelio, Antonino Pio wieder erbawet worden. Unter welches (Antonini) Regierung An. 200. der Ertz-Engel Michael allda erschienen/ drumb nicht ohne erhebliche Ursachen Pabst S. Bonifacius denselben dem Namen des Engels dediciret.

Abermal wird er repariret befunden unter Pabst Stephano dem Jüngern/ von einem Benedicto Diacono, und Theodulo Primicerio, welche in der Kirchen GOttes hochgeachtet worden. Was aber

ber Pabst Stephanum den Jüngern betrifft/ ver-
ehet man dadurch den III. so An. 752. regieret.
Selbiger Pabst hat diese Kirche sampt etzlichen
eibern der H. Märterer/ welche auß einer andern
Kirchen auff dem Wege nach Tivoli geholet wor-
en/bereichet/und sind gewesen die Leiber S.Getulij,
ines Weibes S. Sinfororæ, und ihrer sieben Kin-
er/ dero Edel und Reich gebohrnen zu Tivoli.

Sothane H. Leiber stunden unter dem hohen
Altar/also/ dz man sie durch ein Glaß sehen konte/
elches dann die von Tivoli veranlasset/ ümb einen
heil deroselben beym Pabst Gregorio XIII. an-
halten/ mit Verheissung/ eine besondere Kirche
für zu bawen/ und wie sie die Gnade erlanget/sind
r sothaner Verheissung An. 1587. nachkommen/
nd ist das übrige von Mariano Fierbenedicti auß
amerino, dem weyland dieser Gesellschafft
humbherren/ hernach des H. Stuels Cardinalen/
nter selbigem Altar in einem Marmelsteinern-
assen verschlossen worden.

Unter den Kirchen/ welche das Römische Volck
hrlich mit einem Kelche verehret/ ist diese wol der
esten eine/ zumahl man lieset/ daß An. 1334.
ulus Mellini, nachdem er Franciscum de Vico,
ömischen Stadt-Voigt/ welcher Viterbum und
dere Toschkanische Castele eingenom̃en hatte/ im
riege überwunden / mit solchem Geschencke (des
elches) in dieser Kirchen den Fürsten des Himli-
en Krieges-Heers und unüberwindlichen Schutz-
rn des Stuels S. Petri habe erkennen wollen/
der Zeit/ da der Pabst zu Avignon, zu Romm
r/ so wol inner-als ausserhalb der Stadt/ grosse
ffruhr und Zwietracht gewesen. Es

Es erkennet sich diese Kirche sehr verpflichtet dem Cardinal Andreæ Peretti, welcher An. 1612. da er den Titel davon geführet / sie inwendig von unten biß oben erneuert/und da sie vorhin ungestalt und von wenigem Lichte gewesen / sie wolgestalt / viel heller/ und gantz bequäm gemachet hat. Auch ist eine würdige Gedächtniß / welche die Fisch-Käuffer dieser Kirchen hinterlassen/ in dem sie An. 1618. die gantze Kirche mit Seidenen Teppichten / gezieret/ auch eine Orgel darin gegeben / welches ingesampt 120. Cronen gekostet.

An 1572. begehrete Joh. Paulus Micinelli, ein Römer/ von den Thumbherren dieser Kirchen einen Altar/ denselben dem Apostel S. Andreæ zu consecriren/ und wie er den erlanget/ bawete er allda eine überauß schöne Capelle / gab drey tausend Cronen dabey/ versahe sie auch mit einem Capellan/ dazu mit stattlichem Ornat, welcher in einer besondern Sacristey verwahret worden. In der Octava des Fronleichnambs wird allda eine Procession durch alle Theile der Pfarre gehalten.

Der fürnehmste Fest-Tag dieser Kirchen am 8. Maij ist die Erscheinung S. Michaelis, entweder die so innerhalb Romm/ oder die andere so auff dem Berge Gergano beschehen. Jmgleichen feyret man allda die Consecration am 29. Septembris. Auch ist diese Kirche An. 500. vom Pabst S. Simmacho wieder gemachet. Und alhie war weiland der Triumph-Weg/ durch welchen die Siegs-Fürsten nach dem Capitolio gangen / und davon der Historien-Schreiber Josephus im Triumph des Titi gantz außführlich geschrieben.

Von

't Zege-pralen des Roomschen volks.

Von S. Cathrinen Kirchen der Seiler. 2.

Es haben die Alten dieser Kirchē zweene Zuna-
men gegeben: Der eine ist die Rose/ welchen
nicht mehr hat; Der andere bleibet übrig/ und
S. Cathrinen Kirche der Seiler/ von den Sei-
n so dabey gemachet worden. Die Rose aber ward
geheissen/ nach einer grossen Kirchen mit dreyen
ewölben/ S. Rosæ einer Jungfrawen von Vi-
rbo allhie dedicirt/ welche zun Zeiten Pabstes
exandri VI. An. 1254. gelebet. Von sothā-
n dreyen Gewelben siehet man noch etwas über-
blieben im gegenwärtigen Kloster. Es sind
ber gebracht die Leiber der H. Märterer/ Satur-
ni, Sitinij, und Romani, deren jedweder absön-
lich in einem Marmer-Bogen stehet/ und geben
von unfehlbaren Bericht die Nonnen / welche
t Augen angesehen / wie dieselbe auß S. Rosæ
rchen in diese newe Kirche S. Catharinæ der
ngfrawen und Märterinnen versetzet worden.
Die Liebe und Barmhertzigkeit / welche in dem
ser Kirchen beyfügten Kloster/ armen Gefahr-
henden Jungfrawen erwiesen wird/ hat ihren
sprung von S. Ignatio dem Stiffter der Jesuiter-
sellschafft / mit zuthun etlicher Gottseligen und
en Personen/ welche nebenst ihm zum Mitlei-
. bewogen waren über viele Mägdlein/ so entwe-
auß Mangel und Dürfftigkeit/ oder durch böse
empla und ärgere Sorge der Mütter wegen/
Gefahr ihrer Ehren gerathen/ flohen. Und da-
t es denselben an keinem Dinge ermangeln möch-

te/

te/ ward An. 1543. unter denen vom Adel ein Versamlung gemacht / worunter besagte Jung frawen zusammen vereiniget/ begriffen werden möchten.

Derohalben einer ewigen Gedächtniß würdig ist der Cardinal Fridericus Cesis, welcher An. 1624 diese Kirche mit einem prächtigen Forder-Giebel auß Marmelstein / und schönen von Giacomo della Porta erbaweten Glock-Thurm gezieret/ das Kloster mit 40. Kammern begabt / und das hohe Altar mit einem schönen und köstlichen Zusatze bereichet hat. Ferner ward die Kirche in folgendes Jahre am 18. Novembris eingeweihet; Und hatte Gott an sothanem guten und H. Wercke ein so grosses Wolgefallen/ daß er zweyen gantz reichen Leuten zu Romm eingab/ sie solten die eine Hälffte ihrer Güter hieran/ und die andere an die armen Waisen und Jungfrawen/ welche durch gantz Romm zerstrewet waren/ anwenden: Welche (Reichen) einer Cosimus Justinus An. 1605. und der andere M. Antonius Pietra An. 1614. gewesen.

Und damit sie wol versorget werden möchten ward die Verwaltung drüber den Augustiner Nonnen gegeben/ und kompt sonst niemand zu diesen hinein/ ohne alleine solche Jungfrawen. Wann aber kein Raum für dieselben verhanden/ zumahl in sothanem Kloster nicht über 20. Nonnen zugleich seyn mügen/ ist man darauff bedacht/ sie in andere Klöster zu verhelffen. Und die jenigen unter ihnen so nicht zur Geistligkeit beruffen/ werden berahten

so daß man jetweden 50. Cronen zum Braut-
schatz/ und 10. zur Kleidung mit giebet.

Vorbesagte Versamlung ist mit einem Procu-
tore oder Anwald versehen / umb die Sachen
der / so darinnen frey unterhalten werden / und
theils Eheleute/ theils Wittiben seyn/ zu vertäti-
gen.

Auch ist demselben absonderlich aufferleget/
Eheleute und Wittiben zu besuchen: Und wan
es befindet/ daß sie kein ehrliches Leben führen/
oder aber / das in Armuth gerathene Wittiben
Mittels haben/ vermittelst dessen sie sich worin bege-
ben können/ alsdan hat man ein Hauß nächst beym
Kloster/ nach Kloster-Manir zubereitet/ mit einer
Zellen/ worinnen täglich der Gottes-dienst ver-
richtet wird / nebenst unterschiedenen abgesonder-
ten Orten im selben Hause / darein die jenigen ge-
setzt werden / so man im unehrlichen Leben befin-
det / auch andern eingerichteten/ und mit aller Not-
durfft wol versorgeten Kammern für sothane/ wel-
che entweder freywillig / oder auß Armuth/ oder
wegen Streitigkeit mit ihren Männern dahin
kommen: Darinnen sie dann nicht allein frey un-
terhalten und versehen werden mit aller Notturfft
deß Leib/ sondern auch für die Seele/ in dem sie
offtern besuchet werden von den Beicht-Vä-
tern und Geistlichen Personen mit Sermonen/
oder mit andern Geistlichen Ubungen dero beyden
Jungfrauen / die solche Versamlung fürgesetzt seyn/
die Aufsicht drüber zu haben/ daß sie die Witti-
ben zum Ehestand wieder verhelffen/ und die Ehe-
leuter mit ihren Männern außsühnen. Die jenige
Frau / welche/ weil sie von den Männern abgewe-

sen/ ein unehrliches Leben geführet/ behalten sie in vorbesagtem Hause/ und lassen sie nicht darauß; es sey dann daß man durch lange Erfarung siehet, daß sie ihr Leben gebessert/ und ihre böse Untugenden in gute Sitten verändert haben/ zu GOttes Ehren/ und ihrer Seelen Seligkeit. Auch höret man allda eine gute Figural-Music, mit grosser devotion von solchen Schwestern machen.

Das hohe Altar mit den beyden Heiligen ist verfertiget von Livio da Forli, und die Historien zu Seiten dran von Friderico Zuccaro, die erste Capel am Eingang von Annibale Caracciolli (dessen auch ist die Capelle dero Madruzzorum in S. Honofrij Kirchen) die zweyte vom Mutiano (dem auch zu stehen die beyden Stücke in S. Peter und das geschnittene Laub-Werck in der Gregoriana) die dritte von Gaetano, und die andere dagegen über von Venusto, allesampt recht außbündig Schilderyen oder Gemählde.

Unter dem Pabstumb Urbani VIII. hat Cardinal S. Honofrius, desselben Pabsts Bruder/ das Kloster mit einem newen Gebäw vermehret/ auch die Strasse daselbst gleich und eben machen lassen.

Zur Seiten allda sind die herrlichsten Pallästen dero Herren Marg-Graffen Matthæorum, über die massen trefflich von Gemählden / und wunderschön von Bildern. Andere Herren Matthæi wohnen im über-Tyberschen Theil/ bey der mit Eisen beschlagenen Brücken/ allwo sie zwey fürtreffliche mit auserlesenen Antiquitäten erfüllete Pallästen haben. Ferner ist mitten im Platz ein sehr schöner Brunn/ mit vier ehrnen Bildern / A

1585. von Taddeo Laudino dem Florentiner gemacht/ ein sonderlich Werck des grösseſten Meiſters / und der Gibel dagegen über iſt von Taddeo Zuccaro mit Gemählden gezieret.

Es iſt dieſe Kirche erbawet mittenin dem Flamiſchen Renn-Platz/ welcher ſich im Platz Margarita anfänget. Vor dieſer Kirchen hatte man den Thurm Citrangole im Hauſe Fabritij de Maximis beſchloſſen.

Von S. Ambroſij Kirchen am groſen. (Riol.) 3.

DEr H. Vater und Kirchen-Lehrer Ambroſius hat alhie weyland ſein Väterliches Hauß beſeſſen/ und iſt ſolche Gedächtniß verzeichnet geſtanden in einer Mawren/ am Eingange der alten Kirchen / welche/ da ſie ernewert werden müſſen/ haben hieſige Nonnen eine Copey davon genommen/ und damit hernach dem Pancirolo gewillfahret.

Als Celeſtinus I. das Haupt der Kirchen war/ kam er die fröliche Zeitung von Conſtantinopel a. n. 432. was maſſen Neſtorius verdampt worden im Concilio zu Epheſo, welches klärlich wieder ihn dargethan und erwieſen/ daß die H. Maria eine Mutter Gottes ſey/ und nicht nur Chriſti/ ſo ferne er Menſch iſt: Darum der H. Pabſt im Engliſchen Gruſſe dieſe Worte/ H. Maria/ Mutter Gottes/ hinzuſetzen ließ/ ſtifftet daneben deroſelben zu Ehren etliche Kirchen zu Romm/ worunter auch dieſe war/ weil hieſige Nonnen vorhin bedienet ſeyn von

einer andern dem ersten Märterer S. Stephano dedicireten Kirchen/ welche hernach mit ins Klo ster begriffen worden. Dannenhero geschichts/ da sie insonderheit die Fest-Tage unser L. Frawen un S. Stephani feyren.

Diß ist die Kirche/ welche Anastasius im Lebe Leonis III. etwan An. 796. S. Marien Kirch Ambrosij genennet/ und gesaget/ daß man derse ben viele Geschencke auffgetragen. Worauß er hellet/ daß sothanen grossen Lehrer der Kirchen da zumahl der Titel eines Heiligen noch nicht geg ben worden. Zu welcher Zeit aber solcher alt Name/ S. Marien Kirche/ den diese Kirche g habt/ von S. Ambrosio in den gegenwärtigen ve endert sey/ findet man nicht/zumahl durch die Kri ges Occasion und das Uberzumpeln/ so die Sta Romm außgestanden/ hiesige Nonnen nebenst d zeitlichen Gütern/ auch ihre Schrifften und Haup Brieffe/ welche ihnen die Schwestern Ambro hinterlassen/ verlohren. So kan man ebenmes nicht wissen/ was Regel eigentlich die ersten No nen gehalten/ welche hundert Jahr vor S. Ben dicto, des Ordens sie nun seyn/ alhie gewesen.

Man gläubet/ daß in diesen Kirchen der Leib Candidæ verhanden/ kan aber nicht erweisen/ dieselbe von Carthago anhero gebracht/ oder ob lebendig in diß Kloster kommen und darinnen gest ben. Weil man auch den Tag ihres seligen S scheides nicht weiß/ thut man ihr nur den gemein Dienst. Auſſer bemeldten Fest-Tagen der Liel Frawen und S. Stephani, hat man auch allda Fest-Tag S. Marcellinæ am 7. Julij, und S. A bi

prolij an zweyen Tagen/ deren einer am 4. Aprilis
ist wegen seiner Haupt Kirchen zu Milan / und
seither An. 1606. haben sie denselben mit grosser
Solennität gefeyret/weil die Kirche/da sie in schlech-
ten Zustandt gerathen/ von der Frawen Beatrice
Tornes, alhie Nonnen / durch Hülffe dero Bru-
dern/ Cardinals Ludovici, Ertz-Bischoffen von
Monreale/ auß dē Grunde wieder ernewert wordē.

Es hat die Kirche den Zunamen / nach dem
grossen Riol / so da gemacht / ümb alle Unreinig-
keit und Unsauberkeit von Romm weg zunemen.
Und in diesem Gebäw allein hat Romm nicht we-
niger wunderbar sich erwiesen/ als in den andern
insgesampt. Dann dieweil sieben Berge in den
Stadt-Mawren beschlossen/ und man sahe/ daß
das da herab fliessende Wasser allerhand Koth und
Unflat mit sich nach den tieffen Thalen führete/
auch alda bey einander versamlet stehen blieb/ und
die Lufft verderbete / machte König Tarquinius
Priscus, wie hie bevor erwehnet / ümb sothanem
Unheil fürzukommen/ ein solches Werck/ welches
dem Menschlichen Urtheil unmüglich zu seyn
dauchte / und war dieses / daß er die sieben Berge
durchgraben / und so weite und tieffe Mist-Gru-
ben daran machen ließ/ daß ein mit Unflat bela-
dener Karren füglich dahin durch kommen konte /
wie alt wir davon in unserm alten Romm außführ-
lich gehandelt haben.

Von der Salvators-Kirchen am Juden-Platz. 4.

DJeser Platz ward also genant/ weil er zur Ab-

sonderung der Juden von den Christen war / und siehet man darinnen eine Antiquität / die Lucius Maurus schreibet ein zerfallener Spatzier Platz zu seyn / vom gemeinen Mann Ceuca genant / und zun Zeiten Käysers Severi erbawet. Aber auß dem Grunde / welchen Serlius im dritten Buch seiner Baw-Kunst fürbringet / solte man schliessen können / daß dieser gantzer Strich mit den Häusern dero Santocrocorum, mit den Kirchen dero Cacabarorum, und anderen mehr ümbgeben / auff dem Grunde des zerfallenen Spatzier-Ganges Pompeii stehe / welchen andere vom Hause Marij gewesen zu seyn gläuben; Und dannenhero hat vielleicht das gemeine Volck dieses Cacabari genennet / an stat Casa Marij, dz ist / S. Marien Kirche / bey welcher annoch biß auff den heutigen Tag grosse alte Reliquien gesehen werden. Es war freylich ein grosser Mißverstandt unter den Christen vor dem Pabstumb Pauli V. daß die Juden ohne Unterscheidt unter den Christen wohneten / also daß sie nicht alleine in der Kleidung nicht zu unterscheiden waren / sondern auch aller nächst unsere Kirchen-Häuser bewohneten / faste Gründe kauffren. Christliche Diener und Säug-Ammen hielten. Und wie viel man auch ümb dieselben CHRISTO zu gewinnen sich bemühete / mißbraucheten sie nichts desto weniger nur solche Freundschafft / und suchten immer die Christen außzusaugen / und deren Güter unter sich zu bringen / gestalt vorgemeldte Pabst in seiner Bullen erzehlet.

Nebenst dem allen kan man auch sagen / daß dieser H. Pabst sich einiges Mitleidens gegen diesel-

en gebrauchet / indem er sie nicht gantz auß der Stadt verjaget / wie die Könige von Franckreich und Hispanien offtmahl gethan / sondern ihnen nur Bete Häuse / zum Zeichen ihrer Religion zu tragen auffleget.

Auch hat er befohlen / daß sie als Verläuchner JHRJSTJ in einen abgesonderten Platz eingeschlossen werden / nicht mehr dan nur eine Schule darin haben / alle andere Altäre abbrechen / alle habende faste Güter den Christen verkäuffen / und alleine beym käuffen und verkäuffen alter und vorhin gebrauchter Sachen verbleiben solten.

Uber daß hat er ihnen zugelassen / Geldt auff Zewin für jeden Monat außzuthun / mit Befehl / daß sie an unsern Festtagen umb einige ihrer schändlichen Handlungen zu üben nicht außkommen / auch niemandt sie Herren oder Herschafften nennen solte / weil sie Schlaven aller Völcker auff Erden seyn.

Und in der sie sonderlich betreffenden Bullen befiehlet er allen Christen / keine Gemeinschafft mit ihnen zu haben / nicht mit ihnen zu essen noch zu spielen / noch ihre Kinder auffzunehmen. Wiewol solche sothaner dinge nicht gnaw mehr gehalten werden / und die alte Gestrengigkeit gegen sie zum theil eingezogen ist. Ammianus Marcellinus nennet sie stinckende Jüden / und ist eine wunderliche Sache / daß sie nach empfangener Tauffe gar nicht mehr stincken. Diese Kirche hatte weyland eine Gesellschafft / nun aber ist sie schlechter dings ein Beneficium oder Geschencke.

Von S. Marien Kirchen in Publicoli. 5.

DIese Kirche soll sothanen Zunamen bekommen haben von einem Geschlechte/ welches stiegestifftet/ und ist selbiges von den alten Römern gewesen/ nemlich von Valerio Publicola. Weil sie aber nechst dem Pallaste des edlen Geschlechtes Santa Croce, so allda schöne Palläste besitzet/ belegen/ als hat der gemeine Mann ihr den Zunamen S. Croce oder das Heilige Creutz/ welcher ihm viel würdiger zu seyn gedaucht/ zugeleget. Anders haben wir nichts davon/dann daß sie eine Pfarr-kirche ist/ und sind allda einige Gedächtnissen von vorbesagtem Geschlächte.

Von der Kirchen S. S. Valentini und Sebastiani. 6.

ALs Pasqualis I einige Heilige Leiber/ so in etlichen verlassenen Kirchen ausserhalb Romm nicht gut gnug gelegen/ von ihren Orten weggenommen/ hat er anhero gebracht den Leib S. Valentini, welcher ausser Romm in S. Praxede auff dem Bergen gewesen. Und kan wol seyn/ daß die Gedächtniß desselben/ so ausser der Pforten des Volcks verlassen/ in dieser Kirchen wieder ernewert worden.

Es ward alhie die Seel-Sorge befordert biß in

An

An. 1593. welche nunmehr in die drey nechsten Kirchen vertheilet ist / und hat die Gesellschafft der Kramer diese bekommen. Sothane Gesellschafft ist hernach von den Niederländern abgewichen / und hat sich mit den Räuchwerck-machern / Seyden-krämern / und Webern vereiniget.

Sie haben zum Fürsprach S. Sebastianum, und tragen rothe und mit einem weissen Bande umbgürtete Röcke. Ihr grösseres viereckets Gemählde ist gemacht vom Ritter Gioseppe d'Arpino, von welchem auch seyn die Laub-Wercke am mittelsten Gewelbe / und an S. Michaelis Altar in S. Peter / die S. Barbara in S. Marien Kirchen über der Brücken / S. Franciscus in der Kälte im Chor S. Francisci, die Liebe Fraw in der Kälte im Chor der Patrum della Scala von der Treppen / und die erste Capelle an der lincken Seiten in S. Johan Colavita.

Ende der andern Tag-Reyse.

Die dritte Tag-Reyse.

Das Stadt-Theil REGOLA.

WAnn wir nicht wüsten / wie dieses Stadt-Theil im Latein genennet wird / würde uns zu verstehen unmüglich seyn / auß was Ursachen man ihm solchen Namen Regula gegeben. Dieweil man demnach dasselbe zu Latein Arenula geheissen / welches Sandt bedeutet / hat der gemeine Mann dieses Wort verdorben / und es verändert in Regola. Es hat zum Wapen einen Dann-Hirsch im rothen Felde / und endiget sich beym Stadt-theil der Brücken des Parionis, und des Heiligen Engels / alsa

also daß es mercklich davon unterschieden.

Allhie stehet das Pallast des fürtrefflichsten Herren Maffei Barberini, Römischen Stadt-Voigtes/des fürnehmsten Cardinals Spadæ, dero Herren Falconirorum, dero Durchläuchtigsten Hertzogen der Farnesorum, des H. Berges des Mittelpuncts / und andere mehr / massen an seinem Orte gesaget werden soll.

Auch sind hie die trefflichsten Brunnen an Sixti-Brücken / und dem Platze dero Farnesorum.

Von S. Annen Kirchen bey den Seylern. 1.

UNter den vier Kirchen zu Romm / welche S. Annæ dediciret seyn/ ist diß eine/ und gibt an derselben sothanen Zunamen/ weil sie gar nahe bey diesem Striche stehet.

An. 1293. war in Agubbio eine grosse Dienerinne Gottes/ Santuccia Terebotti genant. Dieselbe / nachdem ihr Mann sich in ein Kloster begeben/ nam den dritten Orden der Diener an / und lebte darinn mit so grossen Ruhm der Heiligkeit und Regular-disciplin, daß sie von den Päbsten gen Romm gefordert worden / zur Verbesserung der Nonnen S. Benedictiner-Ordens; Und krafft der Apostolischen Zulassungen / so in diesem Kloster erhalten werden / erwehleten sie dieselbe zur allgemeinen Abtißin / und legten ihr auff etliche Klöster/ welche an unterschiedenen Orten Italiæ unter

der Regel vorgemelten Ertz-Vaters S. Benedicti von ihnen gestifftet waren/ zu visitiren.

Deroselben Klöster stunden drey innerhalb Rom/ und waren allesampt der Heiligen Jungfrawen Mariæ dediciret. Das erste hieß das Kloster S. Mariæ der Erlöserinnen: Das ander stundt an der Ecken des Wassers auff der Insel/ ist aber nunmehr zerbrochen: Das dritte war diese gegenwertige Kirche/ damahls der Heiligen Marien in der Säulen genant. Und es gehörete (sothanes Kloster) denen Rittern Templariis zu/ welche/ als zu der Zeit sehr reiche Herren/ dasselbe sampt allen dabey vermachten Einkommen und unbeweglichen Gütern/ An. 1297. vorbesagter Santucciæ gegeben. Und weil es von der ihnen zugehörigen Priorschafft S. Mariæ auff dem Aventin dependiret/ haben sie dieses Kloster der vorerwehnten Kirchen am Himmelfarths-tage/ welcher ihr Fest-tag ist/ eine Kertze von zweyen Pfunden jährlich zu bringen versprochen.

Sothane Heilige Fraw starb An. 1305. eben am selbigen Tage daran S. Benedictus gestorben/ und ward in diese Kirche begraben.

Die Mütter dieses Klosters wissen nicht/ wo ihr Leichnamb ruhet/ und erweisen ihren Kleidern annoch grosse Ehrerbietigkeit.

Als An. 1538. diesem Kloster eine Salvators-Kirche einverleibet/ ist hernach An. 1614. das grössere Theil desselben auß dem Grunde ernewert worden. In dieser Kirchen wird der Ring S. Annæ der Mutter der Heiligen Jungfrawen Mariæ verwahret.

Und

Und letzlich ist die Kirche mit einem newen Gebäw gezieret.

Von S. Carels Kirchen der Schüßler. 2.

ES scheinet dieser Ort sehr alt zu seyn / weil er seinen Namen hat von den Holtzern Schüsseln / so alda gemacht worden / im Latein Catini genant / dafern man anders zu der Zeit von solchem Handwercke gewust hat. Dem sey wie ihm wolle / wir kommen alsbald zu dem klaglichen Fall / der An. 1611. allda geschehen. Da in einem Hause viel Hewes auffgehäuffet gewesen / ist dasselbe innerlich dermassen erhitzet und entzündet / das mitten in der Nacht ein grosser Brand darauß entstanden / welcher nicht gelöschet werden können. An. 1612. hat man alhie den ersten Stein dieser Kirchen geleget.

Die Ursache / warumb solche Kirche sampt den Wohnungen für die Regular-Geistlichen des enthäupten S. Pauli, Barnabiten genant / erbawet worden / ist gewesen / weil dieselben in dieser ihrer Pfarre gehabt die Kirche S. Biagii des Ringes / also genant / weil der Ring S. Biagii darinnen war) und solche Kirche nothwendig den Patribus Teatinis überlassen müssen / ümb ihre Wohnungen anzurichten / welche sie bey der Kirchen S. Andreæ des Thales behalten ; Und weil bemeldte Kirche S. Biagii von Sixto V. den Zunahmen von Cardinälen bekommen / hat Paulus V. für gut angesehen / sothane Kirche an diese zu bringen / mit

Verbindung und zulassen der Pfarze.

Diese Patres haben ihren Gebrauch zu helffen / der Menschen Seelen / und umb solches Werck desto besser zu befordern / machten sie im selbigenn Jahre / darinnen sie die Grund-steine legten//

eine Gesellschafft der Demuth.

Die übung solcher Gesellschafft ist / daß man alle Sontage sich hie versamlet / alsdan von den Patribus des Morgens denen vom Adel ein Sermon, und des Nachmittages ein ander den Kauff- und Handtwercks-leuten gethan / auch einem jedweden etliche Gottselige Wercke die gantze Woche über zu verrichten auffgegeben werden; Und an allen Freytagen gegen Abend gehet einer / der solche devotion hat / und casteyet sich selbst. Ferner kommen die Jungfrawen einmahl des Jahrs in diese Kirche zusammen / und nachdem sie eine zur Præsidentinnen gemacht / begeben sie sich zu unterschiedenen übungen der Barmhertzigkeit / bevorab mit Besuchung der Krancken in der Pfarze / und in den Spitälen oder Krancken-Häusern. Sie ward von Paulo V. confirmiret, und mit mancherley Ablaß biß zu ewigen Zeiten begabet.

Der grösseste Cardinal Leni hat dieser Kirchen grosse Mittel hinterlassen / damit dero Gebäw vollzogen werden möchte. Und man hat die Capelle gemacht / den Gibel von Topffstein aufgeführet / und die gantze Kirche inwendig wol außstafiret. Die Ecken im Mittel-raum sind gezieret mit den außerlesensten Gemählden des Domenichini, die Kirche nach sehr artiger Baw-kunst von Rosato Rosati, und der Forder-Gibel von Soria verfertiget.

Ge-

Gegen dieser Kirchen über ist das Pallast dero Herren Marg-Graffen Santacroce, mit etlichen Bildern herrlich ernewert.

Von der Kirchen S. Benedicti. 3.

DA diese Kirche vorhin Alters wegen sehr elend und ungestalt anzusehen gewesen / ist sie im Heiligen Jahre 1600. von ihrem Obersten Paulo Fabba da Chieti gar schön ernewert worden. Dannenhero jetzt ihre Schaffe mit gröſſer Frewde dahin kommen/und die Heilige Sacramenta empfangen/ bevorab weil es eine Pfarr-Kirche ist.

Von S. Biagii Kirchen dero Cacabarorum. 4.

SOlcher Zunam dero Cacabarorum soll seyn vom Geschlachte/ welches diese Kirche gestifftet. Dieselbe ist der allerreinesten Empfängniß der Allzeit Jungfrawen Mariæ zugeeignet / etwa als An. 1136. die Thumbherren der Kirchen zu Lion/ durch eine Himmlische Anregung bewogen / solches hohes Geheymniß zu feyren angefangen.

Die Seel-sorge/ so diese Kirche gehabt / ist An. 1594. denen nechst dabey belegenen andern auffgetragen/ weil diese gegeben wurden den Fuhrleuten/ welche eine Gesellschafft gemacht / von der Bettelbetkäuffer Gesellschafft unterschieden. Und alldieweil sie S. Biagium zum Fürsprachen haben/ feyren

sie

sie alhie seinen Fest-tag / benebenst dem Fest-tage der Empfängniß.

Von der Kirchen S. Mariæ des Weinens. 5.

ANN. 1546. als zween Feinde in einer Gassen alhie einander begegneten / bat ihrer einer den andern umb Verzeihung / und wie er sahe / daß er mit seiner Bitte nicht geachtet ward / verkehret sich seine grosse Demuth in grosse Feindschafft / also / daß er den hartnäckigen / welcher auff ihn zugefallen war / erstochen. Aber über solche Ungedult des einen / und dem ewigen Verderben des andern / sahe man Tränen herfür kommen auß einem Bild der Lieben Frawen / an einer Mawr daselbst abgemahlet.

Von dannen hat man dasselbe weggenommen / mit grosser Ehrerbietung in die nechste dem Salvatori zugeeignete Pfarr-kirche gebracht / und auffs hohe Altar gesetzet; Und ist darunter gelesen worden / daß es habe machen lassen Nicolaus Acciaivolus, ein edler Römer / wiewol seine Herkunfft auß Florentz gewesen.

Durch sothane Gelegenheit ward der Name dieser Kirchen / des Salvatoris, in den Namen S. Mariæ des Weinens verändert. Und weil solches Bild wegen Eyffer des Volckes / grossen Zulauff hatte / die Kirche aber klein / dazu schlecht gemacht war / ward sie durch Mittel der Allmosen von Grundt auff ernewert. Und wie solches nach einem schönen Model angefangen / auch die Kirche A. 1612.

nunmehr so fern kommen / daß man sich ihrer gebrauchen könte / brachten sie vorbesagtes Bild in einer sehr statlichen Procession dahinein am 1. Tag Monats Maij.

In der Fasten / von der helffte deroselben biß an die Octave der Ostern stehet diß wunderliche Bild bedecket.

Vom Oratorio oder Bet-Capellen S. Mariæ des Weinens. 6.

IM selben Jahr / da vorerzehltes Wunderwerck geschach / machte man allda eine Gesellschafft desselben Zunahmens / der H. Mariæ des Weinens / umb Sorge zu tragen für diß H. Bild. Sie gehen bekleidet mit Braun-rothen Röcken / tragen zum Zeichen diß Wunder-Bild / und erhalten die nächste ihm zugeeignete Kirche sampt dem Pfarherren und andern Priestern / und in allen Stadt-Theilen zu Rom versehen sie die armen Krancken mit Ärtzten und Artzney-Mitteln.

Ferner / obwol diß Wunderwerck am 10. Januarij sich zugetragen / halten sie nichts desto weniger desselben Fest-Tag / umb ihn mit desto gröss-rer solennität zu feyren / am Sontage / welcher der Tag des Abtes S. Antonij ist. Und weil solches ihr fürnehmstes Fest / erlösen sie am selben Tage einen Gefangenen / und berahten arme Mägde. Und am Dingstage zwischen der Octave des allerheiligsten Sacraments halten sie die Procession durch alle Theile der Pfarr.

Von

Von S. Thomæ Kirchen dero Cencorum. 7.

Es wollen etliche / daß der Name dieses edlen Römischen Geschlächtes / Cinthia in Cenc. verändert worden / auß welchem Geschlächte Pabst Johannes X. war / welcher da er Ertz-Bischoff zu Ravenna gewesen / zu sothanem hohen Ehren-Grad auffgestiegen An. 914. und durch Hülffe des Königes Berengarij die Saracenen auß gantz Italia vertrieben / dergestalt / dz kein einziger mehr darinnen gefunden worden / deßwegen er auch im folgenden Jahr den Berengarium zum Keyser gekrönet. Weil aber die jenigen / welchen der Pabst allezeit hohe Gunst erwiesen / nun nicht mehr / wie zuvor dominiren können / sind sie mit so hefftigen Grimm und Wütten wieder ihn entbrandt / daß sie ihn in seinem Päbstlichen Pallast / welches zu der Zeit mit der Kirchen S. Johannis im Lateran vereiniget gewesen / überfallen.

Von solchem Geschlächte ist auch der Berg genennet / auff welchen sie sampt der Kirchen ihr Palla erbawet. Gleichwol ist sothaner Berg keiner von den sieben fürnehmsten / so durch die Natur selbst gemacht / und innerhalb der Mawren dero Stadt Rom beschlossen worden / sondern ist allhie von Menschen gemacht wieder den Uberlauff der nächst belegenen Tyber.

Von der ersten Stifftung dieser Kirchen haben wir nichts vernommen / allein können wir auß einer Auffschrifft / so darinnen befindlich / sagen / daß sie An. 1575. wieder gemacht / und von Francisco Centi wol begabet worden / auch daß sie eine Pfarr-Kirche sey. Und vielleicht hat sie durch die Ge-

lege

legenheit sothaner reparation einige Reliquien von H. Leibern überkommen; Oder es sind dieselben auch von den Vorfaren dieser Kirchen alsbald im Anfang gegeben/ und unter das hohe Altar gelegt. Von welchen dann sonderlich merck-würdig seyn die Reliquien vom Pabst S. Felice, weil dieses Namens vier/ und alle Heiligen gewesen. Und das jus patronatus ist bey diesem Geschlächte.

Von S. Bartholomæi Kirchen der Fleischer. 8.

ANN. 1552. machten die Fleischer eine Gesellschafft/ und ihre GOttes-dienste zu üben versamleten sie sich in der nächst dieser belegenen Kirchen S. Pauli. Darnach An. 1570. ließ ihnen Pius V. diese Kirche zu/ welche S. Stephano dediciret / und in Insilice genennet werden/ weil sie eben auff einem hohen Felsen am Ufer der Tyber/ woran dieselbe für ihrem Uberlauffe noch niemals kommen mügen/ erbauet gewesen. Und demnach diese Kirche zu arm war/ daß sie keinen Pfarherrn halten könte/ ward die Seel-Sorge der folgenden Kirchen der H. Mariæ hin beygefüget. Und die Fleischer liessen sie wieder machen mit grossen Unkosten / erhalten sie auch annoch in allem was zum GOttesdienst nötig ist. Das hohe Altar ist von Joh. de Vecchi, und der gestemichte S. Stephanus von Francisco Ragousa gemacht.

Von S. Marien Kirchen des kleinen Hügels. 9.

DAs Römische Feld ist nicht gleich/ und eben/ son-

sondern es erheben sich darauß mancherley Hügel/ dannenhero dieser/ mit den andern dreyen verglichen/ den Namen des kleinen Hügels führet. Gleichwol war er von sothaner Höhe/ daß/ wie An. 1598. in der Nacht der H. Geburt unsers HErren die Tyber alle diese Oerter überschwemmet/ er vom Wasser frey und unberühret geblieben.

Das Alter dieser Kirchen kan man abnehmen auß ihrer Einweihung An. 1350. beschehen/ weil sie damals entweder zu erst gestifftet/ oder auch wieder gemachet worden. Auch wird ihr Alter darin vor Augen gestellet/ daß der Leib des Märterers S. Mamilcani, welcher von einem Begräbniß-Platz anhero gebracht/ alhie verhanden. Von demselben hat man sonst nichts/ dann daß er am 12. Martij gemartert worden. Ferner hat auch diese Kirche eine Gesellschafft/ und ist mit der Kirchen S. Laurentij in Damasco vereiniget/ doch also/ daß hie allein die Pfarre geblieben.

Im Forder-Raum derselben ist CHRistus abgemahlet mit außgestreckten Armen/ welche er zum Zeichen der allgemeinen Herrschafft erhaben hält; Und dagegen über stehet er mit vier Wasser-Strömen an seinem Füssen/ und Lämmern so daraus trincken; Welches sind die gläubigen/ die das Wasser des Evangelij, auß dem vier Evangelisten zusammen verfasset/ trincken. Auch stehet man am andern Orte denselben Christum in gestalt eines Lämbleins/ von welchem gesagt wird/ Agnus DEI, das Lamb Gottes: Uñ am andern Orte stehet man ihn abermal/ als einen/ der in der Seiten gestochen/ sein Blut vergeust an den Fuß eines Creutzes: Alle

unꝛ schöne merck-und kenn-Zeichen des Seligma-chers.

Von S. Pauli Kirchen bey der Regola. 10.

Als S. Paulus anfänglich zu Romm kommen/ hat ihn ein Kriegs-Knecht zwar gefangen ge-halten/ doch gleichwol frey gehen lassen/ umb seine Sache vor dem Römischen Gerichte außzuführen/ maßlen er sich auff den Keyser Neronem beruf-fen hatte. Und weil man findet/ daß der Ort/ da in diese Kirche stehet/ die Schule Pauli genennet worden/ scheinet es/ sampt er die jenigen/ so er zu Christo bekehret/ alhie unterwiesen/ darumb/ daß dieses Theil weit gnug von Romm abgesondert ist.

Allda lieset man in einem Stein von An. 1096. Namen etlicher Reliquien der Heiligen/ so daselbst verwahret werden: Und weil unter andern eine Arm S. Pauli alda verhanden/ ist glaublich/ daß diesen Arm überkommen/ als sein und S. Petri Leichnamb von S Sylvestro vertheilet worden.

In dieser Kirchen werden auch verwahret die Schuhe jenes Seligmachers/ welcher Riemen auffzulösen der heilige Tauffer Johannes sich unwürdig geachtet. Auch sind alhie die Reliquien der H. Prophetinnen Hannæ und anderer.

Die reformirten Walbrüder S. Augustiner-Ordens waren etliche Jahr in dieser Kirchen/ biß An. 1619. zwo andere bessere Gelegenheiten er-hielt/ und die gegenwärtige Kirche den reformir-ten Brüdern des dritten Ordens S. Francisci über-lassen.

Von

Von der Kirchen S. S. Vincentij und Anastasij. 11.

DEmnach von diesen beyden Heiligē in ihren andern Kirchen gnug geredet / ist nur übrig bey dieser anzumercken / daß / als sie Alters wegen in Gefahr des Einfals gestanden / der Pfarrherr dieselbe zu übergeben beschlossen der Gesellschafft der Köche und Pasteten-Becker / welche An. 1513. in der Kirchen die S. Luigi vereiniget hatten unter dem Namen der Verkündigung / auch allda eine Capelle unterhilten. Und namen zu ihrer Kleidung weisse Röcke / mit dem Zeichen eines Schildes / und einer Kronen oben darauff / und in der Mitte stehen diese Buchstaben A. G. P. welche bedeuten Ave Gratia Plena: Sey gegrüsset du mit Gnaden erfüllete.

Wie sie hernach in diese Kirche gekōmen / haben sie nicht allein dieselbe repariret / sondern auch die Mühewaltung über sich genommen / die Pfarre mit einem Einkommen zu versehen. Und wann etliche ihrer Kunst oder Handthierung gen Romm kamen / bemüheten sie sich ein Theil darein zu bringen / von was Volck sie auch seyn möchten.

Ausser dem Fest-Tag der Verkündigung / welcher ihr eigen ist / feyren sie auch den Fest-Tag ihrer Kirchen: Und an einem von beyden verhelffen sie zuweilen arme Mägdlein zum H. Ehestande / und zwar solche / die von denen / welche auß ihrer Gesellschafft seyn gebohren.

Von

Vom Oratorio oder Bet-Ort für die Gesellschafft der allerheiligsten Dreyfaltigkeit. 12.

NAchdem etliche in S. Marien Kirchen des Mitleidens auff dem Platz Colonna, zur Zeit des heran nahenden H. Jahres 1550. sahen/ wie viel die Pilgrimm leiden und außstehen müsten/ welche auß mancherley Ecken der Welt kamen/ umb diese H. Oerter in Romm zu besuchen/ weil dieselbe bißweilen nicht funden/ da sie eingenommen und beherberget werden möchten; Wandten sie ihre Gedancken darauff/ was gestalt dieser wegen gute Versehung zu machen. Unter welchen war/ S. Philippus Neri ein Florentiner/ nebenst sechs andern: Die versamleten sich zu solchen Ende in der Salvators-Kirchen im Felde An. 1548. woselbst sie von S. Philippo, und dessen Beicht-Vatter Persiano Rosa genant/ bewogen/ diese Gesellschafft auffrichteten. Und dieselbe ward confirmiret vom Päbstlichen Stathalter unter dem Namen der allerheiligsten Dreyfaltigkeit Pilgrimm.

Darumb lieset man von solchem Fürnehmen am Verwar-Orte die nachfolgende Gedächtniß mit güldenen Buchstaben über einer Pforten geschnitten.

S. PHILIPPO NERIO.
CUJUS CONSILIO ATQVE OPERA
ARCHICONFRAT. SANCTISS. TRINITATIS
INSTITUTA EST.

Das ist:

Dem H. Philippo Nerio, zu Ehren/ durch dessen

dessen Rath und That die Ertz-Brüder
schafft der allerheiligsten Dreyfaltigkei
gemacht und eingesetzet worden.

Wie nun das H. Jahr herbeykommen / habe
sie eine Gefängnüß wol eingerichtet/ und die Pil
grimin/ so sie in den Svazier-Gängen auff der Er
den liegend angetroffen/ dahinein gebracht. Durc
welches Fürbild auch zum Mitleiden gegen d
Walfahrt-Weiber- gehende bewogen worden d
Jungfrawen/ unter welchen gewesen die Helen
Ursina, welche auß liebreichen Gemüthe eines il
rer Häuser dazu angewandt. Auch haben sie str
der Zeit den Walfahrt-gehenden die Füsse gewe
schen/ gleich wie zu ihren Zeiten gethan die Päbs
Clemens VIII. Urbanus VIII. und Innocen
tius X. Darumb von selbigen Päbsten unter ihre
Bildnissen im Verwar-Orte folgende in Ertz g
grabene Gedächtnissen zu lesen:

CLEMENTI VIII. PONT. MAX.
Quod Xenodochium paternâ charitate inviserit,
Singulari liberalitate sustentaverit,
Sodalitas opportuna ejus ope conservata posuit
M. DC. VIII.

Das ist:

Dem Großmächtigsten Pabst Clemen
VIII. hat dafür/ daß er diß Kranken
Hauß oder Spital auß Väterlicher Lie
be besuchet/ und durch sonderbare Mil
digkeit erhalten/ die Brüderschafft/ nach
der

dem sie biß anhero seiner bequämen hoch-
erwünscheten Hülffe zu ihrer Erhaltung
genossen / dieses zu Ehren gesetzet und
auffgerichtet / An. 1608.

URBANO VIII. PONT. MAX.
Cælestis, humanæq; rei dispensatori liberalissimo,
quod anno Jubilei M.DC.XXV. apertis utriusq;
munificentiæ valvis Xenodochium hoc
ære plurimo juvit, nova suppellectile auxit,
præsentia illustravit.
Sodalitas grati animi monumentum posuit.

Daß ist:

Dem Großmächtigsten Pabst Urbano
VIII. dem mildreichesten Haußhalter ü-
ber Himmlische und Irdische Dinge /
hat dafür / daß er im Jubel-Jahr 1625.
die Thüren beyderley Freygebigkeit weit
auffgethan / und diß Spital oder Kran-
cken-Hauß mit grossem Gelde erhalten /
mehrem Haußgerate versehen / uñ mit sei-
ner Gegenwart gleichsam erleuchtet und
verklärtzend gemacht / dafür hat ihm die
Sämptliche Brüderschafft / zum offentli-
chen gedenck- und merck-Zeichen ihres
danckbahren Gemütes / dieses setzen und
auffrichten lassen.

INNOCENTI X. PONT. MAX.
Quod insigni ejus liberalitate
Difficillimis Xenodochij temporibus
Vetus in excipiendis Peregrinis mos,
Et laus, retineri atque florere potuerit,
Beneficij monumentum Sodalitas posuit:
Anno Jubilæi M. DC. L.

Das ist:

Dem Großmächtigsten Pabst Innocentio X. hat dafür/ daß durch seine sonderbare Mildigkeit/ auch in den schwereste und kümmerlichsten Zeiten dieses Krancken-Haußes oder Spitals/ der alte hochlöbliche Gebrauch Fremdlinge drinnen bewirten/ in vollem Lauff und Flor erhalten werden können/ dafür hat ihr zum offenbaren denckmahl sothaner Wo that/ die Brüderschafft dieses setzen lassen im Jubel-Jahr An. 1650.

Es bereiten diese Brüder den Frembdlingen Taffel/ und bringen sie nach dem Abend-essen a gute Betten zur Ruhe. Hernach/ da das Heil Jahr vorbey/ damit die Brüderschafft bey übr etlicher andern guten Wercke erhalten wer möchten/ machten sie/ nachdem sie sich GOtt z höchsten anbefohlen/ den Schluß/ auch die Wied auffgenommene und zur Gesundheit gelangete zu v sorgen/ welche sonst/ wann sie sich zu schleunig/ e ehe dan sie von ihrer Kranckheit völlig geholffen/ e

ren Spitälen weggelassen werden/ mit hauffen wie-
er befallen / weil sie sich nicht recht zu halten noch
zu regiren wissen. Darin sind sie beständig blieben/
nd immer vom guten zum bessern weiter fortgan-
en/ gestalt wir bey ihrer Kirchen / woselbst in an-
ern Heiligen Jahren wunderbahrer Sachen für-
efallen/ sehen werden.

Ferner An. 1570. haben sie diesen Bet-Ort zu
ren Gottes-diensten gemacht/ und denselben/weil
sehr weit gewesen/ gantz bequäm und dienlich er-
htet zu der Predigt / welche für die Juden ange-
llet werden solte/ bey fürgefallener folgenden Ge-
genheit.

Ein hochgelehrter Jüdischer Rabbi oder Lehrer/
elcher bekehret / vom Pabst Julio III. getaufft/
d Andrea del Monte genennet war / hatte mit-
den mit seinem verblendeten Volcke / und fing an
r dasselbe zu predigen in etlichen Römischen Kir-
en/ mit vieler Gelehrtheit und grossem Geiste.

Dieweil aber die Juden nicht mehr dahin kamen
n zu hören/ was Männer waren/ auch wo sie nur
nten/ für ihm flohen/ brachte er beym Pabst Gre-
orio XIII. so viel zu wege/ daß / bey gewisser
traffe nach gutachten dero gewöhnlichen Richter/
Juden verpflichtet seyn solten allezeit am dritten ihrer
abbathen mit ihren Weibern und zwölffährigen Kin-
n zum Gehör Göttliches Wortes alhie (in diesem
et-Orte) zu erscheinen. Und weiter haben an jedem
abbath auff den Nachmittag hundert Jüdische Männer
d funffzig Weiber dahin kommen müssen. Und da-
e dieselben nicht schlaffen / sondern fein sittsam da
hen möchten / ist ein Küster mit einem Stöckeln ver-
dnet gewesen/ welcher auff des Lehrers Anweisung die
chlaffenden angestossen. Und weil sie am Eingang

dieser Kirchen einer nach dem andern ihre Name verzeichnen lassen müssen / von einem welcher bei der Kirch-Thüren dieselben auffgeschrieben / ist d Küster nach geendigter Predigt hingangen/und h von den Ungehorsamen und Wiederspenstigen Straffe abgefordert/ welche für jede Person ein t ston gewesen / und an arme Lehr-kinder angewe det worden.

Die Ersten so in diesem Bet-Orte geprediget sind zween gewesen/ und haben dazu die Zeit von ner Stunde unter sich getheilet.

Am stillen Freytage halten sie/sampt ihren Wa farth-reisenden eine Procession nach S. Peter m höchster devotion.

Das grosse Gemählde in diesem Oratorio ist macht von Giacomo Zucca.

Von der Salvators-Kirchen am Wasser. 13.

Vnter den Edelen und alten Römischen G schlächten ist auch eines dero Cesarinoru Wann Sansovinus in seinem Wercke von d Durchläuchtigsten Geschlächten Italiæ schreib saget er/ das diß Geschlächte auß dem Keyserlich Stammen Cesaris entsprossen / und er einen A weiß dessen in den Sabinischen Lust-Gärten sehen.

Es führete / spricht er / zum Wapen einen g nen Berg im Güldenen Schilde / sampt einer d auff stehenden Säulen: Aber An. 1200. setzten ein

en Keyserlichen Adler auff die Spitze der Säu-
/ an welcher ein Bär mit Ketten unten ange-
nden stundt. Diese newe Zeichen nahmen sie mit
hr Wapen / wie auch Sansovinus bekräfftiget/
die Partheyligkeiten der Guelphen und Gibelli-
in Italien im schwange gingen.

Auch waren die jenigen nicht geringer / so dieselben
zu den Gothen und Longobardern gebracht/
hydem sie im Cesarinschen Geschlächte eine Ver-
ilung gemacht/ also / daß etliche auff dem Platz
ontanara wohnenden/ ein solcher Zunam gege-
worden / der mit ihrem ersten Wapen / worin
Berg ist/ übereinkompt / die andern erwehleten
en diß Römische Theil bey der Tyber; Und un-
diesen nennet vorbesagtes Sansovinus einen/
cher nach seinem Geschlächte Cesareo genen-
worden/ und dessen Ruhm An. 1260. bey jeder-
n überauß groß gewesen / nicht so sehr wegen des
valtigen Reichthumbs / und schönen Gestalt sei-
Person / als wegen seines Eyffers zum Gottes-
nst/ welchen er an den Tag gegeben / indem er
e Kirche erbawet / und mit guten Einkommen
abet / unter den Namen des Salvatoris, und
sari: Und weil den letzten Namen eine andere
rche im Stadt-Theil des Ufers hatte/ blieb dieser
rchen der erste des Salvatoris. Also wird sie ge-
nnet vom Pabst Clemente VII. in seinem kür-
Begriff des 1525. Jahres/ und zum unterscheid
den andern Salvators-kirchen zu Romm / gibt
n dieser den Zunamen am Wasser / welches im
erlauff der Tyber sich dabey befindet.

Auß gemeldtem kurtzem Begriff haben wir daß

ste eine Pfarr-kirche sey / und weyland die Brüder S. Pauli die ersten Wald-Brüder darinnen gewesen / welcher Orden zugleich mit der Stifftung dieser Kirchen seinen Anfang genommen. Nachfolgende da sie die verlassen / welches geschah An. 1431 hat Eugenius IV. dieselbe sampt den dazu gehörigen Häusern den General-Procuratoren der Franciscaner-klöster gegeben / und weil keine Bulle davon verfertiget / haben sie hernach die Bulle Clementis VII. dabey gebracht / darinn zu mehrer Bequämligkeit der vorbenanten Brüder befohlen wird daß der General-Procurator sein leben lang auf dem Wege verbleiben soll.

Von S. Francisci Kirchen an der Sixti-Brücken. 14.

DJese Brücke ward vormahls die Janiculsche genant / weil man darüber nach dem Auffgange des Berges Janiculi kommen: Anjetzo aber heisset sie die Montorische oder Gold-Bergische / weil daselbst Goldgelbes Sandt / so Gold zu seyn scheinet / außgegraben wird.

Den Ursprung dieser Kirchen recht zu verstehen ist zu wissen / daß nechst dabey ein Gasthauß oder Hospital verhanden / worin / weil die Anzahl der Betler sehr vermehret / auch dannenhero grosse Verwirrung in der Kirchen und Verhinderung des Gottesdienstes verursachet worden / ist Gregorius XIII. An. 1581. ümb einiges Hülff-Mittel dawieder ersuchet / welcher dann rathsam erachtet da

ß die Gesellschafft der Heiligen Dreyfaltigkeit
e dieselben/ entweder freywillig oder mit Gewalt
einen Ort beyeinander versamlen solte/ da sie von
lmosen unterhalten werden könten. Und weil man
n das Kloster S. Sixti verlassen befunden / sind
in offentlicher Procession dahin geführet / an
Zahl 850. Personen / theils Männer / theils
eiber / theils Kinder / und weil viele Krüppel
unter / hat man damit 14. Wagen ange-
let.

Weiln aber der Ort von böser Lufft / und es mit
n Armen noch ärger beschaffen war/ also daß man
dahero einer anklebenden Seuche in der Stadt
ahren muste: Als brachte vorbemeldte Gesell-
afft dieselben in etzliche Häuser bey ihrer Kirchen.
ach dem Tode Gregorii, da die Gesellschafft mit
nnehmung der Pilgrimm / und derer so newlich
ß Kranckheiten wieder auffgekommen / sich be-
weret gnug befunden/ haben sie Sixtum V. ersu-
t/ daß er sie davon zu entfreyen geruhen möchte.
d derselbe als ein guter Vater fing alhie ein
ancken-hauß oder Spital an/ und dedicirete die
rche S. Francisco.

Ferner gab er sothanem Spital neun tausend
onen zum Einkommen/ und ließ die Verwaltung
über vier Deputirten / welche jährlich dazu er-
hlet worden/ zween von der Gesellschafft der Hei-
en Dreyfaltigkeit / und zween auß dem gemeinen
th deß Römischen Volcks/ auch befreyete er
n den gemeinen Beschwerden die Güter der jeni-
n/ welche künftig die grosse Mühe-waltung sotha-
n Ortes über sich nehmen und bedienen würden.

Das Stück von S. Franciſco hat der Ritter Celius gemacht / welcher auch noch in S. Peter edle Stücke hat. Und nun iſt von dem gröſſeſten Cardinal Lanti ein groſſes ſchönes Gebäw dabey gefüget/ und durch Gelegenheit des Brunnen die Pforte des Spitals ein wenig niedriger geſetzet/ worüber dieſe Schrifft zu leſen ſtehet:

SIXTUS V. PONT. MAX. PICENUS
Pauperibus piè alendis, ne pane, verboq; careant, multo ſuo coemptas ære
has ædes extruxit, aptavit, ampliavit,
perpetuo cenſu dotavit
ANNO M. D. LXXXVII. PONT. II.

Das iſt:

Der Groſsmächtigſte Pabſt Sixtus V. von Picenen bürtig / hat zu Chriſtlicher Unterhaltung der Armen / damit es denſelben an Brodt und Wort (an Leibes- und Seelen-Speyſe) nicht ermangeln möchte / dieſes Hauß für eine groſſe Summ ſeines eigenen Geldes / erkaufft / gebawet / eingerichtet / erweitert / und mit ewigen Einkommen begabet / An. 1587. ſeines Pabſthumbs im 2. Jahr.

Ferner ward gegen der Straſſen Juliæ über von Paulo V. geſetzet der Brunn mit dem Waſſer von S. Petro Montorio, welches durch Sixti-Brücken läufft/

ufft / und mit einem gar schönen Niedergang sich rein ergeust / auch zu Sommer Zeiten alsdan braucht wird / wann man die Gassen mit Wasser erlauffen lassen wil; Und ist dabey diese Denckschrifft:

PAULUS V. PONTIFEX MAXIMUS
quam munificentiâ suâ in summum Janiculum perductam citra Tiberim Totius Urbis usui deducendam curavit.
ANNO SAL. M. DC. IX. PONT. V.

Das ist:

Der Großmächtigste Pabst Paulus V. hat das Wasser / welches er vorhin durch eine grosse Mildigkeit auff die oberste Höhe des Janiculi gebracht / nunmehro auch disseits der Tyber zum gemeinen Nutz und Besten der gantzen Stadt hinleiten lassen / An. 1609. seines Pabstumbs im 5. Jahr.

Von S. Johannis Kirchen der Bolonier. 15.

IM Heiligen Jahr wurden die Bolonier bewogen eine Brüderschafft zu machen / und Pabst Gregorius XIII. verstattet ihnen diese Kirche / welche anfänglich S. Thomæ dediciret, und von den

Ketten benamet war / weil alda eine andere Gesellschafft gewesen / darin die Brüder mit einer Eysernen Ketten sich selbst gezüchtiget.

Darnach sahen die Bolonier für gut an / in sothaner ihrer Kirchen zu ernewern die Gedächtniß einer andern Kirchen zu Romm / weyland nicht von so grossem zulauffe / ob sie zwar von den ältesten gewesen; und dafür hielten sie die S. Johannis Kirche vor der Lateinischen Pforten / welche nicht geöffnet wird / dann nur am Fest-Tage in der Fasten / und am Kirchen-fest den 6. Maii. Dannenhero sie die Abbildung seiner Marter zu ihrem Kenn-zeichen auff weissen Cappen tragen / worauff forn ein rothes Creutz auff drey ebenmäßig rothen Bergen auffgerichtet / welches das Zeichen des Spitals ist / so man in Bolonien des Lebens nennet / und womit sie vereiniget zu seyn fürgeben. Die gröste Schilderey ist von Domenichini gemacht. Uber daß feyren sie am 4. Octobris den Fest-Tag S. Petronii, des hochwürdigen Bischoffs zu Bolonien. Wann man von hinnen weiter gehet durch die Strasse Juliæ an der lincken Seiten / findet man das Oratorium und die Kirche des Todes.

Von S. Marien Kirchen des Oratorii oder Bet-Orts. 16.

Als Romm mit einem elenden Uberfall von GOtt gestraffet worden / sind die Einwohne dadurch dermassen auffgewecket / daß der mehre Theil so vieler Heiligen Gesellschafften der Welt

Leut

eute nach diesem kläglichen und mit Thränen zube-
einenden 1527. Jahre ihren Anfang genommen.
Und wie An. 1538. auff dem Römischen Felde vie-
todte Leiber der Christen gefunden worden/welche
mb unterschiedener Begebenheiten willen an kei-
en H. Ort begraben/ haben etliche daß Werck der
Barmhertzigkeit anzufangen/ und eine Gesellschafft
unter dem Namen des Todes zu machen/beschlossen.
Dieweil nun die todten Leiber zusammen zusuchen
in gantz mühseliges und verdrißliches Werck ist/
wurden die jenigen so es angefangen hatten/schwach
und Krafftloß drüber/ also daß es zuletzt an noth-
wendiger Anzahl der Mitgehülffen ermangelte.
Aber sie erholeten sich wieder mit newen Eyffer
An. 1555. durch die Predigt eines Capuciners/
welcher in S. Laurentij Kirchen in Damaso das
Volck auffgemuntert/ zu unablässigen Gebet/ und
nsonderheit geraten zu einem Gebet von 40. Stun-
den/ zum Gedächtniß der Zeit/ welche unser Seligmacher
m Grabe zugebracht. Solches nun zu befodern/ hiel-
en sie für ein dienstsames Mittel/ wann sie mit
newen Eyffer sich an das angefangene Werck die
Todten zu begraben wieder machten/ beschlossen
auch daneben das Gebet der 40. Stunden alle Monat
einmal zu verrichten.

Es ward solche Gesellschafft von Pio V. An. 1560. gut geheissen/ unter dem Namen S. Mariæ des Gebets/ oder des Todes. Im Heiligen Jahr 1575. da sie die allda versamleten Gesellschafften nicht ohne grosse Unkosten beherberget/ fingen sie diese schöne und devote Kirche an/ eigneten dieselbe der Reinigung der allerheiligsten Jungfrawen zu/

und brachten ein Bildniß Mariæ hinein / welches auff der Mawren einer gemeinen Gassen gestanden / und von den Gläubigen mit grosser devotion geehret worden.

Darnach An. 1586. am Tage der Verkündigung Mariæ ward die Kirche eingeweihet / und nachdem sie dieselbe zum allgemeinen Nutzen des Volcks wol bestellet / machten sie für sich ein Oratorium oder Bet-Ort. Sie kleiden sich in schwartze Kappen / und haben zum Kenn-zeichen einem Todten-Kopff mit einem Creutze. Sie halten eine Procession mit dem allerheiligsten Sacrament, am Montage zwischen der Octaven desselben / daran sie auch etliche arme Mägde berahten / und ist sothane Procession eine der allerschönsten so in Romm geschehen / gleich der / welche am guten Freytage nach S. Peter angestellet wird.

Endlich ist sehr denckwürdig eine Reliquie der Laurenzæ auß Ancona, welche ümb des Christlichen Glaubens willen vom Keyser Diocletiano gefänglich eingezogen / und nebenst einer andern Jungfrawen alhie gemartert worden.

In der Octave der Todten / auch zuweilen in der Fasten / werden sonderliche Gebete verrichtet. Und alhie ist der Stiffter der Kinder / nach ihm literati oder Gelährte genant / begraben.

Auch ist dieser Kirchen angehefftet das Pallast dero Herren Falconirorum, den edlen Florentiner / nach einer herrlichen Bau-Kunst von Francisco Borromini erneweret.

Von

Von der Kirchen S. Catharinæ auß Siena. 17.

Als in der folgenden Kirchen S. Nicolai die Essendoser und Saneser An. 1519. vereiniget waren/ umb zusammen eine Gesellschafft von devoten Personen zu machen/ samleten sie so viel Allmosen/ dafür sie diesen Platz kauffen zu Wohnungen/ und einer Kirchen der Jungfrawen S. Catharinæ, welche nicht allein der Stadt Siena, besondern auch des gantzen H. Stuels Preyß und Ehre war/ und umb ihrer Tugend willen von unserm Herren Abgesandtinnen an seinen Stadthalter auff Erden gemachet worden.

Nachdem ihre selige Heimfarth ins andere Leben am selben Tage/ daran man das Fest des Märterers S. Petri feyret/ sich begeben/ ward zu ihrem Fest-Tage eine andere Zeit genommen/ und halten solchen die Patres Dominicaner-Ordens am 1. Maij, und die Brüder dieser Gesellschafft am 2. dan dieselben in offentlicher Procession herümb tragen einen ihrer Finger/ an welchen sie von unserm HErren den Ring ihrer Vermählung mit Christo überkommen; S. Antonius schribet/ daß solches am Finger der rechten Hand/ und zwar an dem/ daran man sonst gemeiniglich die Ringe trägt/ dazu der Ring vom feinem Golde gemacht/ und mit einem Diamant zwischen vier Perlen besetzet gewesen/ auch daß bey Celebration sothaner Vermählung der H. König David auff seiner Harffen gespielet/ im Gegenwart der allerheiligsten

sten Jungfrawen/ S. Johannes des Evangelisten/ S. Petri des Apostels/ und S. Dominici.

Am selben Sontage / daran diese Gesellschafft ihren Fest-Tag feyret / verhelffen sie auch armen Jungfrawen/ von ihrem eignen Volcke/ zum H. Ehestand/ durch einen Abgesandten von Hettore Quercio auß Siena. Sie erlösen einen auff Leib und Leben gefangnen/ halten einen Artzt für die Krancken/ und thun auff ihre Unkosten den Verstorbenen eine ehrliche Begräbniß. Sie tragen weisse mit schwartzen Bändern umbgürtete Kappen/ und haben zu ihrem kenn-Zeichen das Bild vorbesagter H. Jungfrawen (S. Cathrinæ.)

Hie gegen über ist des Herren Diomedis Varese Pallast.

Von S. Eligij Kirchen der Goldschmiede. 18.

NAchdem gantzer zwey hundert Jahr lang die Goldschmiede mit den Eisenschmieden und Satlern vereinigt gewesen/ sahen die Goldschmiede für gut an/ wie auch hernach die beyden andern Handwercke thaten/ eine absonderliche Gesellschafft unter sich zu machen/ und baweten darauff Anno 1507. diese Kirche nach einem schönen Modell dem H. Eligio zu Ehren/ welche sie hernach Anno 1601. da sie einzufallen geneiget / nothwendig reparirn müssen.

Den Fest-Tag S. Eligij feyren sie am 25. Junij, geben auch am selben Tage Brautschatz armen Mägden / und erlösen einen Gefangnen mit grosser

m apparat und statlicher Procession. Von S. Eli-io, und dessen von den dreyen Handwercken unter-hiedlich gefeyreten Fest-Tagen / sol bey der Sal-ators-Kirchen der Capellen / woselbst die Satler re Gesellschafft haben / geredet werden.

Am Forder-Gibel sind Gemählde des Friderici uccari, die an der lincken Seiten sind Joh. de ecchi, und die gehawenen Stücke des Pro-eri Bresciani.

Von S. Nicolai Kirchen der gekröneten. 19.

VOn dieser Pfarr-Kirchen haben wir sonst nichts / ohn allein daß sie vom Geschlächte dero coronatorum oder gekröneten / von welchem sie bawet / ihren Namen / und sothanes Geschlächte ebey seine Wohnung habe.

Von des H. Geistes Kirchen der Neapolitaner. 20.

DJese Kirche war weyland dediciret S. Aureæ der Jungfrawen und Märterinnen / hat auch ben sich ein Kloster; Als die Nonen desselben sampt ken andern Römischen Nonnen / zur geringen An-hl worden / hat sie S. Dominicus auff Befehl s Pabstes in S. Sixti Kirche zusammen gebracht.

Da nun die von Neapolis solchen Ort An. 572. gekaufft / haben sie allda eine Kirche sampt ner Capellen erbawet / und dem H. Geiste dedici-

ret /

ret/ wegen einer sonderbahren devotion selbiger Stadt gegen die Person des H. Geistes. Sie tragen weisse Kappen worauff eine Taube gemahlet/ erlösen am Pfingst-Fest einen Gefangnen/ und halten einen Advocaten und Procuratorn, ümb der Sachen willen der armen Unterthanen des Reichs Neapolis, wann dieselben zu Romm in gefängliche Hafft genommen worden.

Es haben sich ümb diese Gesellschafft wol verdienet gemacht Petrus Corso von Policastro in Calabrien An. 1583. da er zu Romm Apostolischer Protonotarius gewesen / und Violante Santa Saverina An. 1611.

An ihrem Fest-Tage machen sie alhie gar schöne Zubereitungen. Das Gemählde S. Francisci ist vom Ritter Giosepe d' Arpino verfertiget.

An. 1629. ziereten sie die Kirche mit einem schönen und anmutigen Forder-Eibel/ und setzten über der Pforten nachfolgende Auffschrifft:

ÆDEM HANC
SPIRITUI SANCTO DICATAM
SODALES EJUS IN MAGNA RERUM PENURIA
ABUNDANTE PIETATE RESTAURARUNT
AN. ANTEJUBILEUM M. DC. XL IX.

Das ist:

Diese dem H. Geiste dedicirte Kirche hat deroselben sämptliche Brüderschafft/ zur schweren und kümmerlichen Zeit auß grosser Gottseligkeit wieder bawen und bessern lassen im nechst vorm Jubel-Jahr hergehenden 1649. Jahr.

Da-

Von S. Luciæ Kirchen beym Keller. 21.

DEmnach diese Kirche zu unsern Zeiten von der Gesellschafft der Confalonen gantz herrlich repariret und gezieret/ ward sie für die aller fürnehmste des Capitels S. Petri auff dem Vatican erhalten/ und war mit der Abdey S. Biagij von Pagnotta vereiniget/ auch der zwantzig privilegirten Abdeyen eine. Nachgehends ward sie von gemeldter Gesellschafft repariret und bey grossem Glantz erhalten.

Diese Brüder thun zwey denck- und merckwürdige Wercke: Eines ist/ eine grosse Anzahl Jungfrawen am Himmelfahrts-Tage jährlich mit statlichem Brautschatz zuberahten; Das ander ist/ arme gefangene Schlaven/ so unter dem Römischen Stuel gehören/ wieder frey und ledig machen. Dannenhero Gregorius XIII. ihnen An. 1581. Allmosen durch den gantzen geistlichen Standt zu jrem Ende zu samlen erlaubet/ und Sixtus V. An. 1586. über mancherley andere Dienste zu Romm drey tausend Cronen dabey gegeben: Wiewol der Brüder beydes Mercedis und Trinitatis eigen Werck ist/ die Schlaven erlösen/ und Allmosen dazu samlen.

Biß hieher erstreckten sich die Mawren des alten vom Keyser Claudio erweiterten Romms/ da dann weyland beym Keller dieser Kirchen ein Stein mit folgender Auffschrifft gefunden:

TI. CLAUDIUS DRUSI F. CÆSAR AUG.
Germanico pont. max. trib. pot.
VIIII.

VIIII. Imp. XVI. Cos. IIII. Censor. P. P.
auctis populi Romani finibus,
Pomerium ampliavit, terminavitque.

Daß ist:

Der großmächtigste Keyser Tiberius Claudius, Drusi Sohn hat zun Zeiten Pabstes Germanici durch Macht der Zunfftmeister/ 9. Feld-Obersten/ 16. Bürgermeister/ und 4. Sitten-Meister/ des Vaterlandes/ die Gräntzen des Römischen Volckes erweitert/ und den Zwinger an der Stadt-Mawren zu mehrer und gewisser Grösse gebracht.

Von der Kirchen S. Philippi Neri. 22.

IN der Gassen bey vorerwehntem Keller war Vorzeiten vom Rauchwerck-macher Rutilio Brandi ein Gebet-Ort der Secularen oder Welt-Leute gestifftet / welcher von den Wunden benahmet/ und darinnen grosse Ubungen der Demuth angestellet worden. Ferner fing der gute Mann an der Armuth zum besten etliche Mägdlein zu versamlen/ welche ihrer Betteley ihnen übel bewust waren. Anjetzo ist ihrer eine grosse Zahl worden/ wofür er vermittelst der Allmosen einen besondern Ort im gemeldten Striche gestifftet. Und in der Gassen Juliæ hat er diese Kirche unter der Anruffung S. Philipp Ner-

Neri erbawet/ und der Wohnung sothaner armen Mägde / welche ebenmässig nach dem H. Philippo genennet ward/ hin beygefüget. Und sie gehen etweilen auß durch die Stadt zur Ubung des Gottes-dienstes.

Von S. Johannis Kirchen im Aino. 23.

DEr Zuname dieser Kirchen rühret her vom Geschlächte/ welches dieselbe gestifftet. Wir haben davon weiter keinen Nachricht/ dann daß sie eine Pfarr-Kirche sey/ und bey unsern Zeiten zum theil repariret worden. Der newe Vor-Gibel ist vom fürtrefflichen Polidoro gemacht.

Und vor dieser Kirchen stehet ein schönes Pallast mit Gemählden des fürtrefflichsten Cardinals Rocci.

Von S. Marien Kirchen in Monserrato. 24.

NIcht in der Voigtey Catalonien in Hispania/ ligen so hohe und spitzige Berge / daß es scheinet / als ob sie nach der kunst gespalten / in Gestalt vieler gespitzten Thürme und Nadeln/ dahero das Landt den Namen Monserrato bekommen.

Ferner als die fürnehmen reichen Leute von Argonien / Valentza / und Catalonien unter der von Castilien vereiniget waren / beschlossen sie mit einander An. 1495. die Liebe Fraw in Monserrato zu verehren mit Erbawung dieser Kirchen/ worin

worin sie eine andere/ S. Andreæ Kirche genant/ so albereits A. 1475. zerfallen/mit begriffen/ ümb das Spital / welches sie alda für ihre Lands-leute gemacht / zu erweitern. Und dieweil Sardinien unter die Crone Arragonien gehöret/ hatte es sein Antheil an diesem Gebäw/ bevorab / da es im Uberfall dero Stadt Romm ein Spital bey der Settignanschen Pforten verlohren. Die Liebe Fraw ist ein Gemählde Pomarancii.

Die Kirche wird gantz wol bedienet / und ihr fürnehmster Fest-tag ist die Reinigung der unbefleckten Jungfrawen; und ümb das Liecht zu bezeichnen/mit welchem man in Monserrato ihr Bildniß vorzeiget/gibt man am selben Tage dem andächtigen Volcke viele Wachs-kertzen/ darauff solch Bildniß gedrucket. Auch ist alda ein schöner Forder-Gibel von außgehawenen Steinen angefangen.

Dazu feyren sie den Tag S. Eulaliæ am 12. Februarii, welche in Barcellonien nach außgestandenern vielfältigen Folterung/ gecreuziget worden.

Als S. Ignatius Lojola An. 1538. sampt neun Mitgesellen / so alle Doctores Theologiæ gewesen/ gen Romm kommen; und unterschiedene Predigstüle dero Römischen Kirchen unter sich vertheilet/ hat er diese für sich behalten wollen.

Von S. Thomæ Kirchen der Engelländer. 25.

JEnseit des Gefängnisses / so dem Hofe Savella angehöret/ hat man diese Kirche. Selbige hatte

te weyland den Namen von der Heiligen Dreyfaltigkeit / und S. Thomas, so alhie geehret wird / ist derselbe / welcher vormahlen Ertz-Bischoff zu Kantelburg in Engeland gewesen. Und wollen etliche / daß er allhie gewohnet habe / als er ümb die Freyheit der Kirchen zu verthetigen gen Romm kommen.

Es hat der reiche Engeländer Johannes Scopardus viel bey diesem Orte gethan / indem er denselben gröſſer gemacht / noch etzliche Häuser dazu gekaufft / und endlich alle seine Güter / nachdem er ümb diese Heilige Oerter zu besuchen gen Romm kommen / dabey gegeben.

Gedachte demnach Gregorius XIII. zu Heil und Wolfarth des Reichs eine Schule der Engelländer in diesem Orte auffzurichten / darinnen sie in Römisch-Catholischen Glauben / in der Gottesfurcht / und Christlichen Zucht aufferzogen und unterwiesen werden möchten: Darumb er auch die Einkommen deroselben vermehret / und die Verwaltung darüber den Patribus der Jesuiter Gesellschafft gegeben / auß dero guten Erziehung man viele fürtreffliche Helden und Streiter JESV CHRISTI herfür kommen zu seyn sager welche beydes mit ihrer Lehre und Blute den Catholischen Glauben zu erhalten sich bemühet / angesehen / daß viele Patres dieser Gesellschafft mit ihrem Tode und unauffhörlicher Verfolgung / so sie ümb CHRISTI willen außgestanden / andern ein Exempell und Fürbild gelassen. Diese Alumni oder Frey-unterhaltene müssen schwehren / ehe dann sie angenommen werden / daß sie gute Römisch-Catholische seyn wollen / auch dermahleins wieder heim in ihr Vaterland

ziehen

ziehen ümb die andern Seelen zu gewinnen / wann solches ihre Obern für gut ansehen werden. Dass gröſſeste Gemählde hier in ist von Durante da Borgo gemacht.

Vorbemeldte Patres wenden allen Fleiß auff die Unterhaltung solcher Jugend / wie auch dieser Kirchen / und haben dieselbe gezieret mit schönen Gemählden / allesampt von der Marter / welche mann ihrer viele unter der grawsamen Königinnen Elisabetha erlitten zu haben berichtet / auff daß dadurch solche Alumni oder Pflege-kinder ins künfftige zu denen ihnen fürgelegten Marter-kronen auffgebracht und angefrischet werden möchten. Auch hat man viele Reliquien der Heiligen.

Von S. Catharinen Kirchen des Radts (Rotæ.) 26.

DJeser Zuname Rotæ oder des Radts muß nothwendig kurtz hernach auffgekommen seyn / als die in etwas davon abgelegene Senenser ihre S. Cathrinen Kirche von Siena gemacht: Alldieweil vorbemeldte Kirche in etlichen der alten Bullen S. Petri auff dem Vatican, womit sie vereiniget / die Heilige Marie in Cathrina, oder auch die Heilige Maria und Catharina genant wird / und solches entweder darumb / daß sie von ihrer ersten Stifferinnen Catharina geheissen / und der Jungfrawen Mariæ dediciret: Oder auch / daß ihr erster Name S. Catharina gewesen / da ihr hernach ein newer Zuname / wie gemeiniglich geschicht / hinbey gefüget worden.

Und

Und hierauß kan man das Alter dieser Kirchen schliessen und abnehmen / gestalt auch dasselbe außweiset vorbesagte Vereinigung / gemacht vom Pabst Alexandro III. welcher An. 1156. den Päbstlichen Stuel besessen. Und weil das Capitel S. Petri ihr einen Pfarrer zu halten verplichtet / folget nothwendig / daß sie wegen ihrer ersten Stifftung gute Einkommen gehabt / wovon wir gleichwol keine weitere Nachrichtung haben. Es ist diß eine Pfarr-kirche. Und das newe Altar an der rechten Seiten ist des Mutiani.

Von S. Hieronymi Kirchen der Liebe. 27.

NAchdem zu Romm eine Gesellschafft der außländischen Hofleute gestifftet / vom Cardinal Julio de Medicis An. 1519. erhielt selbige vom Pabst Leone diese Kirche / und die darin verhandene Brüder sandte er nach S. Bartholomæo auff die Insel / gab auch bemeldter Gesellschafft gewisse Einkommen / dazu Officium Criminale und Gubernament oder die Voigtey dero Stadt Romm / und wolte über daß / daß sie auch herzliche Lehn-Güter auß Testamenten zu ererben / haben solte. Sie nahmen nicht ohne ursache den Zunamen der Liebe an / zumahl sie die Armen in mancherley Nöthen / wie auch die Bekehreten / Gefangenen / Wittiben / Wäysen / und mit vielem Haußgesinde überladenen zu versorgen / auff sich genommen. Und weil die Wittiben und Wäysen über nottürfftige Unter

terhaltung auch jemand es benötiget/ der ihre Sachen für den Richtern vertheydige/ halten sie zu dero Behuff einen Advocaten, sampt einen Procuratore, und bezahlen die Unkosten von der Geldt-Straffe der armen Gefangenen. Auch haben sie für die Krancken im Thurm Nona in einer Kammer etzliche Bette zubereitet/ dabeneben einen Artzt/ Artzney-Mittel/ und Leute bestellet/ welche ihnen auffwarten müssen/ und sämptlich von dieser Gesellschafft bezahlet werden; Noch halten sie in jedwedem Gefängniß eine Capelle mit einem Priester/ der täglich alda Messe thut.

Wegen der grossen menge armer Leute zu Rom/ pflagen sie vormahls im Heiligen Felde an allen Mon- und Freytagen Brodt auß zu theilen/ dazu auch Wein/ tausend Personen/ und solches von einen vier Monathen zum andern/ weil sie offt ihre Policey ernewerten. Heutiges Tages aber ist sothanes Werck ins Päbstliche Pallast gebracht/ sintemahl die Rede von Carlotta der Königin in Cypern im H. Felde/ in warheit nichts dan ein eyteler erticht'ter Ruhm ist/ in der that aber ist die Allmosen des Pabstes/ welche alle vier Monath verändert/ und in andern Stadt-Theilen abgewechselt wird/ mit einem vom hohen Päbstlichen Hause untergeschriebenen Briefflein/ und werden solche Armen jeder absonderlich besuchet. Gestalt dann auch selbiger Pabst durch seinen geheimen Allmosen-Bedienten viele nottürfftige Edel-Leute mit Gelde versorget/ und durch seinen andern Armen-fürtreher den Elenden unter dem gemeinen Hauffen unaufhörlich zu hülffe kompt. Uber daß speiset täglich im

selben

ben Pallast der allerheiligste Seelen- und Leibes-
rte 13. Frembdelinge / zur Nachfolge des Hei-
en Gregorii.

Deßgleichen die Herren Deputirten über diese
sellschafft der Liebe folgen sothaner that des H.
abstes nach / daß sie den Nottürfftigen und Elen-
n beyzustehen am Sabbattage eine grosse menge
rodts unter arme Familien außtheilen / und je
sser ihre Armuth ist / je mildreicher sie die Hand
en ihnen afftthun.

Uber das hält diese Gesellschafft zween Männer /
lche in einer Sänfften die armen Krancken nach
Spitalen tragen / da sonsten dieselben in ihren
anckheiten gar verlassen seyn würden. Auch
ten sie Diener / Todten-baren / und Kertzen / zur
chbestattung derer / welche etwa in eusserster Ar-
th gestorben gefunden werden möchten. Und
llich berathen sie jährlich eine gute Anzahl armer
ägde / am Fest-tage S. Hieronymi.

Ferner / damit sothanes Werck stets in vollem
f verbleiben möchte / haben sie nicht allein einen
rdinal zum Schutz-herren / sondern erwehlen
h alle Jahr zu ihrem Häupte einen dero für-
mten Prælaten des Römischen Hofes / welcher
alda finden läst in allen Visitationibus der Ge-
ängnissen / so Monatlich angestellet werden / nach
Satzung Pabsts Eugenii IV. An. 1435.
achte / damit die Gefangene gnugsame Gelegen-
hätten / ihre Nottürfft und Verantwortung
zu bringen / für die Richter aller Richthäuser
Romm / entweder persönlich selbst / oder vermit-
t einiger Advocaten und Procuratoren. Und

müssen sothane sämptliche Richter einmahl in der Wochen nach der Ordnung sich in eines dero Gefängnissen verfügen/ von welchen/ weil man dißfalls nicht appelliren kan/ als werden die Sachen von Bürgerlichen Streitigkeiten mit Gerechtigkeit und Liebe beygelegt/ in Criminal- und Straff-sachen die Straffen gemildert/ und also der armen Gefangenen Sachen zur Endschafft gebracht.

Sie unterhalten in vielen dieser Kirchen angehörige Wohnungen eine gute Anzahl Priester und Geistliche/ und lassen dieselben zuvor die Freyen Künste/ Music/ und gute Sitten lernen. Dazu ist die Kirche mit aller Notturfft reichlich und überflüßig versehen/ insonderheit auch mit Priestern so die Heilige Sacramenta administrirer unter welchen gewesen S. Philippus Nerei von Florentz/ der sich alda zu erst auffs predigen begeben/ und dessen Kammer annoch mit grosser Veneration, und Ehrbezeigung erhalten wird: Deßgleichen Bonsignor Cacciaguerra von Siena, welcher wie er beschaffen gewesen/ seine Wercke gnugsam weisen. Dabeneben waren daselbst Nicolaus Lecpardi, welcher zu Recanati in seinem Vaterland auß seinen eigenen Gütern das Jesuiter-kloster gestifftet; und Franciscus Marsopini von Arezzo in Toschkanien/ von welchem für dem 1600. Jahr Zeugniß gegeben Joh. Dominicus Bartholomæus von Terni, weyland Priester dieser Kirchen. Als das Grab/ darin derselbe begraben/ nach vielen Jahren eröffnet/ hat man gleich als Viscu oder Leim befunden seine rechte Hand/ mit welcher er sich fertig und bereit gewesen die Heilige Sacraments-

der

er Absolution und des Abendmahls zu reichen. Endlich als die Brüder dieser Gesellschafft alhie ei- en Bet-Ort erbawet/ auch denselben An. 1614. epariret, welcher hernach durch entstandene Fe- ers-brunst gäntzlich in die Aschen geleget worden/ at die Mildigkeit des Cardinals Francisci Barbe- ini, des Schutz-herren darüber/ ihn wieder auffer- awet. Und sie kommen alda dreymahl in der Wo- en zusammen/ ümb sich selbst zu casteyen/ und ndere Heilige Wercke zu verrichten. Und zur Win- rzeit halten sie sich in sothanem Oratorio herzlich it Music und Sermonen.

S. Hieronymi Kirche der Liebe hat täglig völli- n Ablaß und Vergebung der Sünden.

Das grösseste Gemählde der Kirchen ist ein Stück Domenichini, und die Capelle nechst dabey urantis Alberti.

Von S. Brigidæ Kirchen. 28.

Alhie haben wir eine denckwürdige Gedächtniß S. Brigidæ, welche in Schweden auß Köni- lichem Geblüte gebohren. Dieselbe redete nichts in eyen Jahren/ darnach war sie stets von gar wenig- n und wolbedächtlichen Worten. Im siebenden ahr ihres Alters erschien ihr die Liebe Fraw/ und tzte ihr eine Krone auffs Häupt/ und im 10. Jahr suchte sie unser HErr/ und entzündete ihr Hertz it Liebe zu seinem Leiden/ dergestalt/ daß sie ihr benlang ihm nachgefolget/ und mit scharffen asteyen ihr selbst wehe gethan/ wodurch/ weil sie r Fleisch demütiget/ ist sie von unserm HErren nd seiner Mutter dermassen am Geiste erleuchtet/ ß sie von ihren Offenbahrungen ein grosses Buch

geschrieben / welches von der Heiligen Kirchen für gut erkant und angenommen worden. Sie hat alhie gewohnet / ist auch alhie / wie etliche wollen / heiliglich gestorben.

Dieweil diese Jungfraw sehr mitleidig gewesen gegen die armen Krancken in den Spitälen oder Krancken-häusern / in welche sie auch ümb ihrer auff zu warten / hinein gangen / hat sie alhie ein Spital für ihre Landsleute gestifftet / und dasselbe mit guten Einkommen begabet.

Nachdem S. Brigida An. 1391. von Bonifacio IX. canonisiret, und unter die Zahl der Heiligen verzeichnet / ist ihr zu Ehren diese Kirche gestifftet / welche hernach von ihren Landsleuten unter Leone X. repariret worden: Davon stehen hie über der Pforten folgende Worte zu lesen:

Domus S. Brigidæ Vastenen, de Regno
Suetiæ instaurata.
Anno Domini 1513.

Das ist:

Ein Gottes-Hauß / S. Brigidæ Vastenes zu Ehren erbawet / und durch Mittel auß dem Königreich Schweden ernewert An. 1513.

Endlich ward diese H. Jungfraw von Gregorio XV. verehret mit einem halb-gedoppelten Gebote über die gantze Kirche.

Ihre Kirche hat einen Cardinal zum Schutzherren.

Alh

Alhie ist der edle Ort des Hertzogen von Parma, von dannen man das so prächtige Pallast dero Farneforum sehen kan.

Sothanes Pallast hat eine fürnehme Pforte/ an dero Eingang Pfeyler zu sehen/ welche einen dreyfachen Spatzier-Gang machen/ mit viereckichten Pfeylern unterstützet. Mitten darin ist ein herzlicher Hoff/ und auff schönen Treppen gehet man hinauff nach den recht Königlichen Kammern. Ferner ist alda ein Spatzier-Gang vom fürtrefflichen und weitberühmten Caracciolo bemahlet/ dessen auch ist die kleine Kammer der hellern Finsterniß von den Geschichten Herculis. Der grosse Saal ist Francisci Salviati, und das Theil über der Pforten Taddei Succari, wessen auch ist die Verkündigung in S. Marien Kirchen des Hofes. Endlich sind da allerhand schöne Kammern/ Zugänge/ und Leben-Losamenter/ auch so mancherley Bilder/ daß es kaum zu zählen; und das geschnitzte Laubwerck am Tach ist unvergleichlich. Die Baw-kunst am ersten Theil ist Antoni da S. Gallo, am andern Michaelis Angeli Buonarotæ, und die Kammer nach der Gassen Juliæ ist Gieromi della Porta. In diesem Pallast wird unter die Königlichen Sahlen verwahret die Weitberümbte Bibliothec des hochgelehrten Fulvii Ursini. Die Quadersteine dieses Königlichen Gebäwes sind mehrentheils von der runten Schaw-Burg Titi genommen.

Das Pallast dero Farnesorum.

VNter den allererſten Gebäwen der Stat Romm iſt auch diß Pallast dero Hertzoge von Parma, vom Hauſe dero Farneſorum, ve Paulo III. da er noch Cardinal geweſen/ erbawe und viereckicht mit vier Pforten. Unter ander ſonderbahren Bildnüſſen hats den Commodum Floram und Herculem.

Das Bild des Stiers.

ALda iſt auch in einer Kammer des zweyten Hof nach der Gaſſen Juliæ der ſchöne Stier ſam fünff Bildern/ alles auß einem Stein gehawe gröſſer dan es ſonſt natürlich iſt/ ein Werck Apo lonii und Tauriſci, der allerfürtrefflichſten Bil hawer zun zeiten Auguſti. Es ward diß Stü weyland auß Rhodo gebracht/ und da es nach v lauff der Zeit in mancherley Hände kommen/ i endlich in die Macht Keyſers Antonini Caraca læ geraten/ welcher es in ſein ſchönſtes Warm Badt auff dem Berge Aventin geſetzet/ worin annoch zun zeiten Pauli III. gefunden/ da man d Steinhauffen von vorbemeldten Bade auffgeg ben/ das gefundene Stück mit groſſem Fl repariret, und in diß herzliche Pallaſt geſetzet hat

In dieſem Platz ſind heute zween ſonderbal Brunnen/ welche ihr Waſſer zu erſt empor we fen/ hernach in einen Waſſer-trog fallen/ und v dannen in ein Gefäß auß Orientaliſchen Gran

Ste

't. Paleeis Der Farneſen.

Stein/ so weyland in den alten Warmen Bädern Titi gefunden/ fliessen lassen. Zu Sommer Zeiten erweitert man diesen Ort mit schönen und lustigen Außsichten / und ist ein grosser Zulauff des Volcks alda / umb in der kühlen Lufft sich auffzuhalten.

Im Pallast dero Herren Pichinorum, so gleicher gestalt in vorbesagtem Platze ist / hat man ein Bild Adonidis, dessen Lob nicht untergehen kan/ so lang einige Gedächtniß der Bildhawer-kunst seyn wird/ und ist von sehr grosser Würdigkeit.

Von S. Marien Kirchen in der Eichen. 29.

NIt weit von der stadt Viterbo hatte Baptista Clavaro, welcher alda gebohren/ einen Weingarten. Derselbe/ weil er überauß devot gegen die liebe Frawe war / ließ er sie auff einem Quader-Stein abmahlen/ und diß Bild in eine Eiche / so in einem Weinberge beschlossen stundt/ hängen/ worinnen es sechtzig Jahr gehangen/ und durch so lange Zeit im geringsten nicht verletzet worden. An. 1467. aber hats angefangen sich durch viele Wunderwercke zu offenbaren / so gar/ daß man auch auß Africa und Constantinopel ihm Gelübde gethan/ und Allmosen in solcher menge gebracht/ davon eine grosse Kirche sampt einem Kloster / welche hernach Paulus II. den Patribus Prediger-ordens gegeben/ gebawet worden.

Auß devotion gegen dieselbe ist hie diese Kirche auffgerichtet/ welche die Fleischer für ihre Brüder-

schafft überkommen / und An. 1532. repariret haben. Solche Gesellschafft kleidet sich in weisse Cappen / und haben zu ihrem Merckzeichen das Bild der Lieben Frawen / welche zwischen Eichenzweigen stehet / und ihr Kindlein auff den Armen träget.

Diese ihre Kirche erhalten sie sehr wol / und feyren dero Fest-Tag mit grosser solennität / am Sontage nach der Geburth der glorwürdigsten Jungfrawen / darumb / dieweil ob gleich die Erscheinung ihres Wunderbahren Bildnüsses am 8. Julii vorbesagten Jahrs beschehen / es dennoch wol seyn kan / daß die Einführung desselben auß den Eichen in diese newe Kirche / am selben Sontag sich zugetragen. Und an solchem Fest-Tage pflegen sie etzlichen armen Mägden Braut-Schatz zu geben.

Von der Kirchen der allerheiligsten Dreyfaltigkeit sampt dem Spital für die Pillgrimm. 30.

NAchdem nun die Gesellschaft bey sothaner gelegenheit und zu dem Ende / wie bey ihrem nicht weit davon habenden Oratorio oder Bet-Ort berichtet / unter dem hohen und unbegreifflichen Geheymniß unsers Heiligen Glaubens auffgerichtet hat Paulus IV. An. 1558. ihr diese Kirche / welche vorhin Benedicto dediciret, mit Verbindung der Pfarr / gegeben: und das grösseste Quader-Stück darinnen ist von Guidone Reni auß Bolonien gemahlet.

Ei

Ein gantz wunderliches Werck ists gewesen/welches man An. 1560. da Pius IV. sothane Gesellschafft bestättiget/ in seiner Bullen liefet. Dazumahl hatte sie jährlich nicht mehr dan 15. Schilde/ und gleichwol hat sie hernach grosse Schätze zu Allmosen/wie wir bald sagen werden/ außgetheilet: Sintemahl GOtt einen schlechten und geringen Anfang machet an den dingen/ welche er hoch erheben will/ damit er in allem erkandt werde. Im selben Jahr gab ihr Pius IV. den Namen der Ertz-Brüderschafft / auff daß sie die andern (Gesellschafften) so man auisser Romm stifften möchte/ unter sich begreiffen könte; und zehen Jahre hernach erlaubet er ihnen ein Bild auß S. Marien Kirchen in diese zu versetzen/ welches auff einer Mawren des Pallastes Capronicæ mit grosser Reverentz geehret war.

Und weil sie in dieser Kirchen nicht allein einen Pfarr-herren / sondern auch viele Priester halten/ umb Messe zu thun und Beichte zu hören / als prediget man da alle Tage in der Fasten. Auch bawen sie auff demselben Platz noch eine andere weit grössere Kirche / dazu von schöner Gestalt / welche An. 1614. zum Ende gebracht worden.

Sie gehen bekleidet mit rothen Cappen / und haben zum Kenn-zeichen die allerheiligste Dreyfaltigkeit / dero Fest-tag sie ehren / mit Berathung armer Mägde / und Erlösung eines auff Leib- und Leben-gefangenen. Am Dingstage zwischen der Octave SS. Sacramenti halten sie eine Procession durch alle Theile der Pfarren / und haben viele bey der Kirchen belegene Häuser gekaufft / zum Spital der Pillgrim/und derer/so nemlich auß Kranckheiten

wieder auffgekommen / welchen sie drey Tage lang Häusung und andere Notturfft verschaffen.

In den Heiligen Jahren hat sich an etzlichen Tagen die zahl der Pillgrimm bey fünfftausend belauffen / welche / weil sie nicht alle in diesem Spital Raum gehabt / sind sie etlichen Gottesfürchtigern Leuten recommandiret, die sie auch freundlich auff- und angenommen.

So bald die Pilgrimm an diesen Heiligen Orrt ankommen / werden ihnen alsbald die Füsse gewachsen / wozu alda zween wolbelegene Oerter seyn / einer für die Männer / und ein ander für die Weiber / und mit diesem Wercke so grosser Barmhertzigkeit und Demuth bemühen sich viele Römer vom Abend an biß in die späte Nacht hinein.

Wann das Fuß-waschen geendiget / sind Aertzt bereit für die jenigen / so etwa Mangel und Schmertzen an den Füssen haben. Wann aber im Heilige Jahre die Füsse gewaschen / wird eine Predigt gethan / und darnach führet man zuweilen wol tausend an die Taffeln: Den Männern warten auff Römische Edelleute / und den Weibern in andern Platz Adeliche Jungfrawen. Als das Heilige Jahr 1600. verlauffen / ward die Summa gemacht aller Pillgrimm / so in diesem Spital das Jahr über wol empfangen / und in Bücher verzeichnet waren / und befand sich die zahl der Männer 444500. und der Weiber 25500. und war dazu an etlichen Tagen unmüglich sie alle zu verzeichnen (ümb der grossen menge willen) doch ist gewiß / daß sie allesamm mit Allmosen von dieser Heiliger Gesellschafft unterhalten worden.

Auch

Auch ists ein groß Wunder anzusehen/ daß Cardinäle/ Prælaten/ und andere Edele hohe Personen/ welche zärtlich erzogen/ hiekommen/ und auff ihren Knien liegende der Armen Füsse/ deren viele verwundet seyn und stincken/ waschen/ auch endlich küssen. Pabst Clemens VIII. ist selbst zweymahl hie gewesen/ und hat zu erst 20. darnach 12. gewaschen/nach der Weise dieses Ordens/welcher auß seinen absonderlichen Orten vor ihm gekommen: Gestalt auch den Armen die Füsse gewaschen Urbanus VIII. und Innocentius X. wie hiebevor angezeiget.

Es sind etzliche Türcken und Ketzer anhero kommen/ümb zu sehen/ ob sichs in der Warheit also verhielte/ waß sie von diesem Wercke gehöret hatten/ sind aber beschämt/ im Gewissen überzeuget/ und bekehret worden. Es waren etliche Handwercksleute/ welche/ mit Vertrawen auff GOttes Fürsehung/ ihre Buden versperreten/das gantze Heilige Jahr über hie kamen/ alle ihre Mühe auff diß Werck wandten/ und doch in ihrer auff GOTT gesetzten Hoffnung nicht betrogen wurden.

Es hat sich im selben Jubel-Jahr 1600. begeben/ das etliche/ nachdem ihnen die Füsse gewaschen/ und sie hernach zu den Artzten gesandt/ nicht mehr gesehen worden. Worauß man schleust/ daß es Engel in Gestalt der Pilgrimm gewesen.

Viel Gutes haben bey diesem Heiligen Orte gethan Cardinal Montalto, Unter Cantzler/ welcher ihm mit recht Königlicher Mildigkeit grosse Hülffe erwiesen; und Franciscus Cantarellus, ein Frantzösischer vom Adel/ der ihm alle seine

Schätze vermachet: Dannenhero deroselben Gedächtniß gantz herrlich ist in denen am Refectorio oder Esse-Saal stehenden Auffschrifften.

Das Pallast Spada.

NEchst dabey an der lincken Seiten ist das Pallast des fürtrefflichen Cardinals Spada, weyland zun Zeiten Pauli III. vom Cardinal di Capo di Ferro erbawet. Darnach besassen es die Herren Mignarelli, Römische vom Adel / und endlich wards das Pallast Spada, nach vorbesagten Cardinal genant / von welchem es ernewert / erweitert / und mit außbündigen Gemählden gezieret worden / deren etliche von Daniele da Volterra, etliche von Giulio Piacentino gemacht / dessen auch seyn die gehawenen Bilder / und das anmutige Werck des Vorhoffs und Gibels. Der Prospect des Saals ist eines jungen Bolonesers. Inwendig hats einen schönen Hoff / und außwendig einen guten Platz / welcher nun vom selben Cardinal mit einem gantz lieblichen Brunnen herrlich gemacht. Der Baw dieses Pallastes ist die Kunst Giulii Merisi da Caravaggio.

Von der Salvators-Kirchen im Felde. 31.

DAs Feld dieses Platzes ist so klein gemacht / daß allein der Name ūd nichts mehr davon übergebliebē. Gleichwol war es ein recht fruchtbares feld / die

't Paleis Spada.

gewissen Summen nichts/ sondern da wird nur erfordert/ daß der so es auffnimt ein Pfand hinter sich lasse/ in der Hand dero Bedieneten dieses Werckes; Ferner/ wans über die bestimmete Summe ist/ gibt man ein geringes von hundert/ zur Erhaltung dieses Werckes. Und am Forder-Gibel ist alda diese Auffschrifft:

CLEMENS VIII. PONT. MAX.
Montem Pietatis
Paupérum commodo institutum
Ne crescentis operis augmentum
Loci præpediret angustia
Ex ædibus à Sixto V. P.M. coëmptis
In has ampliores transtulit
Et beneficiis auxit
Anno Sal. M. DC. IV. Pont. XIII.
Petro Cardinali Aldobrandino
Protectore.

Das ist:

Pabst Clemens VIII. hat den zu Nutz der Armen gestiffteten Berg der Gottseligkeit oder des Mitleidens/ damit der enge Ort den Wachsthumb sothanen täglich zunehmenden Werckes nicht verhindern möge/ von den Häusern so Pabst Sixtus V. erkaufft/ zu diesen viel gröſſern und weitern gebracht/ und mit mehren Wolthaten begabet/ An. 1604. seines Pabstthumbs im Jahr/ da Card. Petri Aldo-

Aldobrandinus des Berges Schutz-Herr gewesen.

Und solcher Ort ist mit einem newen Gebäw/ und schöner Capellen/ zu Nutz dero Officialen und Bedienten/ unter Urbano VIII. herrlich vermehret.

Von S. Martens-Kirchen am Berge der Gottseligkeit. 32.

VOn dem Pallast auff diesem Berge ist gegenwärtiger Kirchen der Zunam gegeben/ ohne den Namen des Pöbels davon sie Martinello genant wird/ weil sie nur klein ist. Von ihrer ersten Stifftung weiß man sonst nichts/ ohne daß allda im Auffgraben An. 1598. so viele Leiber der Heiligen/ damit man zehen grosse Kasten gefüllet/ gefunden worden/ auch daneben die Instrumenta, womit sie gemartert waren/ worunter man ein Spieses Eisen sahe/ so durch eines der H. Häupter stach/ und Alters wegen von Rost dermassen verzehret war/ daß es fast in kleinen Splitterchen zerging/ wie Matthias Clarus damahls Director drüber/ referiret/ daß ers selbst gesehen. Darnach ward diese Pfarr-Kirche mit der nechsten Kirchen S. Benedicti vereiniget/ damit man gegenwärtige Kirche der Gesellschafft der Christlichen Lehre geben möchte. Als Cardinal de Medicis, welcher hernach Leo XI. gewesen/ damals deroselben Schutz-Herr war/ reparirte er sie mit einem schönen Himmel/ und Gemählde auff dem hohen Altar/ wie dann das durchläuchtige Geschlächte de Medicis

dicis in Religions-Sachen zu jeder Zeit sonderbare grosse Dinge gethan/ drumb Albertini sehr wol davon schreibet: Præclarissima Familia Medicorum in locis piis omnes alias Familias nostri temporis superavit: das ist: Das sehr fürtreffliche Geschlächt dero Medicorum, hats an H. Oertern (dieselbe zu bawen und zieren) alle andere Geschlächter unser Zeit weit zuvor gethan.

Demnach bey werendem Concilio zu Trident/ von Pio IV. An. 1564. bestäriget/ es denen welchen die Seel-sorge aufferleget war gar beschwerlich fiel/ an Sonn- und Fest-Tagen die Kinder in der Christlichen Lehre zu unterweisen/ erwecket GOtt vier Jahr zuvorn etliche devote Welt-leute/ umb sothane heilige Mühewaltung über sich zu nehmen/ gestalt bey S. Agathæ Kirchen im über Tyberschem Stadt-Theil angezeiget; Und damit solches stets erhalten werden möchte/ stiffteten sie vorbemeldte Gesellschafft. Auch wird das so treffliche Werck annoch in unterschiedenen Römischen Kirchen getrieben.

Es geschahen mehr andere gute Wercke von dieser Gesellschafft/ als nemblich/ Mägde berahten, und einen auff Leib und Leben Gefangenen erlösen, am Sontage zwischen der Erscheinung (Epiphania,) daran das Evangelium gelesen wird/ in welchem unser Seligmacher zwölff Jahr alt im Tempel unter den Lehrern/ daß er ihnen Fragen fürgeleget/ gefunden worden. Auch casteyet man sich selbst althie an allen Freytagen.

Noch

Noch die dritte Tag-Reyse.

Das Stadt-Theil PARIONE.

PArione ist ein verdorben Wort an statt des Worts Apparitores, welches in Lateinischer Sprache die jenigen bedeutet / so man bey uns Stadt-knechte oder Stadt-diener heisset: Und weil solche Leute alhie ihren Wohn-Platz hatten / ward daher dieses Stadt-Theil also genant. Dasselbe hat zum Wapen einen Greiff im silbern Felde.

Alhie stehet man die edelsten Palläste dero Ursinorum im Blumen-felde der Römischen Tantzerey dero Ursinorum von Pasquino, dero Maximorum, Pamphiliorum, Cuporum, Mignanellorum, Boncompagnorum, und dero von Torres.

Auch sind allda die weitberühmten Brunnen des Platzes Navona.

Von

Von der Kirchen S. Thomæ von Aquino in S. Barbara. 1.

ANlangend die Stifftung dieser Kirchen/ findet man sie eingeweihet An. 1306. vielleicht ist sie gemacht/ da man jetzt benandten S. Thomæ Leib nach Venedig gebracht. Von dessen H. Reliquien hatte Romm in unterschiedenen Kirchen und im hohen Altar dieser Kirchen ward sein Haupt seiner Kleider eines / sampt vielen andern Reliquien verwahret.

Als Pabst Leo X. diese Kirche unter den Titel der Cardinäl ordnete/ that er solches vielleicht/ auf daß jemand dieselbe ernewren solte: Weil aber das Werck nicht erfolget/ hat sie Sixtus V. wieder davon genommen/ ümb andern weit ansehnlicheren Kirchen sie zugeben: Und da alhie nur die Sorge über wenig Seelen geblieben / hat Clemens VIII sothane Sorge andern nechst belegenen Kirchen hi beygefüget/ und diese Kirche den Brüdern S. S. Johannis und Pauli auff dē Berge Celio gegeben/ die weil dieselben zum offtern von dannen an diese met bewohnete Römische Oerter / ümb ihre Sache außzurichten/ kommen müsten / damit sie also d selbst einige beqüäme bleibende Stätte habe möchten. Als aber solche Kirche ihnen ungeleger haben sie dieselbe der Gesellschafft der Buch-Händ übergeben.

Diese vereinigten sich in sothane Brüderscha An. 1610. und nahmen zu ihrem Advocaten u Fürsprächer S. Thomam de Aquino. Es kleid sich solche Gesellschafft in weisse Kappen/ mit eine schwa

schwartzen Streiffe und läderm Gürtel/ auß devotion gegen die Kleidung S. Dominici; Und an ihrem Fest-Tage erlösen sie einen Gefangenen. Auch feyren sie S. Barbaræ Fest-Tag/ und zu ihrer absonderlichen devotion haben sie ein Oratorium oder Bet-Capelle.

Anjetzo ist vor dieser Kirchen wegen entstandener Fewersbrunst ein Platz groß und weit gnug.

Hinter derselben ist gewesen der Spatzier-Platz Pompeii, wovon Ovidius schreibet:

Tu modò Pompejâ lentus spatiare sub umbrâ,
Dum Sol Herculei terga Leonis adit.

Das ist:

Gehe nur im kühlen Platz Pompeii fein spatziren/
Biß daß die Sonne kompt zum Löwen an marchiren.

Der Spatzier-Platz Pompeii.

Vnd alhie war die fürnehmste Wohnung und das Pallast des so tapffern und großmütigen Römischen Bürgers/ welcher die Herrschafft über die gantze Welt/ wiewol nicht gehabt/ jedoch zu haben verdienet hat. Suetonius schreibet/ daß Cajus Cæsar im Rathause/ das ist/ im Pallast Pompeii von den Auffrührern / und sonderlich von Bruto, umbgebracht worden.

Auch stund hiebey sein weit berühmtes Theatrum oder Schaw-Burg/ welche das erste Gebäw gewesen/ so zu Romm auß Steinfelsen gemacht worden. Darin pflagen die Römer zusammen zu kommen / umb Opffer zu bringen/ und Spiele anzustellen/ nach Gebrauch der Stadt Athen. Und man nandte es Theatrum, eine Schaw-Burg/

die-

dieweil es wie ein halber Circul gestalt war/ in dero mitte ein Schaw-Platz gewesen mit dreyfachen Gestüle ümbgeben/ worin sie ihre Schaw-Spiele gehalten. Der bequämste und ansehnlichste Platz solthaner Schaw-Burg ward genant Orchestra, und war ein Ort für die Edelen/ von wannen man alles füglich sehen konte. M. Scaurus war der erste/ der eine Schaw-Burg machte. Darin ließ Keyser Nero das Römische Volck versamlen/ ümb dasselbe einigen Teutschen Herren für Augen zu stellen. Keyser Caligula ließ es repariren/ und endlich wards auch von Theodorico dem Könige der Gothen ernewert.

Nun ist allda ein altes Pallast dero fürtrefflichsten Ursinorum, erbawet von Francisco Condolmerio, einem Venetianer/ dem Cardinal und Vnter-Cantzler/auch mit Gemählden und gehawenen Bildern gezieret vom Cardinal Regino,einem Sicilianer/ wovon Albertinus geschrieben/ welches wortlich in unser Sprache also lautet: Das Hauß dero Ursinorum sampt dem Uhrwerck des Feldes Floræ so Franciscus der Venetianer und Unter Cantzler sehr herlich gegründet und erbawet/ ist hernach von dem Ehrwürdigsten Petro Regino Siculo Presbytero Cardinali, in- und außwendig mit mancherley gehawenen und gemahleten Bildern gezieret.

Davon ist auch der Platz/ weyland das Feld/ den Spielen der Göttinnen Floræ dediciret/ und nun zu unsern Zeiten verkaufft man allda Korn und Getreide/ und man hält da offentliche justitz über Ketzer und dergleichen Mißthäter. Solcher Platz

ward

ward zu erst mit Steinen beleget von Ludovico Scarama, dem Cardinal Eugenij IV. und hie endigte sich das krumme Theil der Schaw-Burg Pompeii, gestalt anjetzo die Krümme des auff ihre Grundfäste erbaweten Ursinischen Pallastes außweisen: Auch haben in vergangenen Zeiten etliche geschrieben/ daß im Stall desselben Pallastes noch einige übergebliebene Sachen davon zu sehen.

Und in der mitte ist allda ein sehr edles Faß oder Gefäß von einem Brunnen/ mit ehernen Meer-Schweinen.

Auff diesem Platz ist ein Pallast angefangen/ nach dem Model Baldassaris von Siena, dessen Werck auch ist das Pallast dero Ghisorum bey Longara.

Vom allerheiligsten Sacrament durch die Pfarre der Kirchen S. Laurentii in Damaso. 2.

DJe Reverentz und Ehrerbietung / welche man so hochwürdigem Sacrament schüldig ist/ war im Christenthumb dermassen erkaltet / daß dasselbe/ sampt dem Heiligen Oele in gewissen/ beym hohen Altar in der Mawr gemachten Fenckerchen enthalten / und wann mans für einige Krancken da wegnehmen müssen/ nur von einem gemeinen Clerico getragen werden.

Wie solches einem Gottesfürchtigen Priester gar übel gefiel / beredet er sich deßwegen mit vier devoten Secularen, von Auffrichtung einer Gesellschafft/

sellschafft / ümb das Heilige Sacrament, so viel müglich / zu verehren / welches auch seiner Heilige Begierde nach erfolget. Denn An. 1501. ward alda auffgerichtet eine Gesellschafft des allerheiligsten Sacraments, welcher in der nechsten Kirchen S. Laurentii die Capelle / so an der lincken Seiten des Eingangs ist / vom Capitel zugelassen worden.

Nachgehends An. 1508. ward dieselbe von Pabst Julio II. conformiret, darauff sie diese Bet-Capelle gemacht / auch dieselbe An. 1620. ernewert haben. Es verübet solche Gesellschafft noch mehr guter Wercke / daß sie arme Mägde berathen in der Octave des allerheiligsten Sacraments, welches sie in statlicher Procession herumb tragen / auch ihre Mitbrüder / wann sie kranck seyn / mit grosser Barmhertzigkeit versorgen. Ihre Kleidung ist weiß / mit dem Kenn-zeichen der Heiligen fünff Wunden und einer Dornen Kronen daroben.

Gegen solchem Oratorio über ist das schöne Pallast dero Herren Silvestrorum.

Von der grossen Pfarr-Kirchen S. Laurentii in Damaso. 3.

ES hatte Pompejus anfänglich nur ein schlechtes / auff gemeine Weise zugerichtetes Hauß: Nachdem er aber in Vertheidigung des gemeinen Besten dreymahl siegreich triumphiret / hat er auff diesem Platz zwischen dem Pallast dero Ursinorum, wie gesagt / sein Pallast erbawet / welches in der Mitte einen grossen Raum / und rings ümbher auf

auff hundert Pfeylern gegründete Spatzier-Gänge gehabt/ auch hat er dabey auffgerichtet seine Marmelste.nerne Schawburg/ da die andere biß auff selbige zeit nur auß blossem Holtze gewesen. Er war der erste / der Schawspiele von Elephanten darinnen vor Augen stellete. Sie war dermassen weit/daß 80000. Zuseher darin sitzen konten / und doch einander am zusehen nicht hinderlich waren/wie Titus Livius davon schreibet.

Darnach unter der Regierung Neronis kam gen Rom Tiridates König von Armenia. Ehe dan demselbē Pompejus seine Schawburg zeigete/ließ er sie zuvor in einem Tage gantz vergülden. Weil aber die grösseste Schawburg des Himmels sothane Eytelkeit (der Schawburg Pompeii) nicht leiden können/ ist diese mit vom Himmel geworffenen Fewerflammen angezündet/ und zu nicht gemacht worden/ wie Appianus erzehlet.

Ferner bawet alhie Pabst S. Damasus dem Heiligen Märterer Laurentio zu Ehren diese Kirche/ setzte Thumbherren darein/machte sie zum Titel der Cardinäle/ begabete sie mit guten Einkommen/ und ist dieselbe eine so grosse Pfarr-kirche/daß 24. andere Kirchen ihr unterworffen seyn.

Es erzehlen die Alten/daß S. Damasus drey Gebelbe/ nach Arth anderer Römischen Kirchen/darmachen lassen. Sie ward ernewert vom Pabst Adriano I. welches war An. 772. da er das Tach repariret. An. 1468. brachte sie Cardinal Rahael Riarius zur gegenwertigen Gestalt / und erfasset sie im beygefügten Pallast/ zu dessen Baw die Topffsteine des halbzerbrochenen Colisei, und

des

des ein wenig von S. Vito belegenen Ehren-Bogen Gordiani genommen. Es war aber diß Gebäw albereits angefangen vom Cardinal Ludovico Mezzarvota von Padua/ da er noch Kammer-Juncker gewesen.

Ferner gefiel Clementi VIII. daß solches bey Lebens-zeiten des damahligen Cardinals/ Vice-Canzlers/ Priesters/ oder Diaconi, wer die auch seyn möchten/ beschehen solte. Und da Alex. Farnesius sie hatte/ machte er alda einen vergüldeten Himmel/ und ließ die Marter-Geschichte S. Laurentii und S. Damasæ darein mahlen/ welches Gemählde eine Kunst ist des Friderici Zuccari, worauff die Kirche am 1. Sept. An. 1577. von newen eingeweihet worden.

Es ist das Theil zur rechten Seiten auff der Mawren new vermahlet von Ritter Gioseppe d'Arpino, das zur lincken vom Nicolao Pomarancio, und das in der mitte von Joh. de Vecchi, die Capelle der Empfängniß von Petro da Cortona, welcher auch ein herzlich Stück in S. Peter hat/ und das Bild S. Caroli von Ambrogini.

Der Fest-Tag ist alda der Dingstag nach dem 4. Sontage in der Fasten.

Auch ward diese Kirche mit etlichen Heiliger Leibern unter m hohen Altar bereichet: Auser den Leibe S. Damasi ist da der Leib des Märterers S. Eutychii, so nebenst dem Leibe S. Sebastiani auf Calixti Kirchhoff gesetzet: Und heute liesel man noch alda einige dem Heiligen Damaso gethane Gelübde/ darin erzehlet werden/ die viele und mancherley Schmertzen/ so er ümb CHRISTI willen erduldet

ldet. Auch ist unter demselben Altar der halbe heil von den H. H. Fausto und Junio, Michaele nd Andrea, Bono und Mauro, und von den vier ßten ist eine Denck-schrifft in der Kirchen der H. . Apostel / woselbst auch die andere helffte ihrer iber verwahret wird. Ferner ist alda unter den eliquien, welche / weil sie nur gering / hie nicht rzeichnet werden / ein Haren-kleid S. Pauli.

In diese Kirche sind etliche Capellen hinein geacht / welche in S. Ceciliæ Kirchen auff dem berge Jordano, so ins newe Gebäw der Patrum s kleinen Thals anjezo eingeschlossen / gestanden.

Und unter dem Pabstthumb Urbani VIII. wurn vom Cardinal Francisco Barberini, dem ice-Cantzler / nach einer artigen und herrlichen baw-kunst ernewert das hohe Altar / die Chore r Music, und das Chor der Thumbherren / auch te er Orgeln zu beyden Seiten.

Alhie ist begraben Annibal Carus, der Weitbemte Ingenior.

Endlich sind alhie auch / umb in guten Werken sich zu üben / unterschiedene Gesellschafften r Welt-Leute / über vorbesagte Gesellschafft des lerheiligsten Sacraments in deroselben Capellen: ie ältesten unter allen ist die Gesellschafft der Emängniß unser Liebe Frawen / welche ihren Anfang nommen An. 1468. durch die Gelegenheit eines arien-Bildes / so sie auß der Kirchen S. Mae Grottapintæ genommen / und in eine Capelle ser Kirchen gesezet / nachdem es vorbesagter Carnal Riarius machen lassen. Von sothaner Gelschafft wird bemeldte Kirche mit aller Notturfft

versehen/ und wann solch H. Geheymniß hie gefey-
ret wird / berathen sie eine grosse Anzahl Mägde
vom Legato oder Erb-Geschencke des Kertz-ver-
käuffers/ Evangelistæ de Magistris, und bekleide
drey Nacketen.

So ist auch alt gnug die Gesellschafft der Nieder-
ländischen Kauffleute/welche anfing An. 1507. un
nam auff sich einen Capellan zu halten vor dem Al
tar in S. Nicolai Kirchen / ziereten denselben An
1601. mit Marmel-lehnen/ und feyret mit grosse
solennität den Fest-Tag dieses Heiligen. Es wur
den hie noch vier andere Gesellschafften eingesetzet/
wol ihnen selbst zum besten / als auch andern zur
Beystandt in Geistlichen und Leiblichen Nöthen
welche wir nach Ordnung ihrer Jahre erzehle
werden.

Diese Pfarre ist sehr groß/ und mangelt ihr nich
an Mitteln ihre Armen mit milden Allmosen be
zu springen. Damit nun dieselben nützlich außge
theilet werden möchten / stifften die Edelleute die
ser Pfarr An. 1602. eine Gesellschafft unter dem
Namen des Beystandes/ümb zu erforschen die rech
ten Nottürfftigen Armen sothaner Pfarre / wi
auch deroselben Leben und Wandel. Umb Fast
nacht theilen sie auff vorhergangene grosse zuberei
tung der Kirchen und des Altars das Allerheiligst
Sacrament auß / mit stetigen Gebete / Sermo
nen, auch einer gantz herrlichen Music von Heili
gen Sachen / und wehret solches vom Donnersta
nach Sexagesima biß zum nechstfolgenden Son
tage.

Es ist auch alda eine Gesellschafft unter den
Tite

Titel der Mortification oder Tödtung/mit Anruf-
fung der Jungfrawen Mariæ Annuntiatæ. An-
fangs vereinigten sich die Weltleute mit den Prie-
stern / bald darauff begaben sich diese nach der Sa-
cristey/und jene nach dem Confessorio oder Beicht-
platz/ wie wir hernach sagen werden; und kommen
unter der Verwaltung eines Priesters allerhand
Leute dahinein / wann sie nur von guten Sitten
und einem Exemplarischen Leben/ dazu 22. Jahr
alt seyn.

Ferner/ damit diß Werck erhalten werde / und
in so grosser Pfarr kein Mangel an Beichtvätern
seyn möchte / stifftet Cardinal Montalto An.
1611. eine Versamlung der Welt-Priester / an
der zahl 8. welche hochgelehrt und von grossem Gei-
ste waren / auff daß dieselben mit Nutz und Frucht
in dieser Kirchen die Heiligen Sacramenta bedie-
nen/ die Seelen in ihren letzten GOtt befehlen / und
die Gesellschafft der Tödtung / welche dreymahl in
der Wochen zusammen kompt ümb sich zu casteyen/
mit einer kurtzen beweglichen Rede dazu anfrischen
möchten. Auch gab er ihr etliche Neben-kam-
mern / und nach erlangter licentz von Paulo V.
reget er ihr allezeit die Einkommen zweyer Kirchen
zu / nemlich S. Valentini, darinnen die Italieni-
schen Kauffleute seyn/und S. Mariæ dero Cacaba-
rorum, welche den Fuhrleuten vergönnet und zuge-
lassen/ weil ihre Pfarr-Kirche mit andern nechstbe-
legenen Kirchen vereiniget war.

Im selben 1611. Jahr ward / krafft dero von ei-
nem Venetianischen Capuciner Bruder Michaele
Angelo alda gehaltene Predigten / noch eine Ge-

sellschafft gemacht/mit dem Titel der Reinigkeit unser Lieben Frawen.

Auch hat man da die Gesellschafft Cursorum der Pedellen oder Boten / welche sich Monatlich in der Capellen des Allerh. Sacraments versamlen.

Es war S. Damasus ein Griech / und zierete mit Lateinischen Verssen die Grabstäten etlicher H. Märter. Von An. 367. an / da er zum Pabst erwehlet ward/ machte ihm 17. Jahr lang mühe und beschwerung gnug/ der wieder ihn auffgeworffen Pabst Ursicinus, welchem ein groß theil des Römischen Volcks favorisirete, worauff viele und grosse Unordnungen erfolgeten/ so bey der Kirchen S. Vit angeführet. Darumb S. Damasus die H. Märterer ohne unterlaß ümb Friede der Kirchen angeruffen/ auch solches vollkömlich erlanget / da die gantze Römische Clerisey den Ursicinum verlassen / und sich mit ihm wieder vereiniget hat.

Derohalben er S. Hieronymum auß Orient kommen ließ / nachdem er dessen gelehrtheit und heiligkeit vernommen / und gebrauchte sich drey Jahr seines Dienstes/in Beantwortung der Sendbriefe so von den unterschiedenen Consiliis geschrieben welche S. Damaso zu gefallen im andern Theil der Christenheit gehalten wurden. Und zu Romm versamlete er noch ein Concilium, ümb einige Streitigkeiten zwischen den beyden Patriarchen von Antiochien und Constantinopel bey zu legen/ worinnen S. Hieronymus in Person zu gegen war. Man hälts dafür / daß derselbe an einem mit dieser Kirchen vereinigten Orte gewohnet / aber nur in den ersten Tagen nach seiner ankunfft zu Romm.

Und

't Paleis Der ſtadts ſchryf Plaetſen oft Chancellri

Und scheinet es/ daß S. Damasus diese gemacht/ ümb Frembdlinge darin zu beherbergen/ biß sie einen andern Ort überkämen/ dafern sie etwa lange in Romm zu verharren gemeinet; darümb gläubet man/ das auch S. Brigida sich hie auffgehalten/ und ist in einer von diesen Kammern ein Fenster/ wodurch man ein Crucifix sahe/ welches man mit grosser devotion verehrete/ weil man von S. Paulo durch eine tradition Nachricht hätte/ daß dasselbe mit diesem H. Weibsbilde geredet. Hernach als S. Hieronymo die Canonica S. Anastasiæ gegeben ward/ weil sie neher beym Lateranschen Pallast/ darin S. Damasus wohnete/ belegen/ fand S. Brigida im Platz des Hertzogen ein Hauß für sich/ welches darnach in eine Kirche verändert/ und ihrem Namen dediciret worden.

Das Pallast der Cantzley.

MIt höchstem Recht muß man unter die allerherrlichsten Gebäw zählen das prächtige Pallast der Cantzley/ der Baw Bramantis, und die Wohnung auf gewisse Zeit dero Herren Cardinäle Vice-Cantzler des H. Stuls. Es ward diß Pallast angefangen von Card. Ludovico Mezzarvota von Padua/ und vollführet von Raffaele Riario, dem Cardinal und Kindes-sohn Julii II. von Savoya: Die Steine dazu wurden genommen auß dem Coliseo und dem einen Ehren-bogen Gordiani, welcher nicht weit von S. Viti Kirchen entlegen/ und der fürnehmste auch bequämste Ort für alle Kaufleuder in Rom war. Es ist sehr groß/ und von sonder-

bahrer Schönheit / und stehet von andern abgesondert / seine Mawren sind von aussen mit den schönsten Marmelstein überzogen / und hat vier Reihen Fensters / welche zugleich grosse Verwunderung und Pracht verursachen. Die fürnehmste Pfort von Cardinal Montalto gemacht / ist gelegen auff dem Platz S. Laurentii und S. Damasæ, groß und weit / allerdings auß Marmelstein / und ist entworffen von Fontana; Wann man durch dieselbe hinein gehet / kompt man gerade zu auff den innern Hoff / der mit überauß schönen Spatzier-gängen umbgeben / und auff vielen grossen Pfeilern gegründet ist / welche alle sehr schön / und jedweder auß einem Stein gemacht / also daß sie nicht allein grosse Bequämligkeit / sondern auch magnificentz und herzligkeit den Anschawenden vor Augen stellen. Beym ersten Platz bemeldten Pallastes ist noch ein ander Spatzier-gang / so oben ümb den ersten herümb gehet / und ebenmäßig mit gar schönen Pfeilern gezieret ist / worüber man nach allen Neben-kammern gehet / darinnen Gemählde seyn des Georgii Vasari, Francisci Salviati, und anderer berümbten Meister. Es begreifft so viel Kammern in sich / da auff einmahl sechs Fürsten / sampt allen ihrem Gesinde darin gewohnet / und doch einer dem andern nicht hinderlich gewesen. Der Saal des Pallastes ist mit schönen Gemählden gezieret / und zur Canzeley verordnet / worin wochentlich am Dingstag / Donnerstag / und Sonnabend 12. Prælaten zusammen kommen / ümb ihrer Amptsgebühr nach die Apostolischen Bullen durchzusehen / welche von ihnen besiegelt und abgefertiget werden. Gleiche

gest-

gestalt kommen in erwehntem Saal zusammen alle Cantzeley-Beampten/ deren eine grosse Anzahl ist/ so wir kürtze halber fürbey gehen. Ausser der Wohnung hat man da auch gantz bequäme Lust-Gärten mit schönen Brunnen. Und/ waran am meisten gelegen/ hat man darinnen die Kirche vorbenandter H. H. Laurentii und Damasi, welche unter die allerschönsten Kirchen zu Romm gezehlet werden.

Und saget demnach Albertini, welches wortlich in unser Sprache also lautet: Daß Hauß des wohlehrwürdigsten Card. S. Georgii, sampt seinen gehawenen und gemahlten Bildern/ auch Pfeilern und vielen Marmelstein/ worauff es gegründet/ und der mit darein begriffenen Kirchen/ ist über die massen schön.

In diesem Platz ist das Ampt der Cursorum, Pedellen oder Boten/ welche waß im Consistorio und andern Päbstlichen Bedienungen geschlossen wird/ intimiren nnd offenbahr machen/ und werden hie die Bullen/ Edicten, Interdicten, Excommunicationen und Verbannungen angeschlagen.

Wegen der vielen Handtwercke/ so alhie getrieben werden/ ist hie fast immer Marckt.

Hie nechst folget die Gasse der Gold-Schmiede/ mit Seyde/ Gold und Kleynodien gantz erfüllet.

Von S. Stephani Kirchen auff dem Fisch-Marckt. 4.

WAnb welche zeit die Bäncke des Fischmarcktes von hinnen nach S. Angelo versetzet worden/ bedarff man nicht zu wissen. Von der Kirchen ha-

ben wir so viel Nachrichtung / daß es dieselbe Klo-
ster-kirche seyn soll / welche der Ungarische König
S. Stephanus dem berümbten ersten Märterer zu
Romm dediciret hat. Hernach / alß die Völcker
von der Römischen Kirchen abgefallen / ist auß so-
thaner Kloster-Kirchen gegenwertige Pfarz-kirche
worden. Auch war vorzeiten alhie die Capel der
Gesellschafft der Schencker oder Zäpffer.

Von der Kirchen S. Mariæ und S. Gregorii im Kleinen Thal. 5.

S. Maria Vallicella, oder S. Marien Kirche
des kleinen Thals / auch zugleich des weissen
Brunnen genant / nach einem dabey belegenen
Brunnen / hat solchen Namen / weil der Ort da-
selbst war niedrig gewesen; Zu dem wird sie die
Newe Kirche geheissen / weil sie gantz ernewert,
und durch Hülffe Cardinal Petri Donati Cesi
zu dieser schönen Gestalt gebracht worden: Der
Forder-Gibel vom Bischoff von Todi, auf
demselben Geschlächte / ist allerdings vollkom-
men / sintemahl er keine Unkosten angesehen oder
gesparet / ümb ihn außbündig schön zu machen.
Darumb sie auch beyderseits alhie diese Gedächt-
niß verdienet:

CÆ-

H. Maria, En S. Gregorius in't kleine Dal.

CÆSII FRATRES
PETRUS DONAT. S. R. E. PRESB. CARD.
APSIDEM FUNDAVIT,
ÆDES MULTAS COEMIT,
SACERDOTUM HABITATIONUM
AMPLIAVIT:
ANGELUS EPISCOPUS TUDERTINUS
SACELLUM EXTRUXIT, AC DOTAVIT;
ANTERIOREM TEMPLI PARTEM
FUNDAVIT, ORNAVIT, PERFECIT.

Das ist:

Die Gebrüdere Cesii, Petrus Donatus, des Heiligen Römischen Stuls Priester-Cardinal / hat diesen Raum gestifftet / viele Häuser zusammen gekaufft / die Wohnungen der Priester erweitert; Und Angelus Bischoff von Todi hat die Capelle erkaufft / und begabet / auch den Forder-theil der Kirchen auffgeführet / gezieret / und vollzogen.

Und sind darinnen Gemählde außbündiger Meister / unter welchen ist die Himmelfart / gemacht von Girolamo Mutiano, das Crucifix von Gaetano; Die Heimsuchung S. Elisabeth / auch die Præsentation und Darstellung der Lieben Frawen von Barrocci; die Beschneidung Christi, und die Krönung der L. Frawen vom Ritter Gioseppe d'Arpino; Christus beym Grabe von Daravaggio, S. Philippus von Guidone Reni, die drey Stücke auff dem hohen Altar von einem Niederländer: die Gemählde und Lust-stücklein des Mittel-ge-

bes/ von Petro da Cortona zu seinen grossen Ehren vollbracht An. 1651.

S. Philippus Neri, ein Florentiner und Stiffter der Gesellschafft dieser Bet-Capellen / nachdem er vor 18. Jahr hero sein Vaterland / Eltern/ und eine grosse Erbschafft verlassen/ kam er gen Romm/ woselbst er biß ins 80 Jahr seines Lebens verblieben / also / daß er niemahls auß den Stadt-Thoren/ ohne allein ümb die sieben Kirchen zu besuchen/ gangen.

Sothaner berümbter Heiliger / als er von den Florentinern gebeten worden/ümb fleißige Achtung auff ihre Kirche zu geben/ ließ etzliche von den seinigen zu Priestern weihen / und sandte sie dahin zum Seelsorge deroselben / welche täglich nach der Kirchen S. Hieronimi der Barmhertzigkeit zu den Ubungen der Capellen gingen. Weil aber allemahl die Zahl vermehret ward / brachte der Heilige Mann bey Gregorio XIII. eine Kirche zu wege/ darin sie alle ihre Kirch-pflichten vollbrengen möchten/ welche etliche Jahre von S. Hieronymo eingeführet / und in vorbesagter Kirchen S. Johannis verrichtet waren. Und bekam also An. 1575. S. Marien Kirche in Vallicella, welche zu den zeiten ein Pfarr-Kirche war/ darin ein Wunder-Bild unser lieben Frawen stundt / welches / da es von einem muthwilligen Buben geschlagen ward / Bluth von sich gab/ eben wie auch vom Bild des Friedes gesagt wird. Und an diesem Ort stifftet S. Philippus sein Versamlung mit Apostolischem Consens und Gutacht / gestalt solches erscheinet auß der Bullen Gregorii XIII. am 15. Julii An. 1575.

Dt

Die Kirche ward erbawet von Mattheo da Castello, das Creutz und die Capelle von Giacomo della Porta, und der Forder-gibel von Fausto, bürtig vom Berge Pulciano: Die Bilder der beyden Capellen sind von Vacca, und Valsoldo.

Der Cardinal Alexander de Medicis, von Florentz, welcher hernach Pabst Leo XI. gewesen, legte davon den ersten Stein im besagten 1575. Jahr / am 16. Septemb. da das Gebäw ferner zum guten Stand gebracht An. 1577. fingen die Patres am 13. Febr. an alda die Gottesdienste zu verrichten / und vorerwehnter Cardinal von Florentz that da zu erst die hohe Messe / weihete sie auch am 23. Maii An. 1599. selber ein.

Es sind alda 6. Capellen in einer Reihen / ohne das hohe Altar und die Capelle S. Philippi; und ist in jedweder einig Geheimnis oder Bildt von der allerheiligsten Lieben Frawen / welche von unterschiedenen gutthätigen Leuten begabet und gezieret worden.

Da diese Patres in Vallicella zu wohnen kommen / blieb S. Philippus in S. Hieronymi Capellen / und An. 1583. am Tage S. Ceciliæ, kam er auch selber auff Befehl Gregorii XIII. mit den seinen in Vallicella zu wohnen.

Die Einsetzung der Gesellschafft ist diese / daß die jenigen so darin leben / die Geist- und Weltlichen Priester gebürlich unterhalten müssen / sich zwar etlicher massen mit Gelübde verbindlich machen / doch frey und ohne zwang GOtt dienen / acht habende auff die Seligkeit ihrer und ihres Nechsten Seelen / mit übung des Gebets / des Göttlichen Wortes /

und vielfältigen Gebrauchs der Sacramenten: Und darumb hat sie den Namen / die Gesellschafft des Oratorii, oder der Bet-Capellen. Auch hat man alda die andächtigste und schöneste Music.

An jedem Fest-Tage / ausser dem Sontage / thut man da vier Sermonen / deren jeder eine halbe Stunde lang / und zu dero Beschluß man einen Geistlichen Gesang singet; An den Fest-Tagen hält man nach den Abend-Gesängen noch einen Sermon / ohne die welche sonst gethan werden / gestalt man an ihrem Orte lesen kan.

Hernachmahls ist sothane Einsetzung über viele Städte in Italien außgebreitet / auch ausserhalb des Landes / in dem sie sich sehr vermehret / mit grossem Nutzen der Oerter / da dieselbe eingeführet gewesen / sintemahl die eine Gesellschafft nicht unter die andere gehöret / sondern allesampt nach ihrer Weise gelebet / miteinander übereinkommende in der Regel S. Philippi, so von Paulo V. auff Apostolisches Gutachten confirmiret und bestätiget worden.

Und am Fastnachts-Donnerstage gehen sie in grosser Menge auß / die sieben Kirchen zu besuchen.

Die fürnehmsten Fest-Tage / so darin gefeyret werden / sind die Geburth der Allerheiligsten Jungfrawen am 8. Septembris, welche der Kirchen ihren Namen gibt: Der Fest-Tag S. Gregorii Magni am 12. Martii, der ebenmessig nebenst der Geburth der Lieben Frawen ihr den Namen gibt: Der Fest-Tag ihres Stiffters Philippi

lippi Neri am 26. Maii, daran das Römische Volck alhie einen Silbern Kelch sampt vier Kertzen diesem Heiligen zu Ehren opffert; An welchen dreyen Fest-Tagen man auch alda vollkommen Ablaß hat.

Noch feyret man da den Fest-Tag der Heiligen Märterer Papiæ und Mauri am 29. Januarii, welche von diesen Patribus zu Fürsprechen ihrer Gesellschafft angenommen worden: Und dan endlich den Fest-Tag der Kirch-Weihe am 13. Maii.

Es sind daselbst viele Heilige Reliquien, unter welchen man da hat die gantzen Leiber des Stiffters S. Philippi Neri, und der Dienerinnen GOTTES Felicis von Barbarano, auß der Kirchen S. Ceciliæ anhero gebracht.

Vom Anfang des Novembris biß auff Oster-Abend / verrichten sie andächtige Gebethe / sampt guten Sermonen und Music / anderthalb Stunde lang.

Sie haben eine newe und schöne Sacristey machen lassen / nach dem Abriß Marucelli, mit Gemählden von Cortona zugerichtet / und das Bild des Heiligen ist gemacht von Algardi, und nun setzen sie das Gebäw weiter fort biß an ihre Wohnung hinan / nach dem Abriß des Borromini.

Auch ist daselbst eine gelehrte und grosse Bibliothec, von köstlichen Manuscriptis, oder eigenhändig von den Auctoren selbst geschriebenen Büchern.

Bey der Kirchen haben dieselben Patres eine newe Capelle machen lassen / nach der überauß schönen uud artigen Baw-kunst besagten Borromini.

Es liget in sothaner Kirchen begraben der Hochgelehrte und Weitberümbte Cardinal Baronius, und den Abend für dem Fest-Tage dieses Heiligen feyren die Landtleute mit einem sehr schönen Spectacul von unzählig vielen Liechtern oder Kertzen / gestalt auch von ihnen die Kirche mit grossen Geschencken und Opffern erfüllet wird.

Am Außgang der Kirchen zur rechten Handt siehet man die modestiam und Demuth des Hauses des Cardinals Dominici della Rovere, vom Sixto IV. zum Cardinal gemacht / worauff er folgende zween Verßlein setzen lassen / welche annoch da gelesen werden:

Stet domus hæc, donec fluctus formica Marinos
Ebibat, & totum testudo perambulet Orbem.

Daß ist:

Diß Hauß steh' / biß auß sauff' ein Ameiß alle See /
Und eine träge Schneck / die gantze Welt durchgeh'.

Dieser Ort wird Puteus albus oder der Weisse Ziehebrun genant.

Vor sothanem Orte ist von den Patribus die Bet-Capellen eine newe Strasse mit schönen Wohnungen gemacht / worunter das köstliche Pallast der Herren Cerrorum, nach der Baw-kunst Peparelli.

Und

Und hiebey ist das Pallast dero Herren Fliscorum, Graffen von Lavanien/ davon Albertini sagt/ welches in unser Sprache wortlich also lautet: Es ist ein Hauß samvt einem Thurm dero Herren Fliscorum beym Weissen Ziehebrunnen/ so Urbanus Graff von Lavanien fundiret hat/ zu letzt aber Nicolaus Graff von Lavanien/ und Cardinal de Fliscо erweitert/ und mit mancherley Gemählden gezieret hat. Anjetzo gehöret es ihrer Excellentz Duca de Sora, ein Kindes-Sohn Pabsts Gregorii XIII.

Wann man ferner durch die Strasse gerade nach Parione zugehet/ hat man da gantz grosse Buch-Laden/ mit einheimschen und frembden Büchern angefüllet.

Von S. Thomæ Kirchen in Parione. 6.

Diese Kirche/ welche zum unterscheid der beyden andern demselben Heiligen Apostel zugeeigneten Kirchen/ nach ihrem Stadt-Theil benahmet ist/ ward 1139. eingeweyhet/ und hat die Seelsorge.

An. 1517. ward sie von Leone X. unter die Ehren-Titel der Cardinäle/ und zwar der Priester-Cardinäle geordnet. Darnach ist sie An. 1581. mit grossen Unkosten repariret von zweyen edlen Römern/ Mario und Camillo Cerrini. Und weil viele Schreiber da herumb wohneten/ stelleten dieselben in dieser Kirchen eine Gesellschafft an An. 1561.

1561. und nahmen zu ihrem Fürsprecher den Heiligen Euangelisten Johannem, und den Bischoff Nicolaum.

Und am Tage der Verkündigung ist da Ablaß nicht anders als wans im Jubel-Jahr wäre. Auch sind alda die Beampten des fürtrefflichsten Cardinals / des Vicarii oder Stadthalters von einer Seiten / woselbst auff einer Taffel auffgehangen wird das Register der Verbanneten / welche auff Ostern die Communion nicht empfangen haben / nachdem dasselbe (Register) im Spatziergange S. Bartholomæi auf der Insel 8. Tage nacheinander / so lange dessen Fest-Tage wären / offentlich für aller Welt Augen gehangen.

Und hie ist das Collegium Nardinum, oder die Nardinische Gesellschafft / von dem andern so unter der Herren Auffseher des Salvatoris von S. Johannis Verwaltung ist / unterschieden; und hierauß ist zu unser zeit herfür kommen Scipio Cobellutius, der fürtrefflichste Cardinal des H. Stuls / ein rechter Spiegel aller Frömmigkeit und Tugend.

Ferner hat im Pallast / so weyland der Cardinal Nardini gewesen / und nun zur Apostolischen Kammer gehöret / der Illustrissimus Gubernator Romanus seinen stetigen Sitz oder Residentz. Auch sind hie die Amptleute über Bürgerliche und straffbahre Sachen / und die Residentz derer Richter.

Von

Von S. Agnes-Kirchen in Navona. 7.

DIese Kirche ward erbawet der Jungfrawen und Märterinnen S. Agnes zu Ehren / weil dieselbe an diesen Ort gelegt / ümb violiret und geschändet zu werden. Das ist der Circus Agonalis oder Agonalische Renn-kreiß / welches ein grosser zu den Fecht-Spielen bequämer Raum war: Und daher wird der Ort / da diese Kirche stehet / nun mit einem verdorbenen Worte Navona genant.

Gewiß ists / daß dergleichen Kreisse und öffentliche Oerter Huren-Winckel für unzüchtige Weibes-Personen gewesen; Darumb ward S. Agnes an diesen Ort gelegt / und der bösen Lust unkeuscher Mans-Personen / gleich als im offenbahren Hurhause / frey gegeben. Und weil diese Heilige Jungfraw gantz wunderlich darauß erlöset ward / durch den ihr zum Diener verordneten Engel; Als ist zum Gedächtniß solcher That / und so grosser Barmhertzigkeit GOTTES / alhie auff denselben Ort / da sich solches zugetragen / diese Kirche erbawet worden.

Noch eine andere fürnehme Ursach der Stifftung dieser Kirchen war das Wunderwerck / so S. Agnes thät / da sie an diesem Orte den Sohn des Römischen Obersten von den Todten auffer weckete / welcher sie hat schenden wollen / und alsobald todt vor ihren Füssen niedergefallen

dergefallen war: Der sich hernach auch zum Heiligen Christlichen Glauben bekehret hat. Jetzt wird diese Kirche gantz wol bedienet von den Regular-Clericis, Minores genant.

An. 1597. nachdem Sixtus V. die Einsetzung sothaner Regular-Geistlichen / Minder-Brüder genant / gut geheissen / erhielt des Pabstes Kindes-Sohn Cardinal Montalto diese Kirche für sie / mit verbindung der uhralten Pfarre / (ich sage uhralten / weil S. Francisca hie getauft und verbrant worden) und fügete sie hernach mit S. Maria in der Capellen im Uber-Tyberschen Stadt-theil zusammen: Dannenhero An. 1604. das Römische Volck bewogen ward diesen ihren Fest-Tag zu verehren mit dem Opffer eines Kelches und etlicher Kertzen. Pabst Leo X. verordnete dieselbe unter die Ehren-Titel der Cardinäle.

Vom alten Agonalischen Renn-Platz.

CIrculis Agonalis oder der Agonalische Renn-platz / von alters her also genant / war von sehr schöner Baw-kunst / nach Manier selbiger zeiten / sintemahl er nicht allein groß / weit / und gantz wol belegen / sondern auch beydes auß- und inwendig auff wunderbahre Art und Weise erbawet / mit überauß schönen Marmelsteinen ümbgeben / die gleichsamb einen runden Kreiß machten / alle zugerichtet nach Art der Spatzier-Gänge / so ümb die runde

d'Agonaelsche Ren-kring.

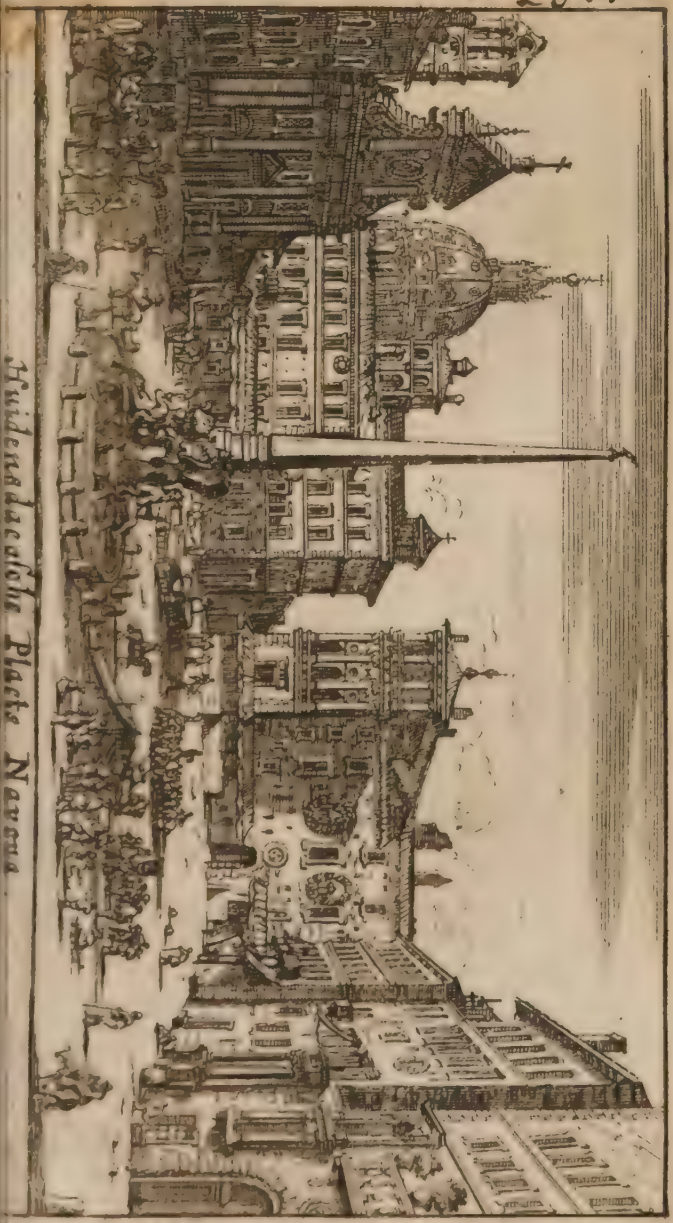
runde Schawbürge herümb gingen (gestalt man im auffgraben des Grundes der Kirchen S. Nicolai dero Lottringer ohnlängst gesehen.) Ferner waren mitten auff sothanen Platz / den Renn-kreiß hinlangs / etliche metæ, Gräntz-Pfäle oder Säulen / sampt ihren dazwischen stehenden Bogen / und oben darauff gesetzten Bildern / welche ihnen einen gantz wunderbahren Schmuck und Ansehen machten. Deßgleichen waren darinnen die Gefässe oder das Gestüle / da man bequämlich sitzet / und mit Lust die Spiel und Kurtzweil / so da vor Augen gestellet wurden / anschawen konte. In sothanem Rennkreiß pflag man nach Gewonheit zu gewissen Zeiten des Jahres den Bürgern zu gefallen mancherley Spiele anzustellen / alsdan die fürnehmsten und edelsten der Stad / nebenst einem grossen theil des gemeinen Volcks / dahin kamen. Hie sahe man die schönste junge Manschafft von Romm die Pferde abrichten und bereiten / und mit kleinen von weissen Hengsten gezogenen Karren / rennen / und hatten sie im Gebrauch / siebenmahl nacheinander ümb die Metas herümb zu jagen / ehe dan sie einmahl stille hielten; Auch stelleten sie da Jachten und andere Spiele an / dabey sich allezeit der Fürst in gegenwart einzufinden pflag. Die eigentliche Beschaffenheit desselben hat man in der nebenstehenden Abbildung zu ersehen.

Vom

Vom Platz Navona, wie er heute beschaffen.

HEutiges Tages wird das der Platz Navona genant / und ob zwar wegen länge der Zeit diese alte Mawren zerfallen / ist doch nichts desto weniger dem Platz eine Herrligkeit verursachet / durch drey von Gregorio XIII. darauff gemachte sehr schöne Wasser-Brunnen. Die Gefässe und Könne dabey sind gar groß von Africanischen Steinen / deren einer gezieret ist mit schönen Marmel-Bildern / zusampt etzlichen auß reinem Marmelstein gemachten Drachen / welche die Wapen vorbemeldten Pabsts auffweisen / und ein jedwedes sothaner Bilder geben viel Wassers von sich. Mitten zwischen den beyden fürnehmsten ist ein grosser Außfluß des Wassers / ohne die vielen andern Wasser-Rinnen und Röhren / welche insgemeine hinlauffen / und ist mit einem zumahl schönen Stacket ümbgeben.

Ferner / der Brunn / welchen man zu erst mitten auff diesem Platze sahe / ehe dann der newe dahin kam / wie gesagt soll werden / hatte ein grosses Steinernes Faß / gantz auß einem Stücke / von grosser Würdigkeit / gar niedrig an der Erden / darin keine einzige Fistula oder Wasser-Röhre floß / sondern das von unten herauffkommende Wasser erfüllete stets dasselbe / welches dann eine grosse Bequämlig- und Nutzbarkeit für die Gemeine war / ohne daß viele besondere



Huidenadeschn Placke Nevens

sondere Häuser ihr Wasser (in Brunnen) darauß hatten.

Alle Mitwochen wird alda ein statlicher Marckt gehalten/ welches vor diesem auff Anordnung des fürtrefflichsten Cardinals von Rouan auß Franckreich / mit grossem Zulauff und scheinbahren Nutzen der Stadt eingesetzet worden. In summa, dieser Platz ist nicht allein durch continuirliche Kauffmanschafft fleissig besuchet/ sondern pranget auch mit einer grossen Anzahl Carossen und andern Durchzügen / und muß sich jederman an seiner Schönheit mit höchster Verwunderung belüstigen.

Es wird auch alda am Oster-Morgen ein sehr prächtiges kostbahres Fest von der Aufferstehung angestellet und gefeyert von der Spanischen Nation, zu Ehren der Aufferstehung unsers HERREN JESU CHRISTI/ dabey ein grosser Zulauff geschicht / nicht allein von Bürgern und Einheimischen / sondern auch von vielen auß frembden Orten. Heute wird diß gemeiniglich für den allerschönesten Platz / nicht allein der Stadt Romm / sondern auch des gantzen Italien / ja fast der gantzen Welt gehalten.

Bey unser Zeit ist daselbst angestellet einzumahl herrlich Turnier-spiel mit Königlicher pracht/ so den Römischen Schawburgen nicht übel angestanden/ und solches durch die Generosität und Großmütigkeit des Cardinals Antonii Barberini, am 25. Febr. An. 1634. bey fürfallender Ankunfft zu Romm des durchläuchtigsten Fürsten Alexandri Caroli auß Pohlen.

An

An. 1647. ließ Pabst Innocentius X. diesen Platz erweitern/ mit Niederwerffung etlicher Häuser vor dem Pallast di Torres, vermehrete auch dessen herrligkeit nicht wenig/ mit Außbutzung seines selbsteigenen Pallastes/ und Auffrichtung eines gar anmütigen Brunnen mitten auff sothanen Platz/ an stat des andern/ welchen Gregorius XIII. wie gesagt/ dahin gesetzet hatte/ mit sothanen Jungfern-Wassers Außbreitung unter vielen/ und mit Auffrichtung einer gar anmütigen Säulen/ (durch angeben und hülffe des Ritters Bernini) die etliche hundert Jahren über in vielen Stücken zerbrochen gelegen/ nicht weit von der Kirchen S. Sebastiani beym Ochsen-Häupt/ an einem Ort vom gemeinen Man der Muster-platz genant/ woselbst/ der gemeinen Meinung der Antiquitäth-Erfahrnen nach/ die Hütten der Soldaten des Stadt-Obersten vom Keiser Tiberio verordnet waren/ darauff hernach Antoninus Caracalla seinen Renn-platz erbawet/ in dessen mitte er einen mit Egyptischen Zeichen außgehauwene Säule aufgerichtet/ ohne die Grentz-Pfäle/ davon sich annoch etliche übergebliebene Sachen sehen lassen/ ümb darinnen Spiele zur übung besagter Kriegsleut anzustellen. M. Antonius Agostini hat in seinem Dialogo oder Gespräch einen Abriß publiciret, dessen eine Seite eine Abbildung des Rennplatzes gibt/ sampt bemeldten Grentz-Pfälen und der Säulen/ welche wir hiebey gefüget haben.

M AVREL ANTONINVS PIVS AVG BRIT

IMP CAES NERVAE TRAIANO AVG GER DAC PM TR POT COS VI P P
SPQR OPTIMO PRINCIPI
S C

Wars

Warzeichen des auffgerichteten Bildes Pasquini.

Pasquinus ist eine alte Statua oder auffgerichtetes Bild/ für gantz fürtrefflich gehalten/ eben wie der berümbte Hercules im Belvedere, wiewol von einem und andern durch Unbilligkeit der Zeit oder Muthwillen Barbarischer Völcker nichts mehr dann der Stumpff übergeblieben / und die andern Glieder gantz ungestalt und zerbrochen seyn.

Man hält es dafür / daß der Name so woll diesem Bild / als dem andern auff dem Capitolio, welches gemeiniglich Marforius genant wird/ Ironicè auß Scherz oder Schimpff gegeben / darümb / daß in Italia mit dergleichen Worten grobe ungewaschene Leute tituliret werden. Es pflegten die Spitzfündigen Geister in vorigen Zeiten / wann sie mit losen Schwencken anderer Leute Thun bespotten wolten/ unter diesen beyden Namen ihre Schmäh- und Lästerungen zu publiciren, ümb also selbst verborgen zu bleiben : Und hat in solchen Fällen sie viel geholffen die Wolbelegenheit dieses Bildes / dieweil es am Allervolckreichsten Orte zu Romm stehet, in der Strassen so die Päbstliche genant wird / und demnach ihnen gute Anlaß und Gelegenheit gab ihre Schmeh-charten dar an zu schlagen / damit dieselben desto geschwinder gesehen und außgebreitet werden möchten.

Der grosse Stumpf sothanen Bildes hat auch den Namen gegeben nicht allein diesem Striche / sondern

Overblyffelen Des Beelds Van Paſquin.

rn auch dem Pallast selbst / an dessen Ecken es
legen / welche beyderseits heute nach demselben
asquino genant werden: Wiewol diß das Pal-
st ist dero Herren Ursinorum, der Uhralten Frey-
rren / der allerfürnemsten Römer / und weiland
ræfectorum oder Stadt Voygten zu Rom; Wel-
es noch je und allewege / weil es von den grössesten
nd herzlichsten der Stadt ist / zur Wohnung für-
hmer Herren sich wol geschicket. Und allhie sagt
an das centrum und den rechten Mittel-Punct der Stadt
om zu seyn. Von dannen kompt man weiter an den
chstbelegenen Platz / da Leute wohnen / so eine
ewisse Art Bette-werck machen und verkauffen /
nd wird derselbe S. Pantaleon geheissen.

Von S. Pantaleons Kirchen bey Pasquino. 8.

Um rechten Verstande dieser Kirchen haben
wir Nachricht von ihrem Directore oder Ver-
alter Alexandro Lucio, einen Römer / daß sie
stifftet worden An. 1216. auch eine Gesellschafft
habt / darinnen Engelsche Priester gewesen / mas-
n die Auffschrifft einer An. 1243. gegossenen
locken außweiset.

Als man vermuthet / daß sie herunter fallen
öchte / hat An. 1318. Alexander Savellus sampt
iner Haußfrawen Catharina Muti Vitelleschi
repariret. Es wird der Fest-Tag S. Panta-
ons am 27. July gefeyret / und das Volck kompt
ß devotion dahin / umb Weywasser zu holen / und
e Riliquien vorbenandtes Heiligen zu sehen.

Hie war auch die Gesellschafft der Kürschner oder Peltzer.

Bey dieser Kirchen wurden etliche gute Geistliche Schulen angefangen / ümb die Armen im lesen und in der Grammatica zu unterweisen; und wurden dieselben unter dem Namen / die Gottsfürchtigen Schulen / An. 1614. von Pabst Paulo V. approbiret: und An. 1621. ließ sie Gregorius XIII. unter die Regular-Bekäntniß der Bettelmünche kommen / auch ist ihnen anjetzo gegenwertige Kirche concediret und zugelassen: Hieben ist das fürtreffliche Pallast des allerfürnehmsten Geschlächts dero Herren Maximorum, welches einen Spatzier-gang hat mit Pfeilern auß Steinfelsen und mancherley artigen Bildwerck gezieret nach der wundergrossen Baw-kunst Baldassari da Siena; worinnen drey nahe bey einander belegene Höffe seyn; welches auch überauß helle Liecht / viele außgehawene Kunst-Stücklein / schöne Bilder / und anmutige Brunnen hat. In den Kammern siehet man sehr prächtige bemahlete Stücke / und die vermahleten Mawren sind von Daniele da Volterra. Und im Hause Petri de Masslimi ward weyland An. 1455. unter Nicolao V. zum ersten mahl in Romm werckstellig gemacht die wunderbahre Buchtrucker-kunst / und ware die ersten Bücher / so dadurch ans Liecht kamen / S. Augustinus von der Stadt GOttes / und Lactantius Firmianus.

Vi

Von der Kirchen S. Mariæ Grottapintæ. 9.

Gleich wie in der mitte des Agonalischen Rennkreisses der Platz Navona eröffnet ist / also ward im Rennkreiß Floræ ein ander Platz eröffnet / welchen man das Blumen-feld nante. So groß war der Reichthumb / welchen die berümte Flora vom Römischen Adel / und insonderheit vom grossen Pompejo zusammen brachte / daß derselbe das Römische Volck / so ihre Erben waren / verbunden / ihr hie einen Renn-kreiß zu dediciren, darinnen nach ihrem Tode noch ein schändlich Gedächtniß ihres geführeten unehrbahren Lebens hinterbleiben solte / mit gewissen unehrbahren Spielen / welche auch genennet zu werden / unwürdig sind: und weil dieser Renn-kreiß unterschiedene Götzen-Tempel in sich hatte / war unter andern bey dieser Kirchen einer / der Uberwinderinnen Veneri dediciret und zugeeignet.

Und damit das Römische Volck die Schande / welche sie von Volbringung sothaner Erb-Verbindung zu gewarten hatten / bemänteln möchten / machten sie dieselbe in der Dedication dieses Rennkreisses zu einer Göttinnen des Lentzen / und verehreten sie im Meymonath mit Spielen von Blumen benamet / wie wir zuvor angezeiget haben. Aber dieselbe / welche die Blume der Felder / und Lilie der Thäle ist / und die wir mit tausend und aber tausend Jungfrawen begleitet / über die Venerem triumphiren sehen / die wolte mit einem ihrer Bild-

Von S. Elisabeth-Kirchen der Becker. 10.

DJe Gottseligkeit der Teutschen Becker ist gar alt zu Romm / sintemahl sie vor An. 1487. a sie diesen Ort ümb gegenwertige Kirche dahin zu bawen einnahmen / in S. Augustini Kirchen vor einem Altar einen Capelan hielten.

Nicht viel weniger dan 100. Jahr zuvor hatte Urbanus VI. befohlen / den Fest-tag der Elisabeth / zum Gedächtniß der Heimsuchung von ihr an die allerheiligste Jungfraw verrichtet / zu feyren / und zwar denselben zu halten mit einer Octave und einem heiligen Abend vorher: Weil aber wegen seines Absterbens die Bulle nicht war publiciret worden / ersetzte sein Successor Bonifacius IX. An. 1390. was diß fals mangelte / und legte den Tag dieses Festes auff den 2. Julii. Es war diß weyland ein Nonnen-kloster / welches hernach mit dem Kloster S. Jacobii der Mawrleute vereiniget ward.

Es ward die Kirche bey sothaner Gemeinschafft newert An. 1645. auch der Forder-Gibel zu gleich repariret, dieweil sie beyderseits für Alter einfallen wolten: Darumb man daselbst über der Pforten diese Auffschrifft lieset:

FRATRALITAS PISTORUM NATIONIS GERMANICÆ ÆDEM VISITATIONIS B. MARIÆ VIRG. COLABENTEM DIRUIT NOVAM DENUO A FUNDAMENTIS EXTRUXIT A. D. M. DC. XLV.

Das ist:

Die Gesellschafft der Teutschen Bäcker hat die Kirche der Heimsuchung den Heiligen Jungfrawen Mariæ, so einzufallen geneiget / abgebrochen / und eine newe auß dem Grunde wieder aufferbawet / An. 1645.

Noch die dritte Tag-Reyse.

Das Stadt-Theil PONTE.

ES ist kein zweiffel / die Römer haben viel Brücken erbawet / ümb über die Tyber nach den andern Stadt-Theilen zu gehen: Und wiewol man der

ero zween gar zubrochen stehet / nemlich die Brücke Sublicii, und des Triumphs; Zusampt der Brücken dero Rathsherren oder S. Mariæ, so zum Theil zerbrochen: Jedoch sind annoch in gutem zustand / entweder so gemacht / oder so repariret, die mit Eysen beschlagene Brücke / S. Bartholomæi Brücke / Sixti Brücke / und des Heiligen Engels Brücke: Weil aber auff diese letzte der Päbstliche Weg läufft / so nach der Festung der Stadt / und volgends nach der Kirchen S. Petri führet / welche ein rechtes Wunderwerck der Kirchen ist; muß man billich / wan man das Stadt-Theil Ponte, das ist / der Brücke saget / diese Brücke per excellentiam, wegen ihrer Fürtrefflichkeit für allen andern verstehen / weil ihr billig ein vorzug für allen andern gebühret.

Das Wapen dieses Stadt-Theils ist eine Brücke sampt einem Castel auff rothem Felde.

Und sind die fürnehmsten Gebäw darinnen die Palläste dero Herren Ursinorum auff dem Berge Gordano, wie auch dero Altaemps, und dero Sforza: Sampt der Bibliothec S. Augustini, und deroselben Herren Altaemps.

Von der Kirchen S. Celsi und Juliani. 1.

DAmit man bequämlich / so wol in heissen Zeiten als im Regen / nach der Kirchen des fürnehmsten Apostels auff dem Vatican gehen möchte / war nicht allein weyland die nechste Brücke Elii und Adriani, jetzt des Heiligen Engels / oben

gedecket / sondern wann man darüber war / hatte man auch an der einen und anderen Seiten schöne Spatzier-gänge / so biß an besagte Kirche hinan gingen; und beym Auffgang der Brücken war der Ehren-boge dero Keyser Gratiani, Valentiniani und Theodosii, so ingesampt An. 379. regieret / auffgerichtet / ümb bemeldte Spatzier-gänge einen schönen Eingang zu machen.

Als aber das schwere Gebäw Adriani von den Römischen Päbsten zum Castel / ümb die Stadt zu beschirmen / gemacht ward / erforderte es die hohe Notturfft / das nebenst den Spatzier-gängen auch die Burg abgebrochen würde / damit die Wacht auff dem Schloß einen freyen Außsicht ringsümbher haben möchte.

Insonderheit aber ward unter Clemente VII. der Anfang der Brücken erweitert und repariret, auch wurden dahin gesetzet die zwey schöne Bilder S. Petri und S. Pauli, jenes von Lorenzetto dem Florentiner / dieses / so besser gehalten / von Paulo Romano gemacht; Woselbst zu erst zwey kleine Capellen stunden / so von Nicolao V. erbawet. An dieser Brücken sind folgende Auffschrifften: An der einen Seiten:

BINIS HOC LOCO SACELLI BELLICA VI ET PARTE PONTIS IMPETU FLUMINIS DISJECTIS AD RETINENDAM LOCI RELIGIONEM ORNATUMQUE HAS STATUAS SUBSTITUIT.

Das ist:

An statt der beyden Capellen / welche an

an diesem Orte durch Kriegs-Gewalt / sampt einem Theil der Brücken durch Sturm des Wassers da niedergeworffen / sind ümb die Heiligkeit und Zierde des Orts zu erhalten / diese Bilder hieher gesetzet worden.

Und an der anderen Seiten:

CLEMENS VII. PONT. MAX. PETRO ET PAULO APOSTOLIS URBIS PATRONIS. ANNO SALUTIS CHRISTIANÆ M. D. XXX. PONTIFICATUS SUI X.

Das ist:

Papst Clemens VII. träget diß auff den beyden Aposteln Petro und Paulo, den Schutz-herren dero Stadt Rom / An. 1530. seines Papstumbs im 10. Jahr.

Und als unter Clemente VIII. An. 1598. ein Theil der Ecken / durch überlauff der Tyber abgebrochen / ward solches vom selben wieder erbawet. Hernach ließ Urbanus VIII. ümb den Gang nach dem Wasser desto bequämer zu machen / den von Alexandro VI. erbaweten steinern Thurm danieder werffen: und sind die äusserſten Bogen nach dem Castel wieder eröffnet / mit folgender Gedenck-Schrifft:

URBANUS VIII. PONT. MAX.
PROPUGNACULUM DUO HÆC INTERCLUDENS
SUB PONTIS FORNICE SPATIA
INUTILITER ANTIQUITUS FABRICATUM
SOLO ÆQUAVIT
FLUMINIS LAPSU HAC EX PARTE RESERATO
QUOD MUNITAM MAGIS ARCEM EFFICIT
ET EXUNDATIONES INGRUENTES COHIBET
NE POSTERI PROVENIENTIS HINC UTILITATIS
IGNARI SECUS QUID MOLIANTUR
HOC VOLUIT EXTARE DOCUMENTUM
AN. DOM. M. DC. XXVIII. PONTIF. V.

Daß ist:

Pabst Urbanus VIII. hat den Thurn welcher diese zween Oerter unter dem Gewölbe der Brücken beschlossen / un weyland unnützlich erbawet / der Erde gleich machen lassen / wodurch an diese Seiten der Strom des Flusses seine freyen Gang wieder bekommen / welche zu mehrer Befästigung des Kastels die net / auch den Uberlauff der Tyber zu rü cke hält. Damit nun die Nachkommen so thanen Nutzens nicht unberichtet blei ben / noch waß anders alhie fürnehmen möchten / hat er dieses zum Nachricht an hero setzen lassen wollen / An. 1628. seines Pabsthumbs im 5. Jahr.

Auf

Auff dem nechst dieser Kirchen belegenen Platz
ist wegen der vielen Handtwercke und Güter / so
alda verkaufft werden / gleichsam ein stetswerender
Marckt: Und zu gewisser Zeit wird da Justitz über
grobe Ubelthäter gehalten / wozu dieser Ort Ann.
1488. verordnet und eingerichtet / weil solches vor-
hin allezeit auff dem Berge Tarpejo, nun der Geis-
sen-berg genant / beschehen; Die geringern Ubel-
thäter aber wurden auff dem kleinen Platz / nechst
dem Bilde S. Petri justificiret.

Waß ferner die Stifftung dieser Kirchen be-
trifft / könte man sagen / daß dieselbe zu der Zeit ge-
schehen / als die Leiber der H. H. Celli, Giovitæ,
und Basilissæ von Antiochien / da sie gemartert wa-
ren / gen Romm gebracht worden: Und in den alten
Archiven dieser Kirchen wird dero Lebens-lauff mit
der alten eigenhändig geschriebenen Buchstaben
verwahret / und im Gottesdienst des Morgens früh
waren da ihre eigene Lectiones. Es verstattet
Pabst Clemens VIII. daß sie von S. Pauli Kirchen
ausser den Mawren / dahin sie zu erst gebracht wa-
ren / anhero versetzet werden möchten: Wann aber /
oder durch was Gelegenheit solches geschehen / weiß
man nicht / viel weniger / in welchem Jahr sie zu
Romm ankommen / wie wir dann albereits vorhin
bey andern Kirchen angezeiget haben / daß solche
Versetzungen von einem Ort zum andern in geheim
geschehen.

Die Kirche S. Celsi und Juliani in den Bäncken /
ist eine Thumb-herren-Kirche / auch eine Pfarr-
kirche darin getaufft wird. Es ist da eine Gesell-
schafft des allerheiligsten Sacraments, welche auch

ihre absonderliche Capelle hat. Man verwahret daselbst den einen Fuß der Magdalenen / und andere Reliquien.

Vom allerheilichsten Sacrament für die Pfarr-Kirche S. Celsi. 2.

IN der Kirchen S. Celsi wurden zwo Gesellschafften eingesetzet: Eine des allerheilichsten Sacraments An. 1560. Die andere des Namens Gottes An. 1565. Ferner ümb allen Anlaß und Gelegenheit einiger Verwirrung / so darauß entstehen möchte / das ein Jahr zuvor noch eine andere des Namens Gottes in Minerva gestifftet / (wovon daselbst geredet werden soll) auffzuheben / traten diese beyde Gesellschafften in eine zusammen / und behielten doch beyde des Sacraments, und des Namens Gottes.

Darnach bawten sie diese Capel / sintemal sie in der Kirchen S. Celsi keine Gelegenheit hatten ihre Kirchen-dienste zu volbringen. Auff ihren weissen Kappen tragen sie gemahlet einen Kelch sampt der Hostien / und den Namen beyder Gesellschafften. Sie feyren den ersten Tag des Jahrs / welcher durch den Namen Jesu geheiliget ward / und am Montag zwischen der Octave des Sacraments halten sie jährlich eine Procession.

Ferner wann man kömpt in die Straße der Bäncke / siehet man das Pallast dero Alberinorum; Und ein wenig weiter hin auff dem Platz der alten Müntze / die edle Bawkunst des grossen Bramantis.

Vom

Von der Kirchen S. Mariæ der Reinigung in den Bäncken. 3.

Als Rom eine Beherrscherinn der gantzen Welt war / und zu Abhandlung der Kauffleute Sachen / auch beylegung anderer unendlichen Streitigkeiten / der Römische Marckt / jetzt das Kühe-Veldt genant / nicht groß gnug war / wurden von denen Keysern andere nechstbelegene dabey gefüget / so ringsümbher mit Spatziergängen / als da war die Kirche S. Adriani, welche man derhalben findet / daß sie in Foro, auff dem Marckt / genennet worden.

Heutiges Tages sint Häuser hieher gesetzet / Banchi genant / da an beyden Seiten etliche offene Oerter wie Buden / und mit Bäncken ringsümbher besetzet seyn / für die Schreiber eines illustriss. Kammer-Auditors, ümb Bericht von allen und jeden Sachen einzunehmen. Auch befinden sich daselbst die Hoch-edlen Bänck-Herren über alle Gelder.

Es war diese Kirche mit der Kirchen S. Thomæ und S. Ursi vereinigt / ward aber An. 1444. wieder davon geschieden / damit sie der Brüderschafft der Transmontaner gegeben werden möchte. Dieses Volck hatte zur Zeit der Verfolgung große devotion gegen den Stathalter Christi / drümb / weil derselbe nothwendig bald hie bald dahin ziehen muste / hielten sie ihm zur Gesellschafft einen Cappellan / welcher ihnen auch Messe that. Nichts destoweniger

läst sichs ansehen / daß sie nicht ehr zur rechten Gestalt einer Brüderschafft gelanget / biß sie im vorbesagten Jahr diese Kirche bekommen / und sie erhalten dieselbe / wie man für Augen siehet.

Von einem an diese Kirche vermachten Legato und Erb-Geschencke Bernhardi Tesii da Biella, berathen sie jährlich etliche arme Mägde / am Tage der Reinigung Mariæ.

Von der Kirchen S. Thomæ und S. Ursi. 4.

WJe schädlich die Verderbung der Wörter sey / so von gemeinen Pöbel geschicht / befinden wir nicht ohne Schmertzen bey dieser Kirchen / dieweil man da nicht wissen kan / welchem S. Thomæ und S. Urso von den dreyen / so wir unter den Märterern finden / dieselbe dediciret worden. Es haben vielleicht die Unwissenden vermeinet / daß die Kirche GOttes keinen Heiligen / Ursus genant / hatte / und daß derselbe dem S. Thomæ übel beygefüget sey / darumb nennen sie diese Kirche S. Ursulæ Kirche / ungeachtet sie in der Bullen Clementis VIII. die Kirche S. Thomæ und S. Ursi genant wird / da er sie den Florentinern / ümb ihre Capelle darin zu machen / vergönnet. Und weil hie die Pfarrkirche war / ward sie mit der folgenden Kirchen S. Johannis, so auch desselben Volcks ist / vereiniget. Es sind darinnen Gemählde von Sermoneta gemacht / und werden alda in der H. Wochen gar andächtige Predigten gehalten.

Nach

S. Jan der Florentiners.

Nach der Kirchen S. Johannis der Florentiner/ auff dem kleinen Platz der Keller genant/ ist in einer Mawren ein gar hohes Zeichen der Tyber / welche dermahleins in der Christ-Nacht so hoch gewachsen : Wobey folgende zween Verßlein in einen Stein gehawen :

Huc unda inclemens dum sub Clemente super-
Pacis Rex oritur, Tybridis ira perit. (bit,

Das ist:

Indem der Tyber-strom ungnädig sich bezeiget
Unter dem (Gnaden-Pabst/ und als ein Feind erzeiget
Biß hieher Mawr und Stadt; Ey sieh' da kompt zur Welt (der fält.
CHRISTUS der Friede-Fürst / die Tyber wie-

Von S. Johannis Kirchen der Florentiner. 5.

ANN. 1448. am Tage S. Johannis des Täuffers ward Romm/ nach beschehener grossen Sonnen-finsterms / durch Erdbebung und Pestilenz dergestalt daniedergeworffen / daß man auch nicht Leute gnug hatte umb die Todten zu begraben. In solcher grossen noth liessen sich die Armen / sonderlich die Florentiner/ nun mitleiden bewegen / und machten eine Gesellschafft sothaner andächtigen Personen / unter der Anruffung ihres Vorsprechers S. Johannis des Täuffers/ und namen an den Titel des Mitleidens die mitleidende Gesellschafft) welche sie auch im Werck selbst erwiesen / indem sie die Leiber der jenigen/ so an der Pest gestorben/ begraben. Und sie bekleiden sich mit schwartzen Kappen.

Wann

Wann die Pest auffgehöret / tragen sie blawe Kappen / sampt dem Mitleiden forn darauff abgebildet; und An. 1488. schlugen sie die Hand an diesen Tempel-Baw / zu Ehren ders vorsprachen und Schutz-Herren der Stadt Florentz / welche da seyn die H. Leute / Johannes der Täuffer / Cosmus und Damianus. Anfangs war an diesem Orte eine Capelle S. Bantaleonis, und ein Garte / welche / als der Collegiat-Kirchen S. Celli in den Bäncken eigenthümblich angehörige / sie von derselben erkauffet. Den ersten Abriß der Kirchen machte der berümbte Bawmeister Michael Angelus Buonarotus, in gleichstellung ihrer Runtte / und wird derselbe in ihrer da nechst belegenen Beht-Capellen verwahret / weil er gesehen zu werden würdig ist. Nachdem aber die Unkosten über ihr Vermügen liessen / namen sie gegenwertige Entwerffung Giacomi della Porta, und gibt nun diese Kirche keiner Kirchen / so von andern Völckern zu Rom erbawet worden / nach; das Muster des Hohen Altars ist Cortonæ, und das Crucifix zur Rechten ist Prosperi Bresciani.

Und von zweyerley / so dieser Kirchen an ihrer Vollkommenheit ermangelte / ward eine An. 1614. volbracht / und ist die Leuchte: Nun muß noch der vor-Gibel mit Topff- oder Marmelsteinen bekleidet werden / welches zwar viel kosten / aber auch schön anzusehen seyn wird / sintemal er recht ins Gesichte ansehnlich zu stehen kömpt. Und damit in so schönem Tempel alles herzlich sey / mangelt es da nicht an Gottesdiensten / und guter Anzahl Priester zum Singen / ohne die gewöhnliche auch hohe

Messen /

Messen / und andere bestimmete Zeiten mit Orgelspiel und Music: Und hie ist einer von den Predig-Stülen / welche man zu Rom in der Fasten den fürtrefflichen Predigern einthut / und am dingstage zwischen der Octave des allerheil. Sacraments halten sie die järliche Procession: Und ohne die continuirlichen Allmosen / so den Armen unter dem Volck gegeben werden / fingen sie da zur Seiten ein Spital oder Siechenhauß an für die Krancken / auch ward solches innerhalb einer zweyjährigen Zeit An. 1508. vollzogen: Und von Erb-Geschenken besonderer Leute berahten sie arme Mägdlein / dreymal im Jahr / das ist / am Tage der Reinigung der allerreinesten Jungfrawen / am Geburts-Tage S. Johannis des Täuffers / und am Fest-Tage S. Vincentii, den fünfften April.

Dabeneben haben zween Päpste / so von Geburt Florentiner / diese Kirche begnadet: Einer war Leo X. welcher An. 1519. ihr den Namen einer Pfarr-Kirchē für alle Florentiner gab / in was Theil der Stadt Rom sie auch wohneten / und für alle ihre Bedieneten / von was nation die auch seyn mögen; Gleßgleichen einen Advocaten für die Sachen der Florentinischen Kauff leute / mit vielen andern Privilegien und Gnaden; Der andere war Clemens VIII. welcher ihr An. 1592. die Leiber S. S. S. Proti und Hiacynthi gab / so in der Salvators-Kirchen an der Brücken S. Mariæ über-Tyberschen Stadt-Theil heimlich gefunden.

Am 2. Augusti halten die Ritter S. Stephani

alhie ein grosses Fest des Pabsts und Märterers S. Stephani. Der grosse Hertzog der Toschkaner Cosmus de Medicis fing An. 1561. diesen Heiligen Kriegs-Orden an / damit unser Mittel-ländische See gegen die Türcken verthätiget werden möchte; und Pius IV. confirmiret denselben unter der Regel S. Benedicti; und hat GOtt der HErr ihrem tapffern Helden-muth und Christlicher Gottseligkeit wunderbarlich beygestanden / daß hernach der Ruhm ihrer grossen Helden-tathen mannigmahl durch die gantze Welt erschallen. Sie tragen auff dem Hertzen ein rothes Creutz beydes in ihren gewöhnlichen Kleidern / und auff ihren Schamlotten Röcken / welche sie zuweilen anlegen; anzuzeigen / daß sie sampt und sonders zur Ehre GOttes / und Verthätigung des Christlichen Glaubens ihr Blut zu vergiessen bereit seyn. Ihr Gran Maestro oder Groß-Meister ist allezeit der grosse Hertzog der Toschkaner / und dessen Stadthalter wohnet zu Pisa, woselbst sie eine Kirche und Kloster haben / darinnen etliche wie Geistliche leben.

In dieser Kirchen sind schöne Gemählde / des Cigoli, Sermonetæ, S. Titi, Ciampelli, Passignani, und Lanfranchi.

Von S. Biagii Kirchen der Pagnottæ. 6.

DJe Kirche S. Biagii der Panertæ oder des Brodt korbes / ward von Alexander II. repariret

ariret und eingeweihet / und legte derselbe ins Al-
ar etwas vom Holtz des Creutzes / vom Kleide der
Jungfrawen Mariæ, von den Reliquien S. An-
reæ, Biagii, Chrisanti, Dariæ und Sosiæ. Diese
irche ist in der Strassen Juliæ, woselbst Pabst
ulius II. das Pallast der Römischen Aempter ma-
hen wolte / und sie gehöret unter das Thumb-Ca-
itel S. Petri. Es ist dieselbe eine Pfarr-kirche /
und war darinnen die Gesellschafft der Vorbitte für
le Verstorbenen; Sie ward aber Panetta oder
Pagnotta, das ist / ein Brodt-korb / genant / weil
da an ihrem Fest-Tage Brodt außgetheilet wird:
Sie war eine der 20. fürnehmsten Abdeyen zu
Romm. Auff diesem Ufer der Tyber stiffteten die
Heyden einen ihrer Tempel dem Neptuno, wel-
chen sie zum GOtt der Wasser machten / wozu sie
auch in bevorstehender Gefahr des Schiffbruchs
ihre Zuflucht nahmen / und wann sie auß sothaner
Noth erlöset / erschienen sie hie / ihre Danckbar-
keit zu erweisen.

Bey dieser Kirchen ist zur lincken das Pallast
ero Herren Aquavivorum, mit vergülderem Ge-
elbe / schönen Gemählden / und zierlichen Gärten.

Von S. Marien Kirchen der Vor-bitte (für die Seelen der Ver-storbenen.) 7.

ANN. 1592. seßten etliche Fromme Leute / auß Begierde den armen Seelen / welche in der uner-

unerträglichen Pein des Fegfewers liegen/zu hülffe zu kommen/ eine Brüderschafft ein / welche ihren eigenen Einsetzung nach denselben Hülffe und Beystand zu leisten auff sich nam: Dannenhero sie genennet ward Compagnia del Suffragio, die Gesellschafft der Vorbitte für die Seelen der Verstorbenen.

Es approbirete dieselbe Clemens VIII. ümb andere ausserhalb Romm durch seine autorität mit herbey zu ziehen / auff Leib und Leben Gefangenen am Grünen-Donnerstag/ oder am Tage aller Heiligen zu erlösen. Ihre Kleidung ist wie der Pilgrimm oder Wallfart-gehenden: Sie tragen einen breiten Streiff von schwartzem Saje auff weissen Kappen/ mit einem in der Handt habenden Stecken / und Hute auff dem Häupte.

Sie vereinigten sich anfänglich in vorhergehender Kirchen S. Biagii, und waren alda biß in An. 1616. da sie diese Kirche für sich selbst gestifftet. Uber alle Fest-tage der Lieben Frawen ist ihr eigener Fest-tag die Gedächtniß aller Verstorbenen / welche die Kirche hält/ und die gantze Octave übergehen sie in Processiον nach S. Gregorii Kirchen. Alhie thun sie sieben Seelmessen an jedem Heiligen Tage/und acht an ihrem eigenen Fest / sampt einer Vermahnung von den selig Verstorbenen. Auch recitiren in diesen Tagen die Brüder und Schwestern dieser Brüderschafft l'Offitio de Morti contre Notturni, und am vorbesagtem Tage der algemeinen Gedächtniß der Verstorbenen / lassen sie ihnen allen zwo Messen für eine thun.

Von

Von der Kirchen S. Fauſtini und S. Giovitæ. 8.

DJe Kirche S. Fauſtini und Giovitæ ſtehet auff dem Ufer der Tyber / in der Straſſen Juliæ, nechſt dem Grund von Julio II. geleget / umb vorbemeldtes Pallaſt darauff zu bawen / deß Vorhabens / alle Richthäuſer und Aempter dero Stadt Romm dahin zu ziehen. Auch war noch ein Ort daſelbſt angefangen zur Kirchen: Weil aber hernach / wegen tödlichen Hintritts bemeldten Pabſtes / das Werck unvollkommen blieben / als iſt der zur Kirchen verordnete Ort eine zeitlang anders wozu gebrauchet worden / biß er endlich von der Breſcianiſchen Nation, ſo zu Romm verhanden / erkaufft / anders gebawet / zur gantz ehrbahren Geſtalt einer Kirchen gebracht / und unter der Benahmung vorerwehnter H. Märterer und Schutzherren der Stadt Breſcia, Fauſtini und Giovitæ. Es iſt eine ſchöne Entwerffung Michaelis Angeli, deſſen auch die S. Annen-Kirche im Stadt-Theil Borgo iſt.

Vom Oratorio oder Beht-Capellen S. Petri und Pauli der Confalonen. 9.

ANno. 1264. als ein Thumb-herr der Kirchen S. Vitalis von S. Jacob in Galitien wieder kam / erzehlete derſelbe ſeine Reyſe und die Sachen / ſo

so er gesehen / und war sehr betrübt über die gar schlechte devotion, welche er unter den Christen gefunden und angetroffen hätte. Dannenhero man beschloß / zu Romm etliche Gottsfürchtige Leute auffzusuchen/welche in einer Brüderschafft sich mit allem Ernst zu guten Wercken begeben möchten; und da sie ihrer 12. beysammen gebracht / hielten sie ümb die Confirmation an beym Stadthalter dem Pabst/ welcher dazumahl einer vom Prediger-Orden / und Bischoff von Siena war / Bruder Thomas genant. Derselbe / weil er hohe conceptus und Gedancken gefasset von Bruder Bonaventura, dem Generel-Inquisitoren des H. Ampts zur selben Zeit in Romm / nötigte er zu ihm zween Thumbherren mit ihrer devotion.

Hatte demnach vom ihm ihren Anfang die so andächtige Gesellschafft / welche sich zur Erlösung gefangener Schlaven begeben / und von Adelichen Personen verwaltet wird.

Im H. Jahr sind sie bereit die überauß große Anzahl außländischer Gesellschafften zu empfangen.

In ihrer Beht-Capellen siehet man gantz köstliche Bilder / von Frederico Zuccaro, Raffaële da Reggio, Cesare d'Orvieto, und andern gemahlet. Die Brüder tragen weisse Kappen mit einem Creutz an der Seiten / halb roth und halb blaw. Und in S. Marien Kirchen der Größern berahten sie eine große Anzahl armer Jungfrawen am Himmelfarts-Tage.

Nicht weit davon ist das alte Pallast Borgiæ davon Albertini redet / dessen Worte in unse

Sprach

Sprache also lauten: Das Hauß der Cantzeley / welches der Vice-Cantzler Rodericus Borgia reparirt / hat Galeottus, Sixti IV. Kindes-Sohn / und jetzt Vice-Cantzler / an vielen Orten erweitert / auch mit auffgerichteten Marmel-Bildern und den schönesten Gemählden gezieret. Und nachgehends ward selbiges ihrer Excell. Sforzæ eigen.

Unten bey diesem Pallast sind die Bäncke der Scudellen oder Stadt-diener / welche die Bürger citiren und fürfordern.

Von S. Juliani Capellen. 10.

WEil alhie die Post-Boten und Pferde-Vermieter ihre Wohnungen hatten / pflagen dieselben alle Fest-Abend hie Messe zu hören / in einer / Angelo Mincinello dedicireten Kleinen Capellen / welche / nach dem sie heute mit der Kloster-Kirchen S. Celsi vereiniget ist / wird solches jährlich erkant / und deßwegen der Fest tag S. Michaëlis am 29. Septemb. gefeyret.

Hernach An. 1523. da etliche andächtige Personen eine Gesellschafft gemacht / nahmen sie S Julianum zum Vorsprecher / von welchem bey einer andern Kirchen neben dem Siegszeichen Marij gesetzet werden soll / und hie feyren sie sein Fest am Sontage nechst S. Antoni, so da einfält am 17. Januarii; und nach dem sie vorbenandte Capell vom Thumb Capitel S. Celsi erlanget / richteten sie dieselbe also zu / daß sie ihnen zur Beht-Capelle / wie auch andere Gesellschafften haben / dienen möchte. Sie kleiden sich in blawe Kappen / worauff das Bildniß S. Juliani stehet.

Von

Von der Kirchen S. S. Simonis und Judæ. II.

DEmnach diese Kirche auff dem Berge Giordano, welcher eine uhralte Wohnstete des Geschlächts dero Ursinorum ist / stehet / als ist sie von sothanem Geschlächte gestifftet / auch mit Einkommen reichlich begabet: Darumb selbiges auch noch das jus patronatus oder Verwaltungs-recht darüber hat.

Es ist dieser Berg also genant von einem desselben Geschlächtes / welcher allererst nach den sehr alten Graffen von Sabina hie zu wohnen kommen und vielleicht eben der gewesen / dem Pabst Johannes VII. den Cardinals-Hut gab / und der zugleich ein grosser Cardinal des Heiligen Stuels war / sowol wegen seiner Gelehrtigkeit / als wolverrichteten hochwichtigen Legationen und Gesandtschafften.

Es ward dieselbe dediciret der Heiligen Mariæ und man feyrete alda das Fest der Himmelfarth derselben: Ferner nam sie / laut deß davon gegebenen Nachrichts ihres Directoris Girolami Costæ von Lißbon / ihren Namen an An. 1450. am Tage der H. H. Simonis und Judæ: Dannenhero hernach in den / dieser Kirchen zum besten gemachten Brieffen / dem alten Namen S. Marien-Kirche noch die andern der H. H. Simonis und Judæ hinbeygefüget worden.

Sothanes hochedles Geschlächte hatte / nach etlicher meinung / seinen Ursprung von den Gothen, so auß einer gegen Schweden und Norwegen belegenen

enen Insel / Gottlandt genant / anhero kommen aren: und ob zwar selbige Insel alles / was zu des Menschen leben erfordert wird / überflüßig hatte / aren sie doch mit diesen engen Gräntzen des Lan- es nicht zu frieden / sondern kamen ümb mehr ande- e Länder zu gewinnen herauß / also daß sie den Rö- nern eine Furcht und Schrecken waren.

Und dieselben haben hie ein schönes und grosses allast / sampt einem überauß statlichen Brunnen nit ihrem Braccianischen Wasser.

Von S. Salvators-Kirchen des Lor- ber-baums. 12.

Es ist diese Kirche sampt dem Kloster gestifftet / beym Thurm Nona, vom Cardinal Latino Ursino, welcher An. 1449. von Nicolao V. den ut erlanget; und ließ er / ümb dieselben zu bedie- en / dahin kommen die Thumb-herren der Kirchen Georgii in Alga bey Venedig / so An. 1404. von weyen edlen Venetianern ihren Ursprung hatten / eren einer war Antonius Corarius, hernach vom abst Gregorio XII. zum Cardinal gemacht: Der andere Gabriel Condelmerus, so vom Pur- ur / welchen derselbe Gregorius ihm gegeben / zum abstthumb kommen / und Eugenius IV. genant orden.

Anfangs war auff dieser Insel Alga ein Klo- er der Wald-Brüder / von welchen als nur drey ehr übrig / und der Prior an einer Seiten sa- e / daß sie die Geistliche Disciplin und Zucht icht halten könten / und an der andern überdacht

das gute Exempel / so diese zweene Venetianer im Geistlichen Stande gaben / sahe er für gut an / demselben sein Kloster zu überlassen; und nachdem sie solches angenommen / versamleten sie viele zu sich / unter welchen als ein helleuchtender Stern voraus geschienen S. Laurentius Guistinianus, gestalt solches die Wercke / so man von ihm schreibet / bis auff den heutigen Tag erweisen. Auch ist ihm ümb seiner grossen Verdienste willen das Bisthumb zu Venedig auffgedrungen worden / wozu hernach der Patriarch sich willig begeben / und der erste gewesen so diesen Namen geführet.

Sie lebeten in diesem Kloster / wie viele Thumbherren thun / ohne Bekentniß zu einigem Orden biß in An. 1570. da Pius V. sie zum Augustiner Orden verbunden. Aber An 1524. gestattet ihnen Clemens VIII. auff Anhalten der Venetianischen Herrschafft / den Fest-tag S. Laurentii Guistiniani am 8. Januar. durch ihr gantzes Gebiethe zu feyren. Ein wunderlich Werck war es / daß nachdem er an hitzigen Fieber gestorben / und man ihn über zwey Monath / ümb den Leuten vorzuweisen behalten / er kein einziges Zeichen der Verwesung von sich gegeben / ja noch immer schöner zu werden sich ansehen lassen.

Und am bemeldten Tage halten die Patres allen seinen Fest-tag; Auch reparirten sie diese Kirche gantz herrlich / welche An. 1595. abgebrandt / nachdem sie Sixtus V. zu erst unter die Zahl der Ehrentitel der Cardinäl geordnet hatte. Es ist ein Model des Patris Massimiani, und das Gemählde von S. Laurenzio ist ein Werck Albani.

Von

Von der Kirchen S. Simeonis. 13.

DJeweil mehr Heiligen dieses Namens seyn/ ward hie beygefüget der Zunahm des Alten/ welcher den Seligmacher auff seine Armen genommen.

Heute findt man seinen Leib zu Jadera in Schlavonien/ und Venedig/ sampt andern Kirchen zu Romm haben von seinen Reliquien, diese aber ist gar davon entblösset. Vorhin hatte sie die Ehre eines Cardinals-Titel zu seyn: aber Sixtus V. beraubete sie hernach deroselben/ darumb daß sie übel gelegen/ und unter so viele und grosse Häuser gleichsam verborgen war. Damit aber gleichwol eine so würdige Gedächtniß sampt der Seel-sorge nicht gar untergehen möchte/ erneuerte An. 1610. Cardinal Lancellotti dieselbe auß- und inwendig/ und brachte die Altäre wieder zu rechte: Und dagegen über ist dessen schönstes Pallast mit den herrlichsten Pflastern/ Gemählden/ auffgerichteten Bildern und Pforten/ein Abriß und Modell Domenichini.

Und ob zwar im Römischen Marter-Buche der Fest-tag dieses H. Simeonis am 8. Octob. verzeichnet stehet/wird doch nichts desto weniger allhie am allerfürnemsten Fest-tage die Reinigung der Lieben Frawen gefeyret.

Es ist diese Kirche beygefüget dem herrlichen Pallast dero fürtrefflichsten Herren Cesorum, gegen welchem über ihr schönster Forder-Gibel ist/ vom weitberümbten Polidoro da Caravaggio bemahlet/ wie man auch des Pallastes eigenen Gibel von demselben und Maturino bemahlet siehet.

Von S. Marien-Kirchen beym Bähren. 14.

INs gemein wird diese Kirche beym Bähren genant / wegen des nechst dabey stehenden Zeichen des Bähren: Vor alters nennet man sie Pusterulam, mit dem alten Sächsischen Worte / welches ein Thor bedeutet / darumb / gleich wie ein Geschlächte vom Thore ist / eben also war auch ein ander Geschlächte von Pusterula, welches diese Kirche gestifftet.

Das Bildniß der Lieben Frawen stundt zu erst auff dem Hause des Directoris dieser Kirchen / und da es An. 1575. einen Blinden wieder sehend gemacht / wards in gegenwertige Kirche versetzet; Also hat uns berichtet bemelter Director Paulus Salvatus da Rocca, Prior in der ersten publicirung dieses Wercks.

Heutiges Tages aber / weil zur Seiten dieser Kirchen / da das alte Pallast dero fürtrefflichsten Herren Gaetanorum gestanden / die Patres Celestini für sich ein Collegium, Urbanus genandt / gemacht haben / als ist bey sothaner Gelegenheit ihnen auch diese Kirche gegeben / welche sie bedienen müssen.

Von S. Salvators-Kirchen in Primicerio. 15.

S. Salvators kirche in Primicerio ist eine Pfarrkirche / nechst bey vorhergehender Kirchen belegen. Man wil / daß sie also genant sey nach einem / welcher sie gestifftet / und zum Stande des Primicerii erhaben worden.

Wel-

Weil man heutiges Tages nebenst dieser S. Salvators-kirchen in Primicerio noch eine andere hat/ S. Marien-kirche in Secundicerio genant / da Pabst Gelasius II. hinein flohe/ ümb sich zu schützen im Auffruhr / welches die so auff Henrici IV. Seiten waren wieder ihm erreget; Als kan man dannenhero abnehmen/daß die S. Salvators-kirche vom Primicerio, die S. Marien-kirche aber von Secundicerio erbawet worden / auch vielleicht beiderseits bey deroselben Palläste gewesen. Und wie jene An. 1113. eingeweihet ist / also muß auch diese ümb selbige Zeit eingeweihet seyn / weil diese Geschicht mit Pabst Gelasio An. 1118. sich zugetragen/und er nicht über 2. Jahr in seinem Pabsthumb gelebet. Ein mehres haben wir von dieser Kirchen nicht zu schreiben/ dann daß sie eine Pfarr-Kirche sey.

Wann man nach dem Platz Fiammetta gehet/ ist das über dem Balbier-hauß stehende Bild von Polidoro gemacht.

Von S. Biagii Kirchen des Grabens. 16.

Es ward der Ort/da diese Kirche erbawet / anfangs in Trivio, das ist / auff dem Platz da drey Gassen zusammen stossen / genant: Nun aber hat die Kirche den Namen / des Grabens/ nach dem Graben / in einem der Kirchen beygefügten Garten gelegen/und ward sothaner Platz hernach übergeben Häuser darauff zu bawen / welche der Kirchen gebührende Schatzung abstatten solten.

In dieser Kirche ist eine Gesellschafft / unter dem Titel / der Wunden so in den Leibe unsers HErren / als er am Pfahl gegeisselt / geschlagen worden / An. 1619. auffgerichtet / zur Nachfolge einer andern Gesellschafft zu Florentz / dero fürgesetzter Zweck und Ziel ist die Ernewrung des inwendigen Menschen / durch vielfältigen Gebrauch der Sacramenten alle acht Tage / auch durch Busse und Tödtung des Fleisches / womit sie in selbiger Wochen zu thun haben / und sich nach den Abend-Gesängen dazu begeben: Auch gehen sie damit ümb / wie sie Friede und Versühnligkeit anrichten mügen. Und an ihrem Fest-tage gehet das Volck dahin / auß devotion ihnen gütlich zu thun. Das Gemählde am Vor-Gibel der Kirchen ist vom Ritter Borgese gemacht.

Von S. Marien Kirchen des Friedes. 17.

Als S. Damasus seine Kirche S. Laurentio dedicirete, wolte er / daß dieselbe eine weite und breite Jurisdiction oder Gebiete über andere Pfarr-Kirchen haben solte / von welchen auch diese war / unter dem Namen S. Andreæ Kirche der Seefahrenden oder der Fischer.

Vor derselben war ein Spatzier-gang / unter welchem ein Bildniß der L. Frawen / so ihr Kindlein auff dem lincken Arm trug / gemahlet: Als nun auff eine Zeit etliche Spieler diese Kirche vorbey gingen / und ihrer ein theil sich sehr zu verlieren ange-

angefangen/ haben sie / weil sie sonst nichts gefunden / dahin sie das Gesichte wenden möchten/ dann diß Bild/ dasselbe mit Steinen zu werffen sich unterstanden: Und alsbald ist Bluth darauß gangen / wovon man noch heutiges Tages an der einen Wangen / dem Kinn / Halß / und auff der Brust die Zeichen siehet.

Nachdem diß Wunder-werck sich begeben / unter dem Pabstthumb Sixti IV. zur Zeit da Italien mit Krieg erfüllet war / kam bemeldter Pabst dahin sein Gebet zu verrichten / und that ein Gelübde / daß er an diesem Orte eine Kirche der Lieben Frawen zu Ehren stifften wolte / dafern sie Friede und Einigkeit unter den Christlichen Fürsten bey ihrem Sohn zu wege bringen würde; und da er erhöret war / bawete er diese sehr schöne Kirche auff einem kleinen Raum/ sampt ihrem Kloster / und befahl daß sie S. Marien Kirche des Friedes genennet werden solte / gestalt auß gewissen Buchstaben auff einem Saum des Kleides ringsumb die Brust besagten Bildes herumb / abzunehmen.

Darnach An. 1487. gab er dieselbe Kirche den Regular-Thumherren im Lateran, welche S. Johannis Kirche im Lateran verlassen/ darin sie viele hundert Jahr / wie wir bey der Kirchen sehen/ gewesen. Und damit sie hernacher desto besser zu Frieden seyn möchten / ausser dem / daß er sie von der Jurisdiction S. Laurentii in Damaso, woselbst die Seel-sorge annoch verblieben/ entfreyet / gab er ihrem Obersten den Titel des Abtes/ sampt dem Gebrauche des Bischoffs-huts/ und andern Päbstlichen Kenn-zeichen / als

in der Messe das Volck mit grosser solennität zu segnen/wiewol noch Cardinäle gegenwertig waren. Und damit alda ein grosser Zulauff des Volcks seyn möchte/ ließ er ihr zu einen vollkommenen Ablaß an allen Sontagen des gantzen Jahrs/ und von der letzten Helffte der Fasten anbiß auff den Dingstag nach Ostern/ in welcher Zeit das Bild bedecket gehalten wird/wie auch geschach an allen Fest-tagen der Lieben Frawen/ zu welchen Paulus V. noch hinzu that die Præsentation bey dem Tempel. Am Tage S. Martini aber/ welches der Tag der Versetzung des Bildes auß dem Spatzier-gange in die newe Kirche ist/ erlaubet ihr Julius II. Sixti IV. Kindes-Sohn sothanen Ablaß. Dergleichen that er auch am Tage S. Andreæ, zum Gedächtniß der alten Kirchen/ und am Tage S. Augustini, unter dessen Regel hiesige Thumb-herren leben: Und da endlich die Kirche An. 1580. am 6. Octob. eingeweihet ward/ gab Gregorius XIII. an diesem Tage auch solchen Ablaß.

Dazu hatte Sixtus IV. zum Kloster-bau den Anfang gemacht: Aber wegen seines tödlichen Hintritts ward selbiger dem Cardinal Oliverio Caraffa zu volbringen hinterlassen. Es litte die Kirche in ihrer ersten Stifftung wegen mangel des Raums/ einen defect, und war derselbe/ daß sie hinter dem hohen Altar gar keinen Raum hatte/ welchem mangel mit hinwegnehmung eines Stückleins der Gassen abgeholffen ward; und diesem Gebäw zu Ehren/ damit sothane Ehre desto mehr an die Jungfraw kommen möchte/ welbete dasselbe Casparus Rivaldi, der edle Römer/ von

Geburth

Geburth ein Frantzoß; und An. 1611. legte der Bischoff von Casale, Herr Tulli Carretti, den ersten Stein dazu / und er ward vollzogen An. 1614. mit gar schönen Wercken von mancherley Marmelstein / sonderbahren Gemählden / Pfalkern / und Golde; und auffs Altar ward bemeldtes Bildt gesetzet / welches vorhin unter die Bogen des Mittel-Gewelbes stundt / in einem sehr schönen Häußlein / so Innocentius VIII. wegen des von ihm in einer seiner Kranckheiten gethanen Gelübde / machen lassen: Und damit ein so würdiges Werck nicht ümbkommen möchte / ward dasselbe über das Altar des Creutzes gesetzet.

Als in einem Spatzier-gang der alten Kirchen das Heilige Bild sich mit Wunder-wercken herfür that / war Director alda Ludovicus Agnelli, welcher von Sixto IV. in seiner Bullen Magister und Notarius Apostolicus genant wird; und scheinet es / daß derselbe eine Gesellschafft von den Leuten der Pfarre gemachet / welche die Auffsicht über erwehntes Bild haben / auch die Gaben und Allmosen / so da gebracht wurden / colligiren und annehmen solte / ümb dieselben unter arme Priester für das Ampt der Messe auß zu theilen / mit der Verbindung / wann andere Priester auß devotion Messe zu thun / dahin kämen / daß man ihnen alsdan die erste Stelle geben / die jenigen aber / so Geld dafür empfingen / warten lassen solte / damit also zur Satisfaction und Gnugthuung für die Sünde des Volcks biß auff den Mittag alda Messe gethan würde. Und die jenigen Priester / so ümb Gewinn Messe thaten / musten alle Abend nach der Son-

nen Untergang sich alda mit ihren Röcken für dem Heiligen Bild finden lassen / ümb zu singen Salve Regina, Gegrüsset seyst u Königinne / auch ferner denen dahin kommenden mit Weihwasser den Segen zu geben / davon noch biß auff diesen Tag eines und anders gehalten wird / weil zu Romm keine Kirche ist / da man später Messe thut / dann diese; Und damit das Volck mit mehrer devotion des Abends zum Salve Regina sich einfinden möchte / gab Pabst Gregorius XIII. dabey für jedes mahl 100. Tage Ablaß / ertheilete auch privilegia dem Altar der Krippen. Nun aber ist daselbst von vorbesagter Gesellschafft gar keine Gedächtniß mehr übrig / sondern alles hänget an den Regular-Thumbherren im Lateran.

Es erkennen sich auch diese Patres Sixto V. sehr verbunden / welcher diese Kirche unter die Titel der Cardinäl geordnet / viel mehr aber Paulo V. weil derselbe über vorgedachte dinge / da er An. 1605. am 16. Maii zum Pabst erwehlet war / an welchem Tage S. Ubaldus Bischoff von Agubbio, auch Regular-Thumherr dieses Ordens / gen Himmel sich zu wohnen begeben / die Verordnung gemacht hatte / daß dessen Gedächtniß von der gantzen Kirchen mit einfachem Dienste gefeyret werden solte. Dieser Heiliger kam auff die Welt als ein einiger Sohn edler Eltern in Agubbio, und hatte von Jugend auff ihm fürgenommen / sich GOtt zum Dienst zu ergeben: Er ward von seinen Freunden geschlagen / darümb daß er nicht heyrathen wolte: Er lebete in solchem Orden mit genawer richtiger Haltung desselben / und nachdem er zween Bisthüme-

be-

De Heilige Maria der Zeil.

beständig abgelehnet/ward er endlich das Bisthumb seines Vaterlandes anzunehmen gezwungen; In welchem Ehrenstande er sich dermassen demütig und gedültig gegen jedermänniglich erwiesen/ daß/ wann er zuweilen auch von seinen geheimsten Freunden injuriret worden/ er doch nicht das geringste Zeichen der Entrüstung an ihm sehen lassen. Er hatte grosse krafft die bösen Geister zu vertreiben/gestalt sein Bischoffs hut und Bischoffliche Handschuh/ so in dieser Kirchen mit devotion verwahret werden/ außweisen. Hie sind auch Reliquien vom Abte S. Zosimo, und von S. Maria auß Egypten.

Es ist diese Kirche gemacht nach sehr herzlicher Baw-kunst von Antonio Sangallo, und berümbt wegen der statlichen Gemählde Raffaëlis, Baldassaris da Siena, Salviati, Vinusti, Timothei da Urbino, Girolami da Sermoneta, des Ritters Gioseppe d'Arpino, Laviniæ Fontanæ, Passignani, Albani, und die Bildwercke der Capellen von den Cesis sind des Ritters Rossi.

Von S. Marien Kirchen der Seelen. 18.

Als An. 1400. ein Niederlander/ Jan Peters genant/ zu Rom war/ gab derselbe sampt seiner Haußfrawen diesem H. Orte drey Häuser. Vom mittelsten derselben ward diese Kirche gemacht/die beyden andern wurden zur Häusung und Herberg der beyden Völcker/ der Teutschen und Niederländer/ gebraucht.

Ferner/da die Andacht des Volcks gewachsen und zugenommen/ ist die Kirche erweitert/ also daß sie

den Platz der beyden andern Häuser mit in sich begriffen / bey welchem einem Tempel wolanstehendem Baw der Teutschen Mildigkeit sehr groß war / massen die Auff-schrifft über der Pforten an den Tag gibt. Sie dedicireten diese Kirche der Heiligen Mariæ ihrer Seelen / damit dieselben (Seelen) nach ihrem Tode / wie die Kirche singet / ihr anbefohlen seyn möchten: Dannenhero rings ümbs Bild der Lieben Frawen her / so auff dem hohen Altar stehet / etliche Seligen / welche dieselbe anbehten / gemahlet seyn.

Als hernach Theodorus Hiem auß Paderborn / Thumb-herr der Haupt-kirchen zu Maestricht die sieben nechstbelegenen Häuser dabey gegeben / ward alda das Spital gemacht / welches noch gebraucht wird für Niederländer / als für Brabänder / Holländer / Seländer / Gelderländer / und andere mehr; und ob zwar der meiste theil deroselben der Calvinischen Lehre zugethan / werden sie doch gleichwol allesampt als krancke Kinder / von der Römischen Kirchen als einer mitleidenden Mutter / genötiget / ümb in diesem Spital sich curiren zu lassen / darinnen nicht allein ihres Leibes / sondern auch ihrer Seelen Wollfarth befordert wird.

Nachdem nun diese Kirche nicht ohne grosse Unkosten und lange geraume Zeit vollendet / ward sie mit gewöhnlichen Ceremonien eingeweihet am acht-und-zwantzigsten Novemb. welcher Tag / weil er sothanem 1510. Jahr am letzten Sontage vor Pfingsten kam / als wird jährlich am selben Sontage der Fest-Tag der Kirchen gefeyret. Der fürnehmste Fest-Tag aber ist die Geburth der

Lieben

Lieben Frawen. Auch stellen sie eine Processiõn an vom allerheiligsten Sacrament, am Sontage zwischen der Octave seines Festes. Es wird diese Kirche nebenst der Kloster-kirchen von 12. Capellanen/und einer gar grossen Anzahl Geistlichen/bedienet. Es sind Orgeln darin/ und sie ward An. 1530. begabet mit dem Leichnamb des allerheiligsten Pabsts Adriani VI. welcher liget in der Capellen des hohen Altars/ in der herzlichen/ prächtigen/ und mit auffgerichteten Bildern und Tünchwerck gezierten Grabstäte/ daran nachfolgende Auffschrifft zu lesen:

HADRIANO VI. PONT. MAX.

Ex Trajecto, insigni inferioris Germaniæ Urbe, qui dum humanarum rerum maximè aversatur splendorum ultrò à Proceribus ob incomparabilem Sacrarum disciplinarum scientiam, ac propè divinam castissimi animi moderationem Carolo V. Cæsari Augusto Præceptor, Ecclesiæ Dertusensi Antistes, Sacri Senatus Patribus Collega, Hispaniarum Regnis Præses, Reipublicæ denique Christianæ divinatus Pontifex absens adscitus. Vix. Ann. LXIV. Men. VI. D. XIII. Decessit XVIII. Kal. Octob. Ann. à partu Virg. M. D. XXIII. Pont. sui Ann. II. Wilhel. Enkenvort illius benignit. & auspiciis TT. S. Joh. & Pauli Presbiter. Card. Dertusen. Faciundum Cur.

Daß ist:

Zu Ehren dem großmächtigsten Pabst Adriano VI. auß der fürnehmen Stadt in Nieder-Teutschlandt / Utrecht / bürtig/ welcher/ da er den Glantz und das äusser-

liche Ansehen hoher menschlicher dinge verachtet und geflohen / dennoch wegen seiner unvergleichlichen Gelehrtigkeit in Geistlichen Sachen / und fast Göttlichen moderation und Mäßigung seines gar züchtigen Gemüths / von den Fürnehmsten des Reichs abwesend (ohn sein Anhalten) zum Præceptoren Caroli V. Cæsaris Augusti, Prælaten Dertusensischer Kirchen / Collegen der Väter des Geistlichen Consistorii, Præsidenten dero Königreiche Hispanien / endlich auch zum Pabst der Christenheit / durch Göttliche Schickung beruffen und erwehlet worden / und nachdem er 64. Jahr / 6. Monat / 13. Tage gelebet / am 15. Septemb. An. 1523. im 2. Jahr seines Pabsthumbs diese Welt gesegnet / demselben zu Ehren hat Wilhelmus Enkenvort, als welcher durch höchstgedachten Pabstes Gnade und Beforderung den Titel dero Kirchen S. Johannis und Pauli führet / und Præsbiter Cardinalis Dertusensis ist / diese Grabstäte machen und zubereiten lassen.

Dagegen über ist das Grab Caroli Friderici, des Hertzogen von Cleve / ꝛc. prächtig mit geschnitzten

schnitzten und gegrabenen Bildern gezieret / worunter man sein Bildniß als eines im Gebeth ligenden siehet / mit dieser Auffschrifft:

CAROLUS FRIDERICUS

Juliæ, Cliviæ, & Montium Dux, Marchiæ & Ravensbergi Comes, Ravensteini Dominus; Ingenio, ac supra ætatem rerum & linguarum variarum usu singularique in Deum pietate clarus: Greg. XIII. Pont. Max. ad annum Jubileum Christiani orbis populos convocante, post adeptas in Avunculi sui Maximiliani II. Cæs. Aug. Aula, aliisque in locis varios honores, Religionis & optimarum disciplinarum studio Romam veniens magnificentissimè apud Pont. Max. excipitur, recluſa Porta sancta in solennibus sacris Gladio Pileoque de more consecratis ab eodem Pont. honestatur. Omnibus Christianæ pietatis Officiis perfunctis, sacratissimique Jubilei beneficio expiatus, dum ad suos redire cogitat, à gravi morbo correptus in terris, ut cœlo frueretur, esse desiit; ejus funus Pont. Max. benigna voluntate qua ægrotantem exceperat, ægrotantem inviserat, cum ingens omnium ordinum, Collegiorum, Sodalitatum frequentia convenisset, amplissimis exequiis & pompa magnifica, totius Urbis summo mœrore ac incredibili desiderio, celebratum est.

Das ist:

CAREL FRIDERICH

Hertzog zu Gülig / Kleve / und Berg / Graff zur Marck und Ravensberg / Herr zu Ravenstein / welcher wegen seines hohen Verstandes / das geringe Alter weit über-

übergehenden Gebrauchs mancherley Sprüchen und Wissenschafften/auch sonderbahren Gottseligkeit hochberümbt/ nachdem Pabst Gregorius XIII. alle Völcker des Christenthumbs zum Jubel-Jahr beruffen/und höchstbemeldter Hertzog am Hofe seiner Mutter-Bruder Keysers Maximiliani II. auch andern Orten mehr viele hohe Ehre erlanget / ist er der Religion und Studirens halben gen Romm kommen / vom Pabst auffs herrlichste empfangen / und mit Eröffnung des Heiligen Thores / auch Uberreichung deß beym öffentlichen Gottesdienst vom selbigen Pabst üblichem Gebrauch nach geweiheten Schwerdts und Huts/ geehret worden. Als er nun daselbst alle Wercke Christlicher Gottseligkeit wol verrichtet / vermittelst des Allerheiligsten Jubel-Jahrs mit GOTT außgesühnet/ und nunmehro zu den Seinen wieder abzureisen entschlossen / ist er von einer schwehren Kranckheit angegriffen/ dergestalt/ daß er die Erde gar verlassen/und gen Himmel reisen müste. Darauff ihm zu Ehren/ auß grosser Gnade und Gewogenheit

genheit des Pabsts / mit welcher derselbe ihn auch in seinem Anzuge empfangen / und in seiner Kranckheit besuchet hatte / ein zumahl ansehnlich prächtig Leichbegängniß / welcher ein überauß grosse frequentz fürnehmer Personen auß allen Ständen / Collegien / und Sodalitäten beygewohnet / mit der gantzen Stadt höchster Bekümmerniß und unglaublichem sehnlichem Verlangen nach dem Verstorbenen / gehalten und angestellet worden.

Deßgleichen ist in selbiger Capellen zur rechten das Grab Card. Andreæ auß Oesterreich / des Sohns Ertz-Hertzog Ferdinandi, und Kindes-Sohns Keysers Ferdinandi I. und dagegen über das Grab Cardinals Wilhelmi Enckevorts auß Brabant.

Auch werden alda täglich gar schöne Grabstäten auß Marmelstein verfertiget für ihre Landtsleute: und ist nun daselbst eine newe Sacristey / eine degnation und Entwerffung Marucelli.

Es ist diese gantze Kirche gezieret mit sehr schönen geschnitzten und gehawenen Bildern / und Gemählden / unter welchen die über der Grabstäte Pabstes Adriani von Balthasare da Siena gemacht / dessen Werck auch das hohe Altar in S. Hofrii Kirchen / und die Capelle zur lincken ist. . Christophorus ist von Gio. Fattore, die nechste

Capell

Capell von Franciſco Salviati, die dagegen über von Julio Romano, und die beyden nechſten bey der fürnembſten Thüren von Carolo Venetiano gemacht.

Und zuweilen iſts nötig geweſen/ daß der Pabſt anhero kommen/ und wegen der (geſtilleten) Unruhe und verworrenen Händel in Teutſchlandt Jubel-Feſt gehalten. Die Steine der Kirch-Thüren ſind auſſerleſene Marmelſteine; Das Model dieſer Kirchen iſt Antonii Sangalli.

Von S. Nicolai Kirchen auff dem Platz Navona. 19.

ES iſt diß ein vom Volck verdorbenes Wort/ an ſtat Agona, welches ſo viel bedeutet als des Kampffs oder Streits/ ſo nemlich in einem groſſen Kreiſſe gehalten ward/ weil beſagter Agonaliſcher Renn-kreiß nun zu dieſem offenen Platz gemacht/ welcher Platz noch heutiges Tages außweiſet/ wie groß der Kreiß geweſen.

Darin kämpffeten die Römer mit einander auff mancherley weiſe: Etliche zu Fuß/ etliche mit Fäuſten/ etliche mit dem äuſſerſten ihrer Finger/ etliche ümb einander zur Erden zu werffen/ etliche ümb mit einander in die Wette zu lauffen. Von dieſer Kirchen hat man ſonſt nichts zuſchreiben/ ohne allein daß ſie nun von den Lothringern mit einem ſchönen Forder-Gibel auß Steinfelſen new gemacht iſt; Aldieweil dieſelben/ da ſie den Grund auffgegraben/ darunter beſonders groſſe Steine vom alten Agonaliſchen Renn-kreiß gefunden haben/ worauß die Kirche erbawet worden.

Es

Es ist diß Theil/ wie viele andere / durch den Einfall gewaltig erhöhet / davon noch alda viele alte Häuser entweder zum Theil / oder fast gantz begraben stehen.

Von S. Aniceti Capellen. 20.

GEgen S. Apollinaris Kirchen über ist das Pallast des Hertzogs Altaemps, da man eine grosse Bibliothec hat mit Büchern von allerhand Wissenschafften / worunter viele Manuscripta, und von den Auctoribus eigenhändig geschriebene Sachen / durch Hertzog Gio. Angelum versamlet. Und ist darin eine sehr schöne Capelle/mit Gemählen / Marmelsteinen / H. Kleidern und Gefässen/ auch einer sehr reichen/ dem Pabst S. Aniceto dedicireten Sacristey / woselbst dessen Leichnam ruhet / und wird sothaner Ort von besagtem Hertzog gantz herzlich erhalten.

Von S. Apollinaris Kirchen. 21.

EIn bequämer Ort war zu Romm / dem berümten Christlichen Märterer S. Apollinari dediciret zu werden / dan dieser / darümb weil man denselben biß auff den heutigen Tag beym Apollinare nennet / wegen der Apollinarischen Spiele/so im nechsten Renn-kreiß/der Agonalische/ und nun Navona genant/ gehalten würden.

Es waren die alten Römer sehr geneiget / mancherley Spiele und Spectacul öffentlich anzustellen. Bawten demnach die Christen die Kirche S. Apollinaris an diesem Ort/zu dem ende/damit also der

Heyd-

Heydnische Name Apollinis in den Heiligen Nam
men dieses ruhmwürdigen Märterers Apollinarri
verwandelt werden möchte: Nach der alten Ge
wonheit der Christen/ welche die Abgöttische Oert
ter zum wahren Gottesdienst zu verordnen pflagen.
Die Einweihung dieser Kirchen erfolgete Am
772. und geschach von Pabst Adriano I. welche
An. 772. die Kirche zuregiren anfing. Dahero ist
daß der Fest-tag/ so alda am Donnerstage nach dem
Sontage Passionis einfält / nicht die alte Einse
tzung S. Gregorii seyn kan/ der mehr dan hundert
Jahr vor Pabst Adriano gewesen. Nichts dest
weniger gehörete sie mit unter die Ehren-Titel de
Cardinäle / und weil sie solches von Leone X. hat
te / brachte Sixtus V. sie wieder zu ihrem voriger
standt.

Der erste / dem dieser Titel vom Pabst Leon
gegeben/ war Cardinal Gio. Pallavicino auß Ge
nua, welcher das Pallast / so von Card. Petro d
Luna, hernach zweiter Pabst unter dem Name
Benedicti XIII. erbawet / und von Cardinal au
Rouaen, weils bey seiner S. Augustini Kirche
belegen / wieder aufferbawet worden / repariret
Sixtus IV. welcher An. 1470. die Kirche stifftete
schlug auch die Hand an jetztgedachtes Pallast
Daher nothwendig folget / daß nach dem Tode de
Cardinals von Rouaen und seiner Erben / da
Pallast von Pabst Leone mit dieser Kirchen ver
einiget worden/ dann es sonst besagter Card. Palla
vicinus nicht würde repariret haben. Derselb
Pabst sätzte An. 1524. Thumb-herren darein/ uni
bawete zu intraden für dieselben die nechstbelegen

Schuh

Schuhmacher-Buden dabey/ legete ihnen auch an-
re provision zu. Darnach als zur Zeit Grego-
i XIII. die Anzahl der Thumb-herren biß auff vier
mmen/ ohne den Ober-Priester/ gab er die Kirche
r Stifftung der Teutschen Gesellschafft; Bey
as Gelegenheit aber solches geschehen/ müssen wir
rtzlich anzeigen.

Unter den vielen Gottsehligen Wercken / welche
Ignatius Lojola, Stiffter der Jesuiter-Societät
t Romm befordern helffen / war diß eines / daß er
wogen auß der Betrachtung / wie grossen Scha-
n Lutherus mit seiner Lehre in Teutschlandt an-
richtet/ die Jünglinge Teutscher Nation beyein-
nder zu versamlen/ angefangen / damit sie von den
atribus seines Ordens in freyen Künsten und gu-
n Sitten unterwiesen werden/ und hernach ihrem
Vaterlandt zu hülffe wieder heym kommen möch-
n. Ferner brachte er nebenst dem Cardinal Joh.
lorone, so dazumahl Apostolischer Gesandte in
eutschlandt war / und Pabst Julio III. so viel zu
ege / daß er An. 1552. den Anfang zu dieser Ge-
llschafft machte/ welche zu der Zeit mit Allmosen
s Pabstes und etlicher Cardinäle erhalten ward.

Hernach/ als Julius III. mit Tode abging/begab
hs/ daß wegen thewrer Zeit und Kriegs-geschrey
omm in gar schlechtem Zustande sich befandt/
d die Teutsche Jugend nicht länger unterhalten
nte: Da sandte er (S. Ignat. Lojola) dieselbe an
ele Collegia seiner Religion, und bandt ihr hart
n/Allmosen daselbst zu ihrem Unterhalt zu suchen:
d da etliche ihm sagten / es wäre nicht müglich/
s diß Werck durch sothanes Mittel wol fortge-
hen

hen könte / weissagete er / daß er mit der Zeit so viel
Mittel bekommen würde / davon er übrig behalten
und andern Allmosen wieder reichen könte / welches
auch hernach vollkömlich also erfolget ist.

Es hat GOtt dem Pabst Gregorio XIII. An
1573. eingegeben / daß er ihm nicht allein diese Kir-
che / Pallast / und alle Einkommen nach dem Tode der
Thumherren zugelassen / sondern auch so viele ande-
re dazu / daß man hundert Teutsche Jünglinge / samp
13. Patribus Societatis Jesu, so die Verwaltung
darüber haben / mit Nahrung und Kleidung / womi
sie überflüßig versehen / gnug unterhalten können
und sie noch viele Almosen davon den Armen ihrer
Nation mittheilen.

Und ob wol die Thumherren auß dieser Kirche
genommen worden / ist doch die Seel-sorge daber
geblieben / welche von einem Pfarr-herren / so vo
der Societät seinen Unterhalt hat / bedienet wird
Auch hat die Kirche wegen mangel der Thumb
herren am Gottesdienst keinen Abbruch gelitten
weil sie durch diese alumnos oder frey-unterhalter
bedienet wird / welche ihr an allen Fest-tagen ir
Chor mit einer trefflichen Music beystandt leisten
Worauß noch ein ander grosser Nutz entspringe
welcher ist / daß ihrer etliche zu den Ceremonie
beym Gottesdienst nach Römischer Manier sie
gewehnen / und hernach hingehen ümb Teutschlan
(in der Religion) zu verbessern. Ist also kein Wu
der / daß die Lutheraner diese Patres so sehr ho
sen / sintemahl sie sehen / daß auß sothaner Societ
jährlich so viel wolaußgerüstete Helden / ümb
zu bekriegen / herfür kommen. Und heutiges Tag

t

hat man besagte Versamlung mit einem newen schönem Gebaw vermehret und gezieret / welches eine Entwerffung Pauli Maruccelli ist.

Unter der Verwaltung dieser Patrum ist der Kirchen-Zierath / so viel immer müglich / befordert: und pranget dieselbe mit einem vergüldeten Gewelbe / und der Flor oder Grundt-bodem ist der Gassen gleich erhöhet / auch sind die Mawren mit Gemählen von der Marter-Geschicht S. Apollinaris, wovon sie den einen Arm sampt andern Reliquien haben / gezieret.

Von S. Augustini Kirchen. 22.

EHe dann diese Kirche erbawet ward / waren die Wald-Brüder oder Einsiedler Augustiner-Ordens mehr dann 400. Jahr zu Romm gewesen / dieweil Pabst Honorius IV. An. 1285. ihnen die nechste Kirche S. Triphonis zugelassen / sie auch in Paris beschützet / und gewolt / daß sie daselbst in der Hohen Schulen Lectiones mit thun solten. Sie wohneten eine geraume Zeit in einem kleinen Kloster bey dieser Kirchen / darinnen eine Capelle war / Sancta Sanctorum das allerheiligste genant / wegen der alda verwahreten grossen menge der Reliquien; Auch wolte Pabst Martinus V. dasselbe mit einem gantz köstlichen Schatz bereichern / indem er An. 1430. den Leichnamb S. Monicæ von Hostien dahin bringen ließ: und hielt der Pabst alda eine schöne Rede zu Lob und Ruhm dieser H. Person / darin er etliche Wunderwercke / so bey sothaner Uberführung sich zugetragen / erzehlet.

Und

Und ob woll vorbenandte Capell nicht in dieser Kirche mit eingeschlossen gestanden / war sie dennoch / wie man noch heute sehen kan / An. 1440. mit grossen Unkosten gezieret / von Maffeo Vegio, dem fürnehmen Verß-dichter zu der Zeit / und Eugenii IV. Datario. Bey sothaner gelegenheit ward da eine Gesellschafft von lauter Jungfrawen gemacht / (darin kommen konten alle und jede / von waß Nation und Volck sie auch seyn möchten) unter der Benennung S. Monicæ, ümb die vorbesagte Capell mit nothwendigem Ornat und Zierath stets zu versorgen / nebenst andern pflicht-schüldigen Wercken Christliches Mitleidens / welche sie zur Nachfolge ihres Advocaten und Vorsprechers verrichten; Und ward sothane Gesellschafft von höchstbemeldtem Pabst Eugenio bestätiget. Weiter erwieß er diesen Patribus noch grössere Gnade / wann er An. 1446. in einer Procession sampt den Cardinälen der Geistligkeit / und dem Römischen Volcke von S. Peter dahin kam / ümb S. Nicolaum von Tolentino, so dieses Ordens war / zu canoniziren. Nachgehends befahl Sixtus V. An. 1585. daß diesem Helligen zu Ehren in der gantzen Christlichen Kirchen der Gottesdienst volbracht werden solte / und gibt man für / daß nach seiner Canonization ein Sciſma, so 50. Jahr gewähret hatte / auffgehöret.

Nachdem nun diese Patres so mancherley favor und Gunst in dieser kleinen Kirchen und Kloster genossen / machten sie An. 1470. den Anfang zum Baw dieser grossen Kirchen / unter dem Namen S. Augustini: Aber neun Jahr hernach gefiel es Gott

GOtt / dieselbe der Protection und Beschirmung des Cardinals Guiliaumu d'Estouteville, von Rouaen, genant nach seinem Ertz-Bisthumb von Rouaen, des Cämmerlings des Heiligen Stuls zu untergeben / welcher mit einem hohen dem Königlichen Geblüthe wollanstehenden Gemüthe dieselbe von Grundt auff unter einer weit schöneren und grössern Gestalt vollzogen An. 1583. und hernach ward sie von Sixto V. zum Titel der Cardinäle / welchen zuvor das Kirchlein S. Triphonis hatte / erhaben.

Es war besagter großmütiger Cardinal nicht vergnüget mit den blossen Mawren dieser seiner Kirchen / sondern wolte auch dieselbe mit vielen und köstlichen Gaben zieren und bereichern. Das Bild der Lieben Frawen / welches er dieser Kirchen schencket und consecriret, ist daß so auff dem hohen Altar stehet / und bey unser Zeit in öffentlicher Procession nach einem bequähmern Ort gebracht / da es mit Edelsteinen und schönen Sachen außgeschmücket worden.

Solches war ihm von etlichen Grichischen vom Adell zum Geschenck præsentiret / als An. 1453. nachdem Constantinopel vom Türcken erobert / sie damit gen Romm kamen / und wird für eines von denen / welche S. Lucas gemahlet / gehalten. Gewiß ists / daß es unter die Wunder-thätigen Bilder woll mit gezehlet werden mag: Alldieweil die grosse Pest / so An. 1485. zu Romm war / alsbald auffgehöret / da nur Innocentius VIII. sothanes Bild in einer Procession von dieser Kirchen nach S. Peter auff dem Vatican herümbgeführet.

Solche Gnade Wunder zu thun hat sich sehen lassen an unterschiedenen künstlich geschnitzten oder gehauwenen Bildern / unter den Marmelsteinern Ornamentis da sie stunden.

Heutiges Tages hat diese Kirche / ohne den Leichnam S. Monicæ, viele andere Reliquien der Heiligen / als vom Heiligen Triphone, Respecio und Nimpha, welche in folgender Kirchen waren. Es ist hie noch eine andere Gesellschafft unter dem Titel S. Apolloniæ, welche An. 1565. gemacht ward.

Es ward dieselbe von Bernardino Marliani vor Milanen auffgerichtet / und von Pio IV. bestätiget. Darin sind lauter Männer / nicht über 20 an der zahl / die unterhalten die Capelle ihrer Advocatæ und Fürsprächerinn berathen auch etlich arme Mägdlein auß einem Legato oder im Testamente dazu vermachten Geschencke des Stiffters.

Alhie ist der so weitberümbte Prophet des grossen Raffaëlis, ein Wunder und Idea der Mahlkunst; wie auch die S. Anna, eine Bildhawr-kunst des Andreæ Sansovini: Das erste war gemacht auff die Zusammenkunfft der Propheten: Und das andere auff das Mitleiden des Engels Michaëlis. Welche Wercke / wie man sagt / verdienet haben daß der Pabst vom Vatican anhero kommen / ümb mit seiner Gegenwart denselben Ehre zu erweisen. Die S. Apollonia ist ein Gemählde Mutiani, die Liebe Frawe der Pilgrimm Caravaggii; S. Helena ist gemahlet von Daniel da Volterra, die Marmelsteinerne Liebe Fraw zur rechten der grossen Thüre ist gemacht von Jacomo Sansovino, und

das newe Theil von Polidoro: Das grosse Stück in der Sacristey von Mutiano, und das andere vermahlete von Navarro; Es sind in dieser Kirchen begraben Ægidius Colonna und Panuvinus, die weitberümbten Scribenten.

Ferner/ von der Wohnung/ welche heutiges Tages S. Augustini heisset/ redet Albertini, dessen Worte kürtze halber alsbald nur in unser Sprache angeführet werden: Das Hauß S. Augustini, spricht er/ ist vom hoch-ehrwürdigen Dominico Cardinali Firmano mit dem Titel des H. Creutzes erbawet worden/ welches hernachmahls der hochehrwürdige Cardinal Franciscus Cusentinus vollzogen.

Im Kloster daselbst ist eine schöne und grosse Bibliotheec zusammen gebracht von Herrn Angelo Locca da Camerino, Sacristey-Verwalter des Pabstes/ von welchem dieselbe zu ihrer Erhaltung und Vermehrung mit Einkommen reichlich begabet worden/ und stehet etliche Tage in der Wochen offen zu Nutz und Dienst aller Welt/ unter eines Præsidenten Aufsicht.

Von S. Triphonis Kirchen. 23.

DA diese Kirche von An. 1604. etliche Jahr nacheinander verschlossen gestanden/ weil sie ist der vorhergehenden Kirchen S. Augustini verliget/ wurden dahin die H. Leiber versetzet/ daran gleichwol die vom Heiligen Geiste in Sachsen noch Antheil haben: Darümb war der Fest-Tag/ welchen man hie am Sonabend nach dem Asch-tage

zu feyren pflag/ von Clemente VIII. in die Kirchen S. Augustini verleget. Weil aber nun diese Kirchen von newen wieder eröffnet/werden sie beyde besucht/ wie man an andern Tagen in der Fasten bey andern Kirchen gesehen; und weil diese Kirche im Anfang Thumbherren gehabt / und eine Pfarr-Kirche ist/ auch in der nechsten Kirchen S. Augustini die Seelsorge verblieben/ machte man in dieser Kirchen Anno 1571. eine Gesellschafft des allerheiligsten Sacraments: Die träget dasselbe auff weissen Kappen/ also daß es von S. Augustino und S. Nicolao Tolentino angebehtet wird.

Ende der dritten Tag-Reyse.

Die vierdte Tag-Reyse.

Da

Das Stadt-Theil TREVI.

DJeses Stadt-theil führet zum Wapen drey Schwerter im rothen Felde / und seine Gränze nimpt gantz ein die Seite des Quirinalischen Berges / welche nach Romm gerichtet ist. Es hat gantz herrliche Palläste / als das Päbstliche vom Hengsten-Berg / das Barberinische / das Colonnesische / das Aldobrandinische / und das dero Herren von Cesis, bey S. Marcello und dem Brunnen Trevi; dazu die weitberümbten Gärten des Hengst-Berges / und dero Ludovisiorum; Jmgleichen auch die jetzt bemeldten Brunnen Trevi.

Diß Wort ist vom Pöbel verdorben / dafür sie sagen solten Trivio, von dreyen fürnehmen Wegen / welche von diesem Platz abgehen / woselbst ein grosser Brunn entspringet / ebenmeßig Trevi genant: Und wiewol dieser Zunahm auch den Kirchen S. S. Vincentii, Anastasii, und S. Mariæ gegeben wird / gehöret er doch nichts destoweniger zum folgenden Stadt-theil Colonna.

Was vorbesagtes Wasser betrifft / so durch Wasser-röhren unter der Erden auff diesen Platz geleitet / mit dreyen außflüssen sich gantz herrlich sehen lässet / hat selbiges M. Agrippa des Augusti Tochter-Mann zu erst dahin leiten lassen. Darnach haben drey Päbste grosse Verbesserungen daran gethan: Der erste war Nicolaus V. welcher die Wasser-röhren reparirete: Der ander Pius IV. der das Salonische Wasser hinzu that: Und der letzte Urbanus VIII. indem ers an einen andern Ort brachte/

te/ nemlich dahin da man es nun siehet/ und ein herrlich Gebäw anfing / umb das forderste hoch auffzuführen / welches aber wegen seines tödtlichen Hintritts unvollkommen verblieben.

Auch ist dieses Stadt-theil sehr reich von Kirchen/ so woll in der Ebene des Lauffs/ als in der Höhe des Quirinalischen Berges.

Von S. Pauli Kirchen am Glücks-Brunnen / hernach S. Marien Kirche des Sieges genant. 1.

Auff dem letzten Theil jetztgedachten Quirinalischen Berges haben die Patres Carmelitani An. 1606. diese Kirche sampt dem nechsten Kloster erbawet.

Selbige Kirche / so anfangs nach S. Paulo benamet/ ward nachgehends mit dem Namen S. Marien Kirche des Sieges gezieret / weil An. 1621. da Keyser Ferdinandus die Stadt Praag auß der Ketzer Hände wieder an sich brachte / man alda ein Bild der Lieben Frawen gefunden/ welches durch einen auß den Patribus gen Romm gebracht worden.

Es war diß Heilige Bild von dem Patre Dominico von Jesu Maria, welcher auff Befehl Pauli V. und Anhalten des Hertzogen von Beyern mit der Armada in Teutschlandt gezogen/ unter desselben Hertzogen Gesellschafft/ bey sothaner Gelegenheit in einem Straconiz genanten / und einem Römisch-Catholischen Böhmischen vom Adel zugehörigen Hause/

Hauſe / unter vielen Stücken Holtz / und andern dergleichen Sachen gefunden. Welchem Bilde die Ketzer die Augen außgeſtochen hatten / wie auch den Bildern von S. Joſeph und den Hirten. Wie ſolches der Pater geſehen / hat er durch Eyffer ümb die Ehre Gottes / und ſeiner allerheiligſten Mutter angetrieben / daſſelbe auffgenommen / mit groſſem Glauben und devotion mit ſich geführet / und es jederman für Augen geſtellet / wann eine Schlacht gehalten worden / ümb ihnen einen Muth zu machen in ſothaner Gelegenheit / welche ſie hatten / die aller Königinnen des Himmels erwieſene Schmach zu rächen. Und gab auch dem gantzen Kriegsheer alle Gegenwart der Mutter GOttes einen ſolchen Muth / daß / ungeachtet es an Volck / Ort / und andern Sachen viel ſchwacher dan der Feind war / es in anderthalb Stünden einem ſehr denckwürdigen Sieg davon trug / welcher von jedermänniglich für gantz Wunderbahr geſchätzet ward: Dannenhero alle einmütiglich der allerheiligſten Jungfrawen Interceſſion erkanten / und dieſem ihrem Bildniß den Namen zulegeten / die Liebe Frawe des Sieges; und alle Fürſten / ſo beſagtem Patri in ſeiner Wiederkunfft gen Romm begegneten / begabeten daſſelbe mit gar köſtlichen Geſchencken: Hernach iſts zu Romm in einer Proceſſion mit höchſter ſolennität von der gantzen Religion, Prieſterſchafft / Prælaten und dem Heiligen Collegio der Cardinäle auß S. Marien Kirchen der gröſſern in die vorbeſagte Kirche transferiret und verſetzet worden / alda Gregorius XV. zugegen geweſen / und ſelbſt das Te Deum laudamus geſungen. In derſelben Proceſſion

wurden viele Standarten / Fahnen / und Kriegs-Waffen / so man in bemeldter Schlacht bekommen / mit herümbgetragen / und unter das Gewelbe benandter Kirchen auffgehangen; Wozu noch viele andere gekommen / auß mancherley Occasionen / so wol an den Orten als in Flandern gewonnenen Feldt-Schlachten dahin gesandt / wegen der grossen devotion, so alle Fürsten gegen diß Bild stets behalten / und mit welcher sie zu demselben in derogleichen Nöthen ihre Zuflucht nehmen / auch schleunigen Beystand spühren. Es sandte ferner dahin der Hertzog von Beyern die Standarten und Fahnen / so man im Sieg wieder Halberstadt erlanget / eben am selben Tage / da Urbanus VIII. zum Papsthumb erhaben worden: Auch erweisen viele Fürsten und Herren die höchste devotion diesem allerheiligsten Bild / mit Geschencken / welche sie ihm gesandt haben / und noch immer senden. Hie sind die Patres Carmelitani reformati dalla Scala; Es sind hie schöne Capellen / und die Kirche hat einen sehr herrlichen Vor-Gibel auß Steinfelsen / auff Anordnung des Herrn Cardinals Scipionis Borgese nach einem schönen Abriß verfertiget. Der S. Franciscus ist von Domenichini, S. Andreas vom Ritter Gioseppe, der Marmelsteinerne Cardinal Vidoni in der Capellen von Pompejo Ferrucci, und der gen Himmel entzückete Paulus von Gerhardo dem Niederländer gemacht.

Von

Von S. Susannæ Kirchen. 2.

DEmnach die Römischen Keyser die allerbesten Oerter / welche die schönsten Prospect und Außsicht in die Stadt gehabt / außerlesen / ümb ihre Pallästе dahin zu bawen / wie man bey etlichen Kirchen gesehen / und bey andern noch weiter zu sehen haben wird; Als weiß man nicht / warumb sie diesen Ort einem Particular-Mann / Salustius, gelassen. Es war derselbe ein Historien-Schreiber / der ohne solchen Zunahmen noch die Vor-nahmen Cajus und Crispus hatte / mit von der Römischen Republic war / und zu Ciceronis Zeiten lebete.

Salustius.

ETliche sagen / daß diß ein ander gewesen / welcher unter der Regirung Neronis zu Romm gelebet / und von demselben die Præfectur oder Voigtey in Africa gehabt / auch nach geendigter sothaner Verwaltung dermassen reich wieder gen Romm kommen / daß er alhie ein Pallast erbawet / welches den gantzen Ort / so innerhalb den Mawren / zwischen dem nechsten Salarischen und Pincianischem Thore ist / eingenommen: Weil er demnach alda sehr schöne Lustgärten / und einem gar grossen Platz davor gemacht / sind der Platz und die Gärten Salustii viele Jahr berümbt gewesen / so gar / daß auch die Keyser selbst / ümb sich zu ergetzen / dahin kommen / wie unter andern Nero und Aurelianus gethan / von

welchem letzten Vopiscus schreibet/ daß er mehr daselbst dan in seinem eigenen Pallast gewesen: Und da zu der Zeit ihre Palläste ohne Badstuben und Warme-bäder/ und also noch unvollkommen waren/ hatte er (Salustius) solche beym Außgang des Salarischen Thores.

Bey diesem so lustigen und lieblichen Orte war ein Campus oder Feld / Sceleratus Laster-Feld genant / weil alda in etlichen Hölen unter der Erden die Nonnen der Göttinnen Vestæ, wann man sie auff einer Schande betraff / lebendig begraben wurden.

Sint der Zeit fingen die Christen an das dagegen über belegene Hauß S. Caii in hohen Ehren zu halten / und weiheten es zum Gottesdienst / auch war hie ein Fest-tag zu Ehren demselben. Worauß man siehet / wie alt da sey die Gewohnheit der Fest-tage in zweyen Kirchen auff denselben Tag. Und da nun viele Jahr hero die Fest-tage mit der nechsten Kirchen S. Caii gehalten waren / erneuerte Pius IV. dieselben in S. Marien Kirchen der Engeln in dem Badstuben/ gestalt wir daselbst anzeigen werden.

Diese beyde Kirchen S. Caii und S. Susannæ waren weyland unter die Ehren-Titel der Priester-Cardinäle; und weil sie zun Zeiten der Verfolgungen viel mehr verborgen dan offenbahr waren/ nachdem Constantinus M. mit seinem mächtigen Arm sie zum ende gebracht hatte; Als ist kein zweiffel/daß unter den vielen von ihm und S. Sylvestro erbaweten Kirchen auch diese beyde gewesen. Aber die gläubigen haben mehr devotion gegen diese gehabt / so wol weil hie die Leiber S. Gabini und seiner Tochter

S. Su-

S Susannæ waren/ als wegen der grossen Sachen/ so allhie fürkamen: und weil S. Sylvester sie in der ersten Stiffung wieder unter die alten Benahmungen gesetzet/ ist diese Kirche S. Sabini und S. Susannæ genant worden. An. 800. hat Pabst Leo III. dieselbe repariret.

Noch ist sie zu zweyen mahlen ernewert: Einmal von Sixto IV. im H. Jahr 1475. dessen Waapen sampt seiner Herrschafft über der Thüre stund biß ins 1600. Jahr/ da Card. Girolamo Ruſticucci welcher den Titel davon führete/ und dazumahl Vicarius Clementis VIII. war/ dem Forder-Gibel von Grund auff mit Tyburtinischen Steinen/ nach einer sehr schönen Entwerffung und Baw-kunst des Caroli Madernæ reparierte. Ferner machte derselbe darinn den vergüldeten Himmel/ zierete auch die Mawren mit Gemählden/ welche die Geschichte der Jüdischen Susannæ præsentiren/ und ein Werck Balthasaris da Bologna waren/ deßgleichen mit zwischen beyden Mawren auffgerichteten Bildern des Valsoldi. Für allen andern aber sind die Wercke köstlich/ so er mit grossen Unkosten im Chor hat machen lassen/ nemblich das hohe Altar/ und die Beicht-Capell/ so darunter einen grossen Raum einnimpt; Und mit sehr schönen Treppen auß Marmelstein öffnet sich daselbst ein zugang/ ümb die Leiber vorbesagter Heiligen/ welche füglich ins Altar geleget/ zu besuchen. Auch ist die gantze Capelle/ am ehrwürdigen Orte unter der Erden/ mit anderm Ornat und Zierath geschmücket: Dannenhero billig die Camilla, des Peretti Schwester/ von Sixto V.

eine Capelle habende Kirche zu machen bewogen/ dieſe für eine davon genommen / darinnen ein theil der Leiber S. Geneſii, und S. Eleutherii ruhet/ wovon S. Johannis Kirche des Fichten-Apffels das gröſte Theil hatte / wohin wir / waß hievon zu berichten fürfält/ verſparen wollen. Das Altar iſt vermahlet von Ceſare da Orvieto, das neuwe zur Seiten von Gio. Battiſta auß Milan. Ferner gehe ich hie mit ſtillſchweigen vorbey / daß jährlich am Tage S. Laurentii, welchem ſie dieſe Capelle dediciret, von ihrem Legato und Erb-Geſchenck neun Jungfrawen / jede 50. Cronen zum Brautſchatz bekommen: Darumb ſichs nicht geziemet/ daß das Römiſche Volck dieſe Kirche/ ohne darreichung der gewöhnlichen Opffer am Tage S. Suſannæ vorbey gehen laſſen ſolten.

Das groſſe Stücke auff dem hohen Altar iſt ein Werck Giacomi Siciliani; und das Chor iſt Ceſaris da Orvieto, Balthaſaris da Bologna, und Paridis Romani. Es nam unter dem Pabſthumb Sixti V. hieſiges Nonnen-kloſter ſeinen anfang/ welche Nonnen noch heute da ſeyn / und ſtehen unter der Protection der Geſellſchafft S. Bernhardi bey der Trajaniſchen Säulen. Dieſelben leben nach der Regel vorbeſagtes Heiligen/ und haben auß Gunſt Pauli V. ein ehrlich Kloſter-Gebäw.

Vom Pallaſt Barberini.

HJe folgen die Luſtgärten und das Pallaſt Barberini, da zu erſt der Sitz des Cardinals Carpi.

't Paleis Barberin .

pag. 420.

pi, hernach auch der Hertzogen Sforzi waren / nun aber ist der Platz erweitert / und hat man noch mehr andere Gärten darauff gemacht. Das edel Gebäw dieses Pallastes ist ein Delignation und Abriß des Ritters Bernini. Am Vor-Gibel hats zween Columnen oder Pfeyler mit einem Außsicht daroben / welche Pfeyler der Pforten ihre Form und Gestalt geben. Es hat treffliche Schwibbogen und Fenster / und ist auß Steinfelsen auffs künstlichste außgearbeitet. Beym Eingange hats einen zweyfachen Spatzier-gang / sampt einem Brunnen / und gedoppelte Treppen / so von der Seiten nach der Säle und Neben-Cammern führet. Das forderste dieses so wunder-seltzamen Pallastes ist wie eine Schawburg gestalt / darin wohnet der Cardinal Antonius Barberini, des Heiligen Stuls Cämmerling / welcher / da die edelsten Gemählde und außgehawenen Bilder / auch andere anmütige liebliche Sachen hat / womit alles daselbst auffs höchste gezieret ist. Die Gewelber der Säle sind außbündig vermahlet von Petro Berrettini, genant Cortona. Es ist alda die weitberümbte grosse Bibliothec des Cardinals Francisci Barberini, mit sonderbahren Büchern in allerhand Wissenschafften / auch köstlichen Manuscriptis und eigenhändig von den Auctoren selbst geschriebenen Sachen angefüllet / dabey ein guter Vorrath alter Müntze / und anderer Raritäten / mit grossen Unkosten auß allen Theilen der Welt beysammen gebracht; Und damit solches zum gemeinen Nutz dienen möge / sind Auffseher und Hüter darüber gesetzet.

Am Forder-Gibel des Pallastes lieget auff der Erden eine zubrochene und mangelhaffte Säule/ mit Hierogliphischen Zeichen von Egypten außgehawen. Man hälts dafür / daß sie auß dem Amphitheatro Castrensi oder der Kriegs-schawburg/ darin die Kriegs-leute sich übeten / gewesen / und anhero vor die grosse Pforte gebracht worden. Die lincke Seite dieses Pallasts ist nach dem Platz der vier Brunnen gerichtet.

Die Beschreibung dieses gantz herzlichen Pallastes / und Außlegung der alda vorhandenen Gemählden/ auch deroselben Gemählden auß Ertz oder Kupffer außbündig gegossenen Abbildungen / von den allerkunstreichesten und berümbtesten Männern/ welche unsere Zeiten in der Bildhawer-kunst gehabt/ verfertiget/ ist eine wollangewandte Arbeit des Graffen Girolami Tetii gewesen ; Welches als ein sehr trefflich Buch / wol würdig ist / daß es von Frembden und Außländischen gesehen werde : Es führet den Titel ÆDES BARBERINÆ.

Und an der rechten Seiten nach dem newen Kloster der Capuciner-Münche hats drey über alle massen lange und herzliche Reigen Fenstern / sampt einem überauß hohen und grossen Wercke einer Pforten in der mitte daselbst / also daß diß Gebäw in warheit die höchste Liebligkeit/ und ein Wunderwerck dero Stadt Romm ist ; auch hats die allerschönsten und anmütigsten Gärten.

Ferner/ ist gegen diß Pallast Barberini über das Collegium der Schotten / und ward sothaner bequämer und lustiger Ort von Ihrer Heiligkeit Clemente

mente VIII. für diese Nation gekaufft / welche unter der disciplin der Patrum Jesuiter-Ordens grossen Nutzen schaffen / mit Beforderung des Römisch-Catholischen Glaubens in ihrem Königreich:

Auff sothanem Platz sind zween liebliche Brunnen / in den letzten Jahren des Pabsthumbs Urbani VIII. gemacht; der fürnehmste ist in der mitte gelegen / mit einer schönen invention des Ritters Bernini, und wirfft einen grossen Wasser-Strom empor; Der andere stehet an einer Ecken hinunter beym Hause des Thumbherren Zuccherini, mit folgender Auffschrifft drüber:

URBANUS VIII. PONTIFEX MAX.
Fonti ad publicum urbis ornatum extructo
Singulorum usibus seorsim commoditati
hic consuluit
ANNO M. DC. XLIV. PONT. XXI.

Das ist:

Der großmächtigste Pabst Urbanus VIII. hat mit Erbawung dieses Brunnen beides die gemeine zierde der Stadt / und dan absonderlich eines jedwedern Nutzen und Bequämligkeit befordert / An. 1644. seines Pabsthumbs im 21. Jahr.

Das

Das Päbstliche Pallast auff dem Hengst-Berge.

ES ist das herrliche Pallast auff dem Hengstberge eines der schönsten und köstlichsten Gebäwen zu Romm/ von Gregorio XIII. angefangen/ von Sixto V. und Clemente VIII. vermehret/ von Paulo V. zu dieser Gestalt gebracht/ und endlich von Urbano VIII. gantz herrlich und prächtig außstaffiret. Dasselbe ist belegen auff dem Quirinalischen Berge/ und nach hoher Baw-kunst gemacht. Wann man zur fürnehmsten Pforten dahinein kompt/ findet man den gar grossen Vorhoff/ inwendig mit einem schönen Spatzier-gang/ so rings herümb auff grossen viereckichten Pfeylern stehet/ ümbgeben/ auch einem anmutigen Brunnen daneben. Inwendig hat man gantz herrliche Gemächer und Kammern/ welche ümbs gantze Pallast herümbgehen/ und gleichsamb gantz Romm beherrschen.

Von der Capellen des Päbstlichen Pallastes. 3.

DJe prächtigste Päbstliche Capell ward auß dem Grunde erbawet von Pabst Paulo V. zu den Päbstlichen Diensten/ und ist derogestalt reich und woll gezieret/ daß sie für eines der allerschönsten Dinge in der gantzen Welt geschätzet wird. Es ist alda ein mit so hohem Ort überein-

kom-

't Pauſelyk Paleis Op Den Hengſten-Berg.

pag. 444

ommendes Chor / und tausend andere dermassen
ohe Sachen / daß sie kaum zu erzehlen seyn. Wir
assen an der einen Seiten den apparat, dem doch
rosses Lob gebühret; und sagen nur vom Himmel
der Capellen) wiewol auch das Gewelbe von Gol-
e und weitberümbten Gemählden dermassen reich
st / daß man kaum dergleichen sonst wird finden
önnen. Kurtz / da findet sich Devotion, prächtiges
Ansehen / und Reichthumb beysammen.

Also ist auff dem Vatican im Belvedere die
Capell vermahlet von Mantegna, das kleine Pal-
ast von Friderico Zuccaro, von Baroccio, und
on Pellegrino da Bologna; die Sixtinische Ca-
el von Michel Angelo, und die andern Historien
wie Albertini schreibet) von fürnehmen Mahlern /
o ümb den ruhm mit einander streiten / nemlich von
Petro de Castro Plebis, Alexandro, Domini-
o, Cosma, und Philippo den Florentiner; Die
Paulinische von vorbenanten Michel Angelo, und
Friderico Zuccaro; Die Capell Nicolai V. und
Eugenii IV. von Bruder Johanne Dominica-
o; Die Säle von Giulio Romano, Gio.
Cherubino Alberti, und andern; Die Gemächer
nd Cammern von Raffaële, Perin del Vaga,
Gio. da Udine, Pellegrino da Bologna, und an-
rn hochberümbten Künstlern. Also auch auff
em Quirinal haben sehr außbündige Meister die
Gemählde verfertiget: Als in der Päbstlichen
Wohnung der Ritter Gioseppe d'Arpino, Gio.
el Borgo, Guido Reni, Andreas Sacchi, und
ndere gantz sonderbahre Mahler. Und der Kö-
igliche Saal des Vaticans vor der Capellen ist

vor-

vermahlet von Taddeo und Friderico Zuccari Gio. Vasari, Livio da Forti, und andern Meistern / auch sind da die Tünch-wercke von Daniel da Volterra, und von Giulio Plącentino; Im Saal vor der Quirinalschen Capellen sind die Gemählde des Ritters Lanfranchi, Caroli Venetiani, und Tassi, welcher auch noch Prospecten und Gemählde hat in den Pallästen dero Herren Lancellotii und Bentivogli, heute dero Herren Mazzarinorum, und das Marmel-Bild vom Fußwaschen ist Laudini; Welche sampt und sonders ihrer Zeit grosse herzligkeit verursachet haben.

Pabst Urbanus VIII. hat das Pallast von der Wohnungen abgesondert / und alles ins viereckete gebracht / also daß er die Erde von einem Orte weg nehmen / und an vielen andern Orten wieder auffhäuffen lassen / auch dasselbe mit dicken Mawren befestiget: Ferner hat ers inwendig mit newen Gemächern und Wohnungen / dazu mit Gemählden gantz herzlich gemacht / und die grösseste Pforte mit einem trefflichen Wercke gezieret. Auch ist daselbst der überauß statliche Lustgarte Belvedere oder schöne Prospect, vom Hengst-berge genant / mit einer grossen Anzahl Brunnen / so ihm den höchsten Zierath geben / reichlich versehen / worunter ein mit schönen Bäumen ringsümbher besetzter Fischteich / und nahe dabey ein sonderlich anmutiger Brunn ist.

Noch hat man da einen gar geheimen statlichen Garten / und so viele lustige Zäune drausseu / daß es gantz lieblich anzusehen: Dannenhero diß von Urbano VIII. vollzogenes Werck billig folgende Auffschrifft meritiret: UR-

URBANUS VIII. PONT. MAX.

ummorum Pontificum commoditati, oblectatio-
i, & ſecuritati Viridarii ſpatium ampliori protendit
cceſſione, quam complanavit, hinc vallis imæ ſu-
erficiem attollens, collis indè ſummitatem depri-
ens. Areas additas aptè diſtinxit, irrigavit Fonti-
us, & decenter excoluit. In angulo Orientali do-
um curarum intermiſſioni receſſum conſtituit.
xcubiis militum Helvetiorum contubernia con-
ruxit, & diſpoſuit. Hortos ambitu parietum unde-
uaque concluſit.

Das iſt:

Dabſt Urbanus VIII. hat / zur Bequäm-
igkeit / Luſt und Sicherheit der Päbſte /
en grünen Luſt-garten weiter hinauß
eleget / und einen groſſen Platz dazu ge-
han / welchen er eben gemacht / alſo daß
r hie die tieffen Thäle erhöhet / und dort
ie hohen Hügel erniedriget. Die dabey
efügten Plätze hat er füglich voneinan-
er geſchieden / mit Brunnen waſſerreich
emacht / und gebührlich eingerichtet.
In der Ecken gegen Morgen hat er ein
eheimes Luſt-hauß / zur Ruhe und Er-
uickung / nach verrichteten Ampts-Ge-
chäfften / geſetzet. Der Sweitzer-
chen Wacht hat er woll-diſponirete
Wacht-Häuſer gemacht / und die

Gar-

Garten allenthalben mit einer Wan
ümbgeben und verwahret.

Diß Pallast ist nach Entwerffung des Masche
rini weiland angefangen / hernach aber nach d
Fontanæ, Flaminii Pontii, Joh. Vansantii, Carc
Moderni, und nun nach des Ritters Bernin
erbawet worden.

Von den Hengsten Phidiæ und Prax
telis auff dem Hengst-Berge.

VOr der Pforten des fürnehmsten Forde
Gibels siehet man die zween sehr schöne
Hengste / von Phidia und Praxitele außgehawe
welche Meister im vorhergehenden Seculo zu Ze
ten Alexandri M. in der Bildhawer-kunst florir
haben. Ist ein recht wunderbahres Werck / noch e
licher meinung von Tiridate dem Könige der Arm
nier Neroni zum Geschencke gen Romm gesandt
und damit besagter König auffs prächtigste en
pfangen werden möchte / ließ Nero in einem einz
gen Tage die gantze Schawburg Pompeii m
Golde überziehen / wiewol etliche wollen / daß nu
allein die Säle vergüldet worden / welches auc
gläublicher ist. Ferner / wurden sothane Hengs
in die Warmen-bäder Constantini gesetzet / u
nachgehends von dannen auff den Platz des Quir
nalischen Berges gebracht / welcher heute d
Hengst-berg genant wird / wegen der gantz herrli
reparireten Hengste / von Sixto V. dahin gesetzet
m

e Hengsten Van Fidias en Draxiteles.

mit beygefügten Auffschrifften / so man mit ihren Original-Auffscheifften allerdings überein kommen siehet; Worauß man wissen kan / daß eine Unwarheit sey / waß verhin gesaget werden wollen / daß sie nemlich Neroni zum Geschenck præsentiret / wie Fulvius und andere schreiben / sondern daß vielmehr Constantinus sie auß Griechenlandt dahin gebracht: Sintemal im Latein dabey gestanden / welches zu Teutsch also lautet: und zwar

Beym Hengst Phidiæ:

Phidias der edle Bild-hawer hat / umb die Fürtrefflichkeit seiner Kunst zu erweisen / daß Bildniß Alexandri M. welcher sein Pferdt Bucephalum zaam machet / in Marmelstein gehawen.

Und am selben Basi oder Bild-fusse war weiter folgende Auffschrifft zu lesen / worauß man verstehet / waß massen bemeldte Bildnissen repariret worden:

SIXTUS V. PONT. MAX.
Signa Alexandri Magni, celebrisque ejus Bucephali, ex antiquitatis testimonio, Phidiæ, & Praxitelis æmulatione hoc marmore ad vivam effigiem expressa, à Fl. Constantino Max. è Grecia adducta, suisque in Thermis in hoc Quirinali monte collocata, temporis vi deformata, laceraque ad ejusdem Imperatoris memoriam, Urbisque decorem, in pristinam formã restituta, hic reponi jussit. An. M. D. LXXXIX. Pont. IV.

Das

Das ist:

Pabst Sixtus V. hat das Bildniß Alexandri M. und seines weitberümbten Bucephali, welches nach der Alten Gezeuchniß durch den Eyffer Phidiæ und Praxitelis (in der Kunst einander zu übertreffen) in diesem Marmelstein in recht lebendiger Gestalt abgebildet / von Constantino M. auß Grichenland anhero gebracht / und in seine Warme-Bäder auff den Quirinalischen Berg gesetzet: hernach durch länge der Zeit ungestalt gemacht und zerbrochen / zum Gedächtniß desselben Keysers und Zierath der Stadt / zu voriger gestalt wieder bringen / und anhero setzen lassen / An. 1589. seines Pabsthumbs im 4 Jahr.

Ferner beym Hengst Praxitelis:

Praxitelis der Bildhawer hat / ümb den Phidiæ in der Kunst nachzueyffern / und eine Gedächtniß seines Verstandes den Nachkommen zu hinterlassen / desselben Alexandri und Bucephali Bildnissen glücklich nachgemacht und getroffen.

Vor alters aber hatten sie nur diese Auffschriften:

Unter

Unter dem einen stundt: OPUS PHIDIÆ, Ein Werck Phidiæ.

Und unter dem andern: OPUS PRAXITELIS, Ein Werck Praxitelis: Welche Auffschrifften in der Zeit gar nicht übereinkamen.

Dannenhero der hochgelehrte Urbanus VIII. An. 1634. dieselbe als falsche/ wegnehmen/ und an ihro statt setzen lassen:

SIXTUS V. PONT. MAX.
Colossæa hæc signa temporis vi deformata restituit, veteribusque repositis inscriptionibus è proximis Constantinianis Thermis in Quirinalem aream transtulit. Anno sal. M.DC XXXIX. Pontific. IV.
Opus Phidiæ. Opus Praxitelis.

Das ist:

Dabst Sixtus V. hat diese grosse Bilder/ welche durch Gewaltsamkeit der langen Zeit zerbrochen/ repariren, ihre alte Auffschrifften wieder dabey setzen/ und sie auß den nechstbelegenen Constantinischen Warmen-Bädern im Quirinalischen Platz auffrichten lassen/ An. 1639. seines Dabstthumbs im 4. Jahr. Ein Werck Phidiæ. Ein Werck Praxitelis.

Umb sothanem Platz einen grössern Raum zu machen / hat derselbe Urbanus bey diesen Zeiten einen Theil vom Tempel der Sonnen/

nen / welcher von Keyser Aureliano ganz
prächtig dahin gebawet / und von Vopisco trefflich
schön beschrieben / hinweggenommen / und die
Strasse zu mehrer Bequämligkeit weiter eröffnet.
Und vor sothanen Hengsten stehet ein herrlicher
Brunn. Ferner / durch den Vorauß-baw nach
dem von Paulo V. weiter und bequähmer gemacht
ten Lauff-platz gerichtet / ist zur rechten das Post-
hauß / und zur lincken die newe Wohnung fürs Ge-
sinde des Pallastes / im alten Hofe der Patrum
Capuciner-Ordens von Urbano VIII. erbawet.
Und am Ende des Abgangs lieset man an ein
Mawren diese Gedenck-Schrifft Pabsts Pau-
li V.

PAULUS V. PONT. MAX.
ad Quirinalem à se auctum ornatumque
viam mollito clivo dilatavit
atque direxit.
ANNO SALUTIS M. DC. XI. PONT. VII

Das ist:

Pabst Paulus V. hat den Weg zum Qu-
rinalischen Berge / so von ihm vermehrt
und gezieret / durch Ebenmachung d
Hügels weiter außgebreit und wol ei
gerichtet. An. 1611. seines Pabsthumb
im 7. Jahr.

B

Von der Kirchen des Heiligen Creutzes der Luccheser. 4.

IN alten Zeiten ist dieser Platz nicht sonderlich geehret worden / weil man daselbst Schweine verkaufft / und ihn dannenhero den Schwein-marckt genant hat; wie er hernach S. Nicolao dediciret war / setzten die Ampt-Schreiber dabey / in porticibus.

Jedoch ist diß Wort im H. Jahr 1575. außgestrazet worden / bey reparirung dieser Kirchen S. Bonaventuræ zu Ehren / sampt einem Kloster daneben für die Patres Capuciner-Ordens / übereinkommend mit deroselben demütigen und armseligen Lebens-Manier / ansehnlich aber wegen ihrer von diesen Mawren herabstrahlenden grossen Heiligkeit.

Bey Einsetzung der Patrum Capuciner-Ordens ist zu wissen / daß Bruder Mattæus Baschi Loccolante im Kloster auff dem Falcken-Berge im Aconitanschen Marckt / An. 1525. auß Begierde die haltung des allerersten Ordens welchen S. Franciscus in seiner Religion eingesetzet / wieder auff die Beine zu bringen / nebenst andern so vom selbigen Geist getrieben / den Anfang zur Einsetzung der Capuciner-Münche gemacht; welche dann alsbald von der gottseligen Christenheit gerne gesehen und beliebet worden / wegen der devotion, so die Frommen je und allewege gegen dem Englischen Vater S. Francisco gehabt: Dessen Bildniß diese Münche vor Augen zu stellen scheinen mit dem

Kleide welches sie tragen / gestalt in der Kirche S. Johannis auff dem Lateran zu ersehen / darin nicht lang nach seinem Tode solches Bild-Werck außgehawen worden. Sothane Einsetzung ward An. 1528. von Clemente VII. approbiret, von Paulo III. confirmiret, und vom H. Tridentinischen Concilio mit dem Namen/Religio, ein Gottesdienst/ verehret.

Alhie starb An. 1587. ein bekehrter / Bruder Felix genant / welcher in gantz Romm den Namen grosser Heiligkeit hinterließ; und weil heute die Capuciner-Münche nach ihrem newen Kloster / gegen dem Hause des Cardinals S. Honofrii ihres Ordens des Brudern Pabsts Urbani VIII. überbawet / gebracht / als ist die Kirche den Lucchesern gegeben / welche sie gantz herrlich repariret, und dem H. Creutze dediciret haben; dero gestalt ist das Kloster zum Gebrauch des Päbstlichen Gesindes/ wie gesagt/ eingerichtet worden.

Von dannen kompt man bey das alte Pallast dero Herren Colonnesorum, worinnen die Steinhauffen von den zerfallenen Constantinischen Wammen-bädern seyn; auch hat man alda einen anmutigen Garten.

Ferner / wann man hinab gehet / und zum Eingang des Platzes der Heiligen Apostoln kompt / sind daselbst drey Palläste dero edlen Herren Mutorum und Papazzurorum, unter welchen das letzte nach sehr artiger Baw kunst gemacht / und mit schönen Bildern gezieret ist.

De H. Apostelen.

Von der Kirchen der Heiligen Apostel. 5.

Vnter den vielen von Constantini M. zu Rom erbaweten Kirchen/ nach den beyden/ so er den fürnehmsten Aposteln Petro und Paulo dediciret, war diese/ bey seinen Warmen-bädern allen Heiligen Aposteln zu Ehren erbawet/ wiewol sie gemeiniglich nur des Heiligen Apostels genant wird. Es ng dieselbe an Pelagius I. und Johannes III. volleg sie. Anfangs waren in dieser Kirchen Thumerren; weil aber allgemach ihrer ein Mangel verühret ward/ brachte Gregorius IX. sie auff zwölf-/Innocentius IV. auff zehen/ Honorius IV. auff cht/ Eugenius IV. auff vier; und hernach An. 463. wurden die Patres des Klosters S. Francisci on Pio II. darein gewiesen. Als nachgehends fast n groß Theil davon eingefallen/ ließ Sixtus IV. wieder bawen; und Julius II. annoch Cardinal/ ß das Portal am Forder-Gibel machen/ weil das auß von Rovere sehr eyffrig war Heilige Oerter n Gottesdienst auff- und an zu richten/ gestalt im uche/ so Albertini von Kirchen und Capellen geacht/ weitläufftig zu lesen. Und innerhalb der irchen ist von sothaner reparation deroselben eine edenck-schrifft in einem Stein/ mit diesen worten:

Sedente Sixto IV. Pont. Max.
Julius Card. S. Petri ad Vincula Nepos
hanc Basilicam penè collabentem
restituit.

Das ist:

Als Pabst Sixtus IV. auff dem Heiligen Stul saß / hat sein Kindes-Sohn Julius der Cardinal zu S. Peter in den Ketten diese Haupt-Kirche / da sie fast gar einfallen wollen / wieder bawen lassen.

Anjetzo ist daselbst eine sehr schöne Orgel / und herzliche Capelle dero fürtrefflichsten Herren Colonnesorum; und hält man da Fest-tag an allen Quatertember-Freytagen / am Donnerstage zwischen der Octave der Ostern / und am 4. Sontag des Advents: Und am 1. Maii ist alda volkommene Vergebung aller Sünden. Da sind die Leiber der Heiligen Apostel Philippi und Jacobi, des Pabstes S. Pelagii, S. Eugeniæ, und andere Reliquien mehr. Sie wird unter die Haupt-Kirchen gezehlet und ist seine Pfarr-Kirche / darin man täuffet. Hie sind die Patres des Klosters S. Francisci, und ist die Kirche unter die Titel der Cardinäle. Es kauffte Sixtus V. ein Pallast von den Herren Colonnesi welches dem Kloster dieser Kirchen beygefüget ward und gebrauchte dasselbe zu einer von S. Bonaventura benandten Versamlung / darin Jünglinge desselben Ordens erzogen wurden / unter der Lehre des Englischen Lehrers / zu dero Unterhalt derselbe Pabst Einkommen von 1300. Cronen gab. Es sind in dieser Kirchen drey Brüderschafften: Die eine benamet vom Gürtel / die andere von den Heiligen Aposteln / und die dritte von der Empfängni

Noch

Noch ein ander Werck der Barmhertzigkeit wird alda verübet / welches ist / daß sie den schamhafften Armen zu Romm (den heimlichen Armen / so ihre Armuth nicht bekant seyn mügen) zu hülffe kommen. Darumb erwehlen sie alle Jahr den zwölff Aposteln zu Ehren zwölff Edelleute / sampt einem Prælaten am Römischen Hofe / unter dem Titel Prioris, welche / nachdem man die Römischen Stadt-Theile unter ihnen vertheilet / ümbgehen und die jenigen besuchen / welche ein Memorialzettel von sich gegeben / und in ein verschlossen Käst-lin / so dahin gesetzet / gleich wie die darin man Allmosen versamlet / eingeleget haben; und dasselbe Kästlein) eröffnen sie zweymahl in der Wochen. Der verschiedene CHRISTUS ist ein Gemählde Perini del Vaga: Und hie ist begraben Cornelius Mullus, ein hochberümter Prediger: Auch ist im Kloster eine öffentliche hohe Schule für die stattlichen Ingenia, Phantastica genant.

Vom dabey gefügten Pallast dero Herren Colonneforum schreibet Pancirolus, daß es von Martino V. so alda gewohnet / erweitert worden; und nach demselben ward wieder gebawet von Julio III. auch hat da gewohnet S. Carolus Borromæus ihr hoch-edler und sehr heiliger Vater. Und wan Alfertini von sothanem Pallast an Sixtum IV. schreibt / spricht er: Das Pallast der allerheiligsten zwölff Apostel ist von Martino V. dem Colonneser angefangen / welches E. Heiligkeit hernach mit grossen Unkosten auß dem Grunde wieder auffgeführet / mit gehawenen Bildern / mancherley Gemählden / und Marmelsteinen gezieret / neben ist der mit darein beschlossenen Kirchen. Und ist da auch ein sehr anmütiger Garten.

Dagegen über ist ein ander gantz herrlich Pallast dero Herren Colonnesorum von Gallicano sehr woll verbessert / und mit einem schönen Garten gezieret. Auff demselben Platz siehet man das Pallast dero Herren Mutorum, mit einem schönen Brunnen über der Pforten im weiten Raum des Saals: wie auch ebenmässig das Pallast des Marck-Grafen von Cassano.

Von der Kirchen S. Romualdi. 6.

VOr diesem war bey der Wohnstete des Römischen Collegii eine S. Nicolao dedicirete Kirche / welche die Seel-Sorge hatte. Aber die Patres S. Gregorii so dieselbe überkamen / und sich von solcher Last zu entledigen / vereinigten sie An. 1566 mit der Kirchen S. Marcelli, auff verhergangene gebührendes Erkentniß. Da sie dieselbe repariret haben sie eine andere S. Nicolao zu Ehren gestifftet und diese dem Abte S. Antonio dediciret. Ursach weil derselbe eine andere grössere Kirche im Stat Theil Monti hatte / nennet das gemeine Volck die die kleine Kirche S. Anthonii. Heutiges Tages hat bey Gelegenheit des newen Collegii Bawes / derwegen da eine Strasse gemacht werden müssen diese Kirche sampt der Wohnung der Camaldolensischen Patrum von newen anhero versetzet und nach ihrem Stiffter S. Romualdi Kirche genant worden. Unter den schönen Stücken dieser Kirchen ist das von der in Egyptenland stehend

Jun

Jungfrawen Maria, sehr artig von Alexandro Turchi gemahlet.

Ferner / in der Lauff-Gassen zur rechten ist die herzliche Wonung dero Herren Mancinorum, darin die Hohe Schule dero Herren Humoristorum gehalten wird / auch zum öfftern in Gegenwart dero Cardinäle. Zur lincken wohnet der Herr Hippolitus Vitelleschi, welcher eine überauß grosse Menge gantz rarer und nicht gemeiner Bilder hat. Darauff folget das alte Pallast / davon Albertini bericht in unser Sprachen also lautet: Das Hauß S. Mariæ in der Breiten Strassen ist vom Hochehrwürdigen Gabriele Agrienſi, Cardinalen des Titels S. Sergii und Bacchi gestifftet; Hernach aber durch den Hochehrwürdigen Facio de Sanctoriis von Viterben / Cardinalen des Titels S. Sabinæ mit gantz Kostbaren Gebäwen erweitert / als mit einem Vorhoff / Spatziergang / Capellen und schönen vermahleten Saal. Nachgehends ists in die Hände dero Herren von Rovere kommen / und von denen weiter an die Herren Aldobrandinos.

Von S. Marien Kirchen in der breiten Strassen. 7.

Vnter den alten Stadt-Theilen zu Rom war eines an diesem umbliegenden Orten / welches in via lata im breiten Wege genant wird / davon zu dieser Zeit nichts dann der Name übrig ist: Und das gemeine Volck / welches das Wort lat anicht verstehet / saget Inviolata an Statt in via lata. In dieser Kirchen hielten sich weiland heimlich auff S. Petrus, Paulus, Lucas, Martialis, Marcus, und andere. a

Nun ist dieselbe eines Cardinals-Titel: Und in den Tagen der Reinigung und Geburth der Jungfrawen Mariæ ist alda vollkommene Vergebung der Sünden: und da ist der Bet-Ort des Apostels S. Pauli und S. Lucæ, darin dieser die Geschichte der Apostel beschrieben / auch das Bildniß der Jungfrawen Mariæ gemahlet / welches in dieser Kirchen solcher Gestalt ist wie er sie zum erstern mahl gesehen und gekant / darümb er sie auch mit einem Ring am Finger gemahlet / vermittelst welches Bildes GOtt viele Wunder zu thun nicht unterlässet. Sothane edle Beht-Capelle ist gemacht vom Ritter d'Asti, diesem allerheiligsten Bild zu Ehren. Sie ward anfänglich genant das Oratorium S. Pauli und Lucæ. Es sind hie Thumherren / und ist eine Pfarr-Kirche / da man täuffet: Ihr Fest-tag ist am Dingstage nach dem 5. Sontage in der Fasten / und da sind viele Reliquien, absonderlich dasselbe Buch der Apostel-Geschichte welches S. Lucas an diesem Orte / wie gesagt / geschrieben.

Sie ist allezeit von Welt-priestern mit der Seelsorge bedienet / und weil Thumherren darin seyn ist zu dero Unterhaltung die Kirche S. Prassede auſſer dem Portuensischen Thore mit dieser vereiniget worden: Und wiewol sie / wie gesagt / unter den Titeln der Cardinäle mit zu den ersten gezehlet wird / hat sie doch gleichwol dieses von Sixto V. erlanget.

Es war selbige Kirche weyland erbawet auff den Steinhauffen eines von Gordiano gemachten Arcus triumphalis, oder zum Siegs-zeichen auffgerichteten

richteten Schwibbogens / und stund noch die hälffte davon zun Zeiten Innocentii VIII. welcher An. 1491. dieselbe gantz biß auff den Grund abbrechen / und new wieder aufferbawen ließ : Auch begaben sich nebenst ihm zu solchem Wercke Cardinal Borgia Vice-Cantzler / und Cardinal Riario Kämmerer. Heute ist sie auffs herrlichste vermahlet von Daniele da Volterra, und der Fürst / dazumahl Cardinal / von Savojen hat sie mit Geschencken reichlich begabet / dannenhero man daselbst unter dem Spatzier-gange lieset :

SERENISSIMO PRINCIPI
Mauritio à Sabaudia
Hujus Tit. Diac. Card.
Qui Regum satu ortus Regia liberalitate
Princeps, & absque exemplo
Pretiosissima Sacrarium supellectile instruxit,
Et Ecclesiæ majora in dies ornamenta meditatur.
Canonici
Æternum statuunt Gratiæ, & Honoris monumentũ.
ANNO SALUTIS M. DC. XXXVII.

Das ist :

Dem Durchläuchtigsten Fürsten Mauritio von Savojen / dieses Titels / Diacon-Cardinal / welcher auß Königlichem Stamme entsprossen / ein Fürst von Königlicher Freygebigkeit / und mehr dann sonst jemand die Sacristey mit dem thewrbarsten Gerähte versehen / auch

noch auff grössern Ornat der Kirchen täglich bedacht ist / dem setzen die Thumherren zur Danckbarkeit diese ewige Ehren-Gedächtniß / An. 1637.

Von S. Marcelli Kirchen. 8.

VOrzeiten war an diesem Orte auffgerichtet der Tempel Idis der schändlichen Göttinnen der Egyptier / welchen Keyser Tiberius zerbrochen / das Götzen-bild in die Tyber geworffen / und alle Priester der Göttinnen gecreuziget hat / darumb daß dieselben eine grosse Ubelthat / an einer Hoch-edlen Römischen Frawen verübet / befordern helffen.

Von diesem Tempel fandt man An. 1617. da man den Grundt zum Kloster-gebäw auffgrub / gar kein übergebliebenes mehr.

Es ward aber sothane Kirche erbawet durch Mildigkeit einer edlen Römischen Wittiben / so alhie ihre behausung hatte / Lucina genant / zu Ehren dem Heiligen Marcello, welcher auff Maxentii befehl anhero in einem Stall gebracht / und daselbst vom grossen Stancke gestorben war. Sie ist eines Cardinals Ehren-Titel; und am Fest-Tage des Heiligen Creutzes im Majo ist hie die Capelle der Cardinäle.

Aldieweil diese Kirche gar alt / und einem so grossen Römischen Pabst dediciret ist / haben viele seiner Successoren sich sehr derofelben angenommen.

S. Gre-

S. Gregorius I. gab ihr einen von den Fest-tagen in der Fasten / welcher einfält am Mitwoch nach dem Sontag Passionis: andere begabeten sie reichlich mit Geschencken und Verehrungen / insonderheit aber Stephanus IV.

Da diese Kirche An. 1519. am 22. Maij einfiel / blieb ein Crucifix wunderbahrer weise unverletzet stehen / welches noch vor seinem eigenen Altar verwahret wird / auch muste die davor brennende Lampe nicht verleschen. Wegen sothanen Zufalles ist die Kirche unter einer bessern Gestalt repariret, also das der Vor-Gibel / so nicht völligen Zierath hat / nach dem Wege des Lauffs versetzet worden / da er vorhin an der andern Seiten gestanden. Zu solchem Gebäw hat viel geholffen der Ariminensische Bischoff / Alcanius von Paris: Deßgleichen nach An. 1596. die Herren Vitelli, welche das hohe Altar mit einem schönen vergüldeten Himmel machen lassen.

Im Anfang war da eine Probstey sampt zehen Thumherren / benebenst dem Cardinal so den Titel davon führete: Auch war da noch ein Haupt-Priester des Capitels / und diese Kirche hatte neunzehen Kirchen unter ihrer Jurisdiction und Herrschafft / davon noch acht stehen / nemlich / die Kirche S. Mauri, S. Stephani auff dem Felsen-Platz / S. S. Vincentii und Anastasii im Trivio, S. Nicolai gegen den Häusern über / S. Andreæ der Zäune / S. Mariæ im Wege / und von Trevi, und S. Johannis des Feigen-hoffs. Die zerbrochene waren die Kirche S. Nicolai der Drechsler oder Dreher und Schreiner / S. Lau-

entii, S. Stephani, S. Biagius hatte zwo / ohne viele andere so noch übrig seyn / eine der Vicionum die andere der Pipionum, welches Namen derer Geschlächte seyn / so dieselben erbawet haben. Auch war nahe bey Trevi eine Kirche S. S. Hippoliti und Cassiani, welche heute das Hauß ist / so durch Hülffe dieses Klosters erhalten wird. Uber daß stund hie die Kirche S. Andreæ der Säulen bey der Kirchen Antonini, und ward weggenommen, als Carolus V. zu seiner Krönung gen Rom kam. Zu unsern Zeiten ward eine andere Kirche S. Mariæ in Cannella abgebrochen / umb bey der nechstfolgenden Kirchen des gecreutzigten einen Weg zu machen. Es kam eine dem Salvatori dedicirete Kirche zum Gebäw des Römischen Collegii, und eine andere / S. S. Cosmi und Damiani zum Gebäw des gegenwertigen Klosters.

Alle diese Kirchen waren kleine Pfarr-Kirchen / ohne Tauff-Brunnen; dannenhero / wann in vorhabender Kirchen etwas einzuweyhen war / die Obersten jener Kirchen / dem Pfarr-herrn dieser im Gottesdienst zu hülffe kamen. Anjetzo hat man solches nicht mehr im Gebrauch / ohne daß etliche jener Kirchen noch die H. Olie von dieser holen. Es währete sothane Probstey biß An. 1369. da die Kirche sampt allem waß dazu gehöret den Patribus, Servi oder Diener genant / wegen eines sonderbahren dienstes / so sie der Jungfrawen Mariæ thun / gegeben worden.

In dieser Kirchen ward angefangen eine Brüderschafft des H. Kleides / welches die allerheiligste Jungfraw ihren Dienern gegeben hatte. Und befindet

findet man sothane Gesellschafft an diesem Orte dermassen alt zu seyn / daß / weil man das Jahr da sie anfangen / nicht eigentlich weiß / man solches nothwendig setzet in An. 1369. da die Patres anhero kamen / nach dem sie an andern Orten dieselbe albereits eingeführet hatten. Dahero ist die Capelle der Lieben Frawen vom Triventischen Bischoff / Matthæo Grifoni An. 1562. begabet / und An. 1607. hat der Ritter Joh. Matthæus Grifoni ihren Zierath vollendet. An jedem dritten Sontag des Monaths / daran sie eine Processiον durch diese Kirche anstellen / hat Paulus V. vollkommenen Ablaß ihnen verstattet / wie auch am Tage wann sie das Kleid annehmen / und in der Stunde des Todes.

Weil diese Kirche noch eine andere Gesellschafft hatte / ward sie repariret An. 1615. von Bruder Meister Aurelio Raffaëli. dem Apostolischen General Procuratore sothanes Ordens / und ist derselbe von den sieben Schmertzen / welche die allerheiligste Jungfraw ihres Sohns halber erlitten und außgestanden.

Lasset uns nun kommen zur Capellen des Wunderbahren Crucifixes / so An. 1613. durch die Gesellschafft unter der Anruffung desselben mit grossen Unkosten gar schön ernewert worden. Es sind allhie über dem H. Holtz des Creutzes vier H. Leiber verwahret / Johannis des Priesters / Blasti, und Diogenis, davon die Kirche S. Prassedes im Stadtheil Monti einen Theil hat; und weiß man sonst nichts von ihnen / dann daß in einem Stein dieses Altars die Namen solcher Märterer mit

gar alten Buchstaben zu lesen stehen. Und ist vielleicht der Priester S. Johannes derselbe / welcher / wie man weiß / die Leiber der Heiligen Märterer / worunter auch S. Marcellus gewesen / begraben. Und der jetztbenandten dreyen Fest-tag am 16. Julii gefeyret. Der vierdte Leichnam ist S. Longini, wovon die Kirche S. Augustini auch ein Theil hat. Waß diesen Heiligen betrifft / stimmen viele Scribenten miteinander überein / daß er einer von den Kriegs-knechten / so Pilatus auff den Berg Calvariæ sandte / gewesen / und die Seite unsers Heilandes / da er am Creutz nunmehr verschieden / durchstochen; Jedoch wollen etliche / daß er ein Römer gewesen auß Isauria / andere aber auß Cappadocia / welches mit seinem folgenden Leben am besten überein kompt.

Das Quader-Stück in der Capellen dero Herrn Frangipanorum ist von Friderico Zuccaro, die Capelle von Taddæo, und etliche Häupter von Algardi gemacht. Die Gemählde des Gecreutzigsten sind von Perino, die Capelle der Lieben Frawen von Salviati, und die Kirche ringsümbher von Navarra gemahlet. Hieneben ist das Pallast dero Herren Marck-Graffen Cesis.

Von der Kirchen des Allerheiligsten Crucifixes. 9.

Als An. 1519. das Wunder-werck mit dem Crucifix / so in der Kirchen S. Marcelli stundt / sich wie gesagt / begab / ward das Römische Volck

dasselbe in grossen Ehren zu halten bewogen / so gar / daß da drey Jahr hernach Romm mit Pestilentz hart angegriffen / die Patres des Dienstes genant / so diese Kirche inne haben / es für rathsam hielten / daß / umb Barmhertzigkeit von GOTT zu erlangen / diß Crucifix in einer Procession durch die Stadt getragen / und täglich in jedem Stadttheile eine Procession damit gehalten würde. Ward demnach dasselbe An. 1522. am 8. Augusti von dannen genommen / und am 24. ejusdem wieder in seine Capelle gebracht / und siehe die Pest-rute hörete auff.

Und weil in sothaner Processiõ ihrer viele / zum Zeichen der Busse / schwartz bekleidet / und mit blossen Füssen diß H. Bild unsers gecreutzigten HErren begleitet / machten dieselben nach erlangten sothaner Gnade eine Gesellschaft / welche solche Kleidung annam / und des Crucifixes genant ward. Sie tragen dasselbe auff ihrer Brust / mit zween Brüdern so es anbethen.

Darnach An. 1568. da diese Gesellschafft die zween Cardinäle Alexandrum, und Ranuccium vom Hause Farnese, beyde Pauli III. Kindes-Söhne / und von ihm zu Cardinälen gemacht / zu Schutzherren hatte / beförderten dieselben das Gebäw dieses Oratorii zur Gestalt einer schönen / und mit sehr statlichen Bildern gezierten Kirchen. Woselbst die Brüder zuwege bringen / daß an den Freytagen in der Fasten des Abends einer der allerfürtreflichsten Prediger / so in Romm die Cantzeln besteigen / einen Sermon thut / wobey der herrliche Schall einer außbündigen Music

gehöret

gehöret wird. Man feyret hie/ wie auch in der Kirchen S. Marcelli, da besagtes Crucifix allezeit stehet/ die zween Fest-tage des Heiligen Creutzes; Am einem/ so im Majo einfält / erlösen sie zween Gefangenen / und am andern in Septembri berathen sie Mägde / und auß devotion gegen die H. fünff Wunden Christi halten sie vor besagten Crucifix fünff stets brännende Lampen : Auch kleiden sie jährlich drey Armen/und geben ihnen ein Mittagsmaal und Allmosen an Gelde/ am Tage Epiphanii.

Nechst dabey findet man den Platz Sciarra genant / darauff der Fürst von Carbognano ein sehr herliches Pallast hat / welches noch newlich vom ihm repariret. Als An. 1587. sichs begab / daß auß diesem Platz etliche Steinfelsen außgegraben wurden / schrieb Ferrucci im 8. Cap. des 4. Buchs der Antiquitäten Fulvii, daß auff sothanen Steinen der Ehren-Boge Keysers Claudii gestanden. Da An. 1641. selbiger Platz von newen auffgegraben worden / hat man gefunden einen Marmelstein mit folgender Auffschrifft/so zum theil zerbrochen gewesen/hernach aber von Gauges di Gozze suppliret/ und gesetzet worden dergestalt :

TI. CLAU ... dio Drusi F. Caisari
AUGU .... sto Germanico. Pio
PONTIFIC .... i Max. Tribun. potest. IX.
COS. V. IM .... peratori XVI. patri patriæ
SENATUS POPU ... lusque Romanus quod.
REGES BRIT ... taniani perduelles sine
ULLA IACTU ... ra celeriter caiperit
GENTES Q. E .... xtremarum Orchadum
PRIMUS INDICI . o facto R. Imperio adjecerit.

Das

Das ist:

Zu Ehren dem Keyser Tiberio Claudio, Drusi Sohn / Augusto, Germanico, Pio welcher Römischer Pabst mit Zunfftmeisters Macht / neunmahl Bürgermeister / fünffmahl Feld-Herr / sechszehnmahl Vater des Vaterlandes gewesen / hat der Rath und das Volck zu Rom dieses gesetzet / darumb daß er die abtrünnigen Englischen Könige ohne einigen Verlust eilig gefangen bekommen / auch die Völcker der äussersten Orchadum zu erst entdecket / und dem Römischen Gebiethe unterwürffig gemacht hat.

Von S. Mariæ Kirchen der Demuth. 10.

NAchdem Franciſca Baglioni Orſina viele Jahr hero die Mühewaltung / dieſe Kirche und Kloſter zu befordern / und mit aller Notturfft zu verſorgen / über ſich genommen / gab ihr GOtt endlich die Gnade und Freude / daß ſie dieſelben An. 1603. völlig verfertiget ſahe. Wie dann am Feſt-tage S. Michaëlis im Septembri etliche Nonnen alhie unter der Regel S. Dominici eingekleidet wurden / zu welcher inſtruction und Anweiſung vier der fürnehmſten auß dem Kloſter S. Mariæ Magdalenæ

lenæ auff dem Hengst-berge / so vom selben Orden seyn / anhero kamen.

Der fürnehmste Fest-tag dieser Kirchen ist die Himmelfarth / auch feyren sie den Fest-tag S. Michaëlis im September.

Von S. Marien Kirchen der Jungfrawen. 11.

BEy einer andern Kirchen ist ein zubrochen Kloster unter dem Namen S. Mariæ der Zuflucht / so An. 1613. erbawet. Diese Kirche und Ort ist am Fuß des Hengst-berges / davon zuvor geredet worden. Unter dem Pabsthumb Clementis VIII. hat sie ihren Anfang genommen; und war sothaner Ort zu dreyen absonderlichen Wohnungen bestimmet / deren einer für ehrliche und arme Jungfrawen / der andere für Wittiben von gutem Gerüchte / und der dritte für sothane Personen / so im Jungfrawen Stande in Sünde gefallen / und sich nun bekehren und bessern wolten / seyn solte; Hernach aber ist er allein für arme Jungfrawen determiniret und verordnet worden. Welches gutes Werck angefangen war von einem Patre der Gesellschafft des Oratorii, und hatten ihm dazu fromme Leute / wie auch vorbesagter Pabst / hülfflich Hand geboten. Dieser Ort wird der Himmelfartl genant / aldieweil man hie fürnemlich sothaner Fest-tag der Himmelfarth der Lieben Frawen mi vollkommenen Ablaß feyret. Sie sind hie unter de Regel S. Augustini, und können zu seiner Zeit be-

forder

S. Vincentius, en Anastasius.

fordert werden/dergestalt/daß sie nicht zu erst Novitii, New-ankömlinge seyn dürffen/ weil die gantze Zeit ihrer Aufferziehung für die New-ankömlingschafft/ so zu reden/ gerechnet wird.

Von der Kirchen S. S. Vincentii und Anastasii. 12.

OB wol am 22. Januarii der Fest-tag dieser beyden Heiligen gefeyret wird/ sind doch zwischen ihrer beyden Marter mehr dan 300. Jahr verlauffen.

An. 1612. ward diese Kirche von Paulo V. den Patribus S. Hieronymi gegeben/ zu vergeltung für einer andern Kirchen/ welche sie vormahls von Pio IV. unter dem Namen zu erst S. Salvatoris, hernach S. Hieronymi gehabt/ und nothwendig abgebrochen werden müssen/ damit man vor dem Päbstlichen Pallaste einen Platz machen/ und dagegen über eine Strasse eröffnen möchte.

Darnach An. 1614. am Tage ihres Vorsprachen S. Hieronymi ward der erste Stein zum Kloster geleget/ welche nachgehends von vorgemeldten Patribus vollzogen worden: Es ist hie mit dieser Pfarre eine andere vereiniget/ welcher Kirche vorbenanten S. Salvatoris zerbrochen war/ und wird die Päbstliche Pfarre genant/ weil sie das Päbstliche Gesinde unter sich hat.

Als Cardinal Julius Mazarini den Titel dieser Kirchen führete/ nam er ihm alsbald für/ dieselbe zu repariren, und damit ein Gedächtniß seiner generosität und Edelen Art zu hinterlassen/ ließ dazu

dazu einen newen herrlichen Vor-Gibel gantz auß Steinfelsen / wie man iezt vor Augen siehet / nach hoher Baw-kunst Martini Longi des Jüngern auffführen / an dessen Mitte diese Auffschrifft zu lesen:

ANNO JUBILEI M. DC. L.
A FUNDAMENTIS EREXIT
JULIUS S. R. E. CARD.
MAZARINUS.

Das ist:

Im Jubel-Jahr 1650. hat Julius Mazarinus, des Heiligen Römischen Stuls Cardinal / diesen Gibel auß dem Grunde auffgeführet.

Wann man von hinnen gehet / kompt man auff den Platz des vorbemeldten Brunnen Trevi, dessen Wasser der Jungfrawen genant / wird nach einer Jungfrawen / so etlichen Wassersuchenden Soldaten einen gar sauberen Wasser-brunnen gezeiget / welchen Agrippa in Romm leiten lassen. Und wird sothanes Wasser fast zwo Meil auffer Romm durch einen Wasser-gang in den Lucanischen Strich versamlet / dahin auch das Saloniſche Wasser geleitet / und zu letzt von Pio IV. An. 1565. nachdem er die alten Wasser-Röhren Pabstes Nicolai V. repariret, alhie beysammen gebracht worden. Dannenhero man daselbst nachfolgende Auffschrifft gelesen / ehe dan es Urbanus VIII. dergestalt / wie man jetzt siehet / zu machen angeordnet / ümb alda einen schönen Prospect

nach

nach hoher Baw-kunst anzurichten / aber durch seinen bald folgenden Todes-Fall blieb das Werck bey gegenwertiger Gestalt:

NICOLAUS V. PONTIFEX MAX.
Post illustratam insignibus monumentis Urbē
ductum Aquæ Virginis vetustate collapsum
sua impensa in splendidiorem cultum
restitui, ornarique mandavit.
Anno Dom. Jesu Christi M. CCCC. LIII.
PONTIFICATUS SUI VII.

Das ist:

Pabst Nicolaus V. nachdem er die Stadt mit fürtrefflichen Gedenck-zeichen herrlich gemacht / hat er auch den Wasser-Gang des Jungfern-Wassers / welcher für Alter eingefallen / mit eigenen Unkosten noch zum ansehnlichern Stande wieder bringen und besser zieren lassen: An. 1453. seines Pabsthumbs im sieben-den Jahr.

Ferner ist da an einer Seiten das weitberümbte Pallast dero Herren von Cesis, Hertzogen von Cesi; und beym hintern Theil ein ander Pallast dero Herren Cornarorum, jetzt aber dero Herrn Pamphiliorum; und gegen demselben über das Pallast des Cardinals Carpegnæ, nach der Bawkunst Francisci Borromini, sampt einem schönen und anmutigen Brunnen.

Nicht

Nicht weit von dannen ist das Collegium Matthæi, vom Cardinal Girolamo Matthæi gestifftet/ umb darin etliche Junge Leute in Freyen Künsten zu erziehen/ und hat gute Ordnung und bequamer Einkommen.

Von S. Johannis Kirchen der Maroniten. 13.

DEr allerhöchste Berg/ so in gantz Syrien gefunden wird/ ist der/ welcher den Namen Libanon führet/ und in Göttlicher H. Schrifft wegen seiner sonderbahren Schönheit sehr gerühmet wird; aldieweil/ ob gleich seine Spitze für und für mit Schnee bedecket/ er doch nichts desto weniger herunterwerts und an seinem Fusse mit einem Irrdischen Paradeyß zu vergleichen/ als welcher an allen Seiten mit köstlichen grünen Bäumen besetzet/ worunter eine grosse menge der schönsten Cedern verhanden. Auch samlet man alda Weyrauch mit hauffen/ welches in der Griechischen Sprache dasselbe Wort Libanon bedeutet. Es fliessen von dannen unterschiedene Ströme gar gutes Wassers, worunter der durch die Tauffe unsers HERRN geheiligte Jordan ist.

Diejenigen/ welche heutiges Tages ein so glückseliges Theil des Erdbodens bewohnen/ sind die Maroniten/ also genant/ entweder nach einem Orte Maronia geheissen/ dessen S. Hieronymus gedencket/ wann er das Leben des München Malchi

beschreibet; oder nach einem / Maro genant / der sich vom Römischen Glauben zum Irthumb der Monoteliten / welche nur einen einzigen Göttlichen Willen CHRISTO zulegten / begeben. Aber An. 1182. kehreten vierzig tausend tapfere Helden / getrieben vom Heiligen Geiste / wieder zur alten Religion, und verthätigten dieselbe männlich; darumb auch Pabst Leo X. An. 1515. Gesandten dahin abgefertiget hat.

Diese Kirche wird im kurtzen Apostolischen Begriff Gregorii XIII S. Johannis Kirche della Ficoccia geheissen / und war zu Romm ein Geschlechte dieses Namens / auch in demselben ein Heiliger / Johannes genant / Abt des Klosters S. Laurentii ausser den Mawren / als noch Münche darinnen waren: Und weil diese Kirche / nebenst vielen andern so eben denselben Zunamen hatten / unter der Jurisdiction und Gebiete S. Marcelli war / wie noch da erwiesen wird; als ist daher abzunehmen / daß sie vom Geschlächte Ficoccia gestifftet / und diesem ihrem Heiligen zu Ehren dem Evangelisten dediciret und auffgetragen gewesen. Hernachmahls ward die Seel-sorge S. Andreæ Kirchen der Zäune beygeleget / und die Kirche den Völckern / Mareniten genant / eingeräumet / für welche auch Gregorius XIII. am selben Orte eine Schule stifftet.

Weil aber dieselbe wegen des tödlichen Hintritts jethanen Pabstes unbegabet verblieben / vereinigte sie Cardinal Caraffa auff Sixti V. Befehl mit einer Abdeyen / machte sie auch zum Erben aller seiner Güther / mit beygefügter Obligation

und

und Verbindung die Kirche zu repariren / dero Entwerffung er gemacht / und die alte abbrechen lassen. Und die Verwaltung über die Schule gab er den Patribus der Jesuiter-Gesellschafft.

Von der Kirchen Angeli Custodis; oder des behütenten Engels. 14.

DJese Ertz-Brüderschafft / auß sehr andächtigen Brüdern bestehend / war zu erst eine Versamblung / hernach eine Gesellschafft in S. Stephani Kirchen von Cacco gestifftet / und ist eine Zeitlang da geblieben in einer Capellen zur rechten. Nach der Zeit begaben sie sich in S. Valentini Kirche dero Cesarinorum ; Von dannen haben sie hie diesen Ort eingenommen / und machen ein Gebäu zu ihrer grossen Begämligkeit / damit sie darin allein seyn / und ihre Gottselige Ubungen desto besser Werck-stellig machen können. Sie sind secular oder Weltliche / und Kleiden sich in weisse Kappen / mit einem weissen Lappen droben / worauff ein Engel / welcher eine Seele bey der Hand führet / abgebildet. Und sie halten da für und für Capellan ümb Messe zu thun.

Von der Kirchen S. Marien von Constantinopel. 15.

DJe Kirche S. Mariæ von Constantinopel ist der sehr frommen Gesellschafft dero Sicilianer; und der Scilianische Priester Matthæus Catalan mac

nachte alda von beiden Völckern eine Gesellschafft/ ab auch deroselben An. 1595. etliche seiner Häu- r sampt dem Spital / ümb dadurch einen Anfang um Gebäw der Kirchen / und des Spitals für die Irmen sothaner Nation zu machen; und sie kleiden ch in weisse Cappen / mit einem blawen Hute / appen / und Gürtel.

Nachdem er sothanen anfang gemacht/mangelte weiter nicht an andern / so ihm darin behülflich aren; unter welchen gewesen der König von Hi- anien / und Simon Tagliavia, ein Sohn Caroli n Arragonien / Hertzog Terræ novæ, welcher egen seiner grossen Gelehrtheit und Tugend / auf- dem daß auch der Vater sich ümb den H. Stul ol verdienet gemacht / An. 1578. von Gregorio III. zum Cardinal creiret / und dessen Ge- n und Bildniß bey das hohe Altar gesetzet wor- n.

Heutiges Tages ist die Kirche herrlich gezie- t; und am Dinstag nach Pfingsten wird jährlich der fürnehmste Fest-Tag ge- pret.

Von S. Nicolai Kirchen am Ende der Häuser. 16.

DAs Geschlächte dero Archimoniorum, her- nach verkehrter weise Archioni genant / hatte yland alhie einen Platz / dahero annoch der Zu- me d'Archimonii der Kirchen gegeben ward. enselben hat sie alters halber verlohren / und heist

nun am Ende der Häuser / weil nach beschehener Verwüstung dero Stadt Romm die Häuser nicht weiter hin reicheten. Welche aber etliche Jahr hero so häuffig wieder zugenommen / daß sothaner Name am Ende der Häuser nun nichts anders als ein blosser Name ist. Sie ist ein Glied S. Marcelli und sind darin die Patres de' Servi, auch ist sie eine Pfarr-kirche: und zwischen der Octaven des allerheiligsten Sacraments halten sie eine zumahl ansehenliche Processíon.

Von S. Marien Kirchen von Fuglienſe. 17.

DIß ist eine newe Kirche / welche sampt dem Hospital von den Patribus Fuglientinis aus Franckreich in der Strassen Rasellæ erbawet / und der allerheiligsten Jungfrawen dediciret und aufgetragen worden.

Von der Kirchen S. Nicolai auß Tolentin. 18.

S. Nicolaus ward in einem Tafel in der Marien S. Angelo genant / von unfruchtbaren Eltern gebohren / nach S. Nicolao gethanem Gelübde in Bari, darinnen er ihn nach seinem (Nicolai) Nahmen zu nennen / und GOtt zu ergeben versprochen / und er ward von Tolentin genant / wegen der langen Zeit so er zu Tolentin gewohnet.

Als in diesen letzten Jahren etliche fromme Brü-

Brüder/ so im Kloster S. Mariæ des Volcks waren/
ch auffgemacht/ und das H. Leben ihres Stiffters
eobachtet/ sind sie zu einem ſtrengen Ordens-leben
ch zu ergeben / auff einrathen Bruders Franciſci
Mariæ des Savoneſers / entſchloſſen. Und ward
othane ihre Lebens-enderung An. 1599. von
Clemente VIII. unter dem Namen der Barfüſſer
Eremiten oder Wald-brüder/ gut erkant; auch An.
604. die von ihnen angenommene Kleidung von
mſelben beſtätiget: Und nachdem ſie mancherley
Oerter dero alten Kirchen in Romm fleiſſig beſich-
get/ kaufften ſie endlich dieſen Ort An. 1614. ümb
da ihren newen Orden anzufangen/ und dedici-
ten denſelben vorbeſagtem S. Nicolao. Aber
n. 1624. haben ſie nechſt dieſer Kirchen eine an-
re/ viel gröſſere und ſchönere/ new erbawet/ welche
n täglich nach hoher Baw-kunſt Caroli Butii
ß Milan vollzogen wird. Es ſind alhie zwey
nß herrliche Capellen; die erſte am Eingang der
rchen zur rechten Handt / zugeeignet denen H.
ungfrawen Lucretiæ und Gertrudæ von der
aw Marck-Grafinnen Lanti auß dem hoch-edlen
eſchlächte dero von Rovere; welcher (Capellen)
uader-Stück ein Gemählde iſt Guercini da
nto, und die newen an der Seiten deſſelben ſind
tri Pauli Baldini, des Alumni oder frey Unter-
ltenen Cortonæ, deſſen auch die vier in den vier
cken der Kirchen gemahlete Tugenden / ſo die Ar-
uth / Ehrbarkeit / Gehorſam / und Demuth / zu
lchem Vieren dieſe Reformirete Patres mit Ge-
de ſich faſt verbinden/ abbilden/ ſampt dem Qua-
-Stücke von S. Auguſtino ſeyn. Die zweite Ca-

Pelle ist von Herrn Mattheo Buratti, dem Auditoren des Richthauses beym hohen Altar auffgerichtet / und dem H. Apostel Matthæo dediciret: Das Altar-stück ist ein Gemählde vorgedachten Guercini da Cento, und die andern in der Capellen ümbher sind vorbesagten Baldini.

An. 1651. ist daselbst der Anfang gemacht zum Gebäw eines newen hohen Altares / wohin soll gesetzet werden die Statua oder das auffgerichtete Bild des Heiligen (Apostels Matthæi,) gehawen nach der Bildhawer-kunst Algardi, dessen Entwerffung auch erwehntes Altar ist / welches man sehr schön und herrlich zu werden verhoffet.

Es wird diese Kirche mit höchster devotion bedienet / und mit äusserster Fürsichtigkeit verwaltet von den Patribus, welche da auch eine schöne Sacristey und anmutigen Garten haben.

Von der Kirchen S. Antonii auß Padua. 19.

DJese Kirche ward An. 1612. erbawet / von den Reformirten Brüdern des dritten Ordens S. Francisci von Assisi. S. Antonius war erst Regular-Thumherr in S. Augustini Kirchen: Hernach da er die Marter etlicher Franciscaner vernam / begab er sich zu solchem Orden / von unmäßiger Begierde / ümb Christi willen den Todt zu leiden / entzündet. Und als er nicht ohne grosse mühe von seinem Obern Urlaub erlanget / und nach der ersten Kloster der Minder-Brüder / welches S. Anton

onio dediciret war / gangen / nam er sampt der Kleidung auch den Namen Sancti, eines Heiligen an / mit dem Fürsatz / seine grosse Gelehrtheit und von Gott ihm anvertrawte Talente in geheim zu halten. Aber sein fürnehmen lieff nicht so hinauß: Dann da er dermaleins sich unter vielen Brüdern finden ließ / ohne einige auff seine Gelehrtheit oder andere Talente gerichtete Gedancken / und der Guardian des Klosters jemandes ümb dem Volck eine Predigt zu thun benötiget / sie aber alle als darzu unbereitete sich entschüldigten / ward ihm von Gott eingegeben / die Predigt Bruder Antonio anzubefehlen. Predigte demnach derselbe mit so grosser Gelehrtheit und sothanem Geiste / daß er ihnen allen ein Entsetzen verursachete; und da er sich deßwegen gantz zu solchem H. Dienste begab / hatte er darin so guten fortgang / daß die andern Prediger / wann sie ihm zuhöreten / auch ihre Angesichter bedeckten. Endlich An. 1586. befahl Sixtus V. an einem Fest-tage am 13. Junii / den Gottesdienst zweymahl zu verrichten. Anjetzo aber hat man allda weder Orden noch Kirche mehr.

Von der Kirchen der Empfängniß Mariæ der Jungfrawen. 20.

UNgeachtet die Patres Capuciner-Ordens annoch gegen dem Päbstlichen Pallast über auff dem Quirinal waren / da sie vorzeiten gewesen / ward Cardinal S. Onofrius, Pabsts Urbani VIII. Bruder / ihnen ein newes Kloster von Grundt auff

zu bawen entschlossen/massen er auch that/und zwa
mit gröſſer Herzligkeit dan das alte gehabt / au
mit mancherley sothanen Orten nötiger Bequäm
ligkeit / also daß es nun gantz groß / und die Anzah
der Patrum, da nu vielmehr dan vorhin ist/auch lie
er etliche Neben-kammern für ihm selbst macher
Es ist die allerschöneste Kirche / so man siehet unt
der Anruffung der Empfängniß der Jungfraw
Mariæ und S. Bonaventuræ, dazu derselve Pall
Urbanus VIII. mit grosser solennität den erst
Stein geleget; und auſſer den vielfältigen ihr c
theileten Indulgentien, ist sie mit Gemählden /
von den besten Meistern unsers Seculi gemach
reichlich versehen. Zur lincken in der zweiten C
pellen ist der Leichnam B. Felicis, welcher für u
für viele grosse Wunder-wercke thut. Von dies
und andern Patribus haben wir bey der Kirch
des Heiligen Creutzes der Luccheser auch etwas g
redet. Inwendig über der Thüren dieser Kirchen
eine Abbildung des Vaticanischen Schiffleins/m
diesen Worten:

Hujus picturæ exemplar, quod ante ann
520. à Jotto Florentino celebri pictore ope
musivo elaboratum est Urbanus VIII. Po
Max. ex Area Vaticana in Basilicam Princi
Apostolorum transtulit, anno salutis 1629.

Das ist:

Ein Muster dieses Gemähldes / welch
vor 520. Jahren von Jotto Florentino de
wei

weitberümbten Mahler in einen erhabenen Wercke künstlich außgearbeitet / hat Pabst Urbanus VIII. auß dem Vaticanischen Platz in die Haupt-Kirche des fürnehmsten Apostels versetzen lassen / An. 1629.

Auch ist alda diese Auffschrifft:

Frater Antonius Barberinus S. R. E. Præsb. Cardinalis S. Honuphrii, Urbani VIII. germanus Frater, Templum immaculatæ Virginis Conceptæ, Capuccinis Fratribus Cænobium à fundamentis erexit, religiosi in Deiparam obsequii, beneficæ in suum ordinem charitatis monumentum, anno sal. 1624. Capuccini Fratres grati animi ergo nos.

Das ist:

Bruder Antonius Barberini, des Heiligen Römischen Stuls Priester-Cardinal bey der Kirchen S. Honuphrii, Pabstes Urbani VIII. leiblicher Bruder / hat die Kirche dero unbefleckte empfangenen Jungfrawen / und das Kloster für die Brüder Capuciner-Ordens / zum Zeichen seiner gottseligen Willfahrung gegen die Gottes-Gebärerinne / und gutthätigen Gewogenheit gegen seinen Orden / An. 1624. von Grundt auff erbawet; Dafür

ihm zu Ehren auß danckbarem Gemüte die Brüder Capuciner-Ordens dieses setzen lassen.

So lieset man da noch die zween folgende / an beyden Seiten des hohen Altars gesetzet:

An der Seiten des Euangelii:

URBANUS VIII. PONT. OPT. MAX.
Suæ in B. Franciscus pietatis
Et in eundem Ordinem benevolentiæ
Monumentum
Primum hujus Ecclesiæ lapidem jecit
Die IV. Octobr. Pontif. sui ann. IV.
Nolensque Pontificiæ Charitatis
Magnificentiam
Capuccinæ paupertatis limitibus
Coerceri
Aram maximam ornavit.

Das ist:

Pabst Urbanus VIII. hat zum Zeichen seiner Gottseligen affection gegen S. Franciscum, und Wollgewogenheit gegen seinen Orden / den ersten Stein zu dieser Kirchen geleget am 4. Octobris im 4. Jahr seines Pabsthumbs / und weil er nicht gewolt / daß die Magnificentz Päbstlicher Liebe nach der Armuth des Capuciner-Ordens sich eben richten solte / hat er hie das hohe Altar dergestalt zieren lassen.

Ur

Und an der Seiten der Epistel:

URBANO VIII. PONT. MAX.
Faustus Poli Archiepiscopus Amasien. Hanc Ecclesiam Deo in honorem Immaculatæ Conceptionis B. V. Mariæ consecravit, & Altare majus in quo Reliquias Sancti Callisti Papæ, & mart. & Gregorii Thaumaturg. inclusit, sacrasque Indulgentia de more concessit, cætera verò Altaria Benedictus Laudius Episcopus Fori Sempronienſis, & Joannes Baptista Scannarola Episcopus Sidonienſis consecravit. Die ultima Aug. A. D. M. DC. XXXVI.

Das ist:

Unter dem Pabsthumb Urbani VIII. hat Faustus Poli Amasienſischer Ertz-Bischoff diese Kirche GOtt consecriret, zu Ehren der unbefleckten Empfängniß der Heiligen Jungfrawen Mariæ, deßgleichen das gröſſeste Altar/ welchem er die Reliquien des Heiligen Pabsts und Märterers Callisti, und Gregorii Thaumaturgenſis eingeschlossen / auch Heilige Indulgentien dem Gebrauch nach mitgetheilet; Die andere Altäre aber haben Benedictus Laudius Bischoff des Sempronii-Marckts/ und Joh. Battista Scannarola Bischoff zu Sidonien consecriret und eingeweihet/ am letzten Aug. An. 1636.

Das mittelste Quader-stück ist Lanfranchi, die andern sind Sacci, Carpi, Camassei, Balassi, Tucchi, Mutiani, Cortonæ, und Guidonis Reni, der weitberümbten Mahler.

Als die Patres Capuciner-Ordens von der Kirchen S. Mariæ der Wunder-wercke vor dem Volcke wegzogen/ begaben sie sich weyland zu wohnen zwischen den Kirchen S. Prudentianæ und S. Laurentii im Brunnen auff dem Patritien-Wege/ in einer S. Euphemiæ dedicirete und nun zerbrochene Kirche; von dannen kamen sie nach der Kirchen S. Bonaventuræ unten beym Hengst-berge; Heute aber sind sie in der Kirchen der Empfängniß am Ende der Häuser.

Von S. Isidori Kirchen. 21.

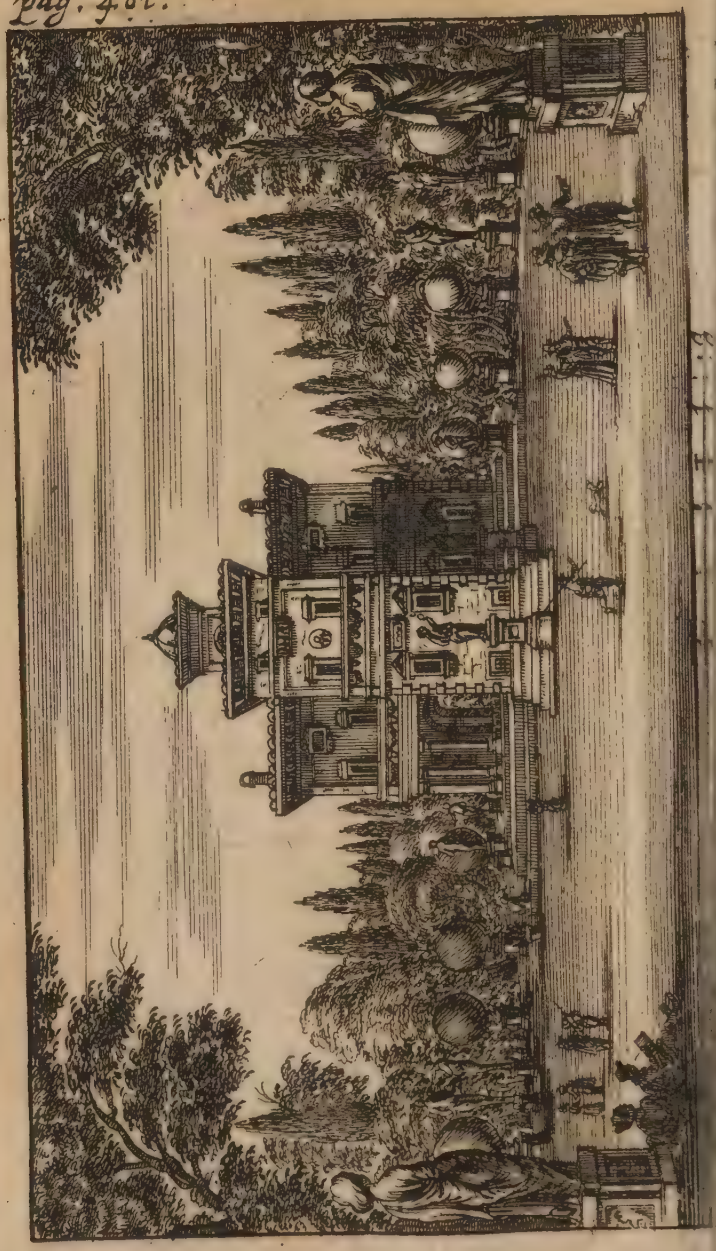
NAchdem Pabst Gregorius XV. An. 1622. fünff heilige Personen canonisiret hatte/ unter welchen auch S. Isidorus war/ kamen etliche reformirete Franciscaner-Ordens auß Hispanien und eigneten ihnen die gegenwertige Kirche sampt dem Kloster zu/ darin man eine schöne Bibliothec hat.

Dieser Heiliger Mann florirete ümbs Jahr 1150. Das Mahl-werck des hohen Altars ist von Sacchi gemacht.

Nicht weit von hinnen ist das Pincianische Thor/ vorhin das Collatinische genant nach der Kastel Collatia; auch werden heute die Oerter auser dem Thor in Collatia genant. Dasselbe war sampt dem Flumentanischen Thore von seinem Or-

weg-

pag. 481.



weggenommen / und hingesetzet da man es nun siehet / zur Zeit da das Marsische Feld in Romm gezogen / und mit Mawren umbgeben worden. Zur selben Zeit fing man an es das Pincianische zu nennen / weil es stundt beym Pallast eines grossen Raths-herren Pincius genant.

Zwischen dem Thore und der Kirchen S. Isidori ist der Wein-Garten des verstorbenen Cardinals Ludovisii, darinnen man siehet eine grosse menge schöner alter Quader Stücke / außbündiger Gemählde / und anderen nicht gemeinen Ornats und Zieraths / welche wol würdig seyn / daß sie von den Antiquität-kündigern gesehen werden / gestalt man an seinem Orte / wann man von den Meyerhöfen handelt / erweisen wird.

Von der Kirchen S. Franceſcæ Romanæ. 22.

Als die Patres der allerheiligsten Dreyfaltigkeit der Erlösung bey ihrer ersten Ankunfft zu Romm die Kirche S. Thomæ beym Schifflein überkommen / und hernach verlassen hatten / hielten sie dieselbe nicht mehr für bequäm / da sie viele Jahre hernach wieder gen Romm kamen; und weil dieser Platz unbewohnet / erwehleten sie ihnen sothane Gelegenheit An. 1614. und stifteten alda diese Kirche S. Franceſcæ zu Ehren; und Cardinal Bandini, dazumahl Schutz-herr des Ordens / weyhete sie ein.

Von S. Wilhelmi Kirchen. 23.

NAchdem Pierleon mit dem Namen Anacletus An. 1130. wieder Innocentium III. den rechtmässigen Successoren S. Petri einen Zweyspalt erregt/ war unter andern / so dem Gegen-Pabst favorisireten / der Hertzog von Gasconien Wilhelmus, welcher / da er gleichsam als der andere Saul die Kirche GOttes verfolgete / wie der erste Saul/ wunderbarlich durch S. Bernhardum bekehret ward/und zwar mit so grossen bewegungen des Hertzens/ daß er die Welt verließ / unter die Eremiten Augustiner-Ordens sich begab / in die Landschafft Siena an einem wüsten Ort / Namens Malavalle oder das böse Thal/ zog/ und alda in strenger Bußfertigkeit sein Leben endigte. Ein Theil seines Leibes blieb zu Castilion, drey Meil von dannen belegen; sein Häupt und Arme sind gen Romm gebracht/ davon das Häupt in S. Anastasiæ Kirche gesetzet/ der eine Arm an S. Peters Kirche auff dem Vatican, und der andere an S. Augustini Kirche gegeben worden.

Hernach als der Orden sothaner Einsidler oder Wald-Brüder beydes in Italien / wie wir bey der Kirchen S. Nicolai von Tolentin gesehen / und in Hispanien An. 1580. von Bruder Louis auß Leon reformiret war/ kamen etliche von dieser Versamlung gen Romm/ und bawten die gegenwertige Kirche und Kloster An. 1619. S. Wilhelmo desselben Ordens zu Ehren.

Noch

Noch die vierdte Tag-Reyse.

Das Stadt-Theil COLONNA.

DJß Stadt-theil Colonna oder der Säulen/ wird nicht von der Trajanischen / sondern Antoninischen verstanden : und hat zum Wapen drey blawe Bände auff einem weissen Felde. Darinnen sind die herrlichen Palläste dero Herren Aldobrandinorum, Bufalorum, Spadorum, Verallorum, und die Brunnen auff dem Platz der Säulen und der Runden.

Von S. Josephs Kirchen bey den Gärten. 1.

DJeser Ort wird bey den Gärten genant / weil daselbst anfänglich nichts dan lauter Gärten waren. Wegen seiner Abgelegenheit (von Leuten) hielt man ihn gantz bequäm für Nonnen eines Reformirten Lebens / und ward demnach alda eine Kirche und Kloster für Barfüsser Carmeliten / unter der Regel S. Teresæ erbauet / welch man da noch heutiges Tages siehet. Der Stiffter war Pater Franciscus Soto ein Spanjer / und Priester der Versamlung des Oratorii S. Philippi Neri, welcher über 30. Jahr als fürtrefflicher Capell-meister in der Päbstlichen Capellen bedienet gewesen / und allen Vortheil sothaner heilsamen Arbeit mit diesem Wercke GOtt offeriren oder auffopffern wollen: Auch kamen noch mehr andere Gottselige Personen dazu / und die Fraw Fulvia Sforza absonderlich gab hundert Cronen Einkommen dabey / alle Jahr erb- und ewiglich: Und umb diß newe Kloster zu unterweisen und regieren / wurden An. 1598. drey Nonnen auß dem Kloster S. Martæ, welche wegen ihres Exemplarischen und keuschen Lebens für die löblichsten und fürnehmsten in gantz Romm gehalten waren / dahin gebracht. Es ward die Kirche in verwichenen Jahren repariret von Herrn Cardinal Lanti: und man siehet die Gemählde von Sacchi und dem Ritter Lanfranck gemacht.

Von der Kirchen des von den Weisen angebeten CHRISTI.

ZUr rechten Handt auff der Ebene ist da das Pallast des Collegii de propaganda fide, oder der Versamlung von Fortpflantzung des Glaubens/ unter Gregorio XV. gestifftet / und hernach unter Urbano VIII. erweitert / darin zu solchem Wercke eine Versamlung der Cardinäle gehalten wird; und man verpfleget alda mit grossen Unkosten gelehrte Leute / drücket auch Bücher zu behuff des Glaubens durch die gantze Welt / und An 1634. ward daselbst diese Kirche erbawet / mit sothaner Auffschrifft:

D. O. M.
Fr. Antonius Barberinus Urbani VIII. Pont. Max. Germanus Tit. S. Honuphrii Presb. Card. M. Pœnit. S. R. E. Bibliothec. Ædem hanc Christo Infanti à Magis adorato dicatam Collegii ad Propagandam Fidem institui usui à fundamentis erexit, instruxit, ornavit. Anno M DC XXXIV.

Das ist:

GOtt zu Ehren hat Bruder Antonius Barberini, Pabstes Urbani VIII. leiblicher Bruder / unter dem Titel von S. Honuphrii Kirchen Priester / Cardinal / Ober-Beichtvater / des Heiligen Römischen Stuls Bibliothec-Verwalter / diese dem in seiner Kindheit

von

von den Weisen angebeteten CHRISTO dedicirete Kirche / zum Gebrauch der Versamlung / welche zu Fortpflantzung des Glaubens eingesetzet / von Grund auffgebawet / eingerichtet / und gezieret An. 1634.

Von S. Andreæ Kirchen der Zäune. 3.

DJese Kirche gehörete weyland den Schottern welche zu der Zeit / da Schottlandt den Römischen Glauben verließ / nach ihr Vaterlandt zogen / und die Verwaltung ihrer Güter dem nechsten Geschlächte von Bufalo anvertrawten / welcher sich dann auch gantz trew diß fals bezeigete / daß er alle Einkommen den Armen gab ; und ward die Kirche mit S. Marcelli Kirchen vereiniget.

Darnach An. 1576. da man sich des Einfahl dieser Kirchen zu befahren / ward sie einer Gesellschafft des Allerheiligsten Sacraments / davon hie folgenden geredet werden soll / mit Verbindung der vorhin da verhandenen Pfarren / übergeben / und solcher gestalt repariret. Weil aber daß der Gesellschafft zu beschwerlich fiel / ward sie An. 158[illegible] den Jtallenischen Patribus S. Francisci von Paul gegeben. Dieselben machen hie in der H. Woche gantz herzliche Grabstäten.

Weil das Römische Volck den Tag des Heilige[illegible] Vater

Vaters am 2. April mit Opffern feyret / gefiel es Gott an diesem Tage An. 1605. zum Stul S. Petri den Cardinal Alexandrum de Medicis, welcher Leo XI. genant ward / zu erheben. Und weil Leo X. der vom selben Geschlächte war/diesen S. (Franciscum) zum Heiligen gemacht und canonisiret hatte/ fing Leo XI an diese Kirche auß dem Grunde zu ernewern/ nach dem Modell/ so man jetzt alda siehet. Aber weil er nur wenig Tage lebete/ hinterlies er in seinem Absterben An. 1612. eine gute Summe Geldes dem Octavio Bubalo, zu Vollziehung der Kirchen; und ist dieselbe die Baw-kunst Guerræ. Inwendig über der Thüren lieset man diese Auffschrifft:

OCTAVIUS PUBALUS
DE CANCELLARIIS
FIGHINI MARCHIO
TEMPLUM HOC
SANCTIS ANDREÆ APOSTOLO,
ET FRANCISCO DE PAULA
SUÆ FAMILIÆ PATRONIS
EXÆDIFICAVIT ORNAVIT
ADDIXIT.
ANNO DOMINI M. DC. XII.

Das ist:

Octavius Pubalus Cantzler und Marck-Graff von Fighini hat diese Kirche dem H. Apostel Andreæ, und dem Franciscо von Paula, als Patronen und Schutzherren seines

seines Geschlächtes/ aufferbawet/ gezieret/ und zugeeignet/ An. 1612.

Von der Pfarr-Kirchen S. Andreæ der Gesellschafft des allerheiligsten Sacraments. 4.

Als die Schottische Nation alhie ein Spitall hatte/ wie bey vorhergehender Kirchen gesagt/ verließ sie dasselbe wegen der in ihrem Lande beschehenen Enderung der Lehre. Gleichwol aber weil etliche steiff bey der Römischen Meinung verblieben/ kamen zween davon An. 1576. wieder gen Romm/ und demnach ihre vorigen Landtsleute bey ihrer Abreise die Schlüssel dem Geschlächte von Bufalo hinterlassen / wurden dieselbe von einem sothanen Geschlechtes/ Paulus genant / ihnen freundlich wieder eingehändiget; Und Gregorius XIII. versorgete sie mit Lebens-mitteln / deß fürhabens / ein Collegium für die Nation aufzurichten: Wann aber derselbe durch den Todt verhindert ward/ machte solches zu befordern An. 1600. Clemens VIII. den Anfang am andern Orte / wie gemeldet / und verschaffte gebührende Einkommen dabey.

Und weil im vorbesagten 1576. Jahr alda ein Gesellschafft des allerheiligsten Sacraments gemacht war / für die nechste Pfarr-kirche S. Andreæ, hatten sie diesen Ort der Schotten gerne umb ein Oratorium oder Bed-Capell davon zu machen: Und endlich verkauffte ihnen denselbe

vor

vorgemeldtes Collegium (der Schotten) An. 1618. Sie tragen Scharlackene Röcke / mit dem Zeichen des allerheiligsten Sacraments; und haben nun die Beht-Capell gegen ihrer Kirchen über geleget.

Von S. Marien Kirchen S. Johannis. 5.

ES war diese Kirche S. Johanni dem Täuffer dediciret. etwan da sein Haupt in S. Sylvestri Kirche / damit sie vereiniget ist / gebracht worden. Als man aber dieselbe alters halber fast gar verlassen / hat die allerheiligste Jungfraw gewolt / daß der Gottesdienst darin wieder erneuert werden solte An. 1586. vermittelst vieler Wunderwercke / durch eines ihrer Bildnissen in dieser Kirchen gethan. Dannenhero man so viel Allmosen beysammen gebracht / davon man die Kirche zur jetzigen schönen Gestalt befordern und ernewern können.

Ferner begab sichs An. 1606. daß etliche fromme Personen durch die Christliche Lehre bewogen wurden eine Gesellschafft zu machen / welche sie der Disciplin oder Zucht nanten / und nahmen an den Gebrauch / dreymahl in der Wochen diese Heilige Ubung ins Werck zu setzen für die Seelen der Verstorbenen: Darnach An. 1610. ward dieselbe von Paulo V. bestätiget. Nachmahls ist diese Kirche etlichen Thum-herren / Ritter-Standes Personen / und endlich den Patribus Religiosis, über-

übergeben. Auch ist dieselbe durch Mildigkeit des Herrn Cardinals Borgiæ repariret worden.

Von S. Sylvestri Kirchen. 6.

OB wol diese Kirche im Stadt-theil Colonnæ stehet / jedoch wird sie S. Sylvestri Kirchen im Marsischen Felde genant / weil sie da zwischen an der Wege-Scheide erbawet. Auch nennet man sie zwischen den beiden Gärten / darümb / weil dero Könige / so im Anfang über die Stadt geherrschet / und vom Römischen Volcke vertrieben / in dieser Ebene belegene Gärten / davon wir bey folgendem Stadt-theil des Marsischen Feldes mit mehrem reden wollen / unter die Bürger vertheilet worden. Dannenhero man auch den nechsten Hügel der Gärten genennet / welcher jetzt der Berg der Dreyfaltigkeit heisset / und weyland Pincii-Berg genant ward.

Anlangend ferner die Stifftung dieser Kirchen befinden wir dieselbe gar alt zu seyn / sintemahl noch vor geendigten Verfolgungen der Tyrannen Pab S. Dionysius, welcher An. 261. den Stul besessen / sie erbawet. Darnach reparirete sie Constantinus, und brachte sie zur grössern Gestalt S. Sylvester that ein München-Kloster hinzu man weiß aber nicht / weß Ordens die Münche gewesen / weil zu der Zeit die Orden S. Benedicti und S. Basilii noch nicht angefangen. Nach der Zeit verstehen wir / waß Anastasius im Leben Pabsts Nicolai I. welcher An. 860. den Stul besessen

schre

schreibet / und ist / daß die überlauffenden Ströme ins Kloster S. Sylvestri, auch in die Kirche S. Dionisii kommen / und alle Treppen weniger eine unter Wasser gestanden.

Ist demnach diese Kirche alt / und der zwantzig Privilegirten Abdeyen zu Romm eine. S. Gregorius that hie einen Sermon von denen / welche er über die Euangelia hielt / und legte ihren Fest-tag auff den Donnerstag nach dem vierdten Sontag in der Fasten. Pabst Leo X. ordnete sie unter die Titel der Cardinäle / auch war sie nicht ehe darunter / zumahl solches allein denen Kirchen / so in Romm stunden und als Pfarr-Kirchen seyn solten / gegeben worden: Diß Stadt-theil aber war draussen / gestalt man in folgendem Stadt-theil füglicher sehen wird.

Das Kloster / welches S. Sylvester hie machte / war nicht gar groß: Aber S. Paulus I. setzte es besser hinauß / beschloß sein Hauß mit darein / begabete es mit vielen Einkommen / und gabs den Griechischen München / so wegen Verehrungen der Heiligen Bilder von Constantino Cononimo vertrieben waren. Als er hernach diese Kirche reparirete, bereicherte er sie mit vielen heiligen Leibern / von unterschiedenen Begräbnis-plätzen / so die Lombarder ausserhalb Romm verwüstet hatten / anhero gebracht. Bey sothaner Gelegenheit veränderte Pabst S. Paulus den Namen dieser Kirchen / und dedicirete sie zween andern Heiligen / welche waren Stephanus und Sylvester, darumb daß er seinen (des Stephani) Leichnamb anhero versetzet / auch derselbe mit Erbawung des Klosters sich sehr verdie-

verdienet gemacht hatte. Dieses und vieler andern Heiligen Leiber Einführung und Beysetzung in die Kirche beging er hochfeyrlich An. 761. da er ein Concilium hielt / worauff viele Prælaten zusammen kamen / und nach seinem Willen allesampt ihre Namen unter einer Bullen welche er diesem Kloster zum besten gemacht / und annoch in guter Verwahrung gehalten wird / setzten; und Cardinal Baronius verzeichnete dieselbe mit in seine Jahr-Bücher.

Biß etwa ümbs Jahr 1286. waren besagte Münche in hiesigem Kloster: Da sandte sie Honorius IV nach S. Laurentii Kirche auffer den Mawren / ümb damit zu willfahren dem Cardinal Giacomo Colonnæ, dem Bruder S. Margaretæ, welche dazumahl in einem Kloster unter der Regel S. Claræ lebete / und nach diesem Kloster sich begab / darin sie auch begrab ward.

Zum letzten mahl ward diese Kirche An. 1596. repariret von den Nonnen / welche den Platz erhöhet und zu einer feinen proportion und Gleichförmigkeit gebracht / auch mit mancherley Gemählden gezieret haben / dannenhero nötig gewesen die Kirche von newen einzuweihen / welches Cardinal Franciscus Dietrectanus, so damahls den Titel davon geführet / am 10. Maii An. 1607. gethan. Es hat dieselbe grosse Reliquien Heiliger Mans- und Weibes-Personen / von vorbesagtem Pabst S. Paulo I dahinein gesetzet. Auch sind da zwey andere Gedächtnissen / so der Kirchen über die massen grosse Ehre und Ruhm verursachen. Eine ist das Wunder-Bild unsers HERREN / welches

er selbst gemachet/ und dem Sirischen Könige Abagaro gesandt : Die andere das Häupt ihres Schutz-herren S. Johannis des Täuffers ; von welchen Giacchetti in seinem Buch außführlich gehandelt hat. Alhie sagt man auch sey der vom Domitiano verordnete Platz des Schiff-Gefächts gewesen.

Von der Kirchen S. Mariæ Magdalenæ. 7.

ES stundt hie eine gar alte Pfarr-Kirche/S. Luciæ zugeeignet von Pabst Honorio I. welcher An. 626. den Stul besessen. Aber Leo X. gab dieselbe An. 1520. der Gesellschafft der Liebe für die Bekehreten / welche Gesellschafft sich alsbald darin gemachet / diese newe Kirche erbawet / und dieselbe der Vorspräcberinnen aller Sünderinnen S. Mariæ Magdalenæ dediciret.

Und sie bekennen sich hie zu der Regel S. Augustini.

Uber daß ließ ihnen Clemens VII. an Lebens-Mitteln Monathlich fünffzig Cronen unter dem Namen der Allmosen zu ; und machte eine Satzung / daß die Güter aller Weibs-Personen / welche heimlich oder öffentlich ein unkeusches leben führeten / diesem Orte verfallen seyn : Auch dieselben kein Testament machen solten / darin nicht zum wenigsten der fünffte Theil der Güter diesem

Orte

Orte legiret und nachgelassen würde; und einem jeden / der ümb sothaner Weiber Leben Wissenschafft hätte / leget er auff / solches nach ihrem Tode zu offenbahren / ümb dadurch diß gottselige Werck zu befordern: Worüber in zeitlichen Sachen vorbemeldte Gesellschafft die Verwaltung hatte / und wann sichs zutrug / daß sie alle Güter eines solchen Weibes erbeten / namen sie die Verpflegung deroselben Kinder auff sich / und liessen sie nach Beschaffenheit des Erbes und ihres Standes erziehen.

Und weil sie eine gar enge Wohnunge hatte / scheinet es sampt habe sie Gott besser versorgen wollen / indem er verhenget und zugelassen / daß dieselbe An. 1617. in der Nacht Epiphaniæ gantz abgebrandt worden; wodurch Cardinal Petrus Aldobrandinus, als ihr Schutz-herr / sampt seiner Schwester Olympia zum mitleiden bewogen / ihnen mit grosser Mildigkeit zu hülffe kamen. Darnach ließ Paulus V. das Kloster wieder von Grundt auff new erbawen / öffnete auch von dannen durch einen gleichen Strich eine Strasse bis an S. Josephs Kirchen der Barfüsser Carmeliten. Uber der Thüre des Klosters lieset man diese Auffschrifft:

PAULUS V. PONT. MAX.
MONASTERIUM
POENITENTIUM MULIERUM.
INCENDIO PENE CONSUMPTUM.
RESTITUIT, AUXIT, INSTRUXIT,
ET A VICINIS ÆDIFICIIS SE JUNXIT
VIA APERTA
ANNO M. DC. XVII. PONT. SUI XIII.

Das ist:

Dabst Paulus V. hat das Kloster der büs-
enden Weibs-Personen / so durch eine
ewersbrunst fast gar zu nichte gemacht /
epariret / erweitert / und mit aller not-
urfft versehen / auch durch Eröffnung
ines newen Weges von den benachbar-
en Gebäwen abgesondert / An. 1617.
eines Pabsthumbs im 13. Jahr.

Von S. Marien Kirchen der Liebe. 8.

JOh. Leonardus Cerulus von S. Severina,
mit den Zunamen Literatus genant / nachdem
er gegen die armen Knaben und Mägdelein / so
it Leibes- und Seelen-gefahr auff den Gassen zu
omm zerstrewet / ümbher lieffen / zum mitleiden
ewogen war / bemühete er sich eusserstes fleisses ümb
eselben bey einander zu versamlen; Solchen sei-
em heiligen Eyffer kam GOtt zu hülffe / und ließ
n so viel Allmosen finden / davon er anfangs eine
eine Kirche beym Thor des Volcks / sampt einer
Bohnung für gedachte Kinder bawen könte.

Es mangelte nicht an solchen Leuten / welche zu
m ungelehrten doch Heiligen Literato sagten /
s würde sothanes Werck alsbald nach seinem To-
untergehen und zu nichte werden; Denen er aber
eichsam weissagend geantwortet / daß die Cardi-

näle und Päbste zu Romm selbst ihnen solch
Werck würden angelegen seyn lassen / massen au
beschehen / sintemahl / da er An. 1595. am 15. F
bruarii gestorben / und als ein Heiliger von der G
sellschafft des Todes in ihrer Kirchen begraben / h
ben Clemens VIII. und Cardinal Cesar Baroniu
in betrachtung / daß diß ein wichtiges Werck / da
an dem gemeinen Besten gar viel gelegen / als d
durch den verlassenen Kindern Anlaß und Gelege
heit in allerley Untugenden zu erwachsen / benomme
würde / das Werck selbst angegriffen / befordert / um
Auffseher darüber gesetzet; Daher die Versamlun
der Mägdlein mit gar glücklichem succes zugenom
men / wie bey ihren beyden Kirchen S. Euphemia
und S. Urbani zu ersehen seyn wird.

Und die Knaben / weil der erste Ort beym Thor
des Volcks von böser Lufft war / wurden An. 1607
anhero gebracht / sampt dem newen Gebäw de
Kirchen und Wohnung / worunter sie etliche Bu
den eräffneten / umb darin unterschiedene Handwer
cke oder Handthierung zu treiben. Der fürnehm
ste Fest-tag alda ist von der Geburth der allerheili
sten Jungfrawen Mariæ.

Hie siehet man das übergebliebene von einer
Ehren-bogen Keysers Domitiani, und wird a
noch Tripoli genant / entweder weil er über dre
Städte nach erhaltenem Sieg triumphiret, w
das Wort andeutet / oder aber nur über die ei
Stadt in Thessalia, welche den Namen Tripo
führet. Anjetzo nennet das Volck ihm Portogall
wegen der Kammern so der Reichs-Cardinal dr
ben gehabt / oder / wie Ferruccio meinet / we
ei

ein Cardinal Portogallo genant einen Einzug darunter mit grosser solennität gehalten. Auch ist man der Meinung / es habe alda Domitianus ein Pallast erbawet / von wannen er füglich und bequähm die Spiele auff seinem Platz des Schiff-Gefechts ansehen können. Andere haben dafür gehalten / daß dieser Ehren-Bogen Drusi dem Tochter-Mann Augusti, und Vater Keysers Claudii, zu Ehren auffgerichtet worden.

Von S. Marien Kirchen auff dem Wege. 9.

EIn grosses Wunder-werck war es / mittelst dessen hie die allerheiligste Jungfraw An. 1283. der Stadt Romm anzeigen wolte / waß gestalt ein Bildniß der Lieben Frawen auff einem Tachziegel gemahlet / ohne jemands wissen in den Ziehe-brunnen / so auff dem gemeinen Wege zur Seiten beym Stall des Petro Capocci dem Cardinal anzehörigen Pallastes stundt / gefallen; In einer Nacht stieg das Wasser sothanen Ziehe-Brunnen unvorsehends dermassen hoch / daß es auch überfliessend in die nechsten Ställe lieff / und die Knechte / durchs Geräusch der angebundenen und geschlossenen Pferde erwecket / herfür kamen / ümb zu sehen / waß übels da vorhanden; und siehe / da schwebet vorbesagtes Bild auff dem Wasser:

Wie solches der Cardinal vernam/kam er schleunig
hub das Bild mit grosser reverentz auff / und tru
es in seine Behausung.

Weil diß Wunderwerck sich begab unter Innoc
centio IV. machte derselbe die Verordnung / da
gegenwertige Kirche dahin gebawet werden solte
zu dero rechten mehrerwehnten Ziehe-brunn stehe
blieb/ und sie bekam den Namen S. Marien Kirch
auff dem Wege; und gegen solches Wasser hat de
Volck billig grosse devotion, bevorab / weil dare
geworffen ein Stück von der Ecken des Brunne
darauff unser Seligmacher gesessen / wann er m
dem Samaritanischen Weibe ein Gespräch geha
ten. Diß Wunder-bild wird bedecket/ eben wie de
Bild des Volcks und des Friedes/ von Mit-vast
biß Ostern/ in welcher Zeit Gregorius XIII. Abl
dabey vermachet.

Es ward diese Kirche sampt der Seel-sorge n
der Kirchen S. Marcelli, wie daselbst gesagt / ver
niget / und Leo X. gab sie im ersten Jahr sein
Pabsthumbs den Brüdern de' Servi, von welch
Heiligen Orden jetztbemeldter S. Marcellus w
Diese Patres reparireten dieselbe von Gru
auff An. 1594. und der fürtrefflichste Cardi
Bellarminus, welcher den Titel davon führe
vollzog ferner das Chor / sampt dem Gewelbe
Kirchen / und pflasterte dieselbe An. 1604.

Und scheinet / daß die allerheiligste Jungfra
ein sonderbahres grosses gefallen wegen dieses L
dens empfindet/ der den Namen ihrer Diener führ
nicht so sehr darumb/ weil die sieben ersten Stiff
desselben von ihr das Kleid empfangen / als weg
für

fünffzehen ihrer Wunder-bilder / welche in unterschiedenen Städten Italiæ von den Gläubigen in ihren Kloster-kirchen geehret werden. Innerhalb der Octaven des Sacraments halten sie die jährliche Processiον. Diß ist eine Baw-kunst Martini Lungi des ältern.

Von S. Marien Beht-Capellen auff dem Wege. 10.

DAmit von vorhergehender Kirchen/so die Seelsorge hat / das letzte Viaticum (das Heilige Sacrament) gebührender massen zu den Krancken getragen werde / und demselben niemahls an Gesellschafft mangeln möchte / machte man hie eine Brüderschafft des allerheiligsten Sacraments/ welche sich in weisse Kappen kleidet / am Tage des Leuchters Jungfrawen berathet / und am Tage der Beburth unser Lieben Frawen einen auff Leib und Leben Gefangenen erlöset.

Von S. Marien Kirchen in Trivio. 11.

DJe Gedächtnis/ welche hie Bellisarius hinterlassen/ gibt uns gute Gelegenheit zu sehen / in was grosser Gnaden bey GOtt die jenigen seyn so die Kirche beschützen / und wie die gestürtzet und ertödtiget werden/ so dieselbe verfolgen.

Es war Bellisarius der grössesten Feld-Oberssten einer / so die Orientalischen Keyser in den

Waffen hatten/ und der stiffter diese Kirche An
527.

Ob nun zwar heute über die tausend Jahr ver
flossen/ sint der Zeit er diese Kirche der allerheilig
sten Jungfrawen zu Ehren erbawet/ finden w
doch in so langer Zeit sonst nichts davon auffg
zeichnet/ dan daß sie mit der Kloster-kirchen S
Marcelli vereiniget gewesen/ und es Gregorii
XIII. An. 1571. gefallen/ sie wieder davon zu neh
men/ und den Patribus Cruciferis oder Creutz
trägern zu geben/ welche sie von Grundt auff erne
ert und zur schönen Gestalt gebracht haben. Di
ser Regular-Orden ist in der Kirchen GOTTES
sehr alt/ zumahl er vom Pabst S. Cleto, welch
der dritte Stathalter CHRISTI gewesen/ he
rühret; Gestalt wir in einer Bullen Pii V. u
Gregorii XIV. Nachrichtung finden/ waß masse
es damit eigentlich zugangen. Wir bleiben bey den
waß Benedictus Leo, einer ihres Ordens/ so he
nach Bischoff in Arcadien gewesen/ davon schre
bet. Es tragen dieselben/ wan sie außgehen dure
die Stadt/ ein Creutzlein in der Hand/ daher sie de
Namen Creutz-träger bekommen haben; und wa
S. Cletus dazu bewogen durch einen Engel/ we
cher ihm mit einem in der Hand tragenden Creu
lein erschienen.

Es feyren diese Patres den Fest-tag S. Cleti a
26. April sampt einer Octaven; Wann sie d
Profession oder den Gottes-dienst/ so ihr eigen i
verrichten/ und GOTT sampt die allerhei
Jungfrawe angeruffen haben/ thun sie S. C
tum hinzu; Der fürnehmste Fest-tag aber dies

Kirche

Kirchen ist von der unvefleckten Empfängniß der aller reinesten Jungfrawen.

Von der Kirchen S. Giacomi bey Muratte. 12.

ES hat diese Kirche ihren Namen und Zunamen überkommen von ihrem Stiffter welcher ein Römer gewesen / und weiter haben wir nichts davon erfahren mögen. Diese Nonnen streiten unter der Regel S. Francisci; und feyren den Fest-tag S. Elisabethæ der Königinnen / wegen eines andern im Gebäw der newen Kirchen beschlossenen Nonnen-klosters / welches auch mit ihnen vereiniget ist.

Es haben diese Schwestern eine kästliche Reliquie von der Jungfrawen und Märterinnen S. Christina, das ist deroselben Hertz. Man will / daß dieselbe entsprossen auß dem uhralten und hoch-edlen Römischen Geschlächte dero Anicorum, welche hernach Frangipani genant worden. Jedoch wohnete sie sampt ihrem Heydnischen Vater in einer Stadt bey dem stehenden Wasser Bolsena, Titho geheissen / wovon nicht die geringsten Warzeichen mehr übrig seyn / weil daß Wasser mit seinen Wellen dieselbe gantz verschlungen / vielleicht zur Rache der Gottlosigkeit des Vaters dieser H. Jungfrawen; welcher / weil er da Præfectus oder Amptman war / sie ümb der Christlichen Religion willen zu erst hefftig schlug / und darauff mit einem an ihren Halß gebundenen Stein dahinein warf; aber wie sie durch einen Engel darauß errettet / ward sie von dem / welcher ihm der Præfectus succediret, anderer gestalt gepeiniget; und nachdem sie fünff Tage unver-

letzet in einem glüenden Ofen zugebracht / vollendet sie ihre Marter im 11. Jahr ihres alters/ da sie mit einem Pfeil durchschossen worden; und die Stadt Palermo überkam ihren Leib An. 1160. bey was Gelegenheit aber solches geschehen / ist unbekant.

Von der Kirchen des enthäupteten S. Pauli. 13.

ES fingen etliche Gottesfürchtige Personen zu Milan an sich zum Geist (Geistlichen Leben) zu begeben / unter welchen die beyden fürnehmsten waren Bartholomæus Ferrarius, und Antonius Maria Zaccaria, welche auch andere zur grosser Vollkommenheit herbey zu ziehen geneiget / offentlich vor aller Welt die Episteln S. Pauli lasen: Und weil man mehr durch das Vorbild des Lebens / als durchs Mittel der Lehre bewogen wird/ begaben sie sich auff mancherley Art der Busse und Tödtung (des Fleisches/) dadurch sie viele zum Gebrauch der mannigfältigen Sacramenten und Ubung guter Wercke brachten. Dannenhero Clemens VII An. 1533. sie zur Profession und Ubung der dreyen hohen Gelübden unter dem Gehorsam der Obern zuließ. Nach zweyen Jahren nam sie Paulus III. unter den Schutz des Apostolischen Stuls auff fünff Jahr / mit dem Namen der Regular Geistlichen: Endlich An. 1550. verstattet ihnen Julius III. eine freye und offentliche profession zu machen / unter dem Namen des enthäupte-

te

De Kolom van Antonius.

ten S. Pauli, theilete ihnen zugleich mit die privilegien/ deren die Lateranischen Regular-Thumherren zu genieſſen haben. Ihr fürnehmster Feſt-tag iſt am 25. Januarii von der Bekehrung S. Pauli. Dannenhero sothane Gelegenheit An. 1596. sich gantz wol reimete mit der Säulen Antonini, wobey Sixtus V. ein Bildniß S. Pauli auffgerichtet hatte; dem dedicireten ſie ihre Kirche / und zierten dieſelbe mit vielen Reliquien der Heiligen. Alhie machen die Muſicanten dero Päbſtlichen Capellen in der Faſten ſehr ſchöne Muſic. Und hie iſt die Verſamlung S. Ivonis, da viele Prælaten und Advocaten zuſammen kommen / ümb die Sachen armer geringer Leute dieſer Stadt zu verthätigen und abzuhandeln.

Auff dieſem Platz ſtehet die Antonino zu Ehren von den Alten auffgerichtete / und hernach von Sixto V. S. Petro zugeeignete Säule / auch der von den ſchönesten Steinfelſen gemachter Brunn. Es ſind hie ringsümbher gantz herrliche Palläſte/ als dero fürtrefflichſten Herrn Aldobrandinorum, eine Baw-kunſt Giacomi della Porta, wie auch Madernæ; Dero Herrn Verallorum, von Giacomo della Porta angefangen; Dero Graffen von Spada, und Marck-Graffen von Bufalo.

Von der Kirchen S. Mariæ des Mitleidens. 14.

FErrantes Ruis, auß dem Königreiche Navarra, Capellan der Kirchen S. Catharinæ

der Seyler/ befandt sich sampt andern geneiget/ bey gelegenheit des Heiligen Jahres/ so An. 1550. zu Romm gefeyret ward/ den armen Pilgrimm und Wallfarth-reysenden Häusung zu geben/ und versamlete dieselbe in ein Häußlein/ da nun die Sacristey dieser Kirchen ist. Weil er aber sahe/ daß eben zu solchem Ende albereits die Gesellschafft der Dreyfaltigkeit gemacht/ wendet er seine Gedancken auff ein anders/ nicht weniger Gottselige Werck/ und war solches/ die Armen unschuldigen (unschüldig leidenden) beyeinander zu bringen.

Umb dieselben zu versorgen/ ward An. 1561 eine Gesellschafft gemachet/ welche Pius IV. approbirete. Und zu solchem Wercke stiffteten sie diese Kirche sampt dem dabey gefügten Spital. Sie kleiden sich in grüne Kappen/ und haben zum Kennzeichen das Bild der Lieben Frawen/ welche ihren todten Sohn auff der Schoß hat: Deßwegen auch die Kirche der Heiligen Mariæ des Mitleidens dediciret ist. Gegen diese Armen ward eine Venetianische Fraw dergestalt zum Mitleiden bewogen/ daß sie dieselben zu Erben aller ihrer Güter machte. Gleichwol wird der fürnehmste Fest-tag hie nicht von der Lieben Frawen gefeyret/ sondern sie haben zween andere eigene Fest-tage: Einen von der Jungfrawen und Märterinnen S. Catharina, welcher sie eine Capell gemacht haben/ darumb daß ihr Capellan/ das erste Werck/ die Wallfarth-reysenden in sein Haus bey S. Catharinæ Kirchen der Seyler auffzunehmen/ angefangen hatte. Der andere (Fest-tag

ist

ist von den unschüldig leidenden Heiligen.

Es befindet sich diese Kirche unter dem Schutz eines Cardinals / und hat ihren Prælaten / sampt andern Deputirten Welt-Personen.

Von der Kirchen S. S. Stephani und Juliani auff dem Platz des Steinfelsen. 15.

NOch einen andern viel ältern Zunamen findet man dieser Kirchen zugeleget / und ist derselbe in Trullo, welches Wort in der Griechischen Sprache das Gewelbe eines Gebäwes bedeutet.

Waß Gebäw aber alda gestanden / erscheinet auß dem übrigen der zerfallenen Antiquitäten / so man da siehet / und ist solches für ein Richt-Hauß gehalten worden; Etliche wollen / daß es von einem Pallast Antonini Pii sey.

Andere meinen / daß es von einem Tempel / so ihm nach seinem Tode zugeeignet / überblieben: Welches dann besser mit dem / waß Julius Capitolinus davon schreibet / überein kommet. Heutiges Tages wird diß der Platz des Steinfelsen genant / weil etwan eine Adeliche Person sothanes Namens alda gewohnet / oder aber von der Bewirtung armer Priester / welche hie im Gebäw unterhalten wurden; Und

ist dieser Platz mit grossen Säulen gezieret / welche man dafür hält / daß sie das Rath-hauß Keysers Antonini gewesen / wiewol Marlianus solches läuchnet.

Von der ersten Stifftung dieser Kirchen haben wir nicht weitere Nachrichtung / dann daß sie der Pfarr-kirchen eine gewesen / welche der alten Kloster-kirchen S. Marcelli, wie alda gesagt / unterworffen. Ferner war die Verwaltung darüber von Pio V. mit der Kirchen S. Mariæ in Aquirio vereiniget / und An. 1575. gab Gregorius XIII. die Kirche den Brüdern der Dreyfaltigkeit der Erlösung / der Hoffnung / daß sie daselbst ein Kloster machen würden. Weil sie aber alda keine bequäme Gelegenheit dazu gefunden / und demnach eine andere / unter dem Namen S. Franciscæ, wie auß vorigen zu ersehen / angenommen / haben sie diese An. 1614. der Gesellschafft der Gastgeber oder Herbergirer hinterlassen.

Dieselben hatten eine Capelle in S. Eustachii Kirchen / welche sie An. 1555. zueigneten S. Juliano, dessen Fest-Tag sie auch heutiges Tages hie feyren.

Von der Kirchen des Bischoffs S. Mauti, des Apostels S. Bartholomæi, und des Märterers Alexandri von Thebe. 16.

IN groß Britannia / welches eingeteilet ist in Engeland und Schottland / und vom grossen Meer

ünb-

ümbgeben wird/ florirete An. 561. ein grosser Diener GOttes/ Macutus oder Maconius, und ins gemein verkehrter weise Mautus genant. Demselben/ wie auch S. Bartholomæo und Alexandro Bergamascho ist diese Kirche dediciret worden. Hie ist die Gesellschafft der Bergamascer, und diese Kirche ist nicht gar groß/ aber schön und wol gehalten: Sie haben ein Spital/ und berathen arme Jungfrawen. Man nennet diesen Ort Mahutus oder Macutus, weiln hie einige Gedächtnissen vom Heiligen Bischoff sothanes Namens verhanden. Auch sind hie etliche andere Reliquien der Heiligen. Sie tragen das Bildniß S. Bartholomæi und S. Alexandri zum Kenn-zeichen auff braun-rothen Cappen. In summa/ es war diese Kirche in gute Hände gegeben/ weil sie dieselbe so wol auß dem dem Grunde repariret, als mit einer guten Anzahl Messen versehen/ auch zur Seiten dabey noch ein Spital für die Armen unter ihrer Nation gesetzet haben.

Hie ist beygefüget die Römische Schule unter der Verwaltung der Jesuiten/ sampt einem schönen Gebäw/ woselbst sie viele Junge Leute zum Studiren erziehen/ so theils Weltliche/ so theils lange Kleider tragen/ und convictores & alumni, Tisch-gesellen und Frey-unterhaltene genant werden; und diese lezten werden mit Unkosten etlicher Thum-Capitel unterhalten/ und Ihre Eminentz der Cardinal Stadthalter hat die Auffsicht darüber.

Das nechstbelegene Pallast dero Herren Crescentiorum ist eine Baw-kunst Giacomi della Porta.

Auff diesem Platz stehet eine Säule mit Egyptischen Buchstaben.

In der Gassen hinter der Kirchen S. Mariæ in Aquirio, ist der newe Gibel / darauff die Gerechtigkeit stehet / vom Polidoro gemacht.

Von S. Marien Kirchen in Aquirio. 17.

DJe Kirche S. Mariæ in Aquirio ist also genant von den Equiriis, das ist / Fecht- und Rem-Spielen / welche alda zu Pferde dem Mart zu Ehren gehalten wurden / sonst die Kirche S. Elisabethæ auff dem Platz Capranica, oder auch die Kirche der Wäysen geheissen. Dieselbe ist ein Pfarr-kirche / und hat viel Ablaß / von unterschiedenen Päbsten / insonderheit von Paulo III. den Wäysen zum besten dabey gegeben. Es sind die arme Kinder / Wäysen / und mehrentheils beyde Vater- und Mutter-loß / welche auß mitleiden und Großmütigkeit des weyland fürtrefflichsten Cardinals Antonii Mariæ Salviati von Florentz ihre Wohnung / Regierung / und Unterweisung haben alhie an diesem Orte / woselbst er zu solchem End diese Versamlung mit selbst eigenen grossen Unkosten gestifftet und begabet / auch die Kirche / so ein Gebäw Franciſci da Volterræ ist / repariret hat.

Zur Seiten dieses Ortes ist die Versamlung Capranicæ, darin viel junge Studiosi unterhalten werden; und ist also genant vom Geschlächte / welches

't Panthcon, nu de H. Maria de Ronde.

ches dieselbe hiezu gestifftet/ absonderlich aber vom Cardinal Dominico Capranica. Alda hat man eine alte/schöne/ mit der Feder geschriebene Bibliothec. Und die Herren Guardianen dero Gesellschafft S. Salvatoris zu S. Johan. im Lateran haben darüber die Verwaltung.

Von S. Marien Kirchen der Runden. 10.

M. Agrippa, ein Tochter-Mann Cæsaris Augusti, erbawete diesen Tempel im 14. Jahr nach Christi Geburth/ und dedicirete ihn allen Göttern: Insonderheit Jovi dem Rächer/und Cibele der Mutter aller Götter/ auch ferner Marti und Veneri; und erfüllete demnach alle Winckel/ so man im besagten Tempel siehet/ mit vielen Götzen-Bildern/ dannenhero der Name Pantheon, das ist/ der Tempel aller Götter/ entstanden. Es wird dieselbe für die schöneste und bequämeste unter allen andern gehalten; und/ wie die klügesten Bawmeister angemercket/ soll der forderste Spatziergang zu unterschiedenen Zeiten nach Erbawung des Tempels gemacht worden seyn/ weil man die Wercke von einander sehr unterschieden siehet. Die Herrligkeit dieses Spatzier-Ganges ist gantz wunderbar/ sonderlich was die Gestalt und Grösse der Säulen betrift/welche mit der Römischen Maasse/ Palma genant/ gemessen/ 6. Palm und 29. Minuten dick seyn. Die von Pio IV. reparirete herne Thüre ist 20. Palm und 2. Minuten breit: Die Weite des gantzen Tempels zwischen beyden Mawren ist 194. Palm: Und seine Höhe/

das ist/ von seinem Grund-boden biß an den Randt der offenen Ober-Hölen ist noch eins so viel. Diß so grosse Gebäw empfänget alle sein Liecht von oben durch die Höle / welche 36. Palm und ein halber weit ist: Die dicke der Mawren ümb den Tempel herümb ist 31. Palm.

Darnach ward er von den Keysern Septimio Severo, und M. Aurelio Antonino repariret, weil er An. 113. vom Blitz verletzet worden.

Aber An. 607. erlanget Pabst Bonifacius diesen Tempel vom Keyser Phoca, und weihete ihn ein zum Dienste des wahren GOttes/ zu Ehren seiner allerheiligsten Mutter / und aller Heiligen Märterer. Auch nam er von vielen Begräbnis-Plätzen in Romm 28. Karren voll Leiber der Heiligen Märterer / und setzte dieselben in diese Kirche darümb sie S. Marien Kirche der Märterer genant wird.

Aber Pabst Gregorius IV. machte hernach An. 830. die Anordnung / daß durch die gantze Kirch der Fest-tag aller Heiligen gefeyret werden solte. Worauß folget / daß dieser Tempel nicht allein der allerheligsten Jungfrawen / dero Bildniß von S. Luca gemahlet hie verehret wird / und den Heiligen Märterern / sondern auch allen Heiligen dediciret gewesen. Es ist diß eine Thumherren Kirche.

Unter dem Pabstthumb Eugenii IV. war diese be von Alter und Erdbebungen beym Gewelbe ein zufallen geneiget; aber bemeldter Pabst ließ sie repariren, und an etlichen Orten mit Bley decken welches ebenmessig die folgenden Päbste getha haben.

Es sind alda zwo Gesellschaften: eine/der Tugendhaften genant/weil niemand darin kommẽ kan/ ohne allein Leute/so einige sinreiche Künste üben/als Mahler oder Schilderer / Bawmeister / Seiden-sticker/ und dergleichen; auch wird sie Terra sancta geheissen / nach ihrem ersten Stiffter dem Thum-herren dieser Kirchen / der auch Deliderius heisset. Da derselbe An. 1543. wieder zu Romm angelanget/ nachdem er die Oerter des Heiligen Landes besuchet hatte / und von sothaner devotion zum offtern mit seinen Freunden Unterredung pflegete / wurden sie diese Gesellschafft zu machen entschlossen. Zu dero behuff sie in der Kirchen über dem Oratorio, ümb ihre Horas zu singen / eine besondere Capelle haben/ S. Joseph dediciret, dessen Fest-tag sie jährlich feyren/ und daran arme Mägdlein berathen.

Die andere Gesellschafft ward hernach An. 1578. gemacht / ümb das allerheiligste Sacrament zu begleiten / wan es nach den Krancken in der Pfarre getragen würde / auch würdiglich zu erhalten auff dem Altar / da es in verwahrung ist. An jedem ersten Sontag des Monaths halten sie damit eine Procession durch die Kirche/ und jährlich halten sie eine draussen am Mitwochen zwischen der Octaven ihrer Fest-tage / an welchem sie einen auff Leib und Leben gefangenen erlösen.

Alhie liegen unter andern begraben Perinus de Vaga und Joh. da Udine, welcher zu erst erfunden frembden Zierath zu mahlen; deßgleichen Taddæus Zuccarus, und der Wunder-künstler Raphaël Santius da Urbino, dem zu Ehren gemacht ein Grab-Gedichte von Herren

Della

Della Casa, und diß Distichon von Bembo.

Ille hîc est Raphaël, timuit, quo sospite, vinci
Rerum magna Parens, & moriente mori.

Das ist:

Alhie der Raphael im Grabe ist belegen /
Für welchem die Natur sich auch zu fürchten pflegen /
Er möcht mit grosser Kunst von scham sie machen roth /
In seinem Leben / und in seinem Tode todt.

Den Vor-Gibel des Spatzier-ganges hat Urbanus VIII. repariren, und zweene Glock-Thürme dabey bawen lassen; davon unten im Spatzier-Gang diese beyde Auffschrifften seyn:

Pantheon ædificium toto terrarum Orbe celeberrimum ab Agrippa Augusti genero impiè Jovi, cæterisque mendacibus Diis, à Bonifacio IV. Pontifice Deiparæ, & Sanctis Christi Martyribus piè dicatum. Urbanus VIII. Pont. Max. binis ad campani æris usum turribus exornavit, & nova contignatione munivit. An. Dom. M. DC. XXXII. Pontif. IX.

Das ist:

Das in der gantzen Welt berümbte Pantheon, welches von Agrippa, dem Tochter-Mann Augusti, dem Jovi und allen andern ertichteten Götzen gottloser weise / von Pabst Bonifacio IV. aber der Mutter GOTTES und allen Heiligen Märterern CHRISTI gottselig dedi-

ciret;

ciret/hat Pabst Urbanus VIII. mit zween Glock-Thürmen gezieret/ und mit newen Holtz-werck befästiget An. 1632. seines Pabsthumbs im 9. Jahr.

Und an der andern Seiten:

Urbanus VIII. Pont. Max. vetustas ahenei lacunaris reliquias in Vaticanæ columnas, & bellica tormenta conflavit, ut decora inutilia, & ipsi prope famæ ignota, fierent in Vaticano Templo Apostolici Sepulchri ornamenta, in Hadriana Arce instrumenta publicæ securitatis.

An. Dom. M. DC. XXXII. Pontif. IX.

Das ist:

Pabst Urbanus VIII. hat das alte Ubergebliebene vom ehernen Gewelbe/ in Vaticanische Säulen und Kriegs-Geschütze verwandeln lassen / auff daß sothaner unnützer und fast dem Gerüchte selbst unbekandter Zierath / im Vaticanischen Tempel des Apostolischen Grabes warhaffter Ornat / und im Hadrianischen Schloß gemeiner Ruhe und Sicherheit Werckzeug werden möchte/ An. 1632. seines Pabsthumbs im 9. Jahr.

Auff diesem Platz/ Rotunda genant/ ist ein schöner von Gregorio XIII. gestifftet Brunn / sampt einem

einem schönen Faß von Porphyr / so den alten Römern zum waschen in den Warmen- und andern Bädern dienete; und schreibet Guilihelmus Choull in seinem Discurs von den alten Bädern / daß auch dergleichen in der Kirchen S. Denis in Franckreich sey. Und wegen der vielen Güter / so alda verkaufft werden / ist da gleichsam ein stetswerender Marckt. Das Pallast zur lincken der Römischen Herren Crescentiorum ist ein Gebäw Sebregundi, dessen Baw-kunst auch ist die Liebe Fraw des Weinens.

Von der Kirchen S. Mariæ Magdalenæ. 19.

DEmnach diese allerheiligste Fraw beydes durch die Euangelisten und den Mund unsers Seligmachers selbst so hochberümbt / als ist grosser Wunder / daß man keine ältere Kirche zu Rom dann diese ihr dediciret findet. Von dero Stifftung kan man sonst nichts erfahren / dan daß sie weyland in der Gesellschafft der Confalonen vereiniget gewesen / nun aber davon wieder frey / und mit den Ehrwürdigen Patribus, Diener der Krancken genant vereiniget sey.

Der Orden dieser Patrum, der Regular-Geistlichen / und Diener der Krancken / hatte seinen Ursprung vom Patre Camillo de Lellis von Bocchianico, einem Ort in der Provintz Abruzzo des Königreichs Neapolis; welcher / nachdem er zu erst ein Kriegsman und Welt-mensch gewesen

ur-

und hernach bey Gelegenheit einer im rechten Bein empfangenen Wunden zu GOtt bekehret worden/ sich zum Dienste der Krancken ins Spital S. Jacobi der unheilbaren Krancken zu Romm begab/ woselbst/ als er wegen seiner grossen Barmhertzigkeit zum Kranckenmeister oder Haußvoigt gemacht/ und das sehnliche verlangen/ welches besagte Krancken nach Priestern und andern auffwartenden Dienern trugen/ sahe/ ward ihm von GOtt eingegeben/ eine Versamlung Gottseliger und mitleidender Personen zu machen/ umb sothanen Mangel abzuhelffen; Und da er dieselbe im letzten Jahr Gregorii XIII. angefangen/ auch ferner die grosse Nutzbarkeit dieses Fürhabens kund worden/ ward solche Versamlung An. 1586. durch einen Apostolischen Brieff bekräfftiget von Sixto V. welcher hernach/ umb sie von der andern Regular-Geistligkeit zu unterscheiden/ auff anhalten Patris Camilli, ihr die Freyheit gab/ ein Creutz von schwartzem Laken auf ihrem Kleide zu tragen.

Darnach ward besagte Versamlung An. 1591. von Gregorio IV. zum Orden auffgerichtet/ und endlich von Clemente VIII. von newen bestätiget.

Es haben diese Patres eine sonderbahre Satzung/ und thun demnach diß vierdte gewöhnliche Gelübde/ nicht allein den Krancken in den Spitälen auffzuwarten/ sondern zugleich in Privat-Häusern den Krancken in ihren letzten/ auch zu Pest-zeiten/ zum seligen Tode behülflich zu seyn; Dannenhero sie noch in vielen Städten Patres des seligen Sterbens genant werden.

Auch

Auch begeben sie sich in dieser Kirchen den Gesunden zu Dienst / vermittelst der Sacramente so sie ihnen reichen. Darumb gar füglich alhie eine andächtige Gesellschafft verfasset wird unter dem Namen der Geburth unsers HErren: Dero Satzung ist / die Seelen der Sterbenden GOtt zu befehlen. Diß Heilige Werck nam seinen Anfang in S. Augustini Kirchen/ und man versamlete sich da in einer Capellen der Geburth: Weil aber in der Capitulation oder Stifftungs-vertrag unterschiedene difficultäten und Beschwernüssen gefunden/ als wurden sie hie neben eingeführet / im selben Jahr da diese Gesellschafft anfing / welches geschahe An. 1616. da sie auch Pabst Paulus V. approbiret.

Uber die absonderlichen Gebehte / so von diesen Brüdern und Schwestern täglich für die jenigen/ die in jedem Theil der Welt in den letzten Zügen liegen / gethan werden / wird am jedweden dritten Sontage des Monaths das allerheiligste Sacrament drey Stunden lang hinauß gesetzet / zum Gedächtniß und Reverentz die dritte Stunde betreffend / welche unser Seligmacher am Creutze gehangen / da er für uns gestorben. Und kommen dann die von der Gesellschafft hiebey / und bitten für einen jeglichen / der alsdan in seinem Sterben begriffen seyn möchte.

Von S. Salvators-Kirchen der Decke-macher. 20.

DJeweil alhie die Decke-macher wohneten/ hat diese Kirche sothanen Zunamen überkommen: auch nennet man sie des Mitleidens/ weil daß ihr erster Name gewesen: Hernach An. 1196. ward hie diese Kirche erbawet/ welche die Seel-sorge hat/und S. Salvatori dediciret ist; und Celestinus III. kam nebenst zweyen Bischoffen anhero/ ümb das hohe Altar einzuweihen.

Es ward alhie An. 1616. eine Gesellschafft/vermittelst D. Victorii Accorensis Maronitæ, unter dem Titel der H. Apostel Petri und Pauli, gestifftet/dero Zweck und Ziel war/ im Geist einander befordern/vermittelst Geistlicher Gespräche und unterredungen: Sie casteyen sich selbst alle Mitwochen Abend/ und gebrauchen die Heilige Communion Monatlich.

Das nechst belegene Pallast/ da Ihre Eminentz Roma wohnet/ ist eine Entwerffung Antonii da S. Gallo.

Von der Kirchen des Heiligen Creutzes auff dem Berge Citorio. 21.

DJe Heilige Creutz-kirche auff dem Berge Citorio hat ein Nonnen-kloster/ darin man dem Orden S. Francisci nach lebet. Der Berg aber wird Citorius genant/ aldieweil darauff das Römi-

Römische Volck citiret und abgeladen ward / ümb Magistrat und Obrigkeit zu erwehlen an einem dabey belegenen Orte / welchen sie Septa, das ist ümbzäunet / nanten: und hält mans dafür / daß sothaner Berg von der ümb die Säule Antonini zu setzen außgeworffenen Erde entstanden.

Anlangend die erste Stifftung dieser Kirchen / haben wir den Nachricht / daß An. 1300. etliche Gottselige und dem Heiligen Vater Francisco mit devotion beygethane Weiber / sich alhie zusammen in ein Hauß begeben / unter die Observantz und Ubung der Regel des dritten Ordens: Und wuchs ihre Anzahl in kurtzem dergestalt / daß sie nothwendig noch ein Hauß dazu nehmen musten; Da dedicireten sie das eine dem Heiligen Creutz / und das andere der Empfängniß der Lieben Frawen. Vom diesem machte hernach Pius V. ein absonderlich Kloster / und verband die so darinnen waren zur gewöhnlichen Profession: Die Kirche aber reparirete er unter dem ersten Namen des Heiligen Creutzes / davon sie ein Stück haben / sampt vielen andern Reliquien, so durch fleiß einer Nonnen im An. 1507. beschehenen Uberfall dero Stadt Rom auffgehoben und verwahret worden. Sie feyren annoch das Fest der Empfängnis der allerheiligsten Jungfrawen / weil deroselben die hälffte dieses Heiligen Ortes dediciret ist. Und hiebey soll / wie man sagt / die Säule seyn / woran die Namen der Zünffte / welche zu Erwehlung newer Obrigkeit citiret angeschlagen worden.

Noch

Noch die vierdte Tag-Reyse.

Das Stadt-Theil CAMPO MARZO.

ES hatten die Römischen Könige viele Felder bey den Stadt-Mawren/ ausser denen so weiter gelegen waren. Deroselben eines war Campo Marzo, das Marsische Feld / oder Feld Martis, welches gantz weit und breit / und biß an Pontum Mollem hinan reichet. Da aber auß besagten Königen Tyrannen worden / hat man sie vertrieben/ und ihre Felder unter das Volck / so kein Feld besessen / vertheilet. Hatte demnach dasselbe (Volck) auch diß Stücke (Landes) nechst der Tyber/ welches/

weils dem Marti zugecignet gewesen/ das Tybert
sche und Marsische Feldt genant worden; Wohin
die Römische junge Manuschafft zu kommen/ uni
in mamherley Kriegs-Kämffen sich zu üben pflag
Und weil an der andern Seiten/ so jetzt den Na
men der H. Dreyfaltigkeit hat/ viele Lust-gärter
seyn/ ward diß Feld auch der Hügel der Gärten ge
nant.

An jetzo hat unter den heutigen Römischer
Stadt-Theilen dieses Campo Marzo des Marsi
schen Feldes/ so von den Alten der Sonnen und
dem Mond zugeeignet gewesen/ vielleicht dannen
her zu seinem Wapen einem wachsenden Mond im
blawen Felde.

Im hiesigen Stadt-Theile sind überauß schöne
Palläste/ dero fürtrefflichsten Herrn Perettorum
Gætanorum, und Borgesorum: deßgleichen di
Wein-Gärten Pabstes Julij, dero Herrn von Me
dicis, und besagter Borgesorum: wie dann auch
der Brunn der Dreyfaltigkeit.

Von S. Biagii Kirchen auff dem Berge Citorio. 1.

VOn dieser Kirchen finden wir nicht weiter
Nachrichtung/ dan daß sie sampt habender
Seel-sorge mit der nechsten Kirchen S. Ambrosi
vereiniget gewesen/ und zugleich mit selbiger La
den Patribus von Somasca, welches ein Ort der
Grentzen Milani und Bergami ist/ gegeben worden
Woselbst An. 1528. ein Venetianischer Edelman
Girolamo Martini genant/ da er gesehn/ daß ei
gro

groß Volck wegen thewrer Zeit gestorben/zum Mitleiden bewogen / mit Wasser und Brodt vorlieb genommen/ und Korn schneiden helffen / nur den Armen dadurch zu hülffe zukommen. Nachgehends/ als er viele Oerter zu unterhaltung der Waysen gestifftet/ ist er wieder gen Somasca gezogen / und hat allda sein Leben heiliglich beschlossen.

Es nam diß H. Werck seinen Anfang unter dem Namen eines Hospitals / (zu Teutsch Gasthauß / darinn Gastfreyheit den Armen erwiesen wird) und Paulus III. confirmiret dasselbe An. 1540. die Verwaltung drüber ward den Priestern/ so auch den Gottesdienst auff Römische manier verrichten könten/ gegeben/ und Pius IV. befreyete dieselben vom vorhin geübten Gottesdienste/ erlaubete ihnen auch newe Satzungen zum Gebrauch gemeines Lebens zu machen. Endlich ließ Pius V. ihnen zu/die drey gewonlichen Gelübde unter der Regel S. Augustini zu thun / mit dem Namen der Regular Geistlichen von Somasca, oder auch von S. Majolo, so mehr ihr eigen ist / nach einer Kirchen dieses Heiligen / welche S. Carolus Cardinal Borromeus ihnen gegeben / und dieselbe haben sie zum Haupt und zur Mutter aller ihrer andern Oerter gemacht.

Daß diese Patres die Verwaltung über die Waysen nicht zu Rom wie in andern Städten hatten/geschach etwa daher/weil schon andre vorhin diß werck allda angefangen/ wie bey S. Marien-kirchen in Aquirio gemeldet worden. Hernach An. 1593. Clemens VIII. gab ihr die Clementinische Versamlung/nach diesem Pabst also genant. In welcher

Vorsamlung viele junge Edel-knaben erzogen/ und in Freyen Künsten und guten Sitten unterwiesen werde: Auch feyret man alda mit grosser solennität das Fest der Himmelfarth unser Lieben Frawen. Das nechste Pallast S. Severinæ ist eine Bawkunst Martini Lungi des Eltern.

Von S. Marien Kirchen im Marsischen Felde. 2.

WEgen der Verfolgung/ so Leo Isaurus zu Constantinopel wieder die Verehrung der Bilder angefangen/ wurden viele Geistliche gezwungen die Klöster in Griechenland zu verlassen und kamen andere an diesen Orten wieder zu erlangen/ worunter zwey Nonnen-kloster waren nach der Regel S. Basilii, welche Nonnen/ da sie von dannen flohen/ die Reliquien und Bilder mit sich namen/ so annoch in ihrer Kirchen verwahret werden. Eines davon nam seinen Hafen zu Neapolis und bawete daselbst eine Kirche/ zu Ehren S. Gregorio dem Bischoff in groß Armenien/ dessen Haupt nebenst andern Reliquien sie mit sich gebracht hatten. Hernach da sie auß dieser Kirchen andern Neapolitanischen Jungfrawen succedirten/ veränderten sie die Regel S. Basilii in die Reg. S. Benedicti. Die Nonnen des andern Klosters kamen an zu Campania, nun das Landt der Arbe genant/ und von dannen gen Romm.

Dieselbe brachten mit sich den Leichnamb S. Gregorii Nazianzeni, so auff den Rücken der Cämelen getragen ward/ deßgleichen etliche Bildnisse

sen der allerheiligsten Jungfrawen; und als sie damit hie einen Ort/ da eine kleine Kirche der allerheiligsten Jungfrawen war / vorbey zogen/ konten die Cameele keinen Fuß weiter setzen / noch einigen Schrit mehr thun / gestalt auß alter und continuirlicher tradition dieser Nonnen erzehlet wird. Darnach bawten sie An. 750. bey derselben Kirchen der Lieben Frawen eine andere / und brachten den Leichnam besagten Gregorii dahinein / daher sie von ihm den Namen bekam; und Pabst Leo IV. begabete sie mit vielen Geschencken.

Ferner An. 1580. sahe Pabst Gregorius XIII. vor gut an / so wol auß liebe und devotis gegen Greg. Nazianz. als weil dessen heiliger Leib in diesem Kloster in einer kleinen Kirchen verborgen stund / denselben der gebür nach mehr ans liecht zu bringen / davon er von jedwedem geehret werden möchte; und nachdem er in S. Peters Kirchen eine treffliche Capelle dazu erbawet / brachte er besagten Leib mit grosser solennität und Pracht dahin / und ließ am vorigen Orte einen seiner Arme. Heutiges Tages ist ein gut Theil sothanen Klosters mit einem schönen Vor-Gibel von diesen Ehrwürdigen Matronen ernewert.

Von S. Nicolai Kirchen Perfecti. 3.

DJese Kirche ist gar alt / sintemahl sie vom Pabst Zacharia den Nonnen vorhergehender Kirchen/ da dieselben An. 730. auß Griechenland kommen / wie wir alda gesehen / gegeben worden.

Darnach An. 1568. gab Pius V. dieselbe sampt der Seel-sorge den Patribus S. Sabinæ, weil hie kein gesunde Lufft war / und sie dort zu schwachen Zeiten besser Curiret werden könten. Warumb sie Perfecti genant wird / weiß man nicht / vielleicht rühret hee von einem Geschlächte solches Zunamens / welche dabey gewohnet.

Es ist dabey das Pallast dero Groß-Hertzoge von Toscan im Marsischen Felde: der Prospec im Vorhoffe ist ein Werck Palladii.

Von S. Ceciliæ Kirchen. 3.

Außer dieser / waren noch zwo andere / nicht we niger alte Kirchen der hochedelen Jungfrawe und Märterinnen S. Ceciliæ billig dediciret / zu mahl dieselbe sothane Oerter alle drey mit gan denckwürdigen von ihrer Person beschehenen Thate geheiliget hat / gestalt wir allhie sehn werden / auc im über-Tyberschen Stadt-theil gesehen habe weil die andere auff dem Berge Jordano nicht mehr im wesen ist.

Und were die Gedächtniß eines so würdige Orts / wegen überfluß solcher Schätze womit Ro reichlich versehen / fast gar in Vergeß gestellet wor den / wann nicht zufälliger Weise die Matraß-be Verkäuffer / denen diese Kirche Zugestanden / einer Steinfelsen / welcher von sothanen Orte gewis Nachrichtung gegeben / gefunden hatten. Diß ge schach An. 1575. und weil sie S. Biagium zur Fürsprecher haben / ist der alte Name / welche wa

war S. Ceciliæ Kirche / in diesen verwandelt worden / wiewol sie von jener auch etliche Gedächtnisse behalten. Jedoch fing ihre Gesellschafft nicht allererst in diesem Jahre an / sondern An. 1527. sampt den weissen Lappen / so sie tragen; und führen zu ihrem Kenn-zeichen das Bildeniß S. Biagii.

Es ward hocherfrewet Cardinal Sfondratus, Gregorii XIV. Kindes-Sohn / da er vernam / waß auff vorbemeldten Stein zu lesen stund: Alldieweil er zum höchsten devot gegen S. Ceciliam war / und / damit dieselbe je woll bedienet werden möchte / etliche Patres Dominicaner-Ordens dahin kommen ließ / mit versicherung nottürfftigen Unterhalts / so lang er lebete; uud wann solches mit guter Satisfaction vorbemeldter Gesellschafft beschicht / können sie / gleich andere Brüderschafften / ihre devotion und andere Wercke der Barmhertzigkeit üben.

Von S. Laurentii Kirchen in Lucina. 5.

ES sund zwo Ursachen / warumb dieser Kirchen der Zuname Lucinæ gegeben wird: Eine ist / weil hie ein Tempel gestanden / so Dianæ, welche auch Lucina geheissen / zugeeignet gewesen: Die andere und bessere Ursach diese Kirche in Lucina zu nennen ist / weil eine reiche und / edele Römische Jungfraw / Lucina genant / dieselbe gestiftet.

Hernachmals An. 1606. damit Paulus V. diese Pfarr-Kirche (welche zweiffels ohn die grösseste

unter allen zu Romm ist/ waß die Anzahl der Seelen betrifft/) mit gebührender Hülffe des Geistes versehen möchte/ nam er die Thumherren und Beneficiaten darauß/ machte den Namen Collegiatkirche zu nichte/ und gab sie den Regular-Geistlichen Patribus Clericorum minorum, damit sie von ihnen je und allewege bedienet werden/ und dieselben die Verwaltung über die Pfarre haben möchten: Welches sie dann auch mit höchstem Fleiß und Liebe selbst/ und nicht durch Welt-Priester/ verrichten; Sie halten die Kirche gar sauber und rein/ thun immer Sermonen/ hören Beichte/ und reichen die allerheiligsten Sacramenta. Und zu besserm Ornat der Kirchen/ auch mehrer Bequämligkeit des Gottesdienstes/ haben sie das hohe Altar an einen andern Ort versetzet/ damit sie alda das Chor füglicher haben möchten. Sie machten das Pflaster dem Spatzier-gange gleich/ und verwandten viele hundert Cronen an Silbern Gefässen/ richteten auch wieder ein die Altäre/ die gantze Kirche/ die Orgell/ und andern Zierath; Und an allen Sontagen wird in der Kirchen mit der schönesten Music die Litaney und andere Verehrungen der Lieben Frawen gesungen/ wann zuvor ein Pater zu Lob der allerheiligsten Jungfrawen eine Predigt gethan. Dieser Orden ward An. 1588. auff anhalten P. Augustini Adorni, einen edlen Genueses ihres Hauptes/ von Sixto V. approbiret; auch ward ihnen vom selbigen Pabst der Name/ Clerici Minores, gegeben. Darnach An. 1591. machte Gregorius XIV. sie theilhafftig der Privilegien aller andern Orden/ insonderheit der Patrum

trum Theatinorum. Es ist die Einsetzung dieser Geistlichen von den andern unterschieden darin/daß sie insonderheit dem stetigen innerlichen Gebehte des Gemüths/ und eusserlichen Busse des Leibes obligen/ und dazu durch Abwechselung den Tag unter sich vertheilen. Gleichwol unterlassen sie darumb nicht auff der Seelen Seligkeit acht zu haben/ mit gewöhnlicher übung mehres Gottesdienstes und des Studirens.

Es hat diese Kirche fünff andere Pfarr-kirchen unter sich/ welche hie das allerheiligste Sacrament der Tauffe zu empfangen verbunden / und sind nachfolgende: S. Nicolaus im Marsischen Felde: S. Ivo an der Scrofa, S. Lucia der Färberey/ die Liebe Fraw des Bären/ und S. Biagius auff dem Berge Citorio.

Sixtus III. dedicirete sie dem Märterer S. Laurentio, und hernach ist sie von unterschiedenen Päbsten repariret worden. Insonderheit ist sie im Heiligen Jahr 1650. von denselben Patribus verbessert / indem sie alda ein herrliches und mit guten Gemählden gezieretes Gewelbe machen / auch in der Kirchen ringsümbher in mancherley vergüldetem Tünch-Werck die Bildnüssen dero H. Mans- und Weibs-Personen / welcher Leiber sie an sothaner heiligen Stäte verwahren / für Augen stellen lassen / auch vier Chöre zur Music eröffnet / mit beyfügung eines sehr schönen Predigstuls auß gar reinen Steinfelsen / und solches mit guter Anordnung/ und nach einem schönen Modell / also daß sie eine der allerschönesten Kirchen in Romm darauß gemacht haben/

Der Fest-tag ist hie am Freytage nach dem dritten Sontage in der Fasten; und an jedem ersten Sontage des Monaths setzen sie das allerheiligste Sacrament hinauß / mit schöner Zubereitung und einer guten Music; auch thut man da Sermonen und andere Geistliche Ubungen. Sie haben die Leiber der H. Märterer / Severini, Pontianii, Eusebii, Vincentii, Peregrini, und Gordiani; Zween Krüge mit Fett und Bluth S. Laurentii, ein Faß voll seines gebraten Fleisches / und ein Stück der Roste / darauff er gebrathen worden.

Das gar herrliche Pallast hiebey ward von einem Englischen Cardinal von einer Zeit zur andern etwan An. 1300. auff der Stete des eingefallenen Pallastes / damahls Dom tiani genant / erbawet / und hernach vermehret / auch folgens restauriret von den Cardinälen Morinense, Calandrino, Cibo, Ulissbonense, und Fatio von S. Sabina, und zu letzt weiter außgebreitet von dem Fürsten Peretti.

Von der Beht-Capellen der Gesellschafft des allerheiligsten Sacraments durch die Pfarre S. Laurentii in Lucina. 9.

IN vorbesagter Kirchen S. Laurentii ward An. 1578. eine Gesellschafft des allerheiligsten Sacraments gemacht / damit dasselbe / wie in andern Pfarren / mit gebührender Ehrerbietung zu den Krancken getragen werden möchte. Weil aber sothane Gesellschaften nicht beständig bleiben können / ohne jenige Geistliche Ubungen zur Wollfarth ihrer Seelen / als stifften sie diese Beht-Capelle An. 1615. Sie kleiden sich in weisse Kappen mit einem rothen Gürtel / und tragen in einem Schilde

einem

pag. 765.

t. Hof van Peretti.

't Palois Der Gaetani

einen abgebildeten Kelch. Auſſer ihrer jährlichen Proceſſion am Dinſtage zwiſchen der Octaven des Fronleichnam-Feſtes/ halten ſie noch eine andere an jedwedem erſten Sontag des Monats in vorbeſagter Kirchen S. Laurentii.

Vom Pallaſt dero Gaetanorum.

NEchſt dabey hat man das Pallaſt dero Durchläuchtigen Gaetanorum, mit einem anmütigen Proſpect auff die Straſſe des Lauffs / iſt eine Baw-kunſt Vincentii Ammannati.

Von S. Ambroſii Kirchen an der Straſſen des Lauffs. 7.

ALhie ging der Flaminiſche Weg hindurch/ſo genant nach dem Burgermeiſter Flaminio, welcher denſelben vom Capitolio biß an die Stadt Ariminum mit Kieſelſteine beleget. Von Arimino fuhr ſein Collega Emilius fort biß an Boloniam, und nante ihn nach ſeinem Namen den Emiliſchen Weg. Auch machte er die zween andre wege von Arimino, einen biß an Placenza, den andern biß an Aquileia.

Aber nach An. 1465. da Paulus II. ſein Pallaſt bey der Kirchen S. Marci bawete/ hatte das wenige/ ſo zu Romm vom Flaminiſchen Wege noch übrig war/ den Namen des Lauffs/ aldieweil dieſer Pabſt den Lauff von der Kirchen S. Mariæ des Volcks biß an ſein Pallaſt eingeführet.

Durch den Lauff aber müſſen wir verſtehen den Ort/da Menſchen oder Pferde/ und Püffel in die Wette gelauffen/ und den Siegenden zum Gewinn eine Summa von 500. Kronen/ durch die Zulagen dero in Romm wohnenden Jüden erlanget/ fürgeſetzet geweſen. Dieſer Lauff geſchach einmahl

beym Scherbe-Berge/ das andere mahl vom Pallast dero Farnesorum über der Brücken biß an den Platz der Kirchen S. Petri.

Anlangend die gegenwertige Kirche/ war dieselbe sampt der Last der Pfarren S. Nicolao dediciret; und da sie in schlechtem zustande war/ ward die Seel-sorge mit der Kirchen S. Laurentii in Lucina vereiniget/ und die Kirche An. 1471. von Sixto IV. den Völckern auß Lombardeyen gegeben/ welche dieselbe von Grund auff ernewerten/ und S. Ambrosio dedicireten. Auch baweten sie zur Seiten dabey das Spital für die Krancken ihrer Nation/ und für die Wallfarth-reysenden/ welche drey Tage alda gehäuset und beherberget werden. Sie kleiden sich in blawe Kappen/ und zu ihrem Kenn-zeichen tragen sie auff der Brust das Bildnis S. Ambrosii, dessen Fest-tag sie am 7. Decemb. feyren/ an welchem Tage sie einen auff Leib und Leben Gefangenen erlösen/ auch arme Jungfrawen berathen. Dazu feyren sie das Fest S. Caroli am 4. Novemb. aber nach Canonisirung S. Caroli fügeten sie ihren blawen Kappen einen rothen Lappen bey/ und neben S. Ambrosii Bildniß/ so sie auff ihrer Brust tragen/ setzten sie zugleich das Bildniß S. Caroli. Das hohe Altar hat seine Abtheilung und Gemählde von Taddæo Zuccaro.

Von der Kirchen S. Caroli. 8.

SInt der Zeit die Catholische Kirche durch den Römischen Pabst H. Leute mit sonderbahren Cere-

Ceremonien, zu Canonisiren angefangen / mag vieleicht keine grössere Solennität und Frolocken gesehen worden seyn / als am Tage S. Caroli Borromei, welches gesach An. 1610. am Tage aller Heiligen / 35. Jahre nach seinem Tode.

Die gute Affection der gantzen Christenheit / so man bey sothaner Gelegenheit sahe / ware nicht allein erwiesen mit extraordinarii zubereitung / welche man in S. Peters Kirchen auff dem Vatican gemacht / sondern auch mit der einmütigen meinung in eines jeden Gemüte verborgen / weil ihrer aller Gedancken zugleich gerichtet waren auff einen / welcher / wiewol in Wollüsten und höchster Hoheit des Römischen Hofes erzogen / alß Pii IV. Kindes Sohn / dem er die schwereſten Sachen der H. Kirchen anvertrawet / nichts desto weniger von Jugend auff ie und allewege sehr keusch dem Leibe nach / und sehr demütig dem Geiste nach / gewesen. Dannenhero es geschehen / daß nicht lange nach seiner Canonisirung zu Romm zwo grosse Kirchen unter seinen Namen angefangen / eine von den Schüßlern / und diese allhir / ümb dero Gebäw willen man ein gut Theill Häuser abgebrochen.

Ware demnach An. 1612. am 29. Januarij hie zu der erste Stein geleget / wobey viele Cardinäle gegenwertig waren / und fingen sie zu Romm an grosse Begierde zu haben nach einigen Reliquien vom Leibe S. Caroli, so diese große Kirche heiligen möchte; und nach angewandter großer Mühewaltung / überkamen sie sein GOttsfürchtiges Hertz; und dasselbe ward An. 1614. am Tage der allerheiligsten Dreyfaltigkeit mit einer gar ansehnlichen Proceſ-

sion in diese Kirche eingeführet / da dan an unterschiedenen Orten Ehren-bogen und Altäre auffgerichtet und prächtig gezieret gewesen. Heute ists Gebäw zum guten Standt gebracht / nach sehr hoher Baw-kunst angeordnet / und von Honorio Lungi angefangen / von seinem Sohn Martino aber auffgeführet / gewelbet und außgezühret.

Wann man gehen wil nach der Dreyfaltigkeit der Berge / kompt man zu erst auff den Platz / in dessen Mitte ein Brunn wie ein Faß gestalt / so mitten im Wasser schwimmet / und darunter (ein Werck Pabstes Urbani VIII.) hin und wieder Wasser-Spiegel zerstrewet : ist eine annutige Entwerffung des Ritters Bernini.

Von der Kirchen der allerheiligsten Dreyfaltigkeit der Berge. 9.

DJe Kirche der allerheiligsten Dreyfaltigkeit der Berge stehet auff dem Berge Pincio, sampt dem Kloster der Frantzösischen Minder-Brüder Franciscaner Ordens Paulæ, welche An. 1450. sothanen Orden gestifftet. Es ward diese Kirche erbawet von dem Allerchristlichsten Könige auß Franckreich Carolo VIII. welcher auff Anhalten des vorbenanten Heiligen / so damahls in Franckreich war / diesen Ort An. 1494. durch Danielem Barbarum kauffen ließ. Und zum Gedächtniß sothaner Wolthat / ward auß sonderbahren Privilegien des besagten Heiligen von den Allerchristlichsten Königen erstattet / daß diß Kloster

von

d'Alderheiligste Drievuldigheit Der Bergen.

von Brüdern / so auß Franckreich bürtig / bewohnet und regieret werden solte.

An. 1595. ward die Kirche eingeweihet. Es ordnete dieselbe Sixtus V. unter die Titel der Cardinäle / und that An. 1585. Befehl / daß die ganze Kirche diesem Heiligen einen Dienst thun und erweisen solte. Und demnach die Krone Franckreich / wie gesagt / diesen Heiligen Ort erbawet / als wird sie von den Brüdern sothaner Nation mit sonderbahrer Gottsfurcht unterhalten; und die Brüder auß Italia dieses Ordens sind in S. Andreæ Kirchen der Gärten. Hernachmahls ist sie außgeschmücket vom Cardinal auß Mascon, wie auch vom Cardinal auß Loren, und andern Baronnen auß Franckreich: Sie ist außstaffiret mit schönen Capellen und Gemählden / von unterschiedenen hochberümbten Meistern gemacht / als von Daniele da Volterra, Zuccaro, und andern; und insonderheit ist da die überauß schöne Capelle dero Herren Borgesorum, so von vielen besuchet wird. In der Sacristey verwahret man viele Reliquien der Heiligen. Das Forderste des Klosters / da es geschlossen wird / ist ümbher mit dem Wunderwerken dieses Heiligen / welche zur Gottesfurcht hefftig auffmuntern / vermahlet / auch sind da rechte natürliche Abbildungen aller Könige auß Franckreich: Und zur lincken ist dabey erbawet die Wohnung des weiland weltberümbten Mahlers oder Schilderers Zuccari.

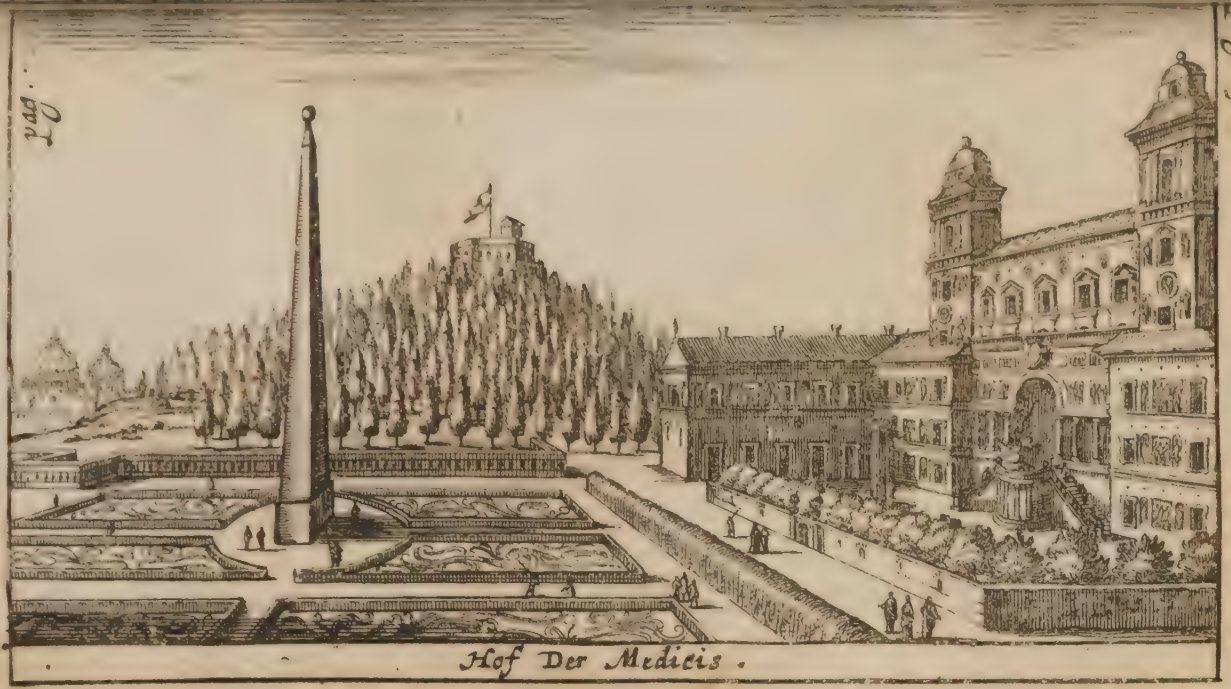
Der

Der Garten dero von Medicis.

DEr Lust Garten des allerdurchläuchtigste
Groß-Hertzogen von Toscan, ist auff dem
Berge Pincio belegen/welcher Ort von sonderliche
gesunder Lufft / und wegen des Prospects sehr lu
stig / aldieweil man von dannen nicht allein ein gro
Theil dero Stadt Romm/ sondern auch andere Or
ter viele Meilen davon siehet. Es ist darin erbawe
ein kostbares Pallast / voll anmutiger auffgerichte
ter Bilder/und gezieret mit Tünchwerck/darin über
all Historien gedrücket / welche zugleich Ergetz
ligkeit und Verwunderung verursachen. Vor de
Treppen/ so gleichsamb dem Pallast einen Vorder
Gibel machet/ ist ein schöner eherner Mercurius
welcher Wasser außwirfft / und dadurch grosse lu
anrichtet. Beym ersten Eingang ist ein Ort mi
acht Pfeilern / darin etliche Sabiner stehen / au
Steinfelsen von den fürtrefflichsten Meisteren ge
macht. Außwendig ists gantz mit Historien i
Tünch-werck außgearbeitet / auch außgehölet/ un
sind in dem Hölen Statuæ oder auffgerichtete Bil
der gar nahe bey einander gesetzet/ vor sothanem her
lichen Pallast ist auff weitem Raum ein wunderba
rer Brun/ alldieweil das Wasser daselbst fast hun
dert Treppen hoch springet. Auch sind da Pfeyle
voll außbündiger Historien / und ein gar Köstliche
Spatziergang/darinnen man 24. Statuas von grosse
würdigkeit siehet / und über jedweder ein schöne
Häupt. Imgleichen ist da ein Gepüsche mit Mar
mel-Mauren ümbgeben / darin eine Statua stehet

Fer

pag. 521.



Hof Der Medicis.

Ferner sind da sehr anmutige rings ümbher vermachte Plätze/ mit den trefflichsten Kräutern/ welche zugleich das Gesichte erfrewen/ und den Geruch erquicken. Noch ist daselst ein Berg mit Cipressen besetzet/ nach der weise eines Castels / sampt einem schönen Brunnen: an der anderen Seiten siehet man in einem Vorhoff oder sehr weiten Platz die Geschichte von Niobe und ihren vier Söhnen / alles in Lebens-grösse auß gar feinem Marmelstein hergestalt gemacht / daß mans nicht besser wündschen kan. Auch ist da eine schöne Säule / welche wegen ihres Alters in grossen Würden gehalten wird. Noch sind allda unzälig viele andere Statuæ, welche sie zu erzehlen zu viel seyn würde. Gnug ists zgläuben/ daß unter den andern fürtrefflichsten Gärten zu Romm dieser seine Stete gantz wol vertätigen kan.

Zur rechten des Einganges lieset man in einem Marmelstein:

Aditurus. hortes. hospes. in. summo. ut. vides
Colle. Hortulorum. consitos. si. forte. quid
Audes. Probare. scire. debes. hos. hero
Herique amius. esse. apertos. omnibus.

Das ist:

Mein Frembder/ der du wilt in die Lust-Gärten gehen/
Die du kanst auff der Höh' des Garten-Hugels sehen/
So dir da waß gefällt/ so wiß' daß sie allein
Eröffnet für dem Herren und dessen Freunden seyn.

Und zur Lincken:

ngressus. hospes. hosce. quos. ingentibus
nstruxit. hortos. sumptibus. suis. Medices

Fer-

Fernandus. expleare. viſendo. licet.
Atque. his. fruendo. plura. velle. non decet.

Das iſt:

Mein Frembder/ wann du biſt in dieſe Gärten kommen/
Die ihrem Stiffter traun viel Geldes weggenommen/
Fernando Medices, ſo ſih' dich immer ſatt/
Genieß auch waß davon/ mehr Freyheit niemand hat.

Der Meyerhoff dero Borgeſorum.

WEr die Wunder der Weldt zu ſehen begehret/ muß nicht bald auß dieſem Umbkreiß weichen / darinnen er ohne beſondere Mühe eins der allerfürnehmſten auff dem Berge Pincio außer dem Thore ſehn wird/ und iſt ſolches die allerſchöneſte Villa oder Meyerhoff dero Borgeſorum, vom Cardinal Scipione gemacht / in einem über die maſſen weiten und herrlichen Umbkreyß auffs prächtigſte belegen / ümbher mit großen Mawren ümbgeben/ alſo daß er einer Stadt ähnlich iſt.

Die fürnehmſte Pforte iſt prächtig gezieret mit überauß edlen Marmelſteinen/ ſo mit der Fürtrefflichkeit des ſo groſſen Gebäwes wol überein kommen. Wann man dahinein getreten / ſtehet man inſonderheit die ſchöneſten Garten-Gänge / und abgeſonderte Plätze/ mit den koſtlichſten Kräutern ſo in gantz Romm ſeyn / benebenſt gar anmutigen Brunnen. Es iſt darinn nicht nur alles/ was einem ſchönen und wolbeſtalten Garten zu haben gebühret / beſondern man hat da auch ſehr luſtige

Ge-

Ht Land-huis Van Borden.

Gepüsche. Da ist ein Thier-Garten / da man sich zuweilen zur Lust im Jagen üben mag. Man hat da mancherley arth Vögel / als Strauffen/ Schwanen / Pfawen / und andere anmuhtige Thierleyn / welche wir Kürtze halber vorbey gehen. Wann man ferner auffs herzliche Pallast / so mitten darin belegen / kompt / hat man vorher einen gantz weiten Raum / und rings ümbher ein Marmellsteinen Stacket / auch sehr schöne Brunnen / welche an allen Ecken mit überauß vielen Statuis und auffgerichteten Bildern besetzet / und jedweder auff einem herzlichen Basi oder Fuß erhöhet / einen rechten Königlichen Zierath machen. Die Mauren sind außwendig gantz und reichlich dem köstlichsten Tünch werck so man finden kan / auß gearbeitet / und über jeden Schwibbogen sind herzliche fectoni außgehawen. Zwischen den selben sind Hölen / und jede Höle ist mit einer Statua außgefüllet / und das gehet immer so fort / von der Erden biß oben ans Tach hinan. Beym Auffgange des Pallastes ist ein sehr schöner Platz / mit Gestülen / Bildern / Krieges-bereitschafft / und dergleichen Sachen. Im ersten Saal stehet man die 12. Keyser / auß den schönsten Steinfelsen / und eine grosse Menge auffgerichteter Bilder / ohne die Pfeyler / so den Saal ümbgeben / und einem wunderschönen Prospect machen. Auch sind da unzählig viele Quader-stücke von grosser Würdigkeit / sampt anderen Zierrath. Gegen dem Saal über ist ein Spatzier-gang mit zweyen grossen Taffelen / auß rothem Marmellstein / mit weissen

Düpff-

Düpfflein / auch zweyen Gefässen auß eben dergle
chen Marmellstein sehr trefflich auß gearbeitet / un
gar schöne Abbildungen unterschiedener Fürsten
von Kunst-reichen Männeren gemahlet / sampt et
len Statuis in ihren dazu gemachten Hölen / und u
zählig vielē andern Gemählde / dero würdigkeit nic
auß zusprechen. Und in andern Kammern gleich
Höhe sind Orgeln / Cimbelen / und andere rare Mi
ficalische Instrumente. In der Freude aber s
thaner wollüsten wird man gewarnet / daß man nic
in die Straffe falle / welche in Marmell-stein ve
zeichnet / und bey einem herzlichen Schauplats dr
ses Meyerhofes gesetzet / woselbst man nachfolge
des liesel:

VILLÆ
BURGHESIÆ PINCIANÆ
Custos. hæc. edico.
Quisquis. es. si. liber.
Legum. compedes. ne. hic. timeas.
Ito. quo. voles. carpito. quæ. voles.
Abito. quando. voles.
Exteris. magis. hæc. parantur.
quam. hero.
In. aureo seculo. ubi. cuncta. aurea.
Temporum. securitas. fecit
Bene. morato.
Hospiti. ferreas. leges. Præfigere.
Herus. vetat.
Sit. hic. amico pro. lege.
Honesta. voluntas.
Verum. si. quis. dolo. malo.
Lubens. sciens.
Aureas. Urbanitatis. leges. fregerit.

C

Caveat. ne. ſibi.
Teſſeram. amicitiæ. ſubiratus. villicus. advorſum. frangat.

Das iſt:

Ich Hüter des Burgeſiſchen Meyerhoffs auff dem Berge Pincio, ſage hiemit öffentlich: Du ſeyſt wer du wolleſt / wo du ein freyer Menſch biſt / haſtu dich hie der Fuß-helden der Geſetze nicht zu befürchten. Gehe wohin dirs beliebet/ brich ab waß dir gelüſtet/ gehe wieder hin/wan dirs gefält: dieſe Sachen werden mehr zur Frembde als für dem Herren bereitet. In dieſen güldenen Seculo, da die ſtillen Friedens-zeiten alles gülden gemacht/ verbeut der Herr (des Gartens) dem ſitſamen Frembden eyſernharte Geſetze fürzuſchreiben: Ein jedweder Freund habe einen erbaren Willen an ſtatt des Geſetzes. So aber jemand auß Betrug und Argliſt / wiſſentlich und mit Willen/ die güldenen Geſetze der Höffligkeit brechen würde / hat ſich der ſelbe wol zu hüten / daß nicht der Herr des Hofes erzürnet/auch dieſe verſicherung der Freundſchafft gegen ihn breche.

Wan man hernach durch daßelbe Thor wieder in

Romm

Romm gehet / steiget man den Berg hinauff / und gehet den Strich nach dem Wege / von einem Brunnen Baduino genant.

Von S. Anastasii Kirchen. 10.

ES bawete Pabst Gregorius XIII. An. 1577. diese Kirche sampt der Wohnung daneben für die Griechische Versamlung / gab auch gute Einkommen dabey / und solches darümb / auff daß / wan dieselben in Freyen Künsten und guten Sitten wol unterwiesen darauß kämen / sie wieder in ihr Vaterland ziehen / und dessen Lehre endern möchten. Und damit sie zu solchem Zweck gelangen / haben sie zu Anführern und Lehrmeistern Patres der Jesuiter Gesellschafft. Die Baw-kunst ist Martini Lungi des ältern / dessen auch ist der Vor-Gibel S. Marien Kirchen des Häuptes im über-Tyberschen Stadt-theil. Hiebey ist der schöne Garte des Eysern Häuptes.

Vom Kloster S. Antonii Abbatis, in der Paulinischen Strassen. 11.

ES hatte diese Strasse ihren Namen von Paulo III. welcher sie eröffnet; und die Patres so reformirete Eremiten der Einsiedler unter der Regel S. Augustini in Italien waren / hielten diß für eine recht bequähme Gelegenheit zum Kloster / und kauften demnach alda ein statliches Pallast / welches weyland der Cardinal Flavius Ursinus erbawen lassen.

Hieher kommen sie auß dem Novitiato oder / so

zu

zu reden/ auß der New-ankömlingschafft S. Nicolai Tolentini, (woselbst von dieser Reformation geredet worden) ümb dem Studiren abzuwarten/ und zu beförderung der Seelen/ vermittelst des Beichtens und Predigens sich zu begeben.

Heutiges Tages haben sie eine newe Kirche am Wege des Lauffs unter dem Namen JESUS MARIA gestifftet/ und bedienen dieselbe mit sonderlichem Fleiß/ und in der Wochen setzen sie mit grosser devotion das allerheil. Sacrament auß.

Von S. Jacobs Kirchen der unheilbaren Krancken. 12.

IM Anfang hatte diese Kirche einen andern Namen/ weil sie in Augusta genant ward/ nach dem nechstbelegenen Mausoleo Keysers Augusti, welches sich biß ans Wasser erstreckete. Und ümb desto besser zu verstehen/ was diß für ein Gebäw gewesen/ haben wir nachrichtung/ daß An. 1338. Card. Petrus Colonna in seinen Tode ein Legatum oder Erb-geschenck hinterlassen/ davon allhie ein Hospital oder Gasthauß/nebenst einer S. Jacobo dedicireten Kirchen/ gestifftet werden solte/ ümb darin die Gottselige und H. Gedächtniß seines Oheimbs Card. Giacomi Colonnæ zu ernewren; und welches soll diese Kirche seyn/ welche zur Seiten des Uferleins stehet. Und weil diß Gottselige Werck von einer Gesellschafft des Römischen Adels/ so eine Zeitlang die Verwaltung über diese Kirche gehabt/ regieret worden/ als hats immerdar sehr zugenommen/ durch milde Gaben und Allmosen anderer Leute/ insonderheit Card. Antonii Mariæ Salviati

viati des Florentiners / welcher außer dem daß er das Spital erweitert/ diese andere Kirche von grun auff repariret hat / dermassen groß und schön / daß sie nebenst vielen andern in Romm/ wol stehn mag. Und damit sie wol erhalten würde/vermachte er Einkommen da by für 14. Priester/ sampt nothwendigen Dieneren: Und damit das Volck hie desto mehr devotion hätte /ließ er dahin bringen ein Wunderthätiges Bildtniß der L. Frawen / welches in einer andern mit dieser vereinigten Kirchen / S. Marien-Kirche der Wunderwercke genant / gestanden. Sothane denckwürdige Wercke allesampt sahe bemeldter Cardinael in Heil. Jahr 1600. voll zogen.

Es scheinet / sambt anfänglich allerhand Krancken in diß Spital auffgenommen worden / biß An. 1515. da Pabst Leo X. eine Bulle mit vielen Privilegien und Begnadungen davon gemacht/und darin gesetzet / daß nur allein die unheilbaren Krancken drein genommen werden solten/ zumahl kein ander Spital zu Romm wäre/ welches sothane Krancken auffneme : und bey folgender execution dessen befahl er / die darinn verhandenen Krancken hinauß nach andern Spitalen/ und an dero stat die unheilbaren Krancken/ sie wolten oder nicht / wieder da hinein zu bringen. Dem zur folge allhie järlich vierzig Tage lang auffgenommen werden / so viel ihrer das Wasser des Holtzes nehmen wollen.

Am Tage der Verkündigung der H. Jungfrawen Mariæ, am 1. May, und am Tage der Todten ist allda vollkommener Ablaß oder Vergebung der Sünden/ und an allen Sontagen des gantzen Jahrs ist da Vergebung des dritten Theils der Sünden/

auch

De Zuil van onse lieve Vrouw des Volks.

auch viele andere Privilegien mehr. Es ist eine Bawkunst Franciſci da Volterræ, hernach von Carolo Maderna außgeführet. Das Quader-Stück der Kribben ist eine Schilderey Antiveduti.

Von S. Marien-Kirchen des Volcks. 13.

ES ward vorzeiten allhie viele hundert Jahr lang/ vielleicht weil man nicht acht darauff gegeben/ erhalten die schändliche Gedächtniß des unglückseligsten Endes/ welches Nero genommen/ da er in Verzweiffelung auß Romm geflohen/ und wegen seiner vielfältigen Gräwel sich selbst ümbs Leben gebracht hat. Dann weil er ein Keyser gewesen/ ward sein Leichnam nicht ohne alle Ehre anhero gebracht/ und in einen grossen Marmelsteinern Kasten beygesetzet.

Und ob zwar auch an andern Orten dieser unser Kirchen gelegenheit gegeben worden anzuzeigen/ wie groß die Barmhertzigkeit GOttes sey/ in dem er alle grosse Sünder zur Busse rufft/ jedoch weil wir hie diese auffs newe haben/ müssen wir sie nicht verbeygehen lassen. Es stund Nero gleichsamb auff der öbersten Spitzen der Grewel/ als Gott/ ümb ihn kund zu thun/ wie er nun alles waß er ihm gegeben wieder entwenden wolte/ verhenget und zuließ/ daß er auß Wüten und Unsinnigkeit ihm selber zween Stiche in die Gurgel thät/ und also die Seele dem Teuffel/ dessen Rath und Eingeben er stets gefolget/ auffopfferte; und geschach solches im 70. Jahr nach

Christi Geburth / da er im nechst vorhergehende
Jahre die H. Apostel Petrum und Paulum tödte
lassen / am selben Tage / an welchem er drey Jal
zuvor sein Gemahl getödtet hatte / nemblich am 1
Junij ; und sie brachten ihren Cörper anhero / u
begruben ihn bey ihren Vor-Eltern / inmassen Su
tonius in seinem (Neronis) Leben bestätiget / u
saget / daß es auff dem Garten-Hügel beym Ma
sischen Felde beschehen.

Als hernach von sothanem Hügel die Erde hera
gefallen auff diese Ebene / ward dieselbe dadurch so e
höhet / daß ein Nußbaum darüber einwurtzelen kö
te / auff welchen viele böse Geister / in Gestalt so vi
ler schwartzen Raben sassen / und alle vorübergehen
sehr übel tractireten. Man weiß nicht / ümb we
che Zeit die Geister diesen Baum eingenommen
nur allein findet man / daß Paschalis II. ümb sie
vertreiben An. 1099. dahin kommen / und na
verflossenen dreyen Tagen / da man mit andächtige
Gebet immer angehalten / ward dem Papst geoffe
bahret / daß unter sothanem Nußbaum die Asc
Neronis vergraben were / welche in die Tyber g
worffen werden solte. Da machte er den Schluß
solchem Orte eine Kirche zu bawen / der allerheilig
Jungfrawen zu Ehren. Kam demnach in ein
Procession anhero / und war der erste / der diese
Baum einen Hieb gab / legete auch den ersten Ste
des Altars / so allda auffgerichtet ward / und ließ d
selbe ümbher gleich als eine Capelle vertäffele
Nachgehends kam er sampt vielen Cardinälen w
der dahin / ümb die Kirche einzuweihen / und sätz
viele Reliquien dahinein : Dannenhero der Ort / a

C

ein von der allerheyl. Jungfrawen selbst erwehlter/ beym Römischen Volcke an Würdigkeit sehr zunam.

Damit wir nun zu unser Kirchen wieder kommen/ dieselbe were für alter schon zerfallen/ wann nicht Sixtus IV. nach dem schönen Abriß Baccii Pintelli des Florentiners An. 1477. sie repariret hätte/welcher über daß ein Kloster mit einem gar grossen und weiten Garten hie gestifftet/ worin er ein gut Theill des Berges Pincii eingeschlossen. Er gab aber die Kirche sampt der Seel-sorg den Wald-brüdern oder Eremiten der Versamlung auß Lombardia; und unter der grossen Menge/ so nach der Regel S. Augustini kämpffen/ ist diß die berümbteste und grösseste an der Zahl. Es nam dieselbe ihren Anfang in Crema An. 1444. von P. F. M. Joh. Rocco Portio auß Pavia, und von Bruder Gregorio auß Cremona; und von den 68. wolerbaweten Klöstern/ so diese Versamlung an unterschiedenen Orten hat/ ist diß das allerfürnehmste/ so wol wegen der Würdigkeit des H. Ortes/ als wegen der Person so es gestifftet. Waß den Ursprung so vieler Versamlungen unter der Regel des grossen Vaters Augustini betrifft/ können wir davon an diesem Orte nicht reden.

Es haben auch andere Römische Päbste/ über die drey vorbenandten/ ihre Zuneigung und devotion gegen diese Hochheil. Haupt-Kirche gnug erwiesen. Paulus II. damit er Sieg wieder den Türcken von GOtt ümb des Verdienstes seiner Mutter wilen erlangen möchte/ trug barfuß sampt den Cardinälen vorbesagtes Bild der L. Frawen/ mit den

Häupt S. Johannis des Täuffers/in einer An. 1464. angestelleten Processiõn; und Leo X. erlaubete An. 1513. diesen Patribus, an allen und jeden Sontagen/ daran keine andere Feste einfielen/ einen gedoppelten Gottesdienst/ zu Ehren der L. Frawen zu verrichten. In der Capellen dero Giforum sind Wercke Raffaëlis. Fra. Bastiani, und Francisc. Salviati; die geschnitzten oder außgehawenen Bilder sind gar anmutig/die bey den Grabstetten in Chor sind von Andrea Sansovino gemacht / und die Capelle dero Cerasiorum ist von Cavaraggio vermahlet.

Nachgehends richtet Pius IV. das Thor und die Strasse des Lauffs füglich dahin An. 1563. und von dannen weiter biß an S. Marci Kirchen / und Sixtus V. verehrete diese Kirche so wol da mit / daß er sie unter die Titel der Cardinäl ordnete / als daß er sieben Altare daselbst stifftete/sampt vollkommenen Ablaß für die jenigen so dieselbe besuchen würden / eben wie bey der Kirchen S. S. Petri und Pauli ist; und er erlaubete denen / so die sieben Kirchen besuchen / diese an statt S. Sebastiani Kirchen außer den Mawren zu nehmen; und endlich richtete er im Platze auff die Säule / auß dem grössesten Renn-Kreyß / dahin sie Keyser Augustus gesetzet hatte/ genommen.

Aber weil wir nun auch außerhalb dieser Kirchen kommen müssen/ sol uns unverbotten seyn/durch die Kloster-Gärten zu gehen / und das Gesichte einmal nach der krummen Mawren zu richten. Solches ist eine würdige Gedächtniß der H. H. Apostel Petri und Pauli, womit es folgende Bewandniß hat: Als

An.

An. 538. die Gothen mit einem grossen Heer die Stadt belägerten/gedachte Bellisarius diese Mawr/ welche sint der Zeit fast einfallen wollen/ zu repariren: Die Römer aber wolten es nicht gestatten/ fürwendende/ S. Petrus würde seinem Versprechen nach diß Theil wol vertätigen; wie dann auch geschach/ sintemal in so langwiriger Belägerung die Gothen dieses Theil niemahls zu ersteigen gedachten; und wie die Mawr dazumal gestanden/ dergestalt ist sie tausend und mehr Jahr hero murus inclinatus eine hangende Mawr/ die annoch zum Einfall geneiget zu seyn scheinet/ ohne einige reparation verblieben. Wie dan solches für ein Wunderwerck hält Procopius, dessen Worte in unser Sprache also lauten: Welches weils hernach für ein Wunderwerck gehalten worden/ als hat sich niemand unterstehn dürffen/ sie zu besseren oder von newen wieder auffzubawen/ sondern biß auff diesen Tag bleibet am selben Orte die abgewichene Mawr immer stehen.

Innerhalb dieser Mawren sihet man Warzeichen einer S. Felici dedicireten Kirchen/ in Pinis genant. Von diesem Heiligen wird Meldung gethan bey der Kirchen S. S. Sergii und Bacchi, alda seine Reliquien verwahret werden. Und ward diese Kirche weyland gar hoch geachtet/ weil allda S. Gregorius eine seiner Homilien thät. Hie werden die (so genandten) Jungfrawen schändliches Gerüchts/ ohne Liechter/ und einige Kirchen-Ceremonien, wie das Aaß oder Bestien/ begraben.

Von S. Andreæ Kirchen ausser den Mawren. 14.

ALs die Keyserliche Armada Rom überrumpelt/ darumb daß sie nicht bezahlet worden/ legete dieselbe dem damahligen Papst Clementi VII. so schwere Schatzung auff/ daß/ weil er alles Beystandes beraubet/ dazu mit gar wenig Geldt versehn war/ er zum Uuterpfand etliche seiner Fürnehmsten/ sampt seinem Guvernör Joh. Maria del Monte dem geborhnen Römer/ in ihre Hände liefferte. Da nun derselbe nebenst den andern Edelen gefänglich gehalten/ und mit einer Wacht von dreyn Soldaten besetzet/ wurden sie zweymahl zum Galgen im Blumen-Felde verdampt; Aber die Liebe des Card. Pompeii Colonnæ war so groß gegen den Guvernör, daß er die Wacht truncken machte/ und sie sämptlich durch einen Schorstein davon brachte; und weil diß eben auff S. Andreæ Tag geschach/ erwehlet er denselben absonderlich zu seinem Fürsprachen. Dannenhero er/ An. 1550. zum Pabst unter dem Namen Julii III. erkohren/ ümb solches zu erkennen/ gegenwertige Kirche erbawet. Und zwar hat er dieselbe auff diesen Weg setzen lassen/ weil das Häupt sothanen H. Apostels in einer hochfeyrlichen Procession hiedurch getragen worden/ gestalt wir by einer seiner andern Kirchen/ an der Brücken Molle belegen/ anzeigen wollen. Diese ist mit der vorhergehenden S. Marien-Kirchen des Volcks vereiniget/ und eine Entwerffung Vignolæ.

Von

Von der Capellen S. Mariæ der Gnaden. 15.

PIerGio. Antobelli auß Postergno dem Diœcesi von Spoleto Chiavaro, bawte diese Capelle An. 1579. und dedicirete sie S. Mariæ der Gnaden/ zum Dienst der ümbligenden Oerter/ welche sonst an vielen Fest-Tagen ohne Messe/ wegen der weit abgelegenen Kirchen/ gewesen waren.

Von S. Andreæ Kirchen der Brücken Molle. 16.

SElbige Brücke ward gemacht von Paulo Æmilio, nach welchem man sie Milvio, und hernach Molle genant hat. Es ist aber diese Kirche ein Glied der Gesellschafft der Dreyfaltigkeit bey der Sixti-Brücken/ und berümbt/ weil da verwahret ward das Häupt des Apostels S. Andreæ/ von Morea anhero gebracht/ unter dem Pabstum Pii II. welcher sampt der gantzen Clerisei am Morgen damit sie kam/ und hernach An. 1462. dasselbe nach S. Peters Kirchen trug/ da es annoch verwahret wird. Und an dem Orte/ dahin diese thewrbahre Reliquie gesetzet ward/ ließ er ein Altar/ sampt einem Marmel-Bilde auffrichten. Vorbesagte Gesellschafft hat diese Capelle repariren lassen/ mit Beyfügung eines geringen Hauses für den Verwalter der selben. Und am Tage S. Andreæ kompt man dahin in einer Procession, ümb den H. Gottesdienst zu verrichten. Lasset uns nun durch dieselbe Strasse wieder gen Romm gehen.

Das Pallast der Weingarten Pabsts Juili in derselben Strassen / sampt dem Brunnen / ist eine Bawkunst Baldassaris da Siena. Im grossen Pallast dagegen über sind an unterschiedenen Orten Gemählde Taddæi Zuccari, und der grösseste Brunn mit mancherley Figuren ist Ammannati: die Pforte der Gärten Sanneſiæ ist Marii Arconii. Die Pforte dero von Altaemps, jetzt dero Borgesorum ist Honorii Lungi: die Pforte des Volcks ist Michaëlis Angeli. Der liebliche Weingarten des Fürsten Giustiniani hat schöne Statuas und andere Anmuhtigkeiten.

Von S. Marien Kirchen des Wunderwercks. 17.

UNter einem hiebey belegenen ehren Bogen an dem Römischen Stadt-mawren / nach der Tyber hin / war gemahlet ein Bildniß der glorwürdigsten Jungfrawen / warin dieselbe sich wunderthätig erweisen wollen. Dan als eine arme Frau mit ihrem siebenjährigen Söhnlein an diesem Ufer gangen und Holtz gesamblet / ist das unschüldige Knäblein ins Wasser gefallen: Die Mutter / weil sie solches zu späte gewahr worden / und ihm nicht helffen können / hat sich zu vorbesagtes Bild gewandt / und dasselbe gebeten / umb das verlohrne Kind nicht zu verlassen; ist auch erhöret: sintemal sie nicht lang hernach ihr Söhnlein wieder bekommen / welches gesaget / daß es nie were zu Grunde gangen / sondern eine Jungfraw in weissen kleidern hätte ihre Arme ihn untergehalten. Derowegen das Bild durch die Gesellschafft S. Jacobi der Unheilbaren

ren von dannen weggenommen / welche ihm An 1525 diese Kirche erbawet / und dieselbe den Brüdern des dritten Ordens S. Francisci zu verwalten gegeben. An. 1598. setzen sie es in S. Jacobs-Kirchen der Unheilbaren. Dessen aber ungeachtet / behält gleichwol diese Kirche ihren ersten Zunamen / welcher ist des Wunderwercks / und man feyret allda die Geburth der L. Frawen. Anjetzo ist sie unter der Verwaltung der Patrum auß Franckreich. Hiebey ist der Garte des weyland fürtrefflichsten Cardinals del Monte.

Von der Kirchen S. Ursulæ. 18.

VOr dem H. Jahr 1600. wurden unterschiedene Völcker bewogen eine Gesellschafft zu machen / unter der Anruffung S. Ursulæ; und sie namen rothe Kappen mit einem grünen Gürtel / und versamleten sich in S. Marien-Kirchen des Mitleidens / auff dem Platz der Säulen / darinn sie die Capelle S. Catharinæ unterhielten. Aber damit sie eine freye übung ihrer Wercke / zu Ehren S. Ursulæ hätten / kauffte sie An. 1607. diesen Ort / und dedicireten deroselben (S. Ursulæ) diß Kirchlein / darin sie ein Stück von ihrer Schulter haben. Sie feyren den Festag S. Catharinæ und S. Ursulæ, an welchem sie arme Jungfrawen berahten / auch einen auff Leib und Leben gefangenen erlösen. Man hälts dafür / daß ihre (S. Ursulæ) H. Marter sich zugetragen An. 383. da Gratianus und Theodosius Keyser gewesen.

Von der Kirchen des H. Hauses von Loreta. 19.

NIcht weit vom Uferlein zur rechten hand ist die newe Kirche des H. Hauses von Loreto, von der Marckschen Nation erbawet / sampt der Wohnung daneben / welche theils ein Spital / theils eine Versamlung ist für viele Jünglinge desselben Landes (der Marck) und An. 1637. brachten sie in einer hochansehnlichen Procession das Bild der L. Frawen auß der Runden (Kirchen/) da es stund/ nach diesen H. Ort / und ist nun daselbst ein großer Zulauff des Volcks / und ein fürtreflicher Cardinal Verwalter drüber.

Von S. S. Rochi und Martini Kirchen. 20.

ALs diß Theil dero Stadt Rom / welches gantz mit Höfen erfüllet war/wovon es auch den Namen führete / anfing bewohnet zu werden / gingen vom Platz der Kirchen S. Mariæ des Volcks geradeswegs drey fürnehme Strassen / eine zur seiten des Berges Pincii, jetzt der Dreyfaltigkeit / die andere des Lauffs nach S. Marci Kirchen / die dritte ist diese beym Wasser hinlangs/welche bißweilen der Schlavonier / bißweilen der Lombarder genant wird. Gewiß ists / daß die Schlavonier/von welchen die folgende Kirche S. Hieronimi ist / diesen Ort auch besessen/von ihnen aber die Gesellschafft S. Rochi denselben erkaufft/und An. 1499. diese gar grosse und schöne Kirche dahin gebawet.

Die-

S. Rochus, En S. Maerte. Aen de Rievier.

Dieselbe halten sie bedienet / gleich wie eine der besten Kirchen in Rom; und ist dabey ein Spital für die Krancken auß allerley Profession und Künsten. Noch ist alda ein Spital für die Weiber/erbauwet und begabet von Card. Antonio Maria Salviati, worin (eben wie im Spital der Männner) die Krancken gar fleißig und reinlich versorget/und beydes mit zeitlichen und Geistlichen dingen wol versehn werden. Diese Ertz-Brüderschafft feyret nach grosser Zubereitung den Tag S. Rochi am 16. Aug. mit schonen Gebräuchen und statlicher Music; erlöset auch einem auff Leib und Leben Gefangenen / und befodert arme Mägde zum H. Ehestande/ am Tage der Himmelfarth der L. Frawen. Und ob zwar dieser Heiliger nicht canonisiret/ wird er doch / wegen dessen waß auff dem Concilio zu Constantz fürgelauffen und sie von Hand zu Hand empfangen haben/ worin die allgemeine Kirche durch die Finger siehet/ mit grosser devotion von den Christen verehret.

Ferner als An. 1560. die Gesellschafft S. Rochi von Paulo IV. mit vielen Begnadungen und Privilegien confirmiret ward / gab man dieser Kirchen noch einen Zunamen/welcher ist S. Martini; und war die Ursache / dem Bericht nach so wir davon haben/ weil diese Kirche zu Anfangs von mancherley Standes Personen regiret worden / worunter auch gewesen die Gastgeber oder Herbergirer / welche allda einen Altar auffgerichtet und S. Martino dediciret/ auch dessen Tag statlich feyren / und am selben arme Jungfrawen so gleicher Hantierung oder Nahrung mit ihnen/ berahten. Die Kleidung der Ertz-Brüderschafft S. Rochi ist grün / mit dem Bildniß dies

ses Heiligen und zweyen darer auff den Knien ligenden Brüdern.

Die beyden ersten Capellen sind vermahlet von Baldassare da Siena. Am Festtage dieses H. S. Rochi läufft man auff der Tyber in die wette / mitt Ruder-Schifflein / und mit schwimmen; welches auch am Tage Bartholomei beschicht.

Von S. Hieronimi-Kirchen der Schlavonier. 21.

Als der grosse Türcke An 1453. der Orientalischen Herrschafft sich bemächtiget/waren unter andern/ so se ner Tyranney zu entfliehen gen Romm kamen/viele Slavonier. Und weil Pius V. diese Kirche unter die Titel der Cardinäle geordnet/war dieselbe eben zu gutem Glücke unter der Verwaltung Bruders Felicis,des Cardinals Peretti,welcher da er hernach zum Pabst erwehlet / und Sixtus V. genant worden / sie von Grund auff repariret/ und zu dieser grossen und schönen Gestalt gebracht hat. Ueber daß sätzte er Thumbherren drein / allein auß der Slavonischen Nation; dieselben sind hernach von Urbano VIII. mit mancherley Wolthaten begnadet/derowegen sie ihm eine in Stein gehawene Gedenck-Schrifft auffgerichtet/ welche aber hie Kürtze halber übergangen wird. Die Kirche ist eine Bawkunst Martini Lungi des ältern.

Das Pallast des Hoch-Edelen Geschlächts der Borgesorum stehet in diesem Stadt-theil Campo Marzo, und ist nach sehr hoher Bawkunst gemacht. Die Grösse desselben ist wunderbar / so gar / daß mans viel ehr für ein Castel als Pallast ansehen und halten

Borgeses Paleis.

palten solte. Es hat diß edle Gebäw vier Forder-Gibel / dero drey auch drey überauß lustige offene Plätze vor sich haben: Der fürnehmste aber darunter ist über die massen schön und groß / und nach dem Zunamen des Herren/der Platz Borgheſe genant. Es stehen alda bey die zwantzig Statuæ oder auffgerichtete Bilder an unterschiedenen Orten des Vorhoffs / welche / auſſer dem daß sie von sehr grosser Würdigkeit seyn/ besagten Ort in der that wunderbar machen. Ferner sind darinnen Kammern mit Keyserlichem Ornat und Zierath/ von auffgerichteten Bildern und Quader-stücken / so rar und ungewöhnlich/als man zu unsern Zeiten haben mag / zusampt einem weitberümbten Spatzier-gang / auch Brunnen / Garten / Windel-treppen Bramantis, und tausend andere Ergetzligkeiten.

Diß Pallast war unter den Herren von Dezza angefangen von Martino Lungi, und ist hernach unter den Herrn Borgesis von Flaminio Pontio vollzogen. Auch ist daselbst zur rechten noch ein Pallast von sothanem Geschlächte gantz herrlich viereckt erbawet. Selbiges ist von Antonio de Battistis angefangen / und hernach von Soria vollendet.

Von S. Gregorii Kirchen auff dem Platz Nicosia. 22.

SO viel man von denen / welche zu den Römischen Antiquitäten Lust haben / verstehen kan/ hat dieser Platz weyland den Namen Nicosia gehabt / aldieweil daselbst ein Gesandte von Ragusa gewohnet / welcher entweder seinen Vaterlande/

oder seinem Zunamen nach / Nicosia genant worden. Wann aber durch überlauff der nechstbelegenen Tyber diese Kirche ihre Haupt-Brieffe verlohren / als kan man von dero ersten Stifftung nichts wissen. Die Gewißheit hat man / daß An. 1527. alhie eine Gesellschafft der Mawrer gestifftet worden / welche sich in blawe Kappen / mit dem Bildniß S. Gregorii gekleidet / und zu ihren Geistlichen übungen eine Beht-Capell neben der Kirchen gemacht. Am Fest-tage dieses Heiligen befordern sie arme Jungfrawen zum heiligen Ehe-stande / vom Legato oder Erb-geschencke Petri Giacomi da Caravaggio, und geben darin den Vorzug denen / welche auß desselben Vaterland bürtig zu Romm gefunden werden.

Von S. Lucien Kirchen der Färberey. 23.

DAs Alter dieser Kirchen hat man abzunehmen auß dem Beicht-Orte des hohen Altars / welchen man vor alters gemachet ümb Heilige Leiber darein zu legen / derogleichen auch noch alda vielleicht vorhanden seyn können. Uber das ist in der Mawren zur lincken in Marmelstein die Copey eines Apostolischen Send-Brieffes / darin ihr Ablaß auff ein Jahr und 40. Tage gegeben worden am Tage S. Luciæ, daran sie eingeweihet / und die gantze Octave durch / und solches da sie wegen ihres hohen Alters ein Thumherr / Giovanni Romanutio genant,

nant / welcher zugleich Secretarius Apostolischer Brieffe gewesen / ernewern lassen.

Dieser Brieff Pabsts Nicolai I. so An. 826. zum Pabst gemacht / hatte sein Absehen auff den Prior und das Thum-Capitel dieser Kirchen; und weil darin stundt / daß im andern Jahr seines Pabstthumbs vorbesagter Thumherr die schon dazumahl die alte Kirche repariret, kan man dahero abnehmen / daß ihre erste Stifftung mit der / welche in einem Kiselstein stehet / übereinkomme. Noch ein denckwürdiges Ding ist im selben Brieffe anzumerken / nemlich / daß in alten Zeiten die Ablaß nur auff wenig Jahre sich erstrecket / damit sie von den Gläubigen desto höher geachtet / auch mit gröster Begierde und Sorgfalt erlanget werden möchten.

Und demnach heutiges Tages allein dieser Kirchen der Name einer Pfarr-kirchen verblieben / gefiel es GOtt dieselbe für andern herzlich zu machen / durch ein Wunder-thätiges Bildniß der Lieben Frawen; und weil solches in einer gemeinen Strassen des Marstschen Feldes stund / wards da Cochieri An. 1545. erhalten / ümb in diese Kirche / darin sie ihre Brüderschafft hatten / zu setzen. Es ließ sich aber von der Mawren nicht herab nehmen / biß die Geistlichen dahin kamen / ümb dasselbe mit einer Processión zu begleiten.

Nachgehends An. 1580. da man sich des Falß dieser Kirchen zu befahren / reparirete sie jetztbemeldte Gesellschafft. Dieselbe berathet zuweilen arme Mägdlein / und wann die Väter / so gleiche Handthierung mit ihnen treiben / mit Tode abgehen / nimt sie die Töchter in ihren Schutz. Sie kleiden

kleiden sich in blawe Cappen / mit dem Bildniß der Lieben Frawen / so zwischen Engeln ihr Kindlein auff den Armen träget. Und sie waren die jenigen / welche / bey Einführung vorbesagten Bildes in diese Kirche / dasselbe mit Gemählden etlicher Engel umbgaben. Anjetzo ist sothane Gesellschafft nicht mehr in dieser Kirchen / sondern hat einen andern Ort eingenommen / umb von newen eine Kirche dahin zu bawen.

Jedoch sind etliche Thum-herren darein gesetzet vom Ritter Ricci, welche zu erst nach S. Johannis Kirchen des Wunder-wercks (gestalt wir droben angezeiget) gangen / nun aber sich hie niedergelassen / mit einer sehr schönen und ansehenlichen Kleidung.

Von S. Ivonis Kirchen. 25.

S. Ivo ist eine Kirche der Englischen Nation / und zwar eine Pfarr-kirche / darin die Gesellschafft der Advocaten sich befindet / alldieweil er (S. Ivo) sothanes Ampt für Witwen und Wäyser heiliglich bedienet. Ferner feyret man alda mit grosser solennität den Fest-tag S. Ivonis am 19. Maii, daran die Versamlung der Consistorial-Advocaten dahin kömpt / auch eine gute Anzahl der Cardinäle dahin genötiget wird: und alsdan hält ein Gelehrter eine Lateinische Oration diesem Heiligen zu Ehren / dazu sie bißweilen einen der alumnorum oder Frey-unterhaltenen auß der Römischen Schulen nemen. Wann sothane Versamlung

lung der Advocaten ihren Anfang genommen / ist uns unbewust.

Von der Kirchen S. Antonii auß Padua dero Portugiesen. 26.

DJeser Heiliger war ein Portugiese / auß der Stadt Lißbon. Der Anfang der Portugiesischen Nation zu Romm kam her von einer Gottesfürchtigen Adelichen Jungfrawen auß Lißbon / Luismar genant / welche hinter S. Marien-kirchen der Berge wohnete; und An. 1360. machte sie in ihrem Hause ein Spital für die Portugiesischen Wallfahrt-gehenden / welche auß so fernen Orten kamen / ümb die weitberümbte Gedächtnissen dieser H. Stadt zu besuchen / und sätzte dasselbe zum Erben aller ihrer Güter nach ihrem Tode. Aber hernach unter Eugenio IV. dauchte den Portugiesen diese Gelegenheit bequämer zu seyn / und bawete demnach der Cardinal Antonius Martinez de Chieves ein Portugies / welcher den Cardinals-Hut von Eugenio IV. An. 1439. erlanget / beym Spital diese Kirche.

Weil aber sothanes Spital An. 1486 einer reparation benötiget / gab Pabst Innocentius VIII. die Verwaltung dem Cardinal D. Georgio Coæ, welcher die Verordnung machte / daß jährlich auß der Portugiesischen Nation zween Verwalter / mit fünff Räthen erwehlet werden / auch allezeit der Ambassadeur dero Cron Portugal das Häupt darüber

darüber seyn solte. Dieses Spital ist nicht allein für die Krancken derselben Nation / besondern sie geben auch drey Tage lang Unterhaltung samt dreyen Schillingen / zum Allmosen den Portugiesischen Wallfarth-gehenden / wann worhin erwiesen / daß dieselbe ihnen gebeichtet haben.

Von Gregorio XIII. hatten sie die Gnade ein privilegirtes Altar zu bawen: Und in dieser Kirchen erwehlete der Navarrische Lehrer Martinus Azpicuelta, der an Tugend und Gelährtheit fürtreffliche Man / begraben zu werden. Das Quader-Stück von S. Elisabeth ist ein Werck des Ritters Celii.

Diese Kirche ward von newen wieder gemachet und gebessert von denselben Lands-leuten; Und der Forder-Gibel ist ein Abriß Martini Lungi des Jüngern.

Ende der vierdten Tag-Reyse.

Die fünffte Tag-Reyse.

Das Stadt-Theil S. EUSTACHIO.

MAn hälts dafür/ daß an dem Orte/ da die Kirche mit dem Namen S. Eustachii stehet / dieser Heiliger auch sein Hauß gehabt / sintemahl das Geschlächte S. Eustachii, weyland der Graffen von Tusculo, seinen Wohn-platz hatte bey den Warmen-bädern Neronis und Alexandri Severi, da nun das Pallast dero von Madama stehet; und forthin wohneten daselbst die von S. Eustachio, die Söhne und ihre Vor-eltern. Aber diß Theil / da nun die Kirche stehet / war insonderheit zum Heiligen

gen Gebrauch angewandt / und jetztbemeldtem Heiligen dediciret. Welches Geschlächte dann eines dero allerfürnehmsten zu Romm gewesen / weil beym alten Römischen Adel sehr gebräuchlich / ihre Wohnungen auff die Stete der zerfallenen fürtrefflichsten alten Gebäw der Stadt zu bawen. Es hat aber dieses Stadt-Theil seinen Namen bekommen von einer alten Gedächtniß / und führet zum Wapen auff rothem Felde ein Hirsch-häupt / darüber ein Creutz des Seligmachers stehet. Es sind darin die Palläste dero fürtrefflichsten Herrn Cesarinorum, des grossen Hertzogen von Toscan, des Cardinals Lanti, dero Herrn Nanorum, und Vittororum, und la Sapienza.

Von S. Eustachii Kirchen. 1.

ES ist diese Kirche / davon gegenwertiges Stadt-Theil seinen Namen bekommen / An. 1196. von Calixto II. eingeweihet / entweder weil sie dazumahl von einer Capellen zur Kirchen gemacht / oder aber weil sie albereits von Constantino sothane Gestalt gehabt / und nothwendig repariret worden. Alsman nun deßwegen sie von newen eingeweihet / hat man auffs hohe Altar gesetzet die Leiber S. Eustachii, seiner Frawen S. Theopistæ, und zweyer von dero Söhnen Agapii und Theophisti, welcher seiner Mutter Namen führete; nachdemmahl etliche viele dafür halten / daß diß eigentlich der Ort gewesen / an welchem dieselben in einem Ehernen oder Kupffern Ochsen die Marter außgestanden. Und ist die Kirche eine alte Caplaney eines fürtreffliche

Car

Cardinals. Der new-gemahlete S. Petrus ist Perini del Vaga.

Ausser dem / daß in gegenwertiger Kirchen das alte jährliche Opffer des Römischen Volcks am 20. Septemb. am Tage S. Eustachii ist / nemlich der Kelch und die Kertzen / hat man noch ein anders dabey vermacht auff den 30. Januar. welches ist ein gantz Seiden langer Rock / weil an solchem Tage An. 1598. der Ferrarische Staat zu dieser Kirchen wieder gelanget. Und demnach dieselbe bey der Hohen Schulen belegen / wird alda am Tage S. Lucæ eine Oration gehalten / welches alle Jahr geschicht / zum Anfang der Lectionen, so die Zeit der Vacantz über eingestellet gewesen: Auch publiciren daselbst die Doctores waß sie künfftig lesen werden. Das Collegium der Procuratoren feyret hie den Fest-tag S. Michaëlis im September / und unterhält die sothanem Ertz-Engel dedicirete Capelle / umb welches Fest zu verehren auch die Auditoren des Richthauses anhero kommen.

Endlich / weil in dieser Kirchen An. 1582. eine Gesellschafft des allerheiligsten Sacraments auffgerichtet / wäre dieselbe vergangen / wann nicht An. 1600. die Thumherren sampt den Ober-Priestern und andern von der Pfarre sie wieder erwecket hetten / welche alle sich mit Namen dazu verschrieben / und demnach angefangen das Heilige Sacrament / wann zu den Krancken getragen worden / zu begleiten / auch dasselbe mit grossem apparat am Grünen Donnerstage und stillen Freytage im Grabe zu verwahren / deßgleichen am Dinstage zwischen der Octaven sothaner hochfeyrlichen Zeit in einer

Pro-

Procession ümbher zu tragen. Und nahe hiebey geschicht die Verkauffung der Länder innerhalb dieser Stadt.

Gegen der Kirchen über ist der vermahlete Forrer-Gibel Zuccari, und nicht weit von dannen das Pallast dero Herren Cencorum, nach hoher Bawkunst gemacht; Das andere ist des fürtrefflichsten Cardinals Lanti. Und das newe Gebäw dell Spetiaria der mancherley Kräuter/ ist von der Gesellschafft der Apostel für die Armen dieser Stadt auffgerichtet. Ein wenig davon folget das Pallast des Fürsten Guistiniani, anjetzo besser von ihm hinaußgeleget/ und zu der Vollkommenheit/ so man daran siehet/ gebracht An. 1651. dasselbe hat eine grosse Menge überauß schöner alter auffgerichteter Bilder von Marmelstein/ auch Quader-Stück der berümbtesten Mahler/ welche es unter den andern Römischen Palästen sonderlich berümb machen.

Von S. Ludovici Kirchen der Frantzosen. 2.

DAmit sich GOtt wunderbar erweisen möchte in allen seinen Heiligen/ hat er auch etliche deroselben von solchen Personen/ welche Königlich Kronen und Röcke tragen/ herfür kommen lassen/ deren einer wahr S. Ludovicus oder Luigi, König auß Franckreich/ des Namens der IX. welcher im 1: Jahr seines Alters anfing sich gäntzlich GOtt zu ergeben. Man findet keine Nachrichtung/ zu welch

S. Louis Der Franſſe

her Zeit die gantz Christliche Nation der Frantzo-
en eine eigene Kirche in Romm zu haben angefan-
en; nichts desto weniger kan solches wol gesche-
en seyn/ entweder da An. 740. S. Gregorius III.
yr diesen Ehren-titel gegeben / weil er das Ansehen
er Römischen Kirchen wieder den so es vernichten
ollen/ verthätiget / oder aber als An. 802. Caro-
us M. ümb den Römischē Sthul sich so sonderlich
ol verdienet gemacht. Die Gewißheit haben wir/
aß sie beym Argentinischen Thurm ein Kirchlein
nter dem Namen S. Luigi besessen / und dasselbe
it der Kirchen der Abbey Farfa vertauschet / alda
ine Kirche S. Mariæ gestanden / mit welcher die
orhergehende Salvators-Kirche sampt dem Spi-
al vereiniget gewesen / und geschah solcher Tausch
n. 1478. mit bewilligung Sixti IV. von demsel-
en / wie auch von Julio III. wurden noch andere
irchen damit vereiniget / welche aber jetzt zer-
allen / und ist die Seel-sorge bey dieser verblieben.
Wie gantz wol aber die Frantzosen sich ümb so viele
it ihnen vereinigte Kirchen verdienet gemacht/ ist
enug von ihnen erwiesen am Gebäw dieser Kirchē/
ntemahl dieselbe eine der grossen/ schönen und wol-
edieneten Kirchen in Romm ist; und zu den Fa-
en-Predigten versehen sie sich allemahl mit den
irtrefflichsten Lehrern. So groß aber ist die Kirche
emacht von Gottseligen Erb-Geschencken / unter
elchen das Legatum Catharinæ de Medicis
öniginnen auß Franckreich / wie auch des Cardi-
als Matthæi Contarelli, sonderlich viel vermocht.
achdem die Kirche vollzogen/ ward sie An. 1585.
n 8. Octob. eingewethet.

Es sind die Frantzosen allewege sehr devot
wesen in verehrung Heiliger Oerter dieser Sta
inmassen bey der Kirchen S. Peregrini in Bor
angezeiget / welche Kirche weyland zum Theil
fallen/ und nun repariret ist : und nicht weit
von / fast da die Sweitzersche Wacht sich befin
hat gewohnet einer Namens Ruga, welchen m
einen Frantzosen geheissen / zum Zeugniß dero
derlich grossen devotion, so diese Nation jeder
S. Petro und der Stadt Romm erwiesen. Zu
mahl im Jahr berathen sie arme von Frantzosen
bohrne Jungfrawen: Einmahl am Geburths-t
der Lieben Frawen / darnach am Fest-tage S.
bastiani. Sie begleiten mit grosser revere
das allerheiligste Sacrament/wann es zu den Kr
cken der Pfarre getragen wird; und am Sont
zwischen der Octaven desselben halten sie jähr
eine ansehnliche Processíon. Auch ist alhie
etlichen auß Lottringen eine Gesellschafft
macht.

In dieser Kirchen wird im Octobri eine M
gethan für Mon. Lotrecco, so hiesige Stadt
freyet hat vom Kriegs-heer Bourbonis, welc
da er nahe beym Soldaten-Thor auff eine Tre
oder Leiter gesprungen / in meinung auff die St
Mawren zu kommen / durch einen Mußquet
Schuß von Franciſco Valentini dem Römer/
schen Bauch und Hüfft / tödlich verwundet wor
und im jetzt da verhandenen Capellichen der Li
Frawen der Zuflucht / zwischen den Weingä
und andern Gärten/elendiglich gestorben An. 15
Seine Kriegs-rüstung stehet im Vaticanis

Zer

euch-hause/und sein Leib ist nach Gaeta gebracht. Das Gemählde des hohen Altars ist Francisci allani. Im ersten Capellichen zur rechten ist S. latthæus, und die Geschicht Caravaggii vom itter d'Arpino gemacht; Auch sind daselbst noch dere schöne Capellen. Der Kirchen Forder-gibel Giacomi della Porta; und hat man deroselben n Spital für die Frantzösische Nation hinbey ge- get.

Von S. Salvators-Kirchen bey den Warmen Bädern. 3.

Wir haben schon an unterschiedenen Orten bey diesen unsern Kirchen vernommen / waß Warme-bäder seyn / und zu waß Gebrauch sie ge- enet. Alhie waren nun die letzten / des Neronis, n sothaner Bequähmligkeit und Anmutigkeit / ß daher das Sprich-wort entstanden: Was ist ger dan Nero, und besser dan seine Bäder? Bey wel- en Alexander Severus seine bawen ließ; that er der Sachen zu viel / indem er wieder den Ge- auch jedermänniglich/ auch bey Nacht-zeiten / sich seinen Warmen-bädern zu baden erläubet / und selben auff seine Unkosten stets mit brennenden erzen versahe. Sie kamen auch sonst den Studi- nden zu statten / sintemahl in sothanem Gebäw gleich eine reiche Bibliothec verhanden.

Alhie bawete man einen Tempel des Mitleidens/ lcher hernach von S. Silvestro dem Salvatori de- ciret, und ferner von S. Gregorio eingeweihet ard; und hält mans dafür / daß darin viele laß seyn wegen des grossen Zulauffs des

Volcks / ümb; diese Kirche zu besuchen; Welch
weil sie zweymahl abgebrandt / von der zu erst g
habten grösse zu dieser kleinen Gestalt gebracht / un
dem Pallast des grossen Hertzogs von Toscan beyg
füget worden.

Das Pallast des grossen Hertzogs von Toscan.

DIß Pallast ward fast gantz auß dem Grun
aufferbawet von Melchior Copis, dem Ca
dinal Alexandri VI. und wohnete des Keyse
Tochter darinnen. Der davor belegene Platz wa
der Platz Madama genant / wie er annoch heisse
Vorhin aber nandte man ihn den Platz der Lon
barder / nach Fulvii bericht / verkehrter weise / daß
man sagen sollen der Enobarder / nach der Meinu
Silvaggii. Heutiges Tages ist diß Pallast v
Durchläuchtigsten Groß-Hertzog Ferdinando
nach einer schönen Entwerffung Pauli Maruce
gantz ernewert / und wird unter die allerherrligst
Palläste zu Romm gezählet. Beym Hinter-th
desselben stehet man das übergebliebene von d
zerfallenen Warmen-Bädern Keysers Alexand
An diesem Orte war ein Spital / unter dem Nam
S. Jacobi in den Warmen-bädern / dessen sich an
tzo die Krancken und Pilgrimm der Frantzösisch
Nation bedienen.

't Groot-Hartogs Paleis.

Von S. Jacobs Kirchen der Spanjer. 4.

DEmnach unser Seligmacher zween dieses Namens zu Apostelen erwehlet/ wird einer da- der Grosse genant/weil er zu erst/ und der ande- er Kleine/ weil er darnach beruffen worden. In Kirchen der H. Apostel ruhet der Leib des Klei- /wie auch S. Philippi: Dem Grossen (Jacobo) er war diese Kirche dediciret. Dieselbe / S. Ja- bs Kirche der Spanjer genant / ward erbawet einem jungen Printzen auß Castilia, Namens honsus, Königs Alphonsi Sohn / auch nach- ends repariret von Alphonso de Paradinas, citatensischem Bischoff / gestalt über der grösse- n Thüren zu lesen stehet. Nicht allein aber ist sie Jacobo dediciret, sondern auch S. Alphonso n Bischoff von Toledo, und deßwegen feyret n beyder Fest-tag. Es ist alda ein Spital für änner und Weiber sothaner Nation. Die Kirche rd gantz wol bedienet / und man berathet da arme ägde. Auch hat man da viele Ablaß / sonderlich Tage S. Jacobi.

Es ward dieser Kirchen ein zumahl grosser Ornat Zierath zugeleget An. 1579. durch Stifftung er Gesellschafft von lauter Spanjern / unter dem men der Glorwürdigen Aufferstehung unsers Erren; und ümb seinen Triumph dadurch er den dt überwunden / für Augen zu stellen / trugen sie yland jährlich am gar frühen Morgen dieses H. frölichen Oster-tages/ mit grosser Zubereitung

und Pracht / das allerheiligste Sacrament ümb de
Platz Navona herümb; Hernachmahls ward
thane solennität in jedes fünff- und-zwantzig
Jahr / da das Jubel-Jahr einfält / verleget / da
nenhero zu solcher Zeit unzählich viele Mensch
auß allen Ecken hie zusammen lauffen / ümb an
thanem Wunderbahren Gottesdienst ihre Lust u
Freude zu haben. Noch eine / aber nicht so prächt
und ansehenliche Procession hält diese Gesellscha
zwischen der Octaven desselben Göttlichen S
craments.

Endlich berathen sie alle Jahr arme Jungfra
wen am Tage der Himmelfarth unsers HErre
durch ein Erb-Geschencke Constantini del Cast
lo, Decani Templi di Conca, & Referenda
Apostolici utriusque signaturæ; der vermac
diß Legatum An. 1567. mit dem Vorbehalt / d
sothane Jungfrawen von Hispanischen Eltern
bohren / und jährlich an der Zahl 14. seyn solte
Wann aber nicht so viele zu Romm gefunden w
den / solten die Zahl voll machen die Burgun
schen / und nach diesen die Teutschen / darnach
Niederländer / ferner die von Siena, dann die
Neapolis, und zu letzt die von Sardinia; und
ste alle nothwendig arm seyn müssen / kans geschehe
daß in besagte Zahl zuweilen auß allen sothan
Nationen eine kömpt. Zu der Zahl von 14.
der Ferrarische Polisena noch eine hinzu An. 157
Es sind dieser Kirchen grosse Geschencke von m
cherley Nationen gegeben. Bey der Sacristey
zur lincken das Bildniß Ciacconis, und zur rech
des Herrn Fontojas, beydes eine Bildhawer-ku

es Ritters Bernini; und der Marmelsteinern
. Jacobus ist ein Werck Giacomi Sansovini.
Das Quader-stück in der Capellen dero Herrero-
im ist von Annibale Caraccioli, und die Histo-
en sind von Albano, Domenichini, und andern
mahlet. Hiegegen über ists Gebäw der Weiß-
it / eine gar artige und schöne Entwerffung Mi-
naëlis Angeli, welche von den allerberümtesten
Meistern außgeführet.

Das Gebäw der Weißheit.

DAs Gebäw der Weißheit ist also genant / weil darin vom Pabst angeordnet gewesen ein tudiren von grosser Wichtigkeit und Nothwen-gkeit zu der Stadt besten. Es ist dasselbe belegen n fürnehmsten Orte der Stadt Romm / und gezie-t mit schönen Marmelsteinen / und einer breiten rzlichen Pforten; die Schwibbogen der Fenster nd ebenmessig von Marmelstein / auch die Maw-n an vielen Orten mit gleicher materi durchge-gt. Darinnen ist ein schöner wollgestalter Spa-er-Platz / welcher einen weiten Vorhoff rings nbgibt / und dahero grosse Lust und Bequähmlig-it verursachet. Das Gebäw an ihm selbst ist für-efflich / und hat wenig seines gleichen. Die Lehre er / darin die Jugend alda unterwiesen wird / t dem Gemeinen Besten sehr nützlich / weil da icht allein die Lateinische und Griechische / son-rn auch die Hebræische und Arabische Sprachen leſen / dazu das Studium Juris, Medici-æ, Anatomiæ; in Summa / allerley zum

vollkommenen Wollstand der Menschen gehörig Wissenschafften getrieben werden.

Von der Kirchen S. Leonis des Pabstes und S. Fortunati des Bischoffs am Orte der Weißheit. 5.

EHe dan Galba Keyser ward/ brachte er mit sich gen Romm M. Fabium Quintilianum, und weil derselbe noch jung/ kam sein Vater mit ihm dessen sich Galba auch gebrauchen wolte/ weil er gelehrt/ und zu vielen Dingen/ das Regiment betreffend/ tüchtig und geschickt war. Es fing aber allgemach der Sohn an mit Gelehrtheit den Vater zu übertreffen/ und nachdem er mit Verthätigung der Sachen grossen Reichthumb erworben/ auch sahe daß er ümb seiner Beredsamkeit willen von jedermann hochgeachtet und geehret ward/ wolte er auch andere darin unterweisen/ und trieb solches zwantzig Jahr lang. Er war der erste/ der eine Schule davon zu Romm der gantzen Welt eröffnete/ darin er die Lernenden in unterschiedenen Classes und Orden vertheilete/ und das Männliche vom Weiblichen Geschlächte absonderte/ unter welchen auch eine Kindes-Tochter Keysers Diocletiani war. Dannenhero man sich nicht zu verwundern hat/ daß man hin und wieder von vielen H. Jungfrawen lieset/ welche wolbered und hoch-gelehrt gewesen.

Über alles aber hat Quintilianus ihm damit groß Lob und Rhum zu wege gebracht/ daß er mit seiner Kunst niemahlen den Christ-Gläubigen sich widersetzet.

De Wysheit.

Irret demnach Andreas Fulvius, wann er schreibet / daß sechs hundert Jahr vor Eugenio IV. die Stadt Romm in einer dicken Finsterniß der Unwissenheit begraben gelegen; Alldieweil ja Innocentius IV. so nicht viel weniger dann zwey hundert Jahr vor Eugenio den Päbstlichen Stuhl besessen / das Studium utriusque Juris angeordnet / und Clemens V. hundert Jahr hernach Professores der Hebræischen und Chaldæischen Sprachen hinzugethan / auch dessen Antecessor Bonifacius VIII. An. 1303. an diesem Orte / welchen man für den Mittel-Punct der Stadt Romm hält / eine öffentliche Hohe Schule gestifftet / dabey er den Lehrern und Schülern Freyheit von allen Schatzungen und Beschwerden ertheilet: Welcher Schulen auch Eugenius IV. An. 1432. die Aufflagen von Außländischen Wein verstattet / so wol zum Salario und Jahr-Gelde der Lehrer / als zu Erhaltung und Erweiterung des Gebäwes.

Hernach da dasselbe in schlechtem Zustande / worin die Arbeiter schuld hatten / sich befand / wards von Leone X. und Clemente VII. repariret, und ist davon An. 1513. eine Bulle gemacht / darin alles waß seine (Clementis) Antecessores dieser Hohen Schulen zum besten gethan / confirmiret und bestättiget wird. Uber daß verbot er den Lehrern dero Rechten einige Sachen zu verthätigen / damit sie im öffentlichen Lesen desto fleißiger sich erzeigen möchten. Auch setzte er zu Schutz-herrn darüber drey Cardinäle / welche waren der Dechant / der Ober-Priester / und der Ober-Diacen. Aber An. 1588. ist unter den vielen Versamlungen

der Cardinäle/ welche Sixtus V. zu guter Verwaltung des Römischen Stuhls angestellet / eine gewesen / darin er die Verordnung gemacht / daß alle andere Hohe Schulen / den Statum Ecclesiasticum betreffend / zu dieser ihre Zuflucht nehmen solten/ und zwar in allen und jeden Sachen / die sie in Romm zu tractiren und abzuhandeln haben möchten. Auch begabete er diese Hohe Schule mit 22000. Cronen / ümb sie von vielen gemachten Schulden zu befreyen.

Ehe und bevor aber an diesem Orte sothaner Gebäw auffgerichtet worden / soll alda / wie man meinet/ gestanden seyn eine Kirche / S. Fortunato dem Bischoff von Todi dediciret, welchen Pabst S. Hormisda als Apostolischen Gesandten gen Constantinopel gesandt zum Keyser Anastasio, da derselbe von den Römern zu Erhaltung seines Staats Succurs begehret/ mit dem falschen heuchlerischen Versprechen / daß er alsdan die Ketzerey des Eutichis, welcher nicht gläubete / daß die allerheiligste Jungfraw eine Mutter GOttes könt genennet werden/ fahren lassen wolte. Mit besagtem S. Fortunato sandte er zugleich S. Ennodium den Bischoff von Patavia, und weil die beyden für sehr heilige Leute am Römischen Hofe gehalten wurden/ musten zween Cardinäle/nemlich Venantius der Priester / und Vitalis der Diacon / zu Gefehrten mit ihnen ziehen. Der Pabst S. Gregorius erzehlet in seinen Dialogis oder Gespräche wunder-seltzame Dinge von S. Fortunato, daraus man siehet / ümb waß wichtiger Ursach willen ihm diese Kirche dediciret worden.

Ferr

Ferner hat man durch Gelegenheit dieses Gebäwes hiesiger Kirchen noch einen Namen gegeben/ nemlich des Pabsts S. Leonis, dessen Fest-tag man hält am 11. Aprilis zum Gedächtniß Leonis X. welcher von besagter Hohen-Schulen für ein sonderbahrer Benefactor und Wollthäter erkant wird/ dannenhero man jährlich desselben Leichbegängniß feyret.

Letzlich ist noch zu erwehnen/ daß vor dem Jahr 1552. in dieser Hohen-Schulen zu Romm viele auß Gunst/ohne vorhergangenen Examine zu Doctoren gemachet worden: Darümb im berürthen Jahre Julius III. die Verordnung gemacht / daß die Candidati Juris von den Advocatis Consistorialibus, und die Candidati Medicinæ, Philosophiæ und Theologiæ, jedwede von ihrem Collegio zuvor examiniret, auch hat Sixtus V. An. 1587. Befehl gethan / daß die Universität hinfüro von gemeldten Advocatis Consistorialibus regieret werden solte. Die newe Kirche/ so nun erst dahin gebawet / ist ein Abriß Francisci Borromini.

Von der Kirchen S. Catharinæ von Siena für die Nephiten. 6.

UNter den vielfältigen Wunder-wercken/ so Gott vor der sterblichen Menschen Augen zu thun gefallen/ ist ein grosses/daß er diese H. Weibsperson zur reformation seiner Kirchen erwehlet/ und zum Pabst Gregorio XI. gen Avignon gesant/

umb denselben dahin zu bewegen/ daß er seine Resi-
dentz wieder zu Romm/ wie er gethan/ nehmen
möchte. Und weil Urbanus VI. sie zu Avignon
noch vor seinem Pabstthumb gekant/ berieff er sie
nachdem er Pabst worden/ gen Romm von Siena
woselbst viele waren/welche es mit dem zu Avignon
erwehleten Anti-Papa oder Gegen-Pabst hielten.

Da sie demnach auß Gehorsam gen Romm kom-
men/ hat sie alhie ihre Wohnung erkohren/ dami
sie nahe bey der Minerva, so eine Kirche der Patrun
S. Dominici, unter dessen Regel sie auch stritte
seyn möchte. Und ist durch sie die entstanden
Zwietracht auffgehoben worden. Aber der Feind
Menschliches Geschlächtes/ welcher ein so grosse
Gut nicht leiden könte/ fing an das Römische Volck
wieder den Heiligen Pabst zu erregen/ und nam der
Haß gegen ihn dermassen überhand/ daß sie ihn
auch nach dem Leben trachteten. Dannenhero unse
HERR mehrgedachter Heiliger Jungfrawen er-
schien/ und sich vernehmen ließ/ daß er die Stad
Romm gar verlassen wolte; und da sie ihn zu erwei-
chen versuchte/ gab er zur Antwort/ daß die Gerech-
tigkeit GOttes solches anjetzo erfoderte: Da erbot
sie sich alle Straffen/ so Romm verdienet hätte/ a
ihrem Leibe außzustehen: Der HErr ließ ihm solch
Anerbieten gefallen/ und fingen die bösen Geiste
von Septuagesima Anno 1380. an die Jungfrau
dermassen zu peinigen/ daß sie am 29. April hie a
diesem Orte an einem Sontage das Leben ließ/ d
sie nicht mehr dan 33. Jahr alt war; Worau
man sehen kan/ wie hoch und viel die Stadt Romm
sothaner Jungfrawen verbunden.

Wa

Wan demnach dieselbe dergestalt diesen Ort beyes mit ihrer Englischen Gegenwart und thewren verthem Tode geheiliget / ward daselbst ein Kloster gemacht für Dominicaner-Nonnen / welche biß zun Zeiten Pii V. alda verblieben / und wie ihnen das kleine Kloster nicht länger gefallen / haben sie auff obbemeldtem Berge Magnanapoli ein anders erbawet / und demselben den vorigen Namen S. Catharina gegeben. Allhie fing Gregorius XIII. An. 1577. das Gebäw der Versamlung der Neophiten an / und wiewol solches wegen tödlichen Hintritts othanen Pabstes unvollkommen blieb / nichts destoweniger hinterließ er der Versamlung ein gutes Einkommen / davon eine zimliche Anzahl derselben nterhalten werden könten. Heutiges tages ist die Versamlung in die Kirche der Lieben Frawen der Berge versetzet / wie hernach gesaget werden soll / nd dieser Ort ist nun ein Sitz der Versamlung der llerheiligsten Jungfrawen / welcher die Verkündiung geschehen.

Von S. Claræ Kirchen. 7.

NAchdem S. Ignatius Lojola die so genandten Jungfrawen / welche ihr böses Leben verlassen olten / damit sie entweder bekehrete Nonnen / oder sie ehlich mit ihren Männern wieder versühnet erden möchten / ins Kloster / so nachmahls S. Marnæ genandt / zusammen gebracht / und dieselben ieder von dannen führen müssen / hat die Gesell-

schafft der Heilige Apostel sich ihrer angenommen/ und sie An. 1563. alhie in ein Hauß/ welches dahero Gottselig genant worden/ versamlet / auch die jenigen/ so unter dem gemeinen Volcke in böser Ehe ge lebet/ dabey gebracht.

Dieselben sind anfangs regieret von den Nonnen des Klosters S. Claræ, deßwegen die Kirche gleiches Namens Gregorius XIII. ihnen erbawet / und einen Schutzherrn und Deputirte dabey verordnet. Hernach aber / da viele Ungelegenheit zwischen besagten Nonnen und Eheweibern entstanden / hat man rathsamer erachtet/ in Sachen der Regierung die eine Parthey von der andern zu unterscheiden/ gleich wie sie vorhin an Wohnungen unterschieden gewesen / sintemahl zu Romm keine andere Gedächtniß dieser H. S. Claræ, dan in gegenwertiger Kirchen/ verhanden. Und hiebey ist das edele Pallast dero Herren Vittoriorum, darin viele auffgerichte Bilder seyn.

Vom Hause S. Benedicti und Scholasticæ. 8.

ES wurden in der Stadt Norcia, nunmehr vor 1200. Jahren diese zwey grosse Liechter gebohren/ umb die Kloster-Disciplin gegen Abend auß zubreiten / gleich wie S. Basilius gegen Morgen gethan; und ob zwar Romm in etlichen Kirchen den grossen Patriarchen S. Benedictum geehret hatte / waren dennoch dessen Lands-leute gleich andere Völcker begierig / sich auch in diesem gemeinen Vater-

Vaterlande der Weldt bekandt zu machen/ und beschlossem demnach An. 1614. eine Gesellschafft aufzurichten/ darin einem jedweden zu kommen frey stehen solte/ so einige devotion gegen S Benedictum hatte / und ümb die Jungfrawen desto mehr auffzumunteren/ fügete man die Anruffung S. Scholasticæ dabey.

Weil nun heutiges Tages diese Gesellschafft unter der Fahnen sothaner zweyer hohen Personen streitet/ als feyrete es An. 1615. den Fest-tag S. Benedicti mit grosser Solennitæt in der Kirchen S. Eustachii, woselbst sich ihrer zwey hundert an der Zahl zu vereinigen anfingen: Darnach in folgenden Jahre feyreten sie den Tag S Scholasticæ am 10. Februar. in einer Beht-Capellen/ so sie auff eine zeitlang bey S. Marien-Kirchen auff dem Platz Colonna einnahmen; und endlich kaufften sie diese Wohnung/ deren sie sich zu Erbawung einer Kirchen sampt einem Spital für ihre Nation bedienen werden. Ferner ümb sich nach der Kleidung S. Benedicti zu richten/ tragen sie schwartze Kappen mit einer Mozetta von schwartzem Saye; und da sie von Paulo V. ihre Confirmation überkamen/ erlaubt derselbe ihnen unter andern Privilegien/ einen auff Leib und Leben Gefangenen zu erlösen.

Von S. Marien-Kirchen Monterone. 9.

VOm Directore dieser Pfarr-Kirchen Giacomo Crilli auß Bolonien haben wir An. 1599.

verstanden / daß in Siena ein Geschlächt gewesen / Monteroni genant / welches diese Kirche sampt einem Spital gestifftet / und die Sienischen Pilgrim darin zu beherbergen. Es müßen nothwendig seither hero schon etliche hundert Jahre verflossen seyn / alldieweil sie An. 1241. nach der alten Manier repariret / gestalt das Ciborium über dem hohen Altar außweiset / und wegen einer andern reparation An. 1351. eingeweyhet worden / auch vorbesagter Director einige Verbesserungen daran gethan. Ihr fürnehmstes Fest ist die Himmelfarth.

Von S. Andreæ Kirchen des Thals. 10.

BIß hieher erstreckte sich weiland die Schawburg Pompeii, und da man den Grund dieser Kirchen geleget / hat man das übergebliebene davon gesehen / auch Merck-zeichen gefunden / daß die Schawburg zuweilen repariret worden. Am selben Orte war ein sehr schönes und grosses Pallast vom Geschlächte dero Piccolominorum erbawet worauß zween Päbste / nemlich Pius II. und Pius IV. Ohne und Bätteren untereinander herfürkommen. Und weil sothanes Geschlächte auß der Stat Siena entsproffen / bekam daher der grosse Raum welchen der Platz vor besagtem Pallaste machte / den Namen / der Platz Siena, welchen er noch heut behält.

Dieweil aber nunmehr diß Pallast von Fraw D. Constanza Piccolomini, Hertzoginnen von Ama-

phi im Reich/ ererbet/ und dieselbe gar grosse devo-
tion gegen den glorwürdigen Apostel S. Andream
gehabt/weil die Gebeine dieses Heiligen in der Stadt
Amalphi, über welche sie gebietende Fraw gewesen/
zeruhet: Als hat sie mehrbemeldtes Pallast den
Patribus der Regular-Clericorum, so vorhin in
S. Silvestri Kirchen auff dem Hengst-Berge wa-
en/ gegeben/ umb allda zur Ehre dieses Heiligen ei-
ne Kirche zu bawen.

Die Einsetzung dieser Patrum, ins gemein The-
tini genant/ hatte ihren Ursprung von vier gar
Heiligen Männern/ unter welchen war Pater. D.
Gio. Pietro Carrafa, einer vom Adel auß Neapo-
is, welcher/ da er zu erst das Bisthumb von Chieti
ehabt/ dasselbe sampt allem waß er sonst hatte ver-
assen/ und CHRISTO, der arm gewesen/ arm-
elig nachfolgen wollen; Weill er aber eine Person
on überauß grosser Gelährtheit/ Weißheit/ und
Verdiensten war/ ward er kurtz hernach von Paulo
III. zum Cardinalat/ bald weiter zum Pontificat
haben/ und Paulus IV. genant.

Das Gebäw dieser Kirchen ward angefangen von
em fürtrefflichsten Card. Gesualdo, welcher aber
ßbald bey dem schönen Anfang vom Tode überei-
t/ diß Werck unvollkommen gelassen; Dannen-
ro Card. Montalto dasselbe weiter zu befordern
wogen worden: und wiewol ihm vorgeworffen
ard/ daß ihm nicht geziemete ein vom andern ange-
ngens Gebäw weiter fort zusetzen/ fuhr er doch
ott zu Ehren in seinem Fürhaben fort/ und ver-
htet dergleichen Menschliche respect und Abse-
n/ mit derselben Großmütigkeit/ welche er sonst

jeder

jeder Zeit in allem seinen Thun spüren lassen / ver-
machte auch dabey 6000. Cronen an jährlichem
Einkommen / und that die Verordnung / daß das
Gebäw vollzogen werden solte: und im vorigen
Jahre / ehe dann er mit Tode abging / erhielt er vom
Gregorio XV. daß 10. Jahr nach seinem Tode so-
thane assignation der 6000. Cronen bey seiner
Abtey verbleiben solten / gestalt daselbst in einer
Auffschrift zu ersehen.

Diese Grabsteten sind eine anmutige Bildhau-
wer-kunst Pasquini vom Berge Pulciano. Heut
ist der Großmütigkeit des so grossen Cardinals suc-
cediret das generos und edele Gemüte des Abte
D. Francisci Peretti, seines Sohns-Sohn / anjetz
Cardinals / auch Montalto genant. Biß auff der
heutigen Tag sind in dieser Kirchen drey Capeller
volendet / eine vom Herren Oratio Oricellai, einem
Edlen Florentiner / die andere von Herren Leon
Strozzi, ebenmessig einem vom Adel auß Florentz
die dritte ist vom Durchläuchtigsten Hause der
Barberinorum, erbawet von Urbano VIII. da e
annoch Cardinal gewesen / welche dan wegen de
Fürtrefflichkeit der Designation oder Entwerffung
wegen der Thewrbarkeit und künstlichen zusammen
fügung der Steine / auch wegen der außbündige
Gemählde / eine ist der allerschönesten und herzlich
sten / so man mit Augen sehn mag.

Und weil diese Capelle der Himmelfart der a
terheil. Jungfrawen dediciret gewesen / hats dem
selben Cardinal so hernach ümb seiner viellfältige
Verdiensten willen mit jauchtzen und frolocken d
gantzen Weldt zum Pabst erwehlet worden / wo

r damit daß er sie mit solcher Herrligkeit/ wie von
derman gesehen wird erbawet/nicht vergnüget/ ge-
allen sie daneben mit vielen Geistlichen Begna-
ungen zu bereichen: und viermal im Jahr hat er
hr ewigwerenden völligen Ablaß verstattet/ so
lle Gläubige da erlangen am Tage der Empfäng-
niß/ der Reinigung/ der Verkündigung/ und der
Himmelfart der allerheiligsten Jungfrawen; Auch
em Durchlauchtigsten Hause dero Barberino-
um, und allen Nachkommen desselben (hat er zu-
gelassen) ewigwerenden vollkommenen Ablaß an
edem Tage/ welches zugleich in sich hält/ daß sol-
hes sich auch zu dem Patribus dieses Ordens er-
strecke.

Noch einem andern ewigwärenden völligen
Ablaß hat er dieser Capellen erlaubet vor die See-
len im Fege-Fewr/ an allen Montagen des
anzen Jahrs/ umb denselben zu helffen durch
ie Gläubigen/ welche/ wann sie vorhin gebeich-
et und das H. Abendmal genossen haben/ sothane
Capelle nach Abends besuchen sollen/ und vor dem
llerheil. Sacrament, welches da offenbar herauß
esetzet wird/ ihrer devotion nach/ GOTT an-
uffen für die Seelen/ so im Fege-Fewr gepeini-
et werden; und denen so nicht gebeichtet haben/
nd allda sieben Jahr und sieben Faste-tage zuge-
assen.

In der Capellen dero Herren Barberinorum
nd die gehawenen Bilder von Mochi und andern
emacht/ die Gemählde von Passignano; Die in
er Capellen Oricellai vom Ritter Pomarancio.
Das fürnehmste Theil der Kirchē ist vermahlet vom

Rit-

Ritter Lanfranco, die drey Ecken unterwarts vc
Domenichini. Diese so würdige Kirche ist ein
Baukunst Madernæ: und dabey siehet man de
schöne Gebäw des newen Klosters / eine Bawkun
Marucelli. Nicht weit dahinten wohnet der He
Ritter Cassiano dal Pozzo, welcher als ein Hoc
gelärter Man / nebenst einer berümbten Bibliothe
auch eine Kunst-Kammer hat / voll mancherley A
risse / Quaderstücke / Gemählde / Tünchwerck / alt
Müntze durchläuchtiger Männer / und andere S
chen / so da würdig seyn daß sie mit Verwunderu
beschawet werden.

Vornen bey der Kirchen ist die Strasse des Thal
da der Herr Petrus della Valle wohnet / bey w
chem man zu sehn hat drey Mummien / das ist / a
gebalsamirte Leiber / mit mancherley Hierog
phischen Zeichen gezieret / gestalt die Egyptier
thun gewohnet waren; auch andere Sachen a
Ost-Indischen Orten anhero gebracht / und vi
alte denckwürdige Marmellsteine.

Von der Kirchen des allerh. Schwei
tuchs unsers Herren. 11.

ES ist kein zweiffel / daß unter den Gedächtn
sen / so unser Herr hie auff Erden hinterlass
diejenigen die aller denckwürdigsten und für die hö
sten von uns zu achten seyn / darinn er / da er die
ben berühret / seine Gestalt eingedrucket und ab
bildet hat. Die Stadt Rom weiset auff zwey
cher mit seinem Angesichte / einem so von ihn S. V
ronicæ gegeben / in S. Peters Kirchen auff

V

Vatican, und den andern / so er Abagaro gesandt/ in S. Silvesters-Kirchen in Marsischen Felde.

Aber die Gestalt seines gantzen H. und Göttlichen Leibes/ über alles wunderbar und hochehrwürdig/ ist in der Stadt Turin zu finden; und dieselbe truckete er auß in dem Leinwand/darauff sie ihn außstrecketen / ehe dan sie ihn begruben / und darin sie ihn vom Haupte biß auff die Füsse einwickelten; Dannenhero nach seiner Aufferstehung die Gestalt des gantzen Leibes darin gesehen ward / sampt den Zeichen der fünff Wunden und der Strimen in seinem Fleische/ und bekrefftigen etliche/daß sie sothane Gestalt des Herren von Häupt biß auff die Fussolen gesehn.

Diese Kirche wird des allerheil. Schweißtuches der Piemontesischen Gesellschafft genant / und geführet ihr auß erheblichen Ursachen / den Namen des allerheil. Schweißtuches zu führen / sintemal der Hertzog von Savojen mit aller Pracht nnd Maestät das Schweißtuch verwahret/darin unser Herr JESUS CHRISTUS gewickelt war / als er begraben ward/ auff welchen er seine allerheiligste Gestalt gelassen hat. Auch wird diese Kirche S. Luigi de Piamontesi genant / weil An. 1537. hie eine Gesellschafft gemacht unter dem Namen dieses allerheil. Schweißtuches/ darinn alle Unterthanen des Hertzogs von Savojen kommen können. Sie kleiden sich in weisse Kappen mit einem Gürtel von rothem Leder / deßgleichen mit einem rothen Knopffe zugemacht.

Zu erst waren sie in der nechsten Kirchen der Abtey Farfa, L. H. Luigi dediciret/ und da dieselbe wegen

gen ihrer gar kleinen Gestalt entheiliget war/ bawe
ten sie diese hie new von grund auff An. 1605. un
ter dem Argentinischen Thurm / also genant nach
einem Thurm zu Argentina oder Straßburg in
Teudtschland. Unter andern guten Wercken diese
Gesellschafft ist hochrümlich/daß sie die armen Prie
ster und Geistliche Personen / welche auß Savoje
gen Romm kommen / beherbergen. Das Gemähl
de des Schweißtuches/ so über dem hohen Altar ste
het / ist auff gleichen schlag gemacht wie das zu
Turin, und nach demselben abgemessen. Es war
zu erst gegeben Clementi VIII. vom Ertz-Bischo
zu Bolonien Alphonso Palleotto, sampt einer
von sothaner Materia außgangenem Buche; ur
hernach gabs Pabst Clemens dieser Gesellschaf
wieder. Außer dem fürnehmsten Fest-tage dies
Kirchen am 4. May zu ehren den allerheiligst
Schweißtuche/ an welchem Tage man arme Mä
de berahtet / und einen Gefangenen erlöset / feyr
sie auch das Fest S. Mauritii am 22. Septem
ümb sich darinn nach dem Hause von Savojen/ we
ches diesem Heiligen zum Schutz-Herren hat /
richten. Die Palläste dagegen über dero Herr
Caffarellorum sind gar schöne Entwerffung
Raffaëlis, dessen auch ist das Pallast dero von
quila, im Stadt-theil Borgo.

Von der Kirchen S. Juliani dero Cesarinorum. 12.

NAchdem der Gothische Krieg das uhralte u
hochedele Geschlächte dero Cesarinorum
zwe

weeen Ramos oder Aeste vertheilet/ wie bey der Sal-
vadors-Kirchen am Wasser gesagt/ begaben sie sich
endlich wieder in ein an diesem Orte ihnen zustehen-
des Pallast beysammen/ davon auch gegenwertige
Kirche den Zunamen hat/ zum unterscheid zweyer
andern demselben Heiligen zugeeigneten Kirchen.
Ferner muß es (saget Sanovinus) wegen einer
denckwürdigen That dero Cesarinorum, dem Rö-
mischen Volcke zum besten außgerichtet/geschehen/
daß die Römer dem Häupte sothanes fürtrefflichen
Geschlächtes ihre Standarte oder Fähnlein nicht al-
lein zu Krieges/sondern auch zu Friedens-Zeiten/in
allgemeinen Schaw-Spielen und jährlichen Fest-
tagen/ absonderlich aber am Fest-tage S. Georgii
geben.

Anreichend die erste Stifftung dieser Kirche/ be-
finden wir dieselbe alt genug zu seyn/und von der Nie-
derländschen Nation erbawet; alldieweil/ da Bi-
schoff S. Bonifacius An. 755. die Niederländer
zum Erkäntniß CHRISTI gebracht/ im selben
Jahr ist S. Bonifacius in Friesland mit der Mar-
ter Kron gekrönet worden. Auch machten sie
bey dieser Kirchen ein Spitall für die Niederlän-
dischen Pillgrim. Darnach als An. 1094. Pabst
Urbanus II die Christlichen Fürsten/ ümb das
heilige Land wieder zu erobern/ zusammen beruf-
fen/ und Robbertus Graff auß Flandern gen
Romm kam/ reparirete und begabete er diesen
heyligen Ort. S. Julianus hat zum Kennzeichen
einen Falcken auff der Hand/ und einen Hund an
der Schnur/ weil er zum Jagen grosse Lust ge-
habt. Dessen Fest-Tag wird allhie von den

Nieder-

Niederländern gefeyret am 13. Jan. an welchem Tage etliche Reliquien Juliani in Flandern geführet wurden.

Von der Kirchen S. S. Cosmi und Damiani der Balbirer. 13.

ES nam diese Gesellschafft ihren Anfang An. 1440. und erwehlete diese Heiligen zu ihren Fürsprechern / weil dieselben die Artzney-kunst verübet / welche auff gewisse Maasse die Balbirer mit angehet. Diese Kirche war weyland der Nonnen unter dem Namen der allerheil. Dreyfaltigkeit; Aber sie feyren den Tag ihrer Fürsprecher / an welchem sie einen Gefangenen erlösen: Sie Kleidern sich in weisse Cappen / mit einem weissen Gürtel umbgürtet. Anjetzo ist die Kirche zum theil verbessert. Es muß diß Kloster eins von den kleinen seyn, welche von S. Dominico in der Kirchen S. Sixti vereiniget wurden.

Von der Kirchen S. Helenæ der Credentzer. 14.

DEmnach zu Rom eine grosse Anzahl der Credentzer war / so vielen Fürsten / deren man vielleicht hie mehr als in einiger andern Stad hat / auffwarteten / wurden dieselben An. 1557. auch für sich eine Gesellschafft zu machen entschlossen / und nachdem sie sich in unterschiedenen Kirchen versamlet, überkamen sie endlich diese Kirche S. Nicolai somit der

De Tempel van Venus. 2. De Wandel plaets van Octa
3. Het Hof, en Gallerÿ van Pompeus

r Seel-sorge; und da man sich deroselben Ein-
lß zu befahren / ward die Pfarre mit der nechsten
irchen vereiniget / die Kirche aber von den Cre-
ntzern repariret / und S. Helenæ der Mutter
onstantini M. zugeeignet.

Und ist in Warheit das Römische Volck sothaner
-sellschafft nicht wenig verbunden / wegen Erneu-
ng der Gedächtniß der jenigen (S. Helenæ) wel-
: das H. Holtz des Creutzes gefunden / viele Re-
uien auß dem H. Lande anhero gebracht / und in
ser herrlichen Stadt ihr Leben heiliglich beschlos-
. Ihr Leib ward von ihrem Sohn Constantino
graben / in ein schönes Mausoleum auffer dem
ssen Thor: und wiewol er hernach von dannen
ggebracht / sind doch in unterschiedenen unsern
rchen etliche ihrer Reliquien beybehalten und
wahret. Hieneben befinden sich die Palläste dero
rren Cavallierorum.

Von S. Nicolai Kirchen am Calcare. 15.

Als Cneus Octavius der Burgermeister ei-
nem herrlichen Sieg wieder die Persianer er-
ten / ließ er alhie zwischen dem Flaminischen
nn-Platz und der Schawburg Pompeii einen
atzier-gang machen / umb im Regen darunter
ehen / wann die Renn-Plätze und Schaw-bürge
er den Spielen und andern Spectaculen so dem
lck zu gefallen angestellet / berennet und voll
ren; Und weil die Pfeyler / darauff das Werck
ruhete / oben eherne Häupter hatte / auff Corin-

thi-

thische Weise außgearbeitet / wards der Corinthi
sche Spatziergang genant / auch zugleich der Spa
ziergang Octavii, als welcher denselben gemacht
Ferner / weil im Grichischen Ertz oder Kupffer Chal
cos genant wird / wil man / daß daher der Pöbel ih
an Calcare geheissen; Aber diß ist eine weit gesuch
te Außlegung / sintemal man nirgends liefet / da
er nach den ehrnen oder Kupffern Häuptern wed
in der Lateinischen noch Grichischen Sprachen ge
nant worden: Dannenhero man nothwendig dem
Pöbel diese und dero gleichen Unwissenheiten zu
schreiben muß.

Von der ersten Stifftung sothaner Kirchen h
man nichts erfahren mügen; Allein haben w
Nachricht / daß da sie An. 1611. eine Pfarr-Kirch
gewesen / ihr Director Magnus Penicus d'Anag
sie repariret / und einen statlichen Platz davor erb
net. Allhie war eine zeitlang die Gesellschafft An
geli Custodis, des absonderlichen Engels eines
den Menschen / welcher ihm zum Wächter und D
ner von GOtt zu geordent.

Noch die fünffte Tag-Reyse.

Das Stadt-Theil PIGNIA.

Dieweil diß Stadt-Theil einen Fichten-Apffel im rothen Felde zum Wapen hat / ist ublich / daß hie etwa ein Fichten-Baum gestan- / eben wie das nechstbelegene Stadt-Theil von rem Ulmbaum seinen Namen überkommen. All- sind berümbte Gebäwe / das Pallast S. Marci, Römischen Versamblung / die Pallaste des Her- gs Muti, des Cardinals Altieri, und dero Herrn n Ruggieri, Entwerffungen Giacomi della rta, Celli, Petroni, und Astalli.

Von der Kirchen S. Mariæ Annuntiatæ, des Römischen Collegii. 1.

DJese Kirche und das daneben stehende Collegium sind der Jesuiter-gesellschaft. Der erste Stein der Kirchen ward geleget An. 1562 in welchem Jahr GOtt der Herr die Frawv Vittoria Tolli, eine Kindes-Tochter von der Mutter Seiten Pabsts Pauli IV. bewogen / diß Gebäw auff ihre Unkosten weiter fortzusetzen / und sie brachte es zu dem Stande / darinmans nun siehet: auch gab sie daneben noch etliche Häuser zum Collegio, unter welchen eines nach dem Platz S. Mauti war / darin derselbe Pabst / ehe dann er zum Pabstum erwehlet worden / gewohnet.

Gegenwertiges Gebäw / das Römische Collegium genant / hat zu erst Gregorio XIII. angehöret; ist in einem sehr schönen Theil der Stadt Rom belegen / und nach hoher Baw-kunst gemacht / mit Fenstern und Schwibbogen auß Marmelstein. Jnwendig hat man einen grossen weiten Vorhof sampt einen schönen Spatzier-Platz auff gar grossen Pfeilern stehend / und über dem Spatzier-Platz ist noch ein ander von gleicher Materi; wann man dadurch gehet / kompt man in grosse Säl und andere schöne Kammern / dergleichen zu einer so edelen Studio von nöthen seyn. Es ward solche auffgerichtet zum gemeinen Nutz und Bequähmligkeit der Studirenden / und profitiren oder lesen öffentlich die Patres der Jesuiter Gesellschafft / außer den Schulen der Lateinischen und Grichischen Sprache /

de H. Maria Gebroodschapte .

he/ die Humaniora oder freyen Künste/ Rhetoriam, Logicam, Phisicam, Metaphisicam, Casus Conscientiæ, und Theologiam, mit solchem zulauff der Studenten/ daß man sich verwundern muß: intemal bemeldte Patres nebenst den Lectionen und Erklärungen besagter Wissenschafften/ auch gemeinlich die Erklärungen dictiren/ von der Logica an biß durch alle Wissenschaften hindurch/ die Theologia mit eingeschlossen / welches dan eine grosse leichtigkeit im lernen verursachet. Mit sothanem Collegio ist eine Kirche vereiniget / so der allerheiligsten Jungfrawen unter dem Namen Annuntiatæ dedicirt / darin zu nutz der Stundenten / und sonst jedermäniglich der es begehret / stets Messen von denselben Patribus gethan werden / in grosser menge / insonderheit der Gläubigen / welche ihnenmit allem Fleiß/ Ehrerbietung / devotion, fürnemlich aber mit Beichten beywohnen. Der gemeine Raum ist gemahlet von Zuccari, sampt den beyden andern Historien / und der S. Franciscus von Mutiano. Aber daß sind auch in besagten Collegio Versammlungen / darin alleine Jünglinge kommen mügen/ und sich im Reden/ in der Disciplin und Zucht/ und anderer Devotion zu üben/ woron daselbst ein grosser Zulauff ist. Zudem gibts da gar bequäme Wohnungen für die Patres, und eine weitberümbte Bibliothec; und sagt man/ daß diß Collegium eine Bawkunst sey Martini Lungi des Eltern / dessen auch sind die Palleste dero Altaemps bey Apollinaris, dero von Cesis beym Brunnen/ und deroselben im Stadt-theil Borgo.

Von S. Ignatio.

DJe vorbesagte Kirche Annuntiatæ wird jetz
nicht mehr bedienet / weil die daneben stehend
newe Kirche / zu ehren S. Ignatio dem Stiffter de
Jesuiter-Gesellschafft von Card. Ludovico Lu
dovisio dem Kindes-Sohn Gregorii XV. erbawer
numehro eröffnet worden.

An. 1626. ward das Gebäw dieser so schönen Kir
chen angefangen / da besagter Card. Ludovisiu
ihren ersten Stein legte / welcher die Entwerffun
von P. Oratio Grassi dem Jesuiten gemacht / für a
len andern ihm gefallen ließ / und befahl / daß da
nach die newe Kirche erbawet werden solte / w
dan geschach / und wird nun dieselbe / wiew
noch nicht gäntzlich vollzogen / eine der schönen u
fürtrefflichen Kirchen in Romm. In einer Cape
len dieser Kirchen / so An. 1650. am Tage der Oct
ven S. Ignatii geöffnet / wird unter dem Alt
verwahret der Leichnam S. Luigi Gonzagæ, d
erstgebohrnen Sohns des Fürsten von Castilio
welcher die Weldt sampt aller ihm bereiteter Eh
verlassen / und ihm für ein viel höher Glück g
schätzet / in Armut unter den Nachfolgern Jesu
leben. In dieser Kirchen ist das Grab Pabsts Gr
gorii XV. wie auch dessen Kindes-Sohns Car
Ludovisii, und anderer desselben Ludovisisch
Geschlächts.

Weil diese Patres auß grosser Liebe dan
nicht vergnüget / daß sie innerhalb den Mawr
de

S. Ignatius.

s Collegii, da sie die beste Bequämligkeit ha-
n / die Wissenschafften öffentlich lehren / nehmen
e sich dabeneben auch der armen Bürger und
reyherren an / welche sie an allen Fest-tagen
affsuchen / in jedem Plätzen und Strassen zu
omm / da sie in grosser Menge anzutreffen. Sol-
er Verordnung nach / haben sie die Stadt in 12.
heile eingetheilet / und in jedem Monath des
ahrs nehmen sie einen Theill davon mit GOttes
Wordt und den Sacramenten / der Beicht und des
ltars zu versorgen / auff sich / also daß sie an jed-
edem letzten Sontage des Monats / in der be-
ähmsten und grössesten Kirchen eines solchen
heils / die allgemeine Communion halten. An
n Fest- und Sontagen aber / so vor sothaner allge-
einen Communion hergehen / bemühen sie sich
it allen Fleiß das Volck zu unterrichten / auff waß
rt und Weise man recht beichten / und das Sacra-
ent des Altars würdiglich empfahen müsse; Und
zwar solches Werck zu erst nur mit den nechstbe-
genen Leuten angefangen / hat doch dasselbe nach
rlauff her Zeit dermassen zugenommen / daß man
n alda jedesmahl bey die tausend Menschen sich
m Sacrament des Altars begeben sieht / sinte-
al nicht allein die Einwohner desselben Theils / da
sothanem Monath die Communion gehalten
rd / sondern auch auß der gantzen Stadt aller-
nd Standes Leute sich mit dahin verfügen;
d wird mannigmal das allerheiligste Sacrament
n vielen Cardinälen und Prælaten der H. Kir-
en bedienet. Uber diese allgemeine Commu-
on hat die Verwaltung einer dieser Patrum,

nebenst etlichen Welt-Personen: Dannenhero damit dieselben zusammen kommen mügen / nechst dem besagten Collegio ein schöner Versamblungs Ort erbawet / unter der Protection der Mutter der Gottseligkeit und S. Francisci Saverii. Allhie geschehen täglich des Abends von denen so dahin kommen mancherley Gottselige übungen / und Tödtungen des Fleisches / unter der Anführung und Verwaltung dieser Patrum. Deßgleichen stellet man da jährlich auff Fastnacht anmutige Schaw-Plätze / auff welchen das allerheil. Sacrament drey Tage lang offentlich vorgestellet wird: und bearbeitet man sich durch schöne newe Erfindungen / so fast allewege eine Geschicht auß H. Schrifft vor Augen stellen / das Volck vom tollen Fastnacht-wesen abzuziehen / und mit Sermonen and Musicalischen Gesängen zu erhalten damit sie in den Eitelkeiten der Welt nicht verlohren werden mügen.

Dieser Versamblungs-Ort hat einen schönen und weiten Spatzier-Platz / dessen Gewelbe vermahlet ist von Lazaro Baldi da Pistoja, darin Tünch-werck von Petro da Cortona gemacht und schöne Schildereyen seyn von den fürnehmsten Tugenden und Wunderwercken / so man im Leben des Ruhm-würdigsten Apostels der Indianer S. Francisci Xaverii, unter dessen Protection die Gesellschafft zu leben sich berühmet / lieset. Gegen den Römischen Collegio über ist das Pallast dero Herren Marck-Graffen von Salviati, ein Abriß Francisci Volterræ.

Vor-

Von S. Marien Kirchen über Minerva. 2.

Diese Kirche wird S. Maria über Minerva genant / weil das dabey gefügte Kloster zum theil uff die zerfallene Mawren eines Tempels Minerꝛ erbawet; davon man noch heutiges Tages waß ꝛergebliebenes siehet / im offenen Vorhoff besagten ꝛosters / welches gegen dem Thore über / auff der ꝛtrassen so von der Runden nach S. Mauti Kirche ꝛret / stehet / und den Namen die alte Minerva beꝛlt. Dieser Tempel war von Pompejo gestifftet / erweisung seiner Danckbarkeit für die vielfältiꝛn / dem Römischen Volcke zum besten erhaltenen ꝛiege; Auch war allhie der Tempel Isidis.

Es ward obbemeldte Kirche (aber in gar kleiner ꝛestalt) vom Pabst Zacharia, den Nonnen des ꝛarsischen Feldes gegeben / da sie auß Grichenland ꝛn Romm kamen; Welche aber hernach zu ihrer ꝛohnstäte das Marsische Feldt erwehleten / und ꝛse Kirche den Patribus Dominicaner-Ordens ꝛraten / gestalt auß alten Schrifften / so in den ꝛchiven des Klosters Minervæ verwahret werꝛn / erhellet. Diß folget auch dahero / weil besagte ꝛtres, so zu erst in S. Sabinæ Kloster / auff dem Aꝛntin gewohnet / da sie gesehen / daß der Hoff gar fern ꝛn ihnen abgelegen / und sie den vom Apostolischen ꝛuel ihnen anbefohlenen Dienst mit Predigen nicht ꝛehr dergestalt wie zuvor üben könten / sich bemühet ꝛb an bewohnete Oerter zu Rom eine solche Stete ꝛerlangen / die sich zu ihrem fürgesetzten Zweck woll

schicket. Haben demnach vom vorbenandten Kl... ster des Marsischen Feldes diese Kirche und Ste... Minervæ überkommen/unter dem Pabstumb Gr... gorii X. welcher seinen Vicario zu Romn / so da... mals Fr. Aldobrandinus Cavalcanti Domini... caner-Ordens war/befahl sothane concession u... Uberlassung in seinem Namen zu confirmiren/ g... stalt er auch that/und geschach solches An. 1275.

Da nun bemeldte Patres diesen Ort erlange... machten sie sich daran / und bawten eine so gros... Kirche dahin / als man noch heute da stehet / dur... Hülffe der Allmosen frommer Leute; und anjet... wird sie von dem fürtrefflichsten Card. D. Anton... Barberino mit Königlichen Unkosten reparire... welcher das Hauß S. Catharinæ, vom Ort d... Cathechumenorum anhero versetzet/ mit dre... begriffen hat. Das Chor ward erbawet von de... Herren Savellis, der grosse Schwibboge üb... dem hohen Altar mit seinem Pfeylern von d... Herren Cajetanis, der Mittel-Raum von Car... Torrecremata, das grosse Gewelbe des Creutz... mit den beiden Seiten von unterschiedenen / d... Forder-Gibel von den Herren Urlinis, und d... grosse Thüre vom Card. Capranica. Nach vo... endeten Gebäw ward die Kirche mit grosser So... lennitæt eingeweihet / und der glorwürdig... Jungfrawen Mariæ annunciatæ über Miner... dediciret. Dem altem Forder-Raum / so für e... lichen Jahren einfallen wollen / haben die He... ren Palombari wieder machen lassen. In der C... pellen Rosarii wird unter den Altar verwahret d... Leichnam S. Catharinæ von Siena, in einem Sarc... au...

de Omryding des Paus.

auß Steinfelsen/mit einem Marmelsteinen Deckel / worauff das Bildniß der H. S. Catharinæ außgehawen. Die Gemählde dieser Capellen sint gemacht von Marcello Venusti dem berümhten Mahler/ das Bildniß der L. Frawen / so über dem Altar stehet/ helt man für ein Werck Giovanni da Fielolæ, Englischer Mahler genant / des Ordens dieser Patrum, dessen Schildereyen Zeichen grosser devotion an sich haben.

Es sind in dieser Kirchen fünff Gesellschafften gestifftet. Die erste ist des allerheil. Rosarii, weiland vom hochberümbten S. Dominico eingesetzet / und durch die gantze Weldt außgebreitet. Diese Brüderschafft hat zur besonderen Satzung die devotion gegen die allerheil. Jungfraw / und recitiret deßwegen ihr zu Ehren wochentlich das Rosarium, welches An. 1600. anfing recitiret zu werden in einem Kloster nach dem andern / der Versamblung dieser Väter/ und solches wochentlich dreymal: Hernach ist sothaner H. Gebrauch durch P. Fra. Timotheum de Ricci, den fürtrefflichen Prediger/ An. 1623. in diese Kirche eingeführet / da an bemeldten dreyn Tagen unzählig viele Menschen ümb dasselbe besagter massen zu recitiren hinkommen / so in zwey Chore abgetheilet / also daß an einer Seiten die Männer / an der andern die Weiber solches intoniren oder mit lauter Stimme hersagen.

An jedem ersten Sontage des Monats wird eine Processi on des Rosarii in dieser Kirchen gehalten/ mit grossem zulauffe der Leute ; der fürnehmste Festtag aber ist am 1. Sontage des Octobris, von Gregorio XIII. eingesetzet / zum Gedächtniß des zur

See wieder die Türcken An. 1571. von der
Christenen erhaltenen Sieges: und an diesen Tag
wird allda vielen armen Mägden Brautschatz ge
geben.

Die andere Gesellschafft ist der allerheil. Verkün
digung / welche ihren Anfang genommen von Br
der Gio. Torrecremata dem Spanjer dieses O
dens / anfangs Magistro des H. Pallastes / hernac
Cardinal / einer Person wegen ihrer grossen G
lährtheit und Heiligkeit der gantzen Weldt bekan
Sothane Ertz-Brüderschafft ist durch die Allm
sen / von bemeldten Cardinal und andern nach ve
lauff der Zeit dabey gegeben / numehro zu solche
Reichthum gelanget / daß sie jährlich am Tage d
allerheil. Verkündigung fast 300. Jungfrawen b
rahtet / auch unter denen so Nonnen werden wolle
eine gute Summa Cronen außtheilet. Und d
Werck wird vom Pabst dermassen hoch geachte
daß er an solchem Tage / sampt den gantzen Colleg
der Cardinäle in Person allhie sich presentiret / u
nach dem gewöhnlichen Umbrit in dieser Kirch
seine Capelle machet / da alßdan alle die Jungfrawen
ihren Brautschatz empfangen haben / nachdem sie v
hiesiger Gesellschafft gantz weiß gekleidet / auff befehl ko
men und ihm die Füsse küssen. Solch berahten geschic
von dieser Gesellschafft fünffmal im Jahr / als a
Tage der L. Frawen / am andern Sontage Mona
May, unter den Namen des Fest-tages S. Cath
rinæ von Siena, am Tage des Märterers S. Vale
tini, am Tage der Verkündigung / und am Tage
Prassedes, und verhält sich dieselbe der Dispositi
und Verordnung derer / so ihnen solches in Test
me

menten unterschiedlich vermacht/ allerdings gemäß. Auch speisen sie zwelf Armen am Tage aller Heiligen. Ferner wird in dieser Kirchen / am Festtage des hochberümbten S. Thomæ von Aquino, des Kirchen-Lehrers / jährlich eine Capelle zugerichtet / darinn das Collegium der Cardinäle erscheinet / wozu der Pabst selbst die allerfürtrefflichsten Herrn Cardinäle im nechstvorhergehenden Consistorio zu invitiren und nötigen pfleget. Am Tage des Märteres S. Petri machen sie abermal hie ihre Capelle / dahin die Cardinäle S. Officii kommen / und werden allda geweihete Palmzweige außgetheilet / und mit grosser devotion vom Volcke angenommen / weil es auß der Erfahrung gelernet / daß sothanen Palmzweigen von GOTT grosse Krafft mitgetheilet / wieder Ungewitter / Hagel / und andere Ungestümigkeit der Lufft. Auch kommen hie auff Befehl S. Officii ümb ihre Irrthümer zu verschweren / die jenigen / so für dem H. Gerichte (des Consistorii) deroselben überwiesen worden.

Die dritte Gesellschafft ist des allerheil. Sacraments, weiland von Bruder Thoma Stella eingesetzet. Diß ist die erste Ertz-Brüderschafft des allerheil. Sacraments gewesen / von welcher alle andere das allerheiligste Sacrament in höheren Ehren / als vorhin beschehen / zu halten gelernet haben. Dannenhero der Pabst am selben Tage / nach gehaltener Procession des Fronleichnams / auch eine Procession vorgesagter Kirchen hält.

Die vierdte Gesellschaff ist des Namens GOTTES / sonst der allerheiligsten Dreyfal-

tigkeit / weyland von Bruder Diego de Vittoria einem Spanier vorbemeldtes Ordens/ gestifftet.

Die fünffte ist die Gesellschafft des allerheil. Seligmachers/ einem frommen bekehreten auch Dominicaner-Ordens/Bruder Vincenzo da Palestin geheissen/An. 1596. angefangen/unter den Namen damahls der Reinigkeit/weil sie mit etlichen andächtigen Edel-Knaben ihren Anfang genommen; Solcher Name aber ist bey folgender Gelegenheit verändert / und sie des Seligmachers genant worden. Nach dem Bruder Ambrosius Branzi ein Römer auff Anordnung des Ober-Patris dieses Klosters die Verwaltung über hiesige Versamlung auff sich genommen / veränderte er dieselbe in eine Gesellschafft von Brüdern und Schwestern / unter dem Titel des Salvatoris

Beym Altar CHRISTI an der Säulen gebunden / so von Michel Angelo Buonarota gemacht ist das Grab Giovanni da Fiesole des Mahlers welcher wegen seiner Fürtrefflichkeit den Namen des Englischen Mahlers erlanget. In diesem Kloster sind zwey verschlossene Gemächer erbawet / und in der Sacristey zween Päbste erwehlet/ nemblich Eugenius IV. und Nicolaus V.

Es führet diese Kirche ein Padiglion oder Confalon, gleich wie die Patriarchlichen Kirchen zu Rom / ist auch überdaß mit sehr vielen Ablaß und Privilegien begabet. Ihr Gibel ward vormahls gemacht auff Unkosten Francisci Ursini, des Römischen Stadt-Voigts/ dessen Wapen annoch hie verhanden. Allhie liget begraben der Weltberümbte Cardinal Bembus. Das auffgerichtete Bild Leonis X.

nis X. ist Raffaëlis da Montelupo; und das Bild Clementis VII. ist Joh. di Baccio; die andern Statuæ daneben sind Baccii Bandinelli. Die Historien in dero von Carrasi sind ein Werck Lippi, das Gewelbe ist Raffaëllini von Garbo. Das Quader-Stück dero von Aldobrandini ist Barocci, und das Gewelbe dero von Alberti und dero von Caffarelli, sampt dem Quader-Stück/ ist des Ritters Giosseppæ; Die Capelle S Thomæ ist Petri Perugini; Das Häupt des Cardinals von Aquino ist Mochi, und das andere beym Eingang der grossen Thür zur rechten ist Donatelli. Letzlich hat Cardinal Scipio Borgese alda zwey Orgeln machen lassen/ eine an der Seiten des Chors/ welche von den schönsten und besten in gantz Rom ist.

Von S. Johannis Kirchen des Fichten-Apffels. 3.

ES kan seyn/ daß auff diesem Platz etwa ein Fichten-Baum gestanden/ davon man hiesigem Stadt-theil den Namen/ und gegenwertiger Kirchen den Zunamen gegeben/ ümb dieselbe von so vielen andern diesem heiligen dedicireten Kirchen zu unterscheiden. Und ehe dan sie repariret ward/ gab sie beydes mit ihrer Gestalt/ und mit den alda verwahreten Heiligen Leibern gnug an den Tag/ daß sie gar alt wäre. Sothane Heiligen sind gewesen die zween Märterer Eleuterius und Genesius, welche zwiewol sie von ungleicher Profession und Lebens Arth waren/ gefiel es doch GOTT an ihrem Ende einen gleiche Liebe zu geben/ dadurch sie ihr Le-

ben ümb des H. Glaubens willen in die Schantz
zu setzen angetrieben würden.

Nachdem diese Kirche sehr verfallen/ und die Ge
sellschafft des Mitleidens gegen die Gefangene
An. 1582. die nechste Kirche S. S. Cosmi und Da
miani von Gregorio XIII. erlanget/ haben sie auc
ümb diese An. 1585. bey Sixto V. bitlich angehalten
weil sie von der andern Häuser zur vermüttung z
machen entschlossen; und da sie dieselbe überkamen
waren sie daran/ und reparirten sie von Grund au
setzten auch die Reliquien vorbemelter H. Leib
unter das hohe Altar.

Es hatte aber sothane Gesellschafft ihren U
sprung von einem Jesuiten auß Franckreich / Jo
hannes Taglierus genant/ welcher/ da er A
1575. in der Kirchen JESU Beichte gehöret/ d
Einsetzung sothaner Patrum nach/ die Gefangene
besuchet/ und sie auch beichten lassen. Und weil
bey sich betrachtet die grosse Noth sothaner Arme
daß niemand ihrer Sachen sich annam/ und diesel
zur Endschafft beforderte/ versamlet er etliche v
gleicher devotion, und beredet sie/ daß sie die Mü
waltung den armen Gefangenen zu helffen über si
nahmen. Welches/ weil es den Römischen Päbst
gantz wol gefiel/ gab Gregorius XIII. dem Wer
die Confirmation, und Sixtus V. assigniret ihn
2000. Cronen zu Einkommen/ ümb dadurch a
Ostern und Weihenachten die jenigen zu erlöse
welche allein wegen ihrer Notturfft und Schuld
von 100. Cronen und darunter gefänglich gehal
würden; worin dan auch/ die Warheit zu sage
diese Brüder sehr embsig und fleissig seyn: A

erlaubete er ihnen / einen auff Leib und Leben gefangenen auff freyen Fuß zu stellen / am Montag nach dem ersten Sontage in der Fasten.

Dabeneben feyren sie noch andere Fest-tage / als der Gebürth S. Johannis des Täuffers / von welchem die Kirche ihren Namen hat: S. S Colmi und Damiani, dero Kirche nechst dieser und mit derselben vereiniget war; der Verkündigung / weil die Gesellschafft an solchem Tage gestifftet; und S. Petri im Gefängniß am 1. Augusti / zum Gedächtniß seiner Erlösung; wie auch seiner Marter nebenst S. Paulo am 29. Junii / da sie auß dem Gefängniß zum Tode geführet worden.

Auch helffen sie den Gefangenen / weil sie noch gefangen seyn / mit Gelde / theils von ihren Einkommen / theils auch von Allmosen zusammen gebracht / dafür sie ihnen Wöchentlich Brodt kauffen / und zur gewissen Summe die Unkosten der Gefängniß bezahlen. Endlich gefiel es Sixto V. daß sie auch der jenigen gedencken solten / welche vor etlichen Jahren auff die Galleyen geschmiedet / niemand haben / der für sie / wan ihre Jahre ümb seyn / beym Richter intercidiret. Gebühret demnach dieser Gesellschafft billig der Name des Mitleidens gegen die Gefangenen.

Ein wenig von hinnen ist das Pallast weyland dero Herren Maffeorum, jetzt dero Hertzogen Sanneſiorum, eine schöne Baw-kunst Giacomi della Porta.

Von

Von der Kirchen der 40. Heiligen, und der Wunden S. Franciſci. 4.

Es ward dieſe Kirche An. 1594. unter die an
dere nechſte vertheilet / und ſelbige Kirche gege
ben einer Geſellſchafft / welche vorhin unter dem
Namen der Wunden S. Franciſci, in einer Capel
len S. Petri Montorii, von Friderico Rizzi dem
Römer und Wund-Artzten angefangen worden.

Dieſe Geſellſchafft kleidet ſich in blawe Kapper
und träget die Schuh auff gut Apoſtoliſch an de
bloſſen Füſſen; und hat die devotion gegen d
Heilige Wunden dergeſtalt zugenommen / daß Pa
lus V. ihnen die Horas dieſes Tages zur devotio
zu leſen / und die des Feſt-tages zu unterlaſſen e
läubet.

Endlich wird alhie geehret eine Reliquie S. M
tiani, welcher nebenſt einem andern / Marcus
nant / zur Marter gezogen / man findet aber kei
Nachrichtung / von wannen dieſelben geweſen. Au
wars ein gnadenreiches und höchſtglückliches Lo
welches einem Knäblein zugleich mit ihnen zuſie
Da daſſelbe den Prieſtern überlaut zurieff / daß ſie i
Abgöttern nicht opffern ſolten / ward der Richter gle
ſam raſend / und ließ es grewlich geiſſeln: Darauff fr
ke es / ob dan der Richter auch Schul-Meiſter word
Und wegen ſothaner Worte erlanget es die Mart
Kron.

Von S. Luciæ Kirchen bey den finstern Buden. 5.

AN. 1598. in welchem auff Weihnachten Abend die Tyber überlieff / sahe man an einem Striche / wie gar niedrig der Ort dieser Kirchen war / indem das Wasser so hoch kam / daß nur gantz wenig vom Tache mehr oben außstundt. Weil dasselbe von hinnen in den Flaminischen Rennkreiß lieff / bawten die Heyden alda einen Tempel dem Herculi und den Musis, damit dieselben beydes den Platz und die darin kempffenden bewahren möchten. Solche Kirche ward hernach S. Luciæ dediciret.

Von ihrer ersten Stifftung kan man nichts erfahren: Das finden wir zwar / daß sie gute Einkommen sampt wenig Seelen zu versorgen gehabt / welches vermacht worden einer Gesellschafft der Priester / die An. 1459. ihren Anfang genommen / darin alle Römische Pfarr-herren und andere Geistliche Personen seyn; Und ward dieselbe eingesetzet / umb die frembden Priester wol zu empfangen / welche in einen von ihnen unterhaltenes Hauß 15. Tage auffgenommen werden; Und wan sich dieselben in Romm begeben wollen / verschaffen sie ihnen daselbst einen ehrbahren Ort. Weil sie die Heilige Apostel Petrum und Paulum zu Fürsprachen haben / feyren sie hie deroselben Fest-tag / und gehen in einer Procession nach der Kirchen S. Petri auff dem Vatican.

Eine andere Gesellschafft machten An. 1560. die

die Wollweber in dieser Kirchen / unter der Anruf-
fung S. S. Ambrosii und Biagii. Dieselben beglei-
ten das allerheiligste Sacrament / wans zu dem
Krancken getragen wird / und zwischen der Octa-
ven ihres Fest-tages halten sie die Procession am
Sonnabend. Waß aber die Seel-sorg betrifft,
setzet die Gesellschafft der Priester alda einen Pfarr-
herren.

Ferner ist sie (diese Kirche) vom fürtrefflichsten
Cardinal Ginnasio, Dechanten des Heiligen Col-
legii, dem Kloster / welches er in einem Theil seines
Pallastes für arme edle Jungfrawen / mit bewilli-
gung Pabsts Urbani VIII. gestifftet / zur Kirchen
gegeben worden. Das Pallast dagegen über der
Herrn von Matthæi hält man für eine Bawkun
Claudii Lippi da Caravaggio, welcher auch da
Pallast dero von Manfroni auff dem Wege de
Lauffs gemacht.

Von der Kirchen S. Staniſlai. 6.

Als An. 1079. Boleslaus in Polen regieret
ward er durch die vielfältigen Siege / so er wi
der seine Rebellen erhielt / dermassen stoltz und üb
mütig / daß seine crudelität und Grawsamkeit au
die jenigen traff / so ihm unterthänig und tre
verblieben; Sahe demnach der Heilige Bisch
von Cracou / Staniſlaus, für gut an / ihm dem
gen mehr dan einmahl gebührlich einzurede
fand aber an ihm war zu seyn / waß der HErr v
reichen Mann gesagt: Ob schon jemand von den T
ten auffstünde / würde er ihm doch nicht glaub

Die Kirche S. Salvatoris und S. Staniſlai gehöret der Polniſchen Nation / und iſt gantz zu einer ſchönen Geſtalt repariret, wiewol ſie klein verblieben.

Weil der Feſt-tag dieſes Heiligen Märterers / welcher An. 1247. vom Pabſt Innocentio IV. canoniſiret, nicht durch die gantze Kirche mit heiligen Dienſte gefeyret ward / befahl An. 1595. Clemens VIII. welcher / da er Cardinal und Abgeſandter in Polen geweſen / ſonderliche Gnade von dieſem Heiligen empfangen / daß ihm der Feſt-tag am 7. Maii mit halb-gedoppelten Dienſte gefeyret werden ſolte / dieweil am 8. ejuſdem, daran ſeine Marter einfält / die Erſcheinung S. Michaëlis, und am 9. Septemb. Gregorii Nazianzeni Feſt gefeyret wird.

Auch ehrete alhie die erſte Polniſche Nation die Gedächtniß deß ſo groſſen Märterers / indem ſie ihm die Kirche dediciret. Dieſelbe ward von den Polacken auß dem Grunde repariret An. 1580. und eine thewre Reliquie dieſes Heiligen darinnen verwahret: Deßgleichen machten ſie zur Seiten der Kirchen ein Spital für die Pilgrimm auß ſothanem Königreich: Und wegen ſolches alles erkennen ſie ſich obligiret und verbunden dem Cardinal Staniſlao Hoſio auß Polen / welcher / nachdem er umb ſeiner groſſen Tugenden und Verdienſte willen von Pio IV. zu ſolchem Ehren-Grad erhoben / in ſeinem Abſterben ihnen ſo viel hinterlaſſen / als zu Erbawung dieſer Kirchen ſampt dem Spital gnug geweſen.

Von

Von der Kirchen JESU. 7.

OBwol viele Kirchen in der Christenheit dem Salvatori dediciret waren / bevorab in Romm/ wegen der wunderbahren Erscheinung sei nes Angesichts in S. Joh. Kirchen auf dem Lateran Jedoch findet man dem Namen JEsu keine meh dediciret dan diese. Selbige ist der Jesuiten / un ein eigentlicher Sitz der jenigen / die allein von All mosen leben; und wiewol die Versamlungen m bestendigen Gütern und Einkommen begabet / i ihnen doch nicht erläubet einen Theil davon an d Häuser dieser Profession zu geben / und wi streng und mit allem Ernst hier über gehalten. Di ser Orden ist zum höchsten verobligiret dem Hau von Farnese, sintemahl/ da Paulus III. An. 154 ihre Einsetzung approbiret, ihnen von Cardin Alexandro Farnese diese so schöne Kirche erbawe welche angefangen An. 1568. und von Cardin Odoardo Farnese diß Hauß/ so An. 1623. voll gen / Gebäwe von sonderbahrer ansehnlicher Wü digkeit.

Dieser Ort / so nun mit der Kirche und de Hause besetzet/war vorhin in zween hauffen Häu vertheilet / woselbst zwey Pfarr-kirchen war eine des Apostels S. Andreæ, die andere S. Mari vom gemeinen Man della Strada genant / an s degli Astalli, von welchem Geschlechte sie gestifft gestalt dessen an unterschiedenen Orten stehe Wapen / nebenst zweyen über dem hohen Altar setzten Verssen / außweisen. Und wiewol an beyden andern Altaren das Wapen dero von Ast

De Kerck van Iesus.

mit dem Wapen dero von Massimi vereiniget gestanden / ist doch solches nur dahero / weil daß eine Geschlechte mit dem andern verehlicht gewesen.

Es vermeineten im Anfang ihrer viele / daß der eine hauffe Häuser von den beyden zu Erbawung dieser Kirchen und des Hauses gnug wäre / und gaben sich demnach An. 1551. an / den andern hauffen zur Stifftung des Collegii der Scholaren zu kauffen; Aber S. Ignatius antwortet ihnen / daß sie beyde hauffen zum Gebäw dieser Kirchen und des Hauses benötiget: Worüber / als sich seiner Freunde einer sehr verwunderte / sprach er öffentlich vor allen: Ob sichs zwar nun so ansehen lässet / wird man doch die Zeit erleben / da viel ehe zween Schritt daran zu wenig / als ein Fuß übrig seyn wird. Welches dan erfüllet und wahr gemachet worden An. 1603. da der Cardinal Odoardus das angefangene Gebäw / darin die beyden Räume eingeschlossen / vollziehen wollen / und umb das Fundament der Seiten nach dem Capitolio zu legen / zween Schritt der gemeinen Strassen von Clem. VIII. dazu erlanget hat.

Ferner hatte das Römische Volck an einer so grossen und schönen Kirchen sothane Lust und Gefallen / daß die Capellen mehrentheils von vielen Edlen eingenommen wurden / unter welchen zum Gedächtniß der beyden hierin geschlossenen Kirchen die erste ist der Lieben Frawen / dero Bildniß sie von der Mawr ihrer alten von den Astallis, wie gesagt / erbaweten Kirchen nahmen: und ward diese Capelle reichlich gezieret von dreyen Edelen Römerinnen / der Portia Anquillara, und den beyden Schwestern vom Hause Cajetani, Giovanna und Beatrice:

Die

Die andere Capelle S. Andreæ, ließ machen Sal
stia Cerrini Cressentii, die Capelle S. Francis
Olimpia Orsina Cesis, Hertzogin von Aquaspa
ta, die Capelle der Engell / Curtio Vittorio, sam
seiner Frawen Septimia Delphini, die Capelle d
Leidens / Bianca Mellini, die Capelle S. S. Pe
und Pauli, Octavius Morello, die Capelle der G
burt / von den Allmosen unterschiedener Person
die Capelle der Dreyfaltigkeit / Pirrus vom Ha
Vari, weiland Römischer Viceregens zum Zeit
Gregorii XIII.

Innerhalb 16. Jahren ists Gebäw dieser K
chen vollzogen vom fürtrefflichsten Cardinal A
xander Farnese, und eingeweihet An. 1584.
25. Novembr. welcher nun zugleich mit dem Fe
tag S. Catharinæ am letzten Pfingst-Sont
einfället / daran man jährlich die Kirch-Weihe
gewöhnlichen Opffern des Römischen Volcks f
ret. Im selben Jahre ward die Kirche ebenmä
geheiliget / durch einführung der Leiber zwe
Heiligen Märterer Abondii und Abondantii,
25. Septemb. welches eben der Tag vor ihrem
ste ist.

Absonderlich aber hat man hie den Leichno
S. Ignatii Lojolæ von Biscajen / deß Stiffters
Jesuiter-Gesellschafft / welcher einen solchen Ey
hatte die Eyre und den Ruhm GOttes außzub
ten / daß er nicht allein fast nach jedem Wort
Munde führete / ad majorem DEI gloriam,
grössern Eyre GOttes / besondern auch nicht
statten wolte die Nachrede / daß sothane So
tät von ihm gestifftet worden. Derselbe

An. 1556. Auch wird hiebey behalten das Häupt des Bischoffs und Märterers S. Ignatii. Da dessen Leib von Antiochia gen Romm gebracht worden / haben sie allem Ansehen nach das Häupt davon genommen: Sintemahl man am Reliquiario oder Heiligthumbs-Capellen / darin es viele Jahr gestanden/von alters her lieset/ daß An. 1320. Elisabetha Königinne auß Böhmen und Pohlen/ Wenceslai II. Tochter / sothanes (Häupt) überkommen. Hernach An. 1599. hat dasselbe Fr. Maria Enriquez, Haußhalterinne im grössern Hause des Keysers / unter den vielen alda verhandenen Reliquien gefunden/ und dieser Kirchen wieder zugesandt.

Eben im selben Jahr ist exponiret und öffentlich auffgerichtet das Bildniß S. Ignatii, des Stiffters besagter Societät / und da das Volck An. 1609. dasselbe mit Gelübden und Kertzen zu verehren angefangen/ hat Pabst Paulus V. Befehl gethan / daß in allen und jeden Kirchen seines Ordens / am 31. Julii dem Tage seines seligen Abscheides / ein Fest gehalten werden / und in hiesiger Kirchen / da sein Leichnam ist/ wie auch in dero Neben-Gebäwen/der gantzen Priesterschafft Messe zu halten erläubet wyn solte ; und endlich hat ihn Gregorius XV. An. 1622. am 12. Martii solenniter canonisiret. Uber daß ward diese Kirche mit fünff Armen von Heiligen Leibern begabet / unter welchen der berühmste S. Francisci Xaverii, einer der ersten Collegen S. Ignatij genant / in der Bullen der Päbste/ darin sie die Regel S. Ignatij confirmiret und bestetiget haben. Auch verwahret man hie ein

theil

theil vom Leibe B. Franciſci Borgiæ, des weyla
zu erſt Hertzogen von Candia, hernach Geiſtliche
und dritten Generaln Societatis JESU.

Der ſelbe ward An. 1624. am 31. Aug. von
Verſamlung der Gebräuche würdig erkant/ ü
gecanoniſiret zu werden / welcher Meinung Urb
nus VIII. beſtetiget/ auch ihm Dienſt mit Meſ
in allen Kirchen und Orten der Geſellſchafft
thun / allen ihren Geiſtlichen / wo ſie immer an
treffen ſeyn möchten / deßgleichen allen Perſo
Eccleſiaſticis in allen Kirchen unter dem Gebie
des Hauſes von Borgia, und ſolches am 1. Oct
als am Tage ſeines ſeligen Abſterbens / erlau
und zugelaſſen: Wie dan auch dergeſtalt An. 16
der Anfang dazu gemacht worden. An. 1617.
ſein Leib gen Madril geführet / auff Anhalten
nes Kindes-Sohns des Hertzogens von Lerr
welcher beym Pabſt / darnach auch bey P. Mu
Vitelliſchi, dem General ſothaner Geſellſch
hefftig und inſtendig darumb angelanget. Er ſt
in dieſem Hauſe / 62. Jahr alt / am 1. Oct
An. 1572.

Zur rechten des hohen Altars im Grabe weyl
S. Ignatii ruhet der ſo groſſen Vaters würd
Sohn Cardinal Bellarminus, ſeiner groſſen
lehrtheit und Tugend halber in der gantzen C
bekant / welcher ſtarb am 21. Sept. An. 16
deſſen Leib wird noch ſtets von vielen veneriret
zu ſeiner Fürbitte ümb Geiſtlichen und Zeitli
Segen zu erlangen/ihre Zuflucht nehmen; Card
Odoardus Farneſe hat ihm auß ſonderbare
votion eine koſtbare anſehnliche Grabſtäte vert
gen laſſen.

Unter der Verwaltung dieser Patrum sind hie vier Versamlungen auffgerichtet / so unter dem heiligen Namen Mariæ streiten. Die Versamlung der Himmelfarth ist von Adelichen Personen gemacht / und hat ihren Anfang genommen An. 1593. Die Versamlung der Geburth ist die andere / so von Kauffleuten gemacht An. 1596. und diese beyde sind im Kloster des Thores. Die andern beyden sind von unterschiedenen Handwercks-leuten eingesetzet / und befinden sich über den Capellen der Kirchen. Zur rechten des Eingangs ward die Versamlung der Verkündigung angefangen An. 1595. und An. 1597. fing zur lincken an die Versamlung der Empfängniß der Lieben Frawen: Welche in allen ihren Versamlungen so an den Fest-tagen beschehen / Anlaß und Gelegenheit suchen / sich in Geistlichen Sachen zu üben / und der H. Sacramenten zu gebrauchen.

Vor wenig Jahren sind in dieser Kirchen zween devotiones oder guthe Wercke auß heiliger Andacht gestifftet und angeordnet: Die erste und älteste devotion ist des Sabbaths / der Jungfrawen Mariæ zu Ehren auffgerichtet / bey der Gelegenheit / weil man alhie in einer Capellen mit grosser Ehrerbietung siehet das Heilige Bild der Lieben Frawen della Strada; und bestehet diß H. Werck darin / daß den Gläubigen / so anhero kommen / kundt gethan wird die Hoheit und Fürtrefligkeit Mariæ, auch dero in mancherley Occasion stets erwiesene grosse Liebe gegen das Menschliche Geblächte. Die andere / so am Freytage geschicht / und An. 1648. angefangen worden / nennet man des Guten Todtes / und ist diese / daß

man aller Gottseligkeit so wol des Morgens als der ganzen Tag über sich befleißiget / ümb vom gecreutzigten JESU und dessen (zur Zeit seiner Creutzigung) betrübten Mutter einen guten und Heiligen Todt zu erlangen; Von welchem allen aber / gelietter kürtze halber / nicht weiter geredet werden kan.

Das grösseste Quader-Stück ist Mutiani, der Sacristey Caraccioli, der Forder-Gibel Giacomo della Porta, der Abriß der Kirchen Vignola dessen auch ist der Hoff dero von Farnesi im Kü Felde.

Von S. Stephani Kirchen beym Caco. 8.

EHe und bevor auff dem Palatinischen Berg der Grundt der Stadt Romm geleget / hat alda Hirten gewohnet / dero Heerde nicht allein v Wölffen / sondern auch von einem mißigen Str sen-räuber / Cacus genant / welches im Griec schen ein Bößwicht heißt / hefftig nachgestellet w den. Dieser ging des Nachts zu rauben und steh auß / und bey Tage hielt er sich in einer hölen un dem Aventin, an der Seiten da der Ufer bey Tyber am schmahlsten ist / heimlich auff. Von de nen er auch überfiel so wol die jenigen / welche Lande nach Hostien oder Porto reiseten / als di ihre Kauff-Wahren alhie auß den Schiffen lud Da kam Hercules auß Griechenlandt / und l sich hie sampt seinem Vieh nieder. Als Ca ihrer gewahr ward / mausete er der fettesten Och etli

...tliche / und schleppete sie bey den Schwäntzen zu ...einer hölen hinein / damit man ihren Fußstapffen ...icht zu weit nachspühren könte. Hercules aber / ...a er am Morgen sein Vieh nicht alles vor sich ...andt / und merckete / daß die Fußstapffen des gestoh...enen nicht zum Ende hinauß gingen / suchte er so ...ange / biß er endlich nahe bey die Höle kam / und seine ...Ochsen bölcken hörete : Lieff alßbald in der furie ...inein ümb dieselben herauß zu holen / schlug mit ...einer Keulen den Räuber todt / und befreyete also ...avon das gantze Landt.

Diese Arglistigkeit so wol Caci als Herculis ...efiel den Römern so wol / daß sie deßwegen über so...aner Hölen einen Tempel stifftеten / und denselben Herculis Victoris, des Uberwinders Herculis, ...anten / davon man annoch waß übergebliebenes ...ehet / auch dabey eine Statuam auffrichteten. ...nd läst sichs ansehen / sampt hie noch ein ander der ...öttinnen Cereri dedicireter Tempel gestanden / ...eil bey dieser Kirchen hinunterwerts ihr Bildniß ...Marmelstein außgehawen.

Uber diesem Tempel waren / nach etlicher Mei...ung / die Gemonischen Treppen / also genant vom ...emitu oder Seufftzen der zum Tode verdampten / ...elche man von sothanen Treppen herab entweder ...schleppet oder gestürtzet : Wiewol andere dafür ...alten / daß solche Treppen beym Capitolio gewe...n. Muß demnach die Stifftung dieser Kirchen ...r alt seyn / dieweil vor An. 1607. da hiesige Mün...r sie inwendig repariret, das Wapen S. Pasqua...I. da gestanden / von welchem wir bey andern ...irchen vernommen / wie grosse Lust ihm gewesen /

Heilige Leiber zu schmücken / und köstlich für stellen; und so er diese Kirche nicht gestifftet / hat: zum wenigsten anhero bringen lassen die Leiber H. Abdon und Sennen, so hernach in die nechstf gende Kirche S. Marci versetzet worden.

Als der Herr Remigius Dusdanius da Cam rino, General dieser Münche war / that er A 1614. auff einer allgemeinen Versamlung i Fürschlag / von Stifftung einer Brüderschafft dieser Kirchen / unter der Anruffung Angeli cust dis, deß einem jeglichen zugeordneten Engels: U da solches allen München wolgefiel / gab Gott n wenigen ins Hertz / daß sie sich dazu begaben / ward sothane Brüderschafft noch im selben J von Paulo V. bestätiget.

Von der Kirchen S. Marthæ. 9

Allhie wird biß auff den heutigen Tag ein Ehr Bogen erhalten / dessen ein Theil mit zu die Kloster kommen / und die Ecke auff dem Platz Römischen Versamlung machet / Arcus Camil nus genant / welcher von geschliffenem Marr stein erbawet / ohne einige gewöhnliche Siegs chen. Es scheinet / sampt die Römische Repul denselben für ihren grossen Beschirmer Cam setzen lassen / doch aber kan man solches nicht g erweisen / weil sothane Ehren-Bogen / dazun noch nicht im Gebrauch gewesen.

Bey der Stifftung dieser Kirchen und des S sters ist zu wissen / daß da S. Ignatius Lo Oberster der Jesuiter-gesellschaft gewesen / ihm

für die Seligkeit der Seelen habendem Eyffer in den Sinn kommen / auch denen elenden Weibspersonen zu helffen / welche in Sünden gelebet/und sich zwar gerne wieder davon begeben wolten/ aber noch nicht von GOTT getrieben werden/ von stund an Nonnen zu werden / oder so sie ehlig/ noch nicht ihren Standt zu veränderen gedencken könten.

Umb sothane Hinderniſſen nun ihnen zu benehmen / trachtet der heilige Mann äuſſerſtes Vermögens hie ein Gebäw zu ſtiffen/ dahin ſolche Personen ihre Zuflucht nehmen könten / biß ſie dermahleins einen guten Stant des Lebens erwehlen möchten: Weil er aber niemand fandt / der ihm zu den Unkoſten dieſes Gebäwes behülfflich ſeyn wolte/ machte er von etlichen Marmelſteinen / welche er auß dem eingefallenen Gebäw vor ſeiner Kirchen JESU außgraben laſſen und verkaufft / hundert Cronen / und gab die für ſich dabey / womit er ſeine Gedancken gnug offenbahrete. Dergeſtalt ward der erſte Stein dazu geleget An. 1546. und mangelte hernach ferner nicht an andern / ſo ſich ebenmäßig dazu begaben/und machten alda eine Verſamlung/welche die Verwaltung über dieſen H. Ort ſtets behalten. Nachgehends ſtiffteten ſie da ein Jungfern Kloſter An. 1561. unter der Regel S. Auguſtini, da die vorige Weibsperſonen nach S. Claræ Kloſter ſich verfüget. An. 1570. am 11. Maii ward dieſe Kirche eingeweihet.

Von S. Marci Kirchen. 10.

DAſerne S. Marcus, welcher hernach Pabſt geweſen/in dieſer Kirchen zum Prieſter geweihet

den/ muß dieselbe nothwendig eine der alten Bene[n]nungen seyn/ welche man zur Zeit der Verfolgu[n]gen zur administration der Sacramenten g[e]macht. Es schrieb S. Marcus, nachdem er mit de[m] Apostel S. Petro in diese Stadt gekommen/ a[u]f Anhalten der Römer das Euangelium in Latei[n]scher Sprachen/ gleich wie es S. Matthæus in H[e]Hebræischen und S. Lucas in der Griechischen [S]schrieben hätten/ümb dieser Nation damit ein Gn[a]gen zu thun.

Betreffend den Heiligen Pabst Marcum, [d]zwar derselbe nur ein Jahr die Kirche regieret/ l[a]er ihm doch/ weil unter Constantino die Röm[i]schen Päbste viel vermochten/ diese Benennung [z]fallen/ und begabete sie mit guten Einkommen/ [u]er vor seinem Pabstthumb etwa S. Sylvester geh[a]sen. Auch dedicirete er noch eine Kirche dem S[a]vatori, welche hernach S. Balbinæ Kirche gena[n]ward: Und weil hie eine der alten Grab-stäten [d]Märterer war/ wolte er alhie begraben werde[n] Ward aber bald von hinnen in diese Kirche/ ü[m] welche er sich so wol verdienet gemacht/ verset[z]Man hälts dafür/ daß auff Anordnung dieses P[a]stes das Credo, im Concilio Nicæno zusamm[e]gebracht/ und Symbolum Fidei genant/der M[e]einverleibet worden.

Den Fest-tag/ welcher in dieser Kirchen [d]Montage nach dem dritten Sontage in der Fa[s]einfält/ setzet Onofrius nicht unter die jenigen/ [w]che vom Pabst S. Gregorio den Namen hat[t]vielleicht darumb/ weil hie der Tag S. Marci [d]Euangelisten ist/ sampt einer Processiou, so[l]

Pag. 609.

hie nach S. Peter auff dem Vatican gehet / und die Litaney / die Grosse genant singet / gleich wie die anderen die Kleinen genant worden / welche etliche Bischöffe in ihren Provintzen eingeführet; und des gleichen sind die Litaneyen / in den dreyen Tagen vor der Himmelfarth des HErren üblich: Und ist man der meinung / daß Bischoff S. Mamertus dieselben zu Vienna in Franckreich An. 396. eingeführet / ümb sothane Stadt von Erdbebungen und andern erschrecklichen Dingen zu entfreyen.

Und läst sichs ansehen / sampt andere Bischöffe auch alßbald diesen Heiligen Gebrauch angenommen / zumahl S. Augustinus, so ümb selbige Zeit gelebet / in einem am Himmelfarths-Abend gehaltenen Sermon davon redet; und das Concilium Aurelianense I. füget An. 506. eine Fasten dabey / welche hernach An. 573. das Concilium Bracarense II. auff die drey Tage vor der Fasten / daran man die Gedächtnissen der Heiligen Märterer besuchete / verleget: und das Concilium Toletanum V. ordnete An 646. die drey Tage dero kleinen Litaneyen auff den Fast-tag vor der Kirchweih. Als aber An. 801. im Außgange des Aprilis gantz Italien durch ein grosses Erdbeben bewogen und erschüttet ward / bestättigte Pabst Leo III. die drey Tage dero kleinen Litaneyen vor unsers HErren Himmelfarth / welche Litaneyen etwa darümb / weil sie vorhin zu Romm nicht im Gebrauch gewesen / die Kleinen genant worden. That auch Befehl / daß man am ersten Tage von S. Marien Kirchen der Grössern nach S Johannis auff dem Lateran, am andern von S. Sabinæ nach S. Pauli Kirchen

auſſer den Mawren / und am dritten vom heiligen Creutze zu Jeruſalem nach S. Laurentio auch auſſer den Mawren gehen ſolte. Heute gehet man am Montage von S. Adriani nach S. Marien Kirchen der Gröſſern; am Dinſtag von S. Marien der Newen nach S. Johannis Kirchen; und am Mitwochen von S. Laurentii Kirchen in Damaſo nach S. Peter auff dem Vatican.

Gleichwol folget hierauß nicht / daß die Kirche vor S. Mamerto den Geſang der Litaney nicht gebrauchet / ſintemahl derſelbe unter den Gläubigen dermaſſen alt iſt / daß Cardinal Baronius ſchreibet / es könne ſein Urſprung nicht erfunden werden. Aber dem anſehen nach hat man zu der zeit / da man unter den Verfolgungen der Tyrannen die Gedächtniſſen der H. Märterer / ſo ſie an unterſchiedenen Grabſtäten hinterlaſſen / beſuchet / und den gantzen Tag mit erbittung ihres Beyſtandes zugebracht / die Litaney zu machen angefangen.

Adrianus I. welcher An. 772. den Stul beſeſſen / ernewerte den dritten Theil dieſer Kirchen / und ümbgab ſie an allen Ecken mit Spatzier-Gängen. Zween andere Päbſte / ſo den Titel dar von führeten / lieſſen hie eine rühmliche Gedächtnis hinter ſich. An. 833. repariret ſie Gregorius IV. von Grundt auff; und An. 1464. machte Paulus II. vor ſeinem Pabſthumb ſich daran / und vollzog ſie ſampt dem groſſen und ſchönen Pallaſt daneben / wohin ſeine Nachkommen zu Sommerzeit ſich bißweilen zu wohnen begaben.

Noch haben ſich ümb dieſe Kirche wol verdient gemacht zween Cardinäle / welche dieſelbe zu

Titel gehabt / nemlich Dominicus Grimani und Augustinus Valerius, beyde Venetianer: Jener zierete die Kirche mit Gemählden / und dieser das Chor: Jener reparirete das Flor oder Pflaster / und dieser besetzte das Chor rings-ümbher mit künstlich außgearbeitetem Gestüle auß Nußbäum-Holtz / für die Thumbherren / welche nebenst der Seel-Sorge allezeit da gewessen; Woselbst zur Seiten des Sacraments seine Historie von zweyen Märterern und dero Marter stehet / von Petro Perugino gemahlet.

In der Octaven oder Wochen des allerheiligsten Sacraments opffert hie das Römische Volck einen Kelch / sampt etlichen Wachs-Kertzen / und folget dan der Procession; An welchem Tage man auch zuweilen berathet Töchter der jenigen / so Contestabili genant werden: Ist der Name etlicher Kriegs-leute / welche zu den Zeiten wann der (Päbstliche) Stuhl offen ist (vaciret,) den fürnehmsten Cardinal sampt den da verhandenen Vierzehen / jedweden zwantzig starck begleiten; Und waß diesen Soldaten für sothane Bedienung sonderlich zu genieſſen haben / verwenden sie alles an vorbesagtes Heilige Werck / und lassen sich am übrigen Sold genügen.

Die Baw-kunst des Pallastes sagt man Bramantis zu seyn: und hatte hie sein Hofflager Carolus VIII. König von Franckreich / wan er zu Romm kam.

Auff dem Platz vorbemeldter Kirchen nach

dem Lauff-wege ist ein Brunn sampt einem schön. Wasser-trog/ welcher im Weingarten S. Laurentii ausser den Mawren gefunden/und von Cardin. Farnese hie bey seinem Pallast auffgerichtet worden.

Noch die fünffte Tag-Reyse.

Das Stadt-Theil CAMPITELLO.

Dugleicher weise wie der Name des Berg Capitolini vom Pöbel verdorben ist/ welch ihn nennet den Berg Campidoglii : Ebener m sen hat man auch den rechten Namen dieses Stad theils Capitolino verdorben/ und in Campitel

verwandelt. Es hatte sothaner Berg anfangs zween andere Namen / nemlich Saturni und Tarpeii; Saturni, weil einer / Saturnus geheissen / vorzeiten darauff gewohnet; Tarpeii aber / weil Tarpeja Rupes genant worden das Theil des Berges / so nach dem Wasser stehet / gleich wie daß so nach dem Ochsen-Marckt sich erstrecket / Rocca geheissen / woselbst heutiges Tages die Rathsherren-häuser seyn. Das übrige des Berges ward Capitolino genant / weil im Auffgraben des Grundes des Tempels Jovis ein Menschen-Häupt gefunden worden / welches (wie es das Heydenthumb beschrieben) nicht anders anzusehen gewesen / als obs damahls allererst vom Strumpff abgehawen; Worauß man die Weissagung genommen / daß Romm noch das Haupt der Welt werden solte. Gleichwol gibt man diesem Berge die drey Namen ohne unterscheit / Tarpejo, Rocca, und Capitolino.

Es hatte das Capitolium wenig Schönheit / so lang Romulus lebete / der es nur allein mit Mawren ümbgeben; Tarquinius Priscus aber machte den Anfang zur Erweiterung des Gebäws / so von Tarquinio Superbo vollzogen. Nachgehends ist diß Gebäw dreymahl vom Fewr verzehret / und allemahl repariret, zu erst von Sylla, zweytens von Vitellio, und drittens von Vespasiano, welcher etwas von den Materialien auff eigenen Schultern herbey zu tragen / sich nicht zu hoch und würdig geschätzet. Zu der Zeit hatte man nichts schöners dan das Capitolium, und ist dasselbe annoch heutiges Tages sehr wunderbahr / und wegen seines Gebäwes und Alters billig hoch zu halten.

Vom heutigen Capitolio.

Vorzeiten zerschlug Donner und Blitz auff der Capitolio unterschiedene Statuas oder auff gerichtete Bilder/allermeist aber des Jovis, und d Römischen Gesetze/in Marmelsteinerne Taffeln ge schrieben/ wurden theils zuschmettert / theils ver tunckelt / davon man noch etliche Stücke in de Kammern dero Herren Conservatoren beybehäl und verwahret; Womit dann angezeiget worden daß GOtt durch ein ander Gesetze / vermittelst de Römischen Stuhls die Welt regieren / und an st Jovis, Petrum und seine Successores setzen wolt Ferner / nachdem Augustus gebohren / und von j derman gehalten worden für ein Sohn Apollini welcher ihm die Geheimnüssen der Göttlichen Fü sehung offenbahrete/ hat er grosse Lust und Begier de empfunden deroselben theilhafftig zu werden und weil man an diesem Orte unter der Erden d Bücher der Sybillen verwahret/wird geglaubet/d Augustus sothane Bücher gelesen.

Unter dem mannigfältigen Zierath / so zu dies letzten Zeiten auff bemeldtem Berge/sonderlich v Sixto V. An. 1585. angerichtet worden / ist au das Wasser / welches er über die 22. Meylen au serhalb Romm anhero gezogen / und in welch einigen Fluß er geleitet die Wasser Martiæ u Claudiæ, also genant nach König Anco Ma cio, und Keyser Claudio, so dieselben zu a fangs in Romm gebracht / und damit alle Be ge Wasserreich gemacht haben. Diese Wass

theilet

't Huidenſdaegs Kapitool .

theileten sich in Zween Brunnen/ in dero einem ein grosses Bild / auß rothem Marmelstein mit Weissen zeichen/ auffgerichtet / welches præsentiret die Stadt Romm/ sitzend zwischen zweyn Wasserströmen/ deren einer die Tyger/ der andere die Tyber bedeutet.

Zur Abbildung noch eines Flusses/ sahe man daselbst das so berümbte Bild Marforii auffgerichtet / welches in einen grossen Bach oder Wasser-Trog sich ergoß / ehe dan das Gebäw des newen Pallastes hie auffgeführet ward / gestalt wir hernach bey demselben sehn werden; Von dannen hat mans ins alte Pallast dero Herrn Conservatoren/ und zwar in den Vorhoff unter andere köstliche Antiquitäten versetzet. Waß aber diß Bild bedeute/ davon sind nicht alle gleicher Meinung: etliche deuten es auff den Rhein den Strom in Teudtschland / welchen nachdem Domitianus ihm unterwürffig gemacht / ließ er ihm ein Kupffern Pferd zurichten / so einen Fuß auff daß Bild des Rheins sätzte/ und wil man / daß er sothanes Siegs-zeichen mitten auff dem Römischen Marckte ihm auffrichten lassen; Andere meinen / es sey ein Bild Jovis Capitolini, welcher auch Panarius oder Brodt-Geber genand worden / weil die Heiden solchen Namen ihm zugeleget/da sie zur zeit der Belägerung des Capitolii allen Vorrath des Brodts ins Feindes Läger geworffen/ anzuzeigen / daß sie durch Hunger keines weges bezwungen werden könten; Andere sind endlich der meinüg/daß es den Fluß Nera abbilde/ und man das Bild Narforii sagen müsse.

In alten Zeiten machte man hie so viele Bilder

und Tempeln / daß der gantze Strich damit besetzt und kein Raum für absonderliche Häuser über lassen ward.

Es hat das Römische Volck grosse Authorität und Gewalt / in Erwehlung aller hohen Ämter Personen und der Obrigkeit / ihm angemasset / gar / daß es auch den Päbsten zum offtern viel schaffen gemacht. Als aber endlich An. 1389. Bonifacius IX. Pabst worden / hat er solches wiederum sich gebracht / und alles zu grossem Ruhmb seines Pabstumbs und Geschlächts Tomacelli zu Neapolis bestellet; Und wiewol er noch nicht 25. Jahr alt war / ließ sichs doch ansehn / sambt in ihm die Jugend ins Alter verwandelt / und mit allen Tugenden gezieret wäre: Dannenhero er das Capitolium reparirt / auch die Verordnung gemacht / daß ins künfftig das Rahtsherrn-Ampt allein von Fremden / und Außländern bedienet werden solte.

Im Pallast Illustrissimi Senatoris ist die Wohnung dero Allerdurchläuchtigsten Fürstlichen Gnaden und ihres gantzen Geslächtes / welche Gemächer viele alte Gedächtnissen haben von Marmellstein / Bildern / gemahleten Kriegs-Waffen / und Aufschrifften gewesener Kriegs-Helden / auch dero Herren Conservatoren / so das Ratsherrn-Ampt verwaltet haben. Im selben Pallast befinden sich beneben zween Richter / Primus und Secundus genant / welche im Saal ihre Gericht-Stuben und Wohnungen haben; In sothanem Saal ist aufgerichtet das Bild Gregorii XIII. Pauli III. eines Rathsherrn vom Hause dero Toscanorum / auch oben auff dem Tach des Pallastes viele

schöne Bilder / sampt einem hohen und herrlichen Thurm / auff dessen Spitzen ein Bild stehet / so das H. Creutz in den Armen hält: Darin sind 2. grosse Glocken / welche vermittelst des Hammers ein Geläut von sich geben / und ist eine zur Audientii, die andere grössere zur Versamblung des Raths und Gerichts verordnet.

Auff diesem Platz stehet der Küpfferne Cabal sampt dem Bildniß des Keysers M. Aurelii darauff / vom Platz S. Johannis im Lateran hieher gesetzet / welches Bild / wie es von Schönheit gantz rar und wenig gleichen hat / also ists bey allen Nationen der gantzen Weldt berümbt. Auch sind hie die beyden Caballen auß Marmelstein / sampt den Schlaven so ste bezwingen / vom übergebliebenen der Schawburg Pompeii anhero gebracht; deßgleichen die zwey Siegs-zeichen Marii, und gegen der Pforten dero Herren von Caffarelli über / die Meil-Säule oben mit einem ehernen Kopffe.

Zur lincken ist daselbst das überauß schöne Pallast dero Allerdurchläuchtigsten Herrn Conservatoren sampt dessen Spatzier-Platz. Allda sind sechs Kammern mit grossen Gewelben / verordnet für die Zünffte mancherley Handthirungen / als der Schmide / der Hauß-Wirthe / der Herbergirer oder Gastgeber / der Kauffleute / der Gewürtz-Händeler / der Schuster; und zur zeit der Audientz sitzen die Häuptleute besagter Handthirungen auff ihren Gericht-stülen / sampt bey sich habende dem Notario. Und eben so gehets daher in dem nechstbelegenen Kammern mancherley anderer Zünffte / als der Schneider / der Becker / der Fisch-Käuffer / der Gärtner /

ner/ der Wollweber/ und dergleichen. Doch möge[n] sie ohne schwere Straffe allda nicht zusammen kom[men] men / sie seyn dann durch einen Römischen Stadt[die]diener gefodert. Auch sind innerhalb des Spatzier[ens] Platzes Gemächer / darin man hat die Bedienu[n] des Notarii dero Herrn Conservatoren/ den Rich[t]stuel / und die Bedienung des Ober-Zöllners [und] auch den Richt-stuel des Ober appellation-G[e]richts.

In vorbesagtem Spatzier-Platz stehen inwe[n]dig zur Seiten zwey gar schöne Bilder/ dero Ke[y]ser Cæsaris und Augusti, und andere geringer[e] so wir Kürtze halber vorbey gehen. Im Vorh[of] sind / nur das fürnehmste zu berühren / die herr[li]chen Bilder Keisers Constantini M. Pallant[is] und Minervæ; Das Kupfferne Häupt Keyse[rs] Commodi, sampt einer Kupffernen Handt; D[as] Pferd und der Löwe; Im kleinen Saal ist e[in] Bild Keysers Adriani; des Bürgermeisters M[a]rii; und der allerheil. Jungfrawen/ welches an d[en] Mawren gemahlet mit der Hand Petri Perugi[ni] Im grossen Saal sind gantz sonderbahre Schil[de]reyen des Ritters Giosеppe d'Arpino: D[as] Bild Sixti V. auß Ertz / Leonis X. auß Me[r]melstein/ und Urbani VIII. auß Kupffer.

Im Saal dero durchläuchtigsten Herren Co[n]servatoren/ und des geheimen Rathes/ da m[an] Audientz gibt / ist zu sehen das Bild M. A[n]tonii Colonnæ, Alexandri Farnesæ, G[u]Franceſci Aldobrandini, D. Caroli Barbe[ri]ni, Marii Delphini, D. Virginei Cesari[ni] und anderer; deßgleichen schöne Gemählde

Kun[st]

Kunstreichsten Meister / unter welchen ist eine Feldt-Slacht / die That Mutii Scevolæ, die Brücke Horatii Coclitis, die Gerechtigkeit / und dergleichen.

Im Esse-Saal höchstgedachter Herrn Conservatoren / da alles auffs prächtigste gezieret / ist unter andern eine Wölffinne / mit zweyen dieselbe saugenden Kindlein / auß Ertz oder Kupffer; ein Knäblein / so ihm selbst einen Dorn auß dem Fusse ziehet; ein bekleidetes ehern Bild / Zingara genant / auff einem dreyeckichten Fuß / der Leib und das Häupt Bruti, sehr schön auß Ertz gemacht; Ein Gemählde vom gestorbenen JESU, sampt einem vom S. Francisco, mit der Hand Pat. Cosmi Capuciner-Ordens verfertiget.

In der Vor-kammer / so mit mancherley Tapeten behangen / oben rund und mit allerhand Schildereyen gezieret / siehet man fürnehmlich einem alten Bürgermeister gleichsam lebendig / den alten Ciceronem in völliger gestalt gantz eigentlich getroffen / und Herculem auß altem Ertz recht natürlich abgebildet.

Im kleinen Saal vor der Capellen sind unterschiedene Gemählde / von den Geschichten Hannibalis des Carthaginensers / auch eine Statua Bacchi auß Kiesel-stein / woll getroffen; deßgleichen die Abgötter Pan und Mercurius.

Dagegen über ward unter Clemente VIII. ein ander Pallast angefangen / so mit diesem Gebäw über ein kömpt / und der fürtrefliche Card. Aldobrandini

legete

legete deſſelben erſten Stein; Pabſt Innocentius X. aber / damit er ein rühmlich Gedächtniß bey Nachkommen hinterlaſſen möchte/vollführet ſein Vaterland zum beſten / von Grund auff das Geb dieſes herꝛlichen und außbündigen Pallaſtes / brachte es zu der Geſtalt / die man noch heute d ſiehet / und dem andern Pallaſt dagegen über chet.

Das Pallaſt dero Herren Conſervatoren / die Treppe vor dem Brunnen/ ſind Wercke Mic ëlis Angeli; der Forder-Gibel des Rathsher Pallaſts iſt Girolami Raimondi; Die Wohn und der Thurm / Martini Lungi des ältern; erſte Treppe / der Marforius, die Siegs-Zeic und die Caballen / ein ſehr ſchöner Ornat und rath / ſind ingeſampt Wercke Giacomi d Porta.

Von S. Marien-Kirchen A R A C OE L I.

EJne unnütze ũd vergebliche arbeit würde es wan wir erzehlen wolten alle und jede Ten welche die Heiden auff dem Capitoliniſchen B da dieſe Kirche ſtehet / erbawet haben; Alldie ohne daß Romulus ſothanen Berg gantz dem Capitolino conſecriret/ daſelbſt an Altaren/ chen und Capellen über die 60. geweſen.

Nachdem aber CHRISTUS der Herꝛ gebo und Keyſer Auguſtus ſich am Ende ſeiner Ta fand/wündſchte derſelbe zu wiſſen/wer in der R

de H. Maria des Hemels Autaer.

rung ihm succedirenund folgen würde. Beschloß demnach gen Delphis sich zu erheben/ und das Oraculum Apollinis darnach zu fragen; welches/da es still und gleichsamb stumm geblieben/ ungeachtet ihm viele Schlacht-Opffer geopffert worden/ hat GOtt endlich gefallen/ daß es/ümb das gantze Heydenthumb schamroth zu machen/ diese letzten Worte/ nicht ohne grossen Unmuth und Wiederwillen/ in folgenden Verssen fürbringen müssen.

Me Puer Hebræus, Divos Deus ipse gubernans,
Cedere sede jubet, tristemque redire sub Orcum;
Aris ergò dehinc tacitus abscedito nostris.

Das ist:

Der newgebohrne Knab' auß den Hebräer-Stammen/
Der aller Götter Gott/ gebeut zur Hellen Flammen
Hinweg zu trollen mich: Kein' Antwort mehr mir frey;
Drümb meinen Altar stets stillschweigend geh' vorbey.

Als nun Augustus mit solchem Bescheid wieder gen Romm kam/ und sich erinnerte/ daß sothane Antwort mit dem/ so er in den Bücheren der Sybillen gelesen/ zustimmete/ ließ er einen Altar bawen/ mit dieser Auffschrifft:

ARA PRIMOGENITI DEI.

Das ist:

Der Altar des erstgebohrnen Sohnes GOTTES.

Billig hat man demnach stets die Gedächtniß dieses H. Orts erhalten/ welcher ein wenig vom hohen

hohen Altar nach des Euangelii seiten abgeleget
Dannenhero denselben Anacletus (ob er sich sch
zum Pabst auffgeworffen) An. 1130. mit vier S
len ümbgeben / und Girolamus Centinellus C
vallicentischer Bischoff An. 1603. mit sehr sch
nen Marmell-Wercken herzlich zieren/und zur C
pellen machen lassen / welche nicht anders gen
wird dan ARA-COELI, des Himmels-Altar.

Das Alter dieser Kirchen hat man abzunehm
auß dem über dem hohen Altar stehenden Bilde
L. Frawen / weil solches für eines von denen,
S. Lucas gemahlet/ gehalten wird. Es ist in di
Kirchen beygeleget der Stein/auff welchen der C
gel im Castel erschienen/und seine Fußstapffen dr
außgedruckt hinterlassen / welchen Gio. Francis
Salomonius An. 1604. zum Geschenck Offe
ret / auch einen Pfeyler des hohen Altars / w
er zu erst geleget worden / mit mancherley schö
Marmelsteinen ümbgeben lassen; und sind die
stapffen dieses Engels eines Kindes Fußstaffen ehnlich

Weil diese Kirche eine der 20. Abdeyen in R
waren Münche S. Benedictiner-Ordens da
biß An. 1253. da Innocentius IV. nachdem er
standen/ waß grossen Nutzen in der Kirchen Go
schaffeten die Ehrwürdigen Patres des hochberü
ten Patriarchen S. Francisci, dieselben gen
beruffen / und ihnen diese Kirche gegeben/ mit
fehl/ daß die Münche in ihre andere Klöster ver
let werden solten. Nachgehends Anno 1445. d
Fratres Conventuales geworden / gab Euge
IV. dieselbe den reformirten Ordenß-Pers
Sel. Bruders Gio. Capistrani.

Anlangend die reparirungen dieser Kirchen/ lieset man von keiner mehr dan der/ so von Card. Oliverio Carrafa, welchen Paulus II. An. 1464. zum Cardinal gemacht/ beschehen/ nicht darumb/ daß sie ihm zum Titel von Leone X. gegeben/ sondern auß devotion zu den Römischen Kirchen/ sowol in- als ausserhalb der Stadt.

Das vergüldete Gewelbe machte das Römische Volck (dem Gelübde nach/ so sie ümb glücklichen succes deß von Pio V. gegen den Türcken geführeten Krieges zu erlangen gethan) und erfolgete darauff am 20. Octob. An. 1572. ein herrlicher Sieg. Der Auffgang in diese Kirche beschicht auff einer breiten und hohen Treppen von 121. Stuffen/ welche ein Werck ist eines Ratsherrn/ Otto von Milan genant/ der die Marmelsteine auß einem zerfallenen Tempel/ so auff dem Quirinal dem Romulo von den Heyden dediciret/ genommen/ und findet man weiter von sothanem Rathsherrn nichts; Diß ist geschehen An. 348.

Wan die Beampten des Capitolii erwehlet werden/ kompt man hie solenniter eine Sang-Messe zu thun/ und unter den vielfältigen Opfern oder Gaben/ so das Römische Volck jährlich unterschiedenen Kirchen zu Romm bringet/ ist dieser Kirchen die höchste favor wiederfahren/ weil dieselbe deren gantzer drey hat/ die erste an ihrem vornehmsten Fest-tage der Geburth unser Lieben Frawen; Die zweyte am Tage der vier Heiligen Märterer/ wegen An. 1591. gethanen Gelübdes/ damit GOtt ein langes Leben verleihen möchte

Innocen-

Innocentio IX. welcher/ da er annoch Cardinal g
wesen/von den vier Heiligen benahmet worden/ wo
er die Kirche zum Titel gehabt: Aber es gefiel Go
dem Herren nicht länger dan 2. Monden dem Pa
das Leben zu lassen/ und gleichwol haben sie ihr G
lübde halten und volbringen wollen; Die dritte h
sie am 30. Jan. an welchem Tage Clemens VI
An. 1598. den Ferrarischen Staet der Kirchen w
der erlanget.

Die Kirche Aracœli hat viele Pfeyler/ an derr
dritten zur lincken des Eingangs diese Worte ge
schrieben stehen: A CUBICULO AUGUST
RUM, das ist/ von der Schlafkammer dero A
gustorum (genommen.) Die Capelle beym hoh
Altar ist vermahlet vom Ritter Gioseppe;
Historie dero Herrn Cesarinorum von Benoz
Es sind da die Auffschrifften dero Herrn von F
nese, des Card. Aldobrandini, eine andere G
Franesci Aldobrandini, M. Ant. Colonnæ,
Card. Barberini, welche zum Nutz und Auffn
men des Volcks al ihr Thun und Leben gericht
In der Kirchen Aracœli fünden sich auch Gr
steten alter Römischer hochadelicher Geschlächt
deßgleichen eine Grabstete des Marck-Graffen
Saluzzo, dessen Häupt ein Werck des Bildhau
Gio Battistæ Dosii ist/ von dem auch gemacht
Häupt Cari in S. Laurentii Kirchen in Dama
und die Begräbniß Massæ in S. Peters Kirc
auff dem Montorio. Bey dieser Kirchen ste
zwey Bilder Keysers Constantini auffgrichte

Auffs Capitolium stieg man zu erst von der
dern Seiten hinauff/ da der Triumph-Boge Se

nii stehet/ auff einer Treppen von 100. Stuffen oder ritt. Es pflagen ihrer viele auß devotion diese nd andere Treppen auff den Knien hinauff zu krie- en; und wiewol solches ein Werck grosser Buß- rtigkeit (grober Sünder) zu seyn scheinet/ doch lesen wir zu unser Schande/ daß die beyden Keyser sar und Claudius, nach erhaltenen unterschiedenen Vi- rien auff ihren Knien jene Treppe hin auffgekrochen/ sie ümb ihre Danckſagung dafür abzustatten in n Tempel Jovis Capitolini erschienen.

Von S. Biagii Kirchen. 2.

Erweisen die Römer ihre grosse Liebe und Af- fection gegen S. Biagium den Bischoff zu Se- sten in Cappadocia/ wegen seiner habenden Gna- die Gesundheit wieder zu erlangen denen/ welche t Devotion zu ihm ihre Zuflucht nehmen/ und onderheit mit Pein und Schmertzen der Kehlen afftet seyn. Da er sich dermahleins ümb Pœ- entz zu thun in eine Höle begeben/ kamen aller- nd wilde Thiere ihn zu besuchen; Es ging aber nes wieder von ihm ohne empfangenen Segen/ lchen er mit Auffiegung seiner Hand auff ihre äupter sprach: Gleich als wolte uns Gott an ihn Muster-zeigen der Unschuld unsers ersten Va- rs/ in welcher ihm alle Thiere des gantzen Erdbo- ms unterworffen seyn müssen.

Diese Kirche stehet nechst der Treppen der Kirchen acœli, ist eine Pfarr-Kirche/ hat Reliquien der riligen/ und is gar alt/ wie an den An. 1104. zu- richteten Grabsteten des Römischen Geschläch-

tes von Boccabella zu ersehen. Im Platz bey Fuß des Capitolii ist ein schöner Brunn/ und ga herrliche Palläste.

Von S. Johannis Kirchen des Marckts. 3.

VOm weyland alda gehaltenen Marckt beh diese Kirche biß auff heutigen Tag ihren namen/ sintemahl Romm noch sieben andere chen demselben grossen Fürlauffer Christi ded ret hat. Weil aber sothaner Orth zum Marckt zu schmal und enge war/ sahe Sixtus IV. An. 14 für gut an/ daß Marckt auff den grossen Platz vona zu verlegen/ da man es nun alle Mitwoc siehet.

Was die Kirche betrifft/ hat man davon s nichts/ dan daß ste An. 1542. von Paulo III. e Versamlung hoch ansehenlichen Adlicher Perso eingethan/ ümb die Catechumenos und New kehreten auß Juden/ Türcken/ oder Heyden/ fundament des Glaubens zu unterweisen/ n unter man auch zugleich die Neophiten verste Damit jene in angenommenen Glauben unterr sen/ diese aber confirmiret und gestärcket wer gestalt den Männern beschicht in S. Marien chen der Berge/ und den Weibs-Personen in Kirchen S. Mariæ Annuntiatæ S. Basilii.

Der Erfinder dieses hochwichtigen Werck S. Ignatius Lojola, welcher/ da er vor wenig

ren etliche Juden / so die heilige Tauffe empfangen/ in seinem Hause-JESU unterhalten/ vorbenante Gesellschafft immittelst auffzurichten getrachtet/ damit dieselbe stets über jene die Verwaltung haben möchte: Wozu er dan von den Päbsten folgende Privilegia und Freyheiten erlanget; Und zwar erstlich vom besagten Paulo III. diese:

Daß den getaufften Juden nicht abgenommen werden solte daß jenige/ so sie vorhin durch Wucher und Schacherey gewonnen/ dafern ihnen unwissend/ weme eigentlich solches wieder zu geben; Deßgleichen/ daß sie von ihren Vätern nicht enterbet werden solten/ ob sie gleich wieder deren Willen Christen worden.

Darnach A. 1556. machte Paulus IV. die Verordnung / daß alle unter den Geistlichen Standt gehörige Synagogen oder Juden-Schulen / so von den Juden abgebrochen/ oder noch ins künfftige abzubrechen seyn möchten / jährlich am Tage aller Heiligen zehen Ducaten zu diesem Gottseligen Wercke erlegen und abstatten solten. Welchem Wercke dan die Herrn Deputirten mit sothanem Fleiß obliegen / daß sie diese ihre Untergebene nimmer ehe verlassen / biß sie dieselbe / jedweden seiner selbst-eigenen Lust und Beliebung nach / zu einer gewissen Handthierung befordert.

Für diese Neophiten oder Newbekehrete Christen ließ Cardinal S. Onofrius, Urbani VIII. Bruder / ein newes Gebäw auffrichten / bey S. Marien Kirchen der Berge / alda sie eine gar bequähme Wohnung haben. Doch gleichwol wird in dieser Kirchen annoch die Seel-sorg erhalten /

welche sie von Anfang hero gehabt; und bey gl
genheit des H. Jahrs 1600. ward sie von besag
Gesellschafft gantz herrlich repariret. Nun ist d
Kirche den München S. Basilii di Grotta Ferr
gegeben / und dieselben halten in ihren Wohnun
zuweilen über H. Materien gelährte und Herrl
Unterredungen.

Von S. Marien-Kirchen in Campitelli. 4.

NEchst bey S. Marien-Kirchen in Campi
stund der Tempel Martis, davor eine Sä
nach der Göttinnen Bellona, Bellica genant / a
gerichtet. In diesem Tempel versamlete sich
Rath / ümb von Kriegs-Sachen Rath zu hal
und wann der Schluß gemacht / ging der Pr
mit einem in der Hand habenden Spieße
Kriegs-Säulen / und schoß es nach dem Orte
hin die Armada ziehen solte.

Hiebey war das Carmentalische Thor / ein
denen / welche die Stadt Romm alßbald in
fang gehabt / sonst Scelerata, das Schelmisch
nant. Das Carmentalische heist es / nach Carm
ta der Mutter Evandri, welcher zu ehren allhi
den Römischen Weibern ein Tempel auffge
tet / zu volbringung des ihr gethanen Gelü
wan der Rath das Decret, dadurch ihnen
Carossen zu fahren verbotten / cassiren und
heben würde. Das Schelmische aber ward
nant / weil dahinauß gezogen 306. Fabii, üm
Vaterland zu vertheidigen / welche aber alle

drauſſen beym Baccaniſchen Felde verſchlagen worden.

Uber daß war dieſer Strich geehret durch dem Tempel Apollinis, zu deſſen Oraculo (Teuffel) das blinde Heydenthumb ſeine Zuflucht nam; In ſothanem Tempel empfingen die Rathsherren die Geſandten / ſo von mancherley Orten gen Romm kamen.

Es nennet obbemeldte Kirche Card. Petrus Damianus, ſo An. 1080. geſtorben/ eine Haupt-Kirche/und zehlet ſie mit unter die jenigen Kirchen/ welche mit höchſter devotion von den Römeren beſuchet worden / dahero man abzunehmen/ daß ſie/ als eine Häupt-Kirche / zu der Zeit groß gnug geweſen. Ihr fürnehmſter Feſt-tag iſt die Geburth der allerheil. Jungfrawen. Die war eine von denen / welche auff Himmelfarts-Abend biß zur folgenden Nacht in unterſchiedenen Stadt-theilen beſuchet worden/ mit Geſänge der Litaney und anderer Geiſtlicher Lieder.

Dieſe Kirche ward An. 1619. zur Zierde des gemeinen Platzes abgebrochen / und an dero ſtat etliche Schritt davon eine andere viel ſchönere wieder erbawet/ von den Chriſtlichen der Mutter Gottes/ gemeiniglich Prieſter von Lucca genant. Dieſe Patres haben ihren Urſprung von einem Prieſter/ deſſen Mutter die Lucca geweſen / namens Gio. Leonardus, welchem man zu unſeren Zeiten groſſe Heiligkeit beygemeſſen; und ward ſothane Einigung von Pabſt Clemente VIII. beſtetiget/ unter dem Namen einer Verſamlung / weil die Patres nicht zum gewöhnlichen Gelübde / ſondern nur

schlechterdings zum Eyde der Beständigkeit zug
lassen worden. Nachmahls An. 1621. ward
von Gregorio XV. für eine Religion Ord
erkläret und approbiret, auch den Patribus
wöhnliche Profession davon/ gleich andern/
thun verstattet.

Es haben dabey gar schöne Palläste die Herr
Serlupi, Patritii, Paluzzi, und Capozucchi.

Von der Kirchen S. Mariæ Annun
tiatæ im Spiegel-Thurm. 5.

Ich bin in nicht geringem Zweiffel gestand
ob ich diese mit unter die andern Römisc
Kirchen setzen dürffte/ da sie doch keine öffentl
Kirche ist / sondern ins Kloster des Spieg
Thurms eingeschlossen/ zum besondern Dienste
ser Matrum; Aber ich würde Romm seine get
rende Reverentz abschneiden/ wan ich diese Ki
dahinten liesse / welche mir gute Anlaß und G
genheit gibt/ für den fleissigen Leser/ dabey zu fü
das Kloster/welches eine rechte Schatz-kammer
mit so vielen köstlichen Edelgesteinen erfüllet /
viel der H. Jungfrawen seyn / welche darin ges
den werden.

Die Stiffterinne sothanen Klosters war
Franciſca, eine Römerinne / von welcher / ob
schon im Ehstande gelebet / nichts destoweniger
saget werden kan / waß S. Augustinus vom E
Vater Abraham gesprochen / so ich aber kürtze
ber vorbey gehe. Die Heiligkeit dieser Frawen

ben ihre Gebenedeyete Töchter der gantzen Weldt kundt gethan / welche als helle und klahre Spiegel mit ihrem heiligen Leben das lebendige Bildniß ihrer Großmutter S. Franciscæ jederman für Augen gestellet.

Ein wenig von hinnen findet man den Platz Montanara, da man vor alters die Kraut-gärten sahe / und da das Carmentalische Thor stundt; auch fing hie vom Altar Junonis der Göttinnen des Ehestandes (dannenhero derselbe Juga benamet) die Strasse Jugaria an / welche unten beym Capitol her nach dem Römischen Marckt führete. Auff demselben Platz war vor alters eine Säule / die Lactanische genant / weil man / wie Festus schreibet / die Kindlein zu säugen dahin gebracht.

Von S. Marien Kirchen der Sonnen. 6.

IM Jahr unsers HErren 1560. hatte an dem Orte / da nun diese Kirche ist / die edele Römerinne Girolama Lentini ihre Wohnung / welcher / nachdem sie 115. Jahr im Jungfräwlichen Stande gelebet / die Königinne aller Jungfrawen (S. Maria) eine sonderbahre favor erweisen wolten / dergestalt: Als an einem Tage ihr Bruder am Ufer gangen / hat er ein auff Papier abgerissen Bildniß der Lieben Frawen auff dem Wasser treibend gesehen / zu sich genommen / und seiner Schwester gebracht / welche es in einem Kasten verschlossen. Da sie aber denselben wieder zu eröffnen benöhtiget /

get / ists geschehen / daß sie das Bild gleichsam ein
Sonnen-Straal von sich geben gesehn; und weil
angefangen viele Wunderwercke zu thun / ist da
Hauß Girolamæ in eine Kirche verwandelt / un
das Bild übers Altar gesetzet worden.

Es ist diese Kirche vereiniget mit der Gesellscha
des gecreutzigten / von welcher wir jetzt angefü
rete Nachrichtung empfangen; und wiewol der fü
nehmste Fest-tag die Geburth der L. Frawen i
feyret man doch allda mit sonderbarer solennit
das Fest Epiphaniæ, weil sie am selben Tage ein
weihet.

Anjetzo ist das Bild der L. Frawen / sampt ein
Gedenck-schrifft Girolamæ, in die Beth-Ca
vorbesagter Gesellschafft des gecreutzigten versetz

Von S. Nicolai Kirchen der Seyler. 6.

Es hat die Stadt Rom grosse Liebe und devo
on gegen S. Nicolaum sehn und spüren lass
indem sie gantzer 7. Kirchen ihm zu Ehren erbaw
unter welchen diese nicht der letzten eine ist: Zum
man lieset / daß das Altar An. 1190. eingewei
worden. Ihr Patronus war weyland der Ob
Priester der Kirchen S. Marci, und sie ist von
Seylern benahmet / nach dem Wercke so allhie p
getrieben zu werden; heutiges Tages aber
schlechterdings eine Pfarr-Kirche.

Von S. Andreæ Kirchen in den Wieden. 8.

WO nun diese Kirche stehet / war der Tempel Junonis Matutæ, das ist/ der Morgenröte/ daher der Pöbel diese Kirche nennet S. Andreæ Kirche in Mantuccia.

Auch wird sie in den Wieden genant/ weil vor alters daneben ein Platz gewesen/ darauff man grüne Kräuter verkaufft / welcher von dieser Kirchen biß an die Kirche des Trostes sich erstrecket; und ist der Warheit gar ähnlich / daß außer den Kräutern allen auch ein Marckt von Weyden Bast / und andern darauß gemachten dingen / als geflochten Körben/ Matten/ und dergleichen/ gehalten worden.

Dazu ward sie der Seyler genant/ wegen vorhin bey S. Nicolai Kirchen angeführeter Ursachen/und sie ist eine Pfarr-Kirche.

Von S. Marien Kirchen auff dem Ziegen-Berge. 9.

Sie ist diese Kirche auff das Theill des Capitolii erbawet / so heute gemeiniglich der Ziegenberg genant wird. Auch ward vor alters dieser Ort/welcher das Theil des Capitolii nach dem Wasser ist/ Rupes Tarpeja, deßgleichen Mons Tarpejus gemint / wovon diejenigen so eine grobe Ubeltath begangen/ sonderlich aber die Meineydigen / herabgestürtzet worden. Wie dan von diesem Felsen her-

abgestürzet ein Römischer Bürgermeister / Mä
mens Manlius, welcher / weil er allhie ein Palla
erbawet / sich bey den Römern verdächtig gemacht
sampt er sich zum König auffwerffen wolte; De
umb sie sothanes Pallast gantz biß auff den Grun
abgebrochen / und an dessen stat erbawet den Tem
pel der Göttinnen Monetæ, also genant / nach de
Lateinischen Worte Monere, ermahnen / auch
nebenst ein Gesetz gemacht / daß hinfüro keine Pe
son / weß Standes sie auch seyn möchte / auff de
Capitolio zu wohnen ihr gelüsten lassen sol
Heutiges Tages ist diß ein so wüster Orth /
man Ziegen darauff weydet / daher er der Ziege
berg heist: Allein das hoch-edle Geschlächte
Caffarellorum ist alda zu wohnen beurlaubt
und besitzet auff der Spitze dieses Berges ein fü
die massen schönes Pallast.

Unten am selben Berge stehet obbemeldte Ki
che / und die Thum-herren der Kirchen S. Nico
im Gefängniß / womit diese vereiniget / haltens
für / daß diß der aller ersten Kirchen eine sey / we
zu Romm erbawet worden. Dieselbe ist der a
heiligsten Jungfrawen zugeeignet / und ihr
nehmster Fest-Tag ist die Verkündigung M
riæ.

An. 1607. ward sie von den Thum-herren ü
gelassen der Zunfft der Seyff-händler / so A
1604. die Zunfft auffgerichtet / und absonder
Gesetze dafür gemachet / welche Zunfft im folge
Jahre von Paulo V. und denen Herren Conse
toren auff dem Capitolio gut erkandt wor
Man hält in dieser Kirchen für und für einen
pe

pelan / und ist sonst nirgends zu verbunden / dan jährlich an dem Fest-tag bey der Messe zu erscheinen.

Von S. Marien Kirchen des Trostes. 10.

DJese Kirche ward bey gelegenheit der Wunderwercke / so ein Bild unser Lieben Frawen / von Meister Antonazzo an einer Seiten der Mawren / nechst dem Capitolinischen Berge gemahlet / am 26. Junii An. 1470. zu thun anfing / erbauet / und am 3. Novemb. desselben Jahrs eingeweihet / gestalt Stephanus Infessura in seiner täglichen Beschreibung referiret, und ist der sieben U. Frawen eine / so da pflegen besuchet zu werden / und hat darüber die Verwaltung eine Gesellschafft Welt-Adelicher Personen von grosser devotion; auch hat man da ein Spital für die Krancken / darin dieselben mit grosser Liebe bedienet werden. Am zweyten Sontage des Junii ist da völliger Ablaß / und sind daselbst viele Reliquien der Heiligen.

Ferner ist diese Kirche eine von dem wollbedienern Gesellschafft-Kirchen zu Rom / so 20. Priester ansetzet / welche täglich da Messe thun. Am fürnehmsten Fest-tage der Kirchen / welcher am 7. Augusti einfält / und die Geburth unser Lieben Frawen ist / berathen sie Jungfrawen / mit einem Brautschatz von dreißig biß zu viertzig Cronen vor jedwede; Und hundert Cronen geben

sie am Tage S. Franciſci ihrer 6. ſo Nonnen we
den wollen; auch Speiſen ſie unterſchiedene m
im Jahr zwölff Armen / welche an der Taffel d
Guardianen dieſer Geſellſchafft bedienet werden.

An. 1585. ward von ſothaner Geſellſchafft
ne Capelle zugelaſſen den Herbergier- oder Ga
geber-Knechten; und An. 1618. ward eine and
darin denen Fiſchern der See/ und des gantzen R
miſchen Gebietes verſtattet.

Die Capelle dero Matthæorum iſt vermah
von Taddeo Zuccaro, die Capelle der Hirten v
Ritter Baglione, und der Fordergibel von Mart
Lungi dem ältern. Darauff folgen zwey Spi
le/ eines für Weiber/ das andere für Männer.
war weyland ein Gäßlein/ von den Römiſchen H
den Jugatius genant.

Von S. Marien Kirchen der Gnaden. II.

WO nu dieſe Kirche erbawet / war weyland
Tempel der Göttinnen Veſtæ, von Rom
geſtifftet; und weil dieſe Göttinne von den
chen gehalten ward für eine Jungfraw / we
allein auß Fewr-flammen generiret und ge
ren / als ehreten die Römer / welche alles A
gläubiſche Weſen der gantzen Weldt anzuneh
ſich befliſſen / dieſelbe ja ſo wol wie die Grichen
mit / daß ſie immerdar auff ihrem Altar
hatten / unterhalten von lauter Jungfrawen /
welche allein der Göttinnen Veſta opffern

ten. Zu diesem Tempel kamen die Römischen Weiber barfuß/ oder mit blossen Füssen am Fest-tage obemeldter Göttinnen. Heutiges Tages hat die allerheiligste Jungfraw/ dero gebenedeyeter Samen CHRISTUS den Kopff der Schlangen zutreten/ gewolt/ daß an dem Orte/ da die ertichtete Jungfrawschafft angebetet war/ eine Kirche erbawet werden solte/ unter dem Namen S. Mariæ der Gnaden/ sampt einem Spital daneben/ welches mit dem Spittal des Trostes vereiniget ward. Die Kirche/ welche für Alter zerfallen/ hat An. 1610. der Abt Petrus Gio. Franciscus Crescentius Peruginus repariret/ und den Platz dem Spital gleich erhöhet.

Auch ist in dieser Kirchen ein Bildniß der allerheil. L. Frawen/ welches man mit der Hand S. Lucæ gemahlet/ zu seyn vermeinet/ auch deßwegen mit grosser Devotion besuchet. Weil diese Kirche mit der Kirchen des Trostes vereiniget/ als ein Glied oder Capell deroselben/ hat sie keinen besonderen Fest-tag. Dagegen über ist die Grabstete vorbesagten Hospitals.

Von der Kirchen S. Josephs. 12.

DEmnach die Stadt Romm die allerheiligste Jungfraw mit so vielen Kirchen verehret/ vom Anfang dieses Stadt-theils zusammen gerechnet/ ists warlich groß Wunder/ daß ihres Bräutigambs S. Josephs nur zwey zu diesen letzten Zeiten gefunden werden: Eine ist die ge-

gegenwertige der Zimmerleute / und die and
der Nonnen im Stadt-Theil Colonna. Anfan
war sonst nichts da / dan ein Altar bey der Kirch
Rotunda, welche ist der Gesellschafft der Tuge
haffien.

Fing demnach An. 1596. die Gesellschafft
Zimmerleute / so 57. Jahr zuvor auffgericht
diese Kirche nach einer schönen Baw-kunst zu st
ten an / dedicirete dieselbe S. Joseph, und ban
ste obenwerts der Kirchen S Petri im Gefängn
woselbst sie ihnen zugelassen / und von den nech
Kirchen S. Luciæ und S. Martini abgeson
war.

Von der Kirchen S. Petri im Gefängniß. 13.

ES scheinet eine unglaubliche Sache zu s
daß Romm allerdings ohne Gefängniß ge
ben biß zur Zeit des vierdten Königes Anci Ma
und daß derselbe die erste Gefängniß / wie man s
alda bawen lassen. Daß sie mitten in der Stadt
bey dem Römischen Marckte gewesen / wird
bey den folgenden Kirchen zu ersehen haben.

Es sind zwey Theile sothaner Gefängniß
etlicher meinung / eines ist obenwerts / vom v
sagten Könige gestifftet / das andere unterw
welches Servius Tullius der sechste König der
mer dabey gefüget ; Derselbe wolte in soth

Bey dem Tyrannen Dionysio folgen / der zu Siraculis, durch die Macht scharffer Eysen/Gefängnisse in Steinfelsen außhawen lassen; und lieset man/ daß darin die Heiligen Apostel Petrus und Paulus neun Monden lang gefänglich gehalten worden; Mammertinus thut noch einen dazu/welcher Præfectus der Stadt Romm gewesen.

Die beyden Heiligen Apostel haben zwey betrübte Zeugniß von sich in diesem Gefängniß hinterlassen / eines im ober / das ander im unter-theil desselben; Welche aber ohne betrübniß nicht beschrieben werden können / aldieweil die andächtigen Walfarth-reisenden dieselben nicht mehr zu sehen bekommen. Das erste war / das da sie zusammen gebunden / und S Paulus S. Petrum bey der rechten Handt gefasset / und also beyde mit ungestüm die Treppe herunter getrieben worden / S. Petrus sein Haupt gegen die Mawren gestossen / und als ob dieselbe ein weiches Wachs gewesen / seine Gestalt darin gedrücket / welche darin abgebildet gestanden: Und weil solches nahe bey der Erden gewesen / also daß es viele / so es anzubehten kommen / es auff den Knien liegende küssen können / hat die Gestalt zu vergehen angefangen; Dannenhero es geschehen / daß / da im Jubel-Jahr sechs-zehen-hundert die Zimmerleute / ümb dem Volcke einen bequähmern Außgang zu verschaffen / danechst eine Pforte gemacht / diß ihnen unbekandte Bildt unvorsehens zerbrochen worden. Das andere stehet drunten / und ist eine wunderbahre Brunn-Quelle / welche

welche die Heilige Apostel alda herfür kommen lassen. Und wird da annoch eine Säule geehret / daran dieselben mit Ketten gebunden gewesen: Ob die Ketten und Quelle noch alda vorhanden / weiß man nicht / weil die auffquellende Spring-adern / nach dem Capitolio und andern Gebäwen gezogen / diesen Ort dermassen erfüllet / daß man nicht mehr dahinunter gehen kan.

Von der Kirchen S. Martini und S. Lucæ. 14.

Hie geben sich an zwo Römische Antiquitäten: Der Triumph-Bogen Septimii, und Tempel Martis; jenen siehet man noch mehrentheils / von diesem aber ist nicht das geringste Zeichen mehr vorhanden. Den Tempel Martis stifftete Keyser Augustus, ümb seine gethane Gelübde / da er sich im Kriege wieder die Philippenser schwach befunden / nachzuleben / und that Befehl / daß der Rath zu Romm alhie sich versamlen solte / wan vom Kriege zu handeln / und den wolverdieneten die Triumphe zu verstatten seyn würden / auch daß man die erlangeten Siegs-Zeichen hieher bringen und zum Opffer darstellen solte. Wie kömt aber dieser Tempel herzlicher Siegs-zeichen haben als von der Beute S. Martinæ? Welche sich ritterlicher dan Mars erwiesen / im Streit und Kampff wieder den Tyrannen / von welchem sie zwar mit mancherley schwehrer Marter versuchet / aber doch allezeit unüberwunden und standhafft

verblieben: Biß sie endlich mit des Scharffrichters grewlichen Handt todtgeschlagen / triumphirend gen Himmel gerücket; und ist sothane ihre Marter zu Romm ümb so viel desto höher und werther geschätzet worden / wegen ihres jedermänniglich bekandten Adlichen Geblüths / und grossen Reichthumbs.

Vorzeiten hat man über dieser Kirch-thüren folgende Verß gelesen / welche zum beweiß dessen / waß gesagt / dienen:

Martyrii gestans virgo Martina Coronam,
Ejecto hinc Martis numine, templa tenet.

Das ist:

Nachdem zur Marter-Cron Jungfraw Martina kommen / hat sie dem Marti selbst den Tempel abgenommen.

Gläublich ists / daß sothane consecration von S. Sylvestro geschehen / und von der Grabstete S. Calixti, dahin er S. Martinam begraben lassen / ihr Leib anhero gebracht / da er anjtzo verwahrlich beybehalten wird / in der prächtigen Capellen hinunterwarts bey der Kirchen / welche gantz herrlich außstaffiret / und nach der schönen Entwerffung und hohen Baw-kunst Petri da Cortonæ, des weitberühmten Mahlers und Bawmeisters zu unsern Zeiten / gemacht worden; (Und bekräfftiget solches alda eine Gedenck-Schrifft / womit man aber / wie auch mit etlichen folgenden / den Leser nicht auffhalten will / bevorab / weil diß Werck ohne daß weitläufftig außgelauffen.)

Ihre Marter ist fürgangen zur Zeit S. Ceciliæ, unter

unter dem Keyser Alexandro, welcher 20. Je
nach Severo regieret.

Von den Reparirungen dieser Kirchen / so
alten Zeiten geschehen / kan man nichts finden / o
allein die von An. 1256. in welchem Jahre Pa
Alexander IV. sie eingeweihet / da zween Car
nål-Bischöffe / der Tusculanische und Prænesti
sche ihm beygestanden.

Ferner begab sichs An. 1588. daß / da Sixtus
diese Stadt mit mancherley Gebäwen zieren wo
nothwendig abgebrochen werden muste eine Kir
S. Lucæ, nechst bey S. Marien Kirchen der G
sern belegen / so den Mahlern angehörete; An
derselben nun gab er ihnen diese wieder / welche da
ro ihres Fürsprachen des Euangelisten Nam
führet. Besagte Gesellschafft der Mahler nan
ren Anfang in vorbemeldter Kirchen (S. Luc
und wie sie in diese so eine Pfarr-kirche komm
nam endlich Sixtus V. sie darauß / und verthei
sie in zwo andere Kirchen / deren eine war S. Nic
im Gefängniß / die andere S. Laurentii, gemei
lich S. Lorenzoulo genant.

Nun wird diese Kirche von Grundt auff d
Unkosten der Magnificentz dero Herren Barb
norum ernewert / und solches nach fürtreffl
Baw-kunst Cortonæ. Die Taffel von S. Luc
ein Werck Raffaëlis da Urbino. Wan man u
beym Capitolio her / nach dem Römischen Ma
te zugehet / siehet man den Triumph-bogen Se
mii Severi, so demselben wegen der erhaltenen
Siegen / dem alten Gebrauch nach / vom Römis
Volcke auffgerichtet. Welcher Gebrauch / wie

11

nius berichtet / zun Zeiten Keysers Titi auffkommen / dessen Triumph-oder Ehrenbogen der allererste gewesen / so zu Rom erbawet worden : Daman sonst vorhin den Triumphirenden nur allein Statuas und Trophæa, das ist / ihre Bildnissen und Siegs-zeichen auff zurichten pflegen. Es ward diese Kirche S. Martini Kirche in den dreyen Märckten genant / weil die drey Märckte / der Römische / des Cæsaris, und des Augusti nahe bey gelegen.

Von S. Adriani Kirchen. 15.

WO jetzt die Kirche S. Adriani stehet / war weiland ein Altar / dem Saturno, wie man sagt / dediciret, und sehr alt / noch vor Romuli Geburth erbawet; solchen Altar hatte König Tullus Hostilius mit einem Tempel-Gebäw umbgeben / auß devotion gegen diesem Abgott / welchen die Römer meineten / daß er über die Schätze die Verwaltung hätte / dem auch zugeschrieben ward / daß gantz Italien biß auff seine Zeit ohne einige Räuber gewesen.

Hernachmahls / da die Könige vertrieben / machte Valerius Publicola, etlicher meinung nach / alhie die Schatz-kammer / darin man alle Schätze des gemeinen Besten beylegte / welche auß mancherley unter der Römer Botmeßigkeit gebrachten Provintzen und Königreichen anhero versamlet wurden; Auch ward ferner verordnet / daß alhie verwahret werden solten alle Archiven und alten Brieffe der Cantzley. Wiewol hernach Augustus auff die Gedancken kam / dieselbe sampt und sonders zu verbrennen / umb dergestalt aller Streit-händel ein

Ende

Ende zu machen / damit die gantze Welt stille u
friedsam unter ihm leben möchte.

Alhie stunden die Namen dero Gesandten / so w
allerhand Nationen und Völckern abgefertiget g
Romm kamen / angeschrieben / umb dieselben ve
gemeinen Guth zu unterhalten; Auch wurden
die Feldt-Zeichen der Römer auffgehoben.

Ferner war zur Seiten dieses Tempels die Mü
tze / da man Geldt schlug / welche Kunst man n
daß ihr Gott Saturnus in Italien erfunden; U
da man in verwichenen Jahren zur rechten i
Eingangs gegraben / hat man einen hauffen klei
Kupffernen Müntze gefunden; Weil aber die
Tempel zur gemeinen Schatz-Kammer gemac
haben sie / damit gleichwol die Gedächtniß Satu
nicht unterginge / ihm einen andern / weiß aber ni
an waß Orte / auffgerichtet.

Vor dieser Kirchen war weyland eine Säu
der güldene Meyl- Pfahl genant / so Augustus
auffrichten lassen. Man nandte sie den Meyl-pf
weil sie recht mitten in Romm stundt / und von
an gerechnet wurden die Meylen / wie weit
Städte von Romm abgelegen / und die Anzahl
Meylen stundt auff bemeldter Säulen zu lesen;
weil sie vergüldet war / ward sie der güldene M
Pfahl geheissen. Oben darauff war ein Glob
gleichsam die gantze Welt abbildend / dero Hä
Romm zu seyn vermeinte. Ein Stück von di
Säulen ists / so man sampt seiner Auffschrifft
Auffgang des Capitolii, an der Seiten so nach
Pallast der Caffarelli führet / siehet.

Es ist diese Kirche vor An. 600. mit unter
al

alten Caplaneyen gezählet / sampt einer andern daneben dero Heiligen Sergii und Bacchi, welchen / nachdem sie alters halber zerfallen / hie ein Altar auffgerichtet worden; Dannenhero man sich in dem / waß Anastasius will / nicht finden kan / daß Pabst Adrianus I. sie zur Caplaney gemacht / da doch derselbe An. 772. den Päbstlichen Stul besessen / daß kan wol seyn / massen auch Anastasius berichtet / daß derselbe sie repariret, auch mit Einkommen und Geschencken reichlich versehen habe.

Zum erstenmahl ward sie vom Pabst Honorio An. 630. new erbawet und eingeweihet; Da sie alters halber wieder zu fallen geneiget / hat sie Anastasius III. ein Römer An. 911. nachdem er Pabst worden / wiewol er nur zwey Jahr sint der Zeit gelebet / zum andern mahl repariret, auch das hohe Altar mit eigenen Händen eingeweihet.

Es ward diese Kirche von Sixto V. den Thumherren genommen / und den Patribus S. Marien Kirchen des Lohns gegeben. Sothaner heiliger Orden erkennet drey Personen für seine Stiffter; Der erste war Jacobus König von Arragonien / der Uberwinder genant / wegen seiner von den Saracenen erhaltenen Siege / dadurch er die Christen / so vor gefangene Schlaven waren / auß ihren Händen entfreyet. Welches / weil es GOTT dem HErren sehr angenehm und gefällig gewesen / daß er im Gebet dermahleins bey Tage vom einem grossen Liechte umbleuchtet / in dessen mitte die Heilige Jungfraw Maria erschienen / und ihn ermahnet / in ihrem Namen einen H. Orden zu stifften / der sich der Befreyung armer Christen Sclaven annehmen möchten: Darumb ward diese

Kirche

Kirche eine Kirche S. Mariæ des Lohns genant; und ist da eine Gesellschafft der Fuhrleute. Die alda verhandenen ehrnen Thüren brachte Adrianus II. auß Perusia. Diese Patres hatten ihren Ursprung An. 1334. auß Barcellonien in Hispanien.

Endlich im selben Jahr / als besagte Patres in diese Kirche kamen / weil Cardinal Augustinus Cusanus von Milan den Titel derselben führete / und das hohe Altar sampt der Confession oder Beicht-Capellen zu ernewern entschlossen / fand er alda andere Leiber der Heiligen; Davon zween waren die Kriegsleute Papias und Maurus, zween die gewesenen Kammer-diener S. Domitillæ, Nereus und Achilleus, welche / sampt dem Leichnamb ihrer Frawen der Heiligen Jungfrawen / von dannen nach ihrer Kirchen / und die andern beyden nach S. Marien Kirchen des kleinen Thals / gebracht wurden. Nechst dabey war das alte Richthauß Pauli Emilii.

Von S. Laurentii Kirchen in den Wundern. 16.

VOn den alten Tempeln / so die Römer auff diesen Platz erbawet / ist sonst kein Zeichen mehr übrig / ohne diß allein / weil sie diese Kirche gestifftet An. 178. zu Ehren Faustinæ, Keysers M. Aurelii Antonini Pii Gemahlinnen / und da dieselbe vor ihm mit Tode abgangen / erlanget sie vom Rath die Ehre / daß sie unter die Götter gezehlet ward. Davon man einen mit vielen Pfeylern besetzte

Spe

Spatzier-platz stehet/sampt der Kirchen S. Laurentii in den Wundern / der Gewürtz-händler. Vor besagtem Spatzier-platz war der Tempel Palladis, welcher / wie ein unbekandter Scribent meldet (in einer kürtzen Beschreibung der Stadt Romm / zu Venedig An. 1554 gedruckt) von Paulo III. abgebrochen worden.

Bey diesem Tempel war der Fabianische Triumph-boge/ vom Sitten-Meister Fabio, nachdem er Saphojen überwunden/ auffgerichtet: Derselbe Boge ward auch der Allobrogische genant/und ward ihm (dem Fabio) zu Ehren alda eine Statua gesetzet. Nechst bey sothanem Bogen war das Pugeale Libonis, davon an seinem Orte meldung beschehen.

Die Zeit betreffend / ist gläublich / daß diese Kirche sampt der fürhergehenden zugleich erbawet worden. In beyden waren Thum-herren. Unter vielen andern diesem Archidiacono dedicireten Kirchen wird billig dieser der Zuname in den Wundern / zu latein in mirabilibus, gegeben / wegen der vielfältigen Wunder / so diesen Tempel an allen Ecken umbringet/davon wir viele bey vorhergehenden Kirchen gesehen / auch noch viel bey folgenden sehen werden. Ferner/als An. 1430. dieser H. Ort unter Papst Martino V. in schlechten Zustande sich befindt / wegen der langwirigen Spaltungen so die Kirche drückteten / ward die Kirche der Gesellschafft der Gewürtz-händler untergeben/sampt allem recht/ so vorhin die Thum-herren alda gehabt/und die Canonicat wurden auffgehaben. Anfangs baweten sie da zwischen besagten Pfeylern eine Capell/

sampt

sampt einem gar schlechten Gasthauß für die Ar
men von ihrer Handthierung: Als aber Caroli
V. gen Romm kommen / damit er die Schönhe
dieses Tempels / welche fürnemlich im forderst
Spatzier-Platz am grössesten war / desto besser
schawen möchte, sahen die Römer für gut an /
thane Hinderniß auß dem Wege zu räumen.

Davon hatten selbige Gewürtz-Händler au
ihren Vortheil / deßwegen sie den alten Tempel A
1607. reparirten, und zur gantz schönen Gest
brachten / auch ein gar bequähmes Spital zur S
ten daran bawten. Sie feyren mit grosser solen
tät den Fest-tag dieses Heiligen (S Laurenti
an welchem sie auch arme Mägdlein / so ihrer Ha
thierung / zu berathen pflegen. Die Kirche ist e
Baw-kunst Torriani, wie auch das Pallast
Patrum S. Pauli im Uber-Tyberschen Sta
Theil. Und hie ging vorbey der alte heilige W
der Römer / so nach dem Capitolio führete.

Von der Kirchen S. S. Cosmi und Damiani. 17.

DJe Kirchen dero Heiligen Cosmi und D
miani ist belegen im Küh-Felde / also gen
vom Vieh / so man alda verkaufft; und war
weyland ein Tempel Romuli, dessen Mawren
Tyburtinischen Steinen erbawet / welche zu un
Zeiten davon genommen / zum Gebäw S Ign
des Stiffters der Jesuiter-Gesellschafft. Felix
aber dedicirete sothanen Tempel denen Heili
Co

De Tempel van Antoninus en Fauſtina nu van S. Laurens in Miranda

Cosmo und Damiano, und da er zerfallen / reparirte ihn B. Gregorius, und er ist der Titel eines Cardinals. Am Donnerstag nach dem dritten Sontage in der Fasten wird da gefeyret der fürnehmste Fest-tag/ und hat man jährlich an solchem Tage tausend Jahr Indulgentz oder Ablaß; Das forderste ist gantz mit erhobener Arbeit gezieret/ und an stat des Bildnisses S. Felicis III. so da stundt/ ist jetzt S. Gregorii. Die ehernen Thüren wurden gesetzet von Adriano I. und waren auß Perusia. Hie sind Brüder des dritten Ordens S. Francisci. Man hat hie eine Liebe Fraw / welche hochgeehret wird / S. Gregorii genant / davon man erzehlet/ daß/ als dermahleins besagter Pabst da für bey gangen/und solthanes Bild nicht dem Gebrauch nach gegrüsset / es ihm zugeredet und gefraget / warumb ers nicht grüsse wie er vorhin zu thun pflegen; Da dann der höchstrühmliche Pabst alßbald umb Verzeihung gebehten/ und das Bild anhero versetzet/ mit der Concession, daß wer auff dem Altar dabey Messe thun würde / dadurch eine Seele auß dem Fegfewr erlösen solte. Diese Brüder hatten ihren Ursprung von S. Francisco An. 1221.

Letzlich sind alhie die Leiber der Heiligen Cosmi und Damiani, welchen die Kirche dediciret; auch ruhen hie die Leiber dreyer deroselben Geschwister-Kinder/ Antimi, Leontii, und Euprepii. Es wurden Cosmus und Damianus gebohren zu Ega in Arabien/ woselbst sie in der Artzney-kunst excelliret, und ihre Wissenschafft zu curirung der Krancken/ohne einigen Lohn angewant.

Heutiges Tages stehet die helffte dieser Kirche zerfallen/ die helffte aber repariret, und mit grossen

Un-

Unkosten fast gantz new wieder erbawet / mit einm
schönen Forder-Gibel / von Pabst Urbano VII
sampt einer Auffschrifft / darin solches bezeu
wird.

Die Historien daherumb sind Gemählde Ma
Tullii, und die zweyte Capelle zur rechten ist err
wet / auch statlich vermahlet / vom Ritter Gio. I
glione. Zwischen dieser Kirchen und der / so nec
S. Marien Kirchen der Newen folget / ist anm
etwas des übergebliebenen von prächtigen Geb
der Kirchen des Friedens / von Vespasiano gest
tet / darin ein Bogen war Tatona, jetzt verkehr
weise Ladrone genant.

Das Römische Marckt.

Es stundt das Römische Marckt zwischen
H. Wege und S. Theodori Kirchen unten
Capitolio belegen / und nicht nach dem Wahr
Pöbels am Ort des Küh-Marckts. Und war
Marckt unter allen andern das älteste / reichste /
lichste / und schöneste / nicht allein weil es nach so
trefflicher Baw-kunst gemacht / als man jem
mit Augen sehen mag / sondern auch wegen der
lichen von unterschiedenen Keysern alda auffger
teten Gebäwe. Da stundt ein Tempel der Göt
nen Vestæ, von Numa Pompilio erbawet / d
die Vestalischen Jungfr. wohneten; und ward d
Tempel von sothanen Jungfr. behütet und ber
ret / welche darin das Bildniß Minervæ, auch

Roomſche Markt.

pag. 648.

lle heilige Sachen der Römer/ verwahreten. Nu-
ma Pompilius sandte zur Wacht des Tempels der
Göttinnen Vestæ vier Jungfrawen; Tarquinius
riscus that noch zwo dazu/ dafern die vier nicht
nug wären/ Ordnung wegen der Opffer durch
anz Romm zu machen/ welche da nothwendig zu-
gegen seyn müsten: Und wurden dahero ihrer sechs
ahin gesetzt/ damit also jedwedes Stadt-theil eine
Vestalische Jungfraw hatte/ weil Romm zu der
eit nur auß sechs Theilen bestanden. Es waren
ese Jungfrawen/ wegen der Keuscheit/ welche sie
halten verbunden/ in so hoher Veneration und
hren/ daß sie ins gemein von jederman für hei-
ge und Göttliche Personen geachtet wurden;
So aber eine unter ihnen in die Sünde (der Unkeuscheit)
l/ begruben sie dieselbe von stundt an lebendig/ und hielt
e gantze Stadt gleichsamb eine trawrige Leichbegängniß.
uch ward daselbst die Grube oder Pful Curtii,
so geheissen nach dem Namen M. Curtii Postu-
nis, eines edlen Jünglings/ welcher gewapnet
Pferde/ zu Heil und Wollfarth der Stadt/ nach
ußsage des Priesters/ in besagten offenen Pful/
r mitten auf dem Platze war/ sich hinein gestürtzet;
d nachdem er dahinein gesprungen/ hat sich von
nd an der Pful oder die Grube hinter ihm zuge-
an/ und die Pest auffgehöret; Andere schreiben/
r Pful habe den Namen von einem Curtio, so
lebet zun Zeiten des Krieges der Sabinen mit
omulo. Uber daß sahe man da den Tempel Jani,
t Kupffern Tavellen/ ehrnen Thüren/ herrlichen
ffgerichteten Bildern/ und vielen andern Gebä-
n. Diß Marckt/ oder vielmehr dieser Platz

war von den Römern erbawet oben mit einem schönen Umbgang/davon man herab öffentlich zum Volck redete; Hie versamlet man sich / ümb rec nung von Sachen zu thun; Hie stundt das Ra hauß; Hie sahe man das schöneste Bildniß Syllæ zu Pferde / gantz auß lauterm Golde / re sehr grossem Werth / sampt der am Fusse habend Auffschrifft: A CORNELIO SYLLA FO TUNATO IMPERATORE; Das Von Cornelio Sylla dem glückselig Feldt-herrn; Hie war ein auffgerichtet Herculis, bekleidet nach dem Habith in Eleo Stadt in Peloponesi üblich / und hatte am F diese Wörter: IL CAPITANO LUCIO L CULLO L'HA' DEDICATA DEL SPOGLIE DE' NEMICI; Das Der Capitein Lucius Lucullus hat vom Raube der Feinde gegeben; ist der Cabal Keysers Domitiani; Hie war unzehlig viel anderes Zieraths / so wir kürtze hal vorbey gehen / weil es nunmehro mit der Zeit g zerfallen/ also daß das prächtige Rom/ dessen W derbahr Gebäw es biß an den Himmel erhal nun gleichsam gantz niedrig unter der Erden graben lieget.

Im beygefügten Kupffer-stück weisen die B staben:

A. den Tempel Jovis Statoris.
B. S. Laurentii Kirche / so weiland der Tempel stinæ.
C. S. Cosmi und S. Damiani Kirche.
D. den Tempel Romuli.

E.

E. den Tempel des Friedes.
F. die Römische S. Franciſca.
G. Curtii Pfut.

Die acht Säulen unten am Capitolio, sampt dem Gebäw darauff / waren vom Spatzier-Gang vor dem Tempel der Einigkeit / welcher erbawet von Camillo, zu Volbringung seines Gelübdes / damit das Römische Volck mit dem Adel sich vereinigen möchte. In besagtem Tempel der Einigkeit versamlete sich der Rath / ümb die das Gemeine Beste betreffende Sachen zu tractiren, wie auch dergleichenmässig im Tempel Apollinis, welcher jetzt ist S. Marien Kirche in Campitelli; Die drey sechsten Säulen sind vom Tempel des Donnernden Jovis, erbawet von Augusto; Und drey andere unten am Capitolio sind vom Tempel / so dem Jovi dediciret, wegen des Gelübdes Romuli, damit seine Soldaten im Kriege wieder die Sabinen / so das Capitolium besassen / tapffer und standhafftig Fuß halten möchten; Welcher Tempel deßwegen Jovis Statoris genant wird. Nahe dabey ist der Brunn / welchen man den Bach Marforii nennet.

Ende der fünfften Tag-Reyse.

Die sechste Tag-Reyse.

Das Stadt-Theil MONTI

Alldieweil die Berge in Romm Oerter von sunder Lufft / dazu für dem überlauff der T sicher waren / wurden sie in alten Zeiten sehr wohnet. Heutiges Tages sind sie im Gegen fast von allen Einwohnern verlassen / und Weingarten und Kloster-Gebäwen erfüllet: T nenhero die gegenwertigen Stadt-theile alle sa sich in den Thalen befinden / außgenommen Stadt-theil MONTI oder der Berge.

Dasselbe führet zum Waven drey Berge in bern Felde / welche den Celium, Exquilin- Quirinalischen Berg bezeichnen. In diesem S

theil sind zu verwundern die Palläste S. Johannis im Lateran; Dero Herrn von Bentivogli, jetzt Cardinal Julii Mazzarini; Des fürtrefflichsten Cardinal Pii: Dazu die drey Brunnen bey den Warmen-bädern.

Von S. Marien Kirchen der Newen. 1.

ZWischen den Kirchen S. Cosmi und S. Marien der Newen ist Simon Magus gefallen/ dannenhero sothaner Ort Simonio genant worden; und weil dieser Gottloser alda an einen Kiselstein sich gestossen/ hat die Kirche den Namen S. Cosmi in Silice bekommen. Der Stein aber/darauff S. Petrus niedergekniet/ da er wieder diesen Magum gebehtet/ und darin die Gestalt seiner Knie eingedrückt verolieben/ wird in S. Marien Kirchen der Newen verwahrlich beybehalten.

Diese Kirche/ anjetzo S. Marien Kirchen die Newe genant/ nennet Anastasius im Leben Johannis VIII. S. Marien Kirche die alte/ und ist der Warheit ähnlich/ daß es diese sey/ welche Pabst S. Sylvester gestifftet. Nachgehends verwandelte man ihren Namen der Alten in diesen Namen der Newen/ weil sie etwa besagter Pabst Johannes VIII. repariret, welcher die drey Jahr/ se er im Pabsthumb gelebet/ alda gewohnet; Oder aber ist 40. Jahr hernach diese Kirche die Newe genant/ da sie von S. Leone IV. von Grund auff wieder erbawet/ und von Pabst Nicolao An. 862. vollzogen/ auch mit Gemählden gezieret worden.

Gläublich ists / das Welt-Priester alda sich b
finden / biß auff Alexandrum II. der hernach A
1061. die Kirche einer Versamlung der Regul
Thumherren / S. Fridiani genant / dero Ordens
vor seinem Pabsthumb auch gewesen / gegeben / m
ertheiletem Privilegio, daß niemandt / ohne ein
auß sothanen Thumherren / zum Titel dieser K
chen erhaben werden solte. Endlich / da auch
wieder darauß genommen / ist sie den München
Oelberges gegeben / welche mehr als jemahls v
hin beschehen zum Namen der Newen sie befode
indem sie dieselbe mit grossen Unkosten / beydes
und äusserlich gar schön ernewert / bey Gelege
heit der Canonisation S. Franciscæ der
inerinnen.

Hie ehret man ein Bildniß der allerheiligs
Jungfrawen / welches von Troade auß Asien v
Engel Frangipane nach Romm getragen / und
diese Kirche niedergesetzet worden; und da die K
che einer reparation benöthiget / hat man das
nach S. Adriani Kirche in verwahrung gebrac
Worauß abzunehmen / daß nach den Zeiten bes
ten Leonis diese Kirche zum andern mahl wie
gemacht worden / sintemahl das Hauß dero Anic
rum seinen Namen noch nicht in den Namen Fr
gipani verändert hatte.

Da nun diese Kirche ernewert / und die Fran
pani bemeldtes Bild wiederholen wollen / haben
die andern dagegen auffgelehnet / damit das Bild
S. Adriani Kirchen verbleiben möchte. Und
man deßwegen zun Waffen gegriffen / sind die st
tenden von einem Kinde gewarnet / und ermahn

sie solten inne halten und zu frieden seyn / dan es hätte gesehen das gebenedeyete Bild der Lieben Frawen von S. Adriani Kirchen weggehen / und nach seiner vorigen Kirchen sich begeben; Darauff sie nachgefolget / und das Bild wieder an seinen Ort über dem hohen Altar herrlich stehend befunden.

Es ist diese Kirche vom Pabst Gregorio V. begabet mit Leibern der Heiligen / nemlich Nemesii und seiner Tochter Lucillæ; Olimpii, seiner Frawen Esuperiæ, und ihres Sohns Theoduli; und Sempronii. Endlich / als unter Gregorio XIII. An. 1580. Cardinal Anton. Carrafa dieser Münche Schutz-herr gewesen / und alle besagte Leiber hie vorgefunden / hat er dieselben am 8. December mit höher Ehren unter das hohe Altar setzen lassen. Es waren über 160. Jahr verflossen / sint der Zeit der Leib S. Franciscæ der Römerinnen hie begraben worden: Da hat man das Grab auß reinem Marmelstein ernewert / mit einem ehrnen Bildniß derselben H. Frawen / und andern köstlichen Ornat und Zierath. Unter Gregorio XIII. An. 1584. baweten die Römer in dieser Kirchen auß dem reinesten Marmelstein die grosse schöne Grab-stete Pabstes Gregorio II. welcher den Päbstlichen Stuhl von Avignon wieder gen Romm gebracht / gestalt die dabey vorhandene Auffschrifft bekräfftiget: Ist ein Werck Petri Pauli Olivieri.

Etliche haltens dafür / daß dieser Orten das Mugionische Thor der alten Stadt Romuli gestanden. In hiesigen Kloster-Garten siehet man das übergebliebene von zweyen alten Gebäwen / so man für zwey Tempel außgibt / welche etliche der Sonnen und dem Mond; andere der Einigkeit und

Gottseligkeit; andere der Gesundtheit und Æscu-
lapio; andere Isidi und Serapidi erbawet zu seyn
vermeinen. Diese Kirche führet auch den Nam-
S. Franciscæ, ist nun inwendig von newen gezieret
und hat ein herrlich Gewelbe; Ihr Forder-Gi-
ist die Baw-kunst Caroli Lambardi.

Der Triumph-bogen Keysers Titi, den Wa-
nungen bemeldter Patrum beygefüget / ward ih-
zu Ehren von den Römern erbawet / in seiner W-
der-kunfft nach Eroberung der Stadt Jerusalem.
Man siehet alda außgehawen die Bundslade Mo-
und 12. Fasces Consulares vor derselben; De-
gleichen den Gülden-Leuchter mit sieben Arm-
und sieben darauff stehenden Liechtern / welche n-
etlicher Meinung die sieben Planet-Stern i-
Himmels bedeuten; Und inwendig am Gewe-
siehet man das Bildniß besagten Titi gantz herr-
außgehawen. Es war dabey auff dem Theil
Palatinischen Hügels / welches auff dem H. W-
stundt / der Tempel Romæ, dessen Tach mit ehr-
Ziegeln / welche von Pabst Honorio I. nach
Vaticanischen Kirchen gebracht worden / bede-
gewesen. Dieser Bogen stehet unten am
latino.

Vor der runden Schawburg Titi siehet man n-
alte zerfallene Mawren von Bruchsteinen / wos-
gestanden Meta Sudans, der schwitzende Gre-
pfahl / welches gewesen ein Spring-brunn / zur
bung der jenigen / so gekommen die Schaw-s-
anzusehen / und hat über sich ein auffgerichtet
Jovis gehabt.

Schawbürge hatten einen halben / runde Sch-
b-

bürge aber einen gantzen ümbkreiß / wie das Wort (Amphitheatrum) selbst andeutet. In Schawbürgen wurden Comœdien und dergleichen Schaw-spiele gehalten; Aber in runden Schawbürgen wurden Fecht-spiele / auch Kämpffe mit wilden Thieren angestellet / welche Kämpffe geschahen entweder von solchen so ümb Geldt dazu gedinget / oder von den jenigen welche zum Tode verdampt / mit wilden Thieren zu kämpffen gezwungen wurden. Und zuweilen hat man auch an sothanen Orten die Christen zur Marter gezogen.

Diese runde Schawburg Titi war von seinem Vater dem Keyser Vespasiano angefangen / von ihm aber vollzogen und eingeweihet: Wiewol der Poët Martialis diß Gebäw des Titi Bruder Domitiano, mehr auß Schmeicheley als mit Warheit / zuschreibet. Die runde Schaw-burg Titi könte 87000. Zuseher in sich fassen / und zwar dergestalt / daß einer dem andern nicht im wege oder hinderlich war. Es arbeiteten daran 30000. Personen; und am Tage ihrer Einweihung sahe man darin 5000. wilde Thiere allerley Arth tödten / auff welche Fest-zeit / die hundert Tage lang wehrete / zehen Millionen Goldes spendiret und verwendet wurden; Es war ein Werck und Arbeit der Hebræischen Schlaven / daran folgende Ordines oder Orden der Baw-kunst gebraucht / nemlich der Dorische / Jonische / Corinthische / und auß allen Gemengete. Innerhalb desselben ist eine länglichte Runde; Heute wirds gemeinialich das Colisæum genant / nach einem Colosso oder ungeheuren Bild / so bey diesem Gebäwe stundt / und ein Bildniß

Neronis war/ 120. Fuß hoch; von welchem B... der Keyser Commodus das Häupt abnehmen/ u... seines wieder an die stat setzen lassen.

Es baten die Römer von Theodorico dem K... nige der Gothen erlaubniß/ ümb die Steine dies... Gebäws/ da es numehro halb zerfallen/ zur repa... ration der Römischen Mawren sich zu ... brauchen.

Von S. Marien Kirchen des Mitt... leidens im Colisæo. 2.

DJese ihrer Kleinheit halber mehr Capelle d... Kirche/ stehet innerhalb der alten Maw... des Colisæi, und ist der Gesellschafft der Confa... nen; Dieselbe hat an stat des Tachs eine schi... Decke/ so weyland dazu dienete/ daß man das L... den unsers HErren jährlich am guten (stille... Freytage darauff vor Augen stellete/ welches a... hernach auß erheblichen Ursachen unterlass... Nun ist sie gebührender massen repariret, ... hat ein Einsiedler die Verwaltung darüber.

Von S. Thomæ Kirchen beym... Schifflein. 3.

DJese Kirche ist nechst bey S. Marien-... chen am Schifflein belegen/ und ward gen... S. Thomæ Kirche in Formis, von der Form ... Leitung des Claudii-Wassers/ so in diesem T... von Antonino, dem Sohne Lucii Septimii ...

veri, repariret. Auch ward sie genant der Erlösung/ weil die Patres der allerheiligsten Dreyfaltigkeit der Erlösung sie inne gehabt / dero Stiffter gewesen B. Joh. della Matta Provincialis An. 1197. Dieselben werden von der Erlösung benamt/ weil ihre Pflicht und Schüldigkeit ist / Christliche Schlaven auß der Ungläubigen Händen zu erlösen. Sie tragen auff ihrer Brust ein roth-blawes Creutz oben über der Gedult. In dieser Kirchen ist der Leib bemeldtes ihres Stiffters. Sie war der 20. fürnehmsten Römischen Abdeyen eine / dero Abte dem Pabst / wan er Päbstliche Messe that/ auffwarteten.

Hernachmahls als dieser H. Ort von besagten Patribus An. 1348 da Italien mit Pestilentz hefftig angegriffen/ verlassen worden / und dieselben in Franckreich und Hispanien / in welchen Königretchen ihr Orden sehr florirete, sich begeben / ist die Kirche sampt den Kloster- und Spital-Gütern (einem Cardinal) zu verwalten eingethan / und der letzte Cardinal / so sie gehabt / Poncellus Orsinus gewesen; Da der starb An. 1395. vereinigte Bonifacius IX die Kirche mit dem Thum-Capitel S. Petri auff dem Vatican, zu Ersetzung des grossen Schadens/ dasselbe bey sothanen schweren Krieges-Zeiten erlitten und außgestanden. Ferner / da der General des Ordens unter Paulo V. gen Romm kam/ erhielt er diesen H. Ort: Der General-Procurator aber/ da er sahe/daß derselbe zur Bedienung seiner Sachen gar ungelegen /erlanget von Gregorio XIII. die Kirche S. Stephani auff dem Platz des Steinfelsen; und nachdem sie endlich auch die

verlassen / haben sie eine newe erbawet bey der Ki
chen S. Franciscæ welche heutiges Tages besagte
Thum-Capitel S. Petri angehöret.

Die Wasser-Leitungen dagegen über sind de
Claudii-Wassers.

Von S. Marien-Kirchen in Dominica. 4.

DJese Kirche ward auch des Schiffleins ge
nant / weil vor der Kirch-thüren ein Schi
lein in Marmelstein gehawen / und vermeinet ma
solches dahin gesetzet zu seyn von jemand / welcher
der See grosse Noth und Gefahr auß gestande
und darinnen diß Gelübde gethan: Selbiges ist A
1649. zufälliger weise in zwey Stücke zerbroch
Sie heisset aber In Dominica, das ist / in Ciriac
nach der Gottseligen und Hoch edlen Römerinne
dero Hauß an diesem Orte gestanden / und dero G
ther alda / wo nun die Kirche S. Laurentii auffer d
Mawren stehet / belegen gewesen; Und da sot
nes Hauß in eine Kirche verwandelt worden / si
auß Befehl Pabstes S. Sixti die Güther den Arm
S. Laurentii von der H. Kirchen außgetheilet /
viel man auß der Historie seines Lebens abnehm
kan. Nachgehends ist sie (die Kirche) repariret v
Paschale I. und Leone X. auch zu letzt wol auß
schmücket von Ferdinando dem Groß-Herr
von Toscan, so den Titel davon führet. D
Fest-tag alda ist am zweyten Sontage in der J
sten / und sind da Reliquien der Heiligen verh
den. Vor alters waren da die Hütten der Alban
u

Den Hof der Matthei.

und nach anderer Meinung die Wohnungen der Frembdlinge/ so von Augusto angeordnet.

Der Lust-garte dero Matthæorum.

AUff dem Berge Celio ist belegen ein zumahl schöner Lust-garte dero allerdurchläuchtigsten Herren Matthæorum. Und damit wir vom Platz anfangen/ stehet darauff ein sehr schöner Brunn/ welcher an unterschiedenen Seiten Wasser von sich gibt/ und dadurch den Platz überauß lieblich und anmutig machet. Hernach sind darinnen gantz herrliche Gemählden und Bilder in allen Gemächern. Man siehet da einen recht abgebildeten Ciceronem, etliche mit Edelgesteinen eingelegte Taffeln/ uhralte Schilde / und andere viel werthe Sachen mit hauffen. Auch ist da das Gemach Sixti, darin viele recht sonderbahre ungewöhnliche Statuæ verhanden; insonderheit eine newe Andromeda nacket an einen Felß gebunden / ein Marsias vom Apolline geschunden/ eine alte Amasone, ein alter Antoninus, gleich einem Colosso, etliche Kinderlein / so auff einem Topffsteinern Täffelein schlaffen / welches alles köstliche und rare Sachen seyn; Auch bey die hundert andere Bilder mehr / so nebenst denen im Pallast und Garten überall hoch zu schätzen. Ferner hat man da viele herrliche Tünch-Wercke/ Auffschrifften/ mit Historien außgehawene grosse steinerne Wasser-Gefässe / ein Irr-garte/ Fisch-teich / Kraut-betten / und Gepüsche mit Baw-leuten und mancherley wilden Thieren. Auch gibts alda viele Brunnen/ allesampt gar schön/ und

von groſſen Uberfluß des Waſſers durch gan
enge Körlein / welche zugleich und auff einma
unvorſehens die ümbſtehenden betriegen und übe
eilen.

Von S. Stephani Kirchen der Runden. 5.

S. Stephani Kirche die Runde iſt auff dem B
ge Celio, und war hie weiland der Tem
dem Wald-Gott Fauno dediciret, wiewol and
meinen/daß er des Keyſers Claudii geweſen. Si
plicius I. dedicirete ſie An. 467. dem Ertz-M
terer S. Stephano, und da ſie ſehr zerfallen / w
ſie von Nicolao V. repariret. Der Feſt-tag
alda am Freytage vor Palm-Sontage/ und
Tage S. Stephani. Es ſind da viele Reliquien
Leiber/ als S. Primi, Feliciani, und anderer.
iſt ein Glied des Teudtſchen Collegii, und der T
eines Cardinals. Das Quader-ſtück zur lincken
hohen Altars iſt von Raffaële: Der Lieben Frau
und Joſephs iſt von Perino del Vaga: Und
Bilder ümb die Kirche herumb/ von Nicolao d
Pomerance gemacht.

Von dieſer Kirchen ſagt Matthæus Silvag
der unter Paulo III. floriret: Welche jetzt kein
hat/ weyland aber Marmel-pfeiler / vielfärbiges Tü
und Taffel-Werck / andere Marmelſteinerne Sac
auch Wände mit erhobener Arbeit gehabt / und da
meines erachtens unter den fürnehmſten Kirchen
Stadt die allerzierlichſte geweſen. Durch dieſe Str
ſti

stehet man die alte Wasser-Leitung des Claudii-Wassers.

Von S. Andreæ Kirchen bey S. Johannis Spital. 6.

DJese Kirche S. Andreæ hat ihren Namen nicht vom Spital / sondern zwey andere besser bekandte Kirchen / nemlich S. Johannis und des SS. Salvatoris, welcher letzten edele Gesellschafft über diese die Verwaltung hat. Und hinter dieser Kirchen hat man viele schöne Gemächer für die Häupter (der Gesellschafft. Von dero Ursprung / und H. Wercken bey der Capellen des Salvatoris, so oben auff der H. Treppen stehet / soll geredet werden. Heute ist sie sampt ihrem Spital gantz herzlich erneuert.

Von S. Johannis Kirchen im Brunnen. 7.

DJeser Ort / da Keysers Constantini Tauffstein ist / war der Ort vor des Keysers Gemach / an welchem derselbe getaufft werden wolte / sich schämend wegen seines Aussatzes / wie Card. Baronius schreibet / öffentlich getaufft zu werden; und zum Gedächtniß solcher grossen Gnade / stiftet er diß schöne Gebäw.

In der mitte des Brunnen stundt auff einer Säulen auß rothem Marmelstein ein gantz gülden Gefäß 50. Pfund schwer / und in einer Lampen daneben wurden 200. Pfund Balsam verbrand /

brandt / mit Tocht von Amiant. Uber sotha
Brunn stundt ein gantz gülden Lämblein so Wa
von sich gab / und zur rechten des Lämbleins
ein gantz silbern Salvator. Uber daß stundt zur
cken des Lämbleins ein Bild S. Johannis des Tä
fers / gantz auß Silber gemacht / mit dieser in
Handt habenden Auffschrifft : Siehe da das Le
GOTTES / welches die Sünde der Welt wegn
Auch waren über selbige Brunnen sieben gantz
berne Hirsche / darauß Wasser herfür ging /
benst vielen andern Ornamenten grosser W
digkeit.

Der Tauff-Stein war gantz in dreyeckichter
stalt gemacht. In der mitte hat man den Br
nen fast fünff Palm oder Handtbreit in die E
gegraben / und ringsümbher mit Steinern Taf
besetzet / ohne die Ebene so von Kalck war. M
ging hinab auff dreyen Treppen / da stundt an
einen Seiten ein kleines Wasser-Gefäß auß
sehem Steinfelsen / zum Gebrauch der Tauffe /
dem Bildniß Pabstes S. Silvestri. Die euss
Mawr des Tauff-Steins war inwendig gant
decket mit Taffeln auß rothem und weissem M
melstein / viereckt und lang / nach der Schnur a
messen / und mit mancherley da zwischen komn
den Wercken artig außgehawen / dero (Maw
Tach / so die letzte Riege Pfeiler berüret / und
nach ein wenig niedriger dan der Mittel-Pla
Leo X. wie sein Wapen außweiset / repariret
In diesem Baptisterio oder Tauff-Stein pflag
Römische Pabst vor Alters zu tauffen alle K
und Erwachsene / welche am Sonnabent vor O

und Pfingsten dahin gebracht wurden/ gestalt in Beschreibung der alten Kirch-Ceremonien zu ersehen; Am Ostertage aber und folgenden Montage/ daran der Pabst dreymahl die Vesper-Gesänge sang/ that er solches zum erstenmahl in S. Johannis Kirchen auff dem Lateran, zum zweytenmahl in diesem Baptisterio oder Tauff-Capellen/ drittens in der Capellen des H. Creutzes. Und Anastasius, welcher über die Bibliothec gesetzt gewesen/ schreibet/ daß dermahleins Keyser Carolus M. an einem H. Sonnabent alda gegenwertig sich eingefunden/ mitlerweile Pabst Adrianus die Tauffe verrichtet.

Unter andern von unterschiedenen Päbsten beschehenen Reparationen dieser Kirchen/ hat Gregorius XIII. das Gewelbe daran gemacht/ Clemens VIII. die Orgel/ so vorhin in der nechsten Kirchen S. Johannis war/ darein gesetzt/ Urbanus VIII. sie gantz ernewert und gezieret/ und zuletzt Innocentius X. sie noch besser außgeschmücket.

Die Capelle S. Johannis des Täuffers war das Gemach Constantini, welche in ein Oratorium vom Pabst Hilario, hundert und mehr Jahr nach der Tauffe Constantini, verwandelt worden. Es ward alda Ann. 1311. ein Altar mit vielen Reliquien S. Johannis dem Täuffer zu Ehren eingeweihet/ sampt publicireten Mandat, daß zu keiner Zeit einige Weibs-Personen dahin kommen solten. In der Capellen S. Johannis des Täuffers sind die denckwürdigsten Reliquien, S. Jacobi des Apostels und Bruders des HErren; S. Mariæ Magdalenæ; S. Marthæ; S. Matthæi des Apostels;

stels; S. Taddæi des Apostels; S. Innocenti
Der außgehawene S. Johannes ist von Donate
lo, und die Gemählde sind von Gio. Alberti
macht.

Von der Beht-Capellen S. Johann des Euangelisten. 8.

ES wäre die Gedächtniß sampt dem Alter dies
H. Beht-Capellen gantz untergangen / n
nicht Clemens VIII. sie von Grundt auffern
wert hätte / und nachdem sie mit vermischet
Marmelstein / Tünch- oder Taffel-wercken / a
Gemählden wunderschön gezieret / hat er am T
seiner Erwehlung (zum Pabsthumb) am 30. J
An. 1598. sie einweihen / dazu dero in der Hau
Kirchen S. Johannis verwahreten Reliqu
theilhafftig machen wollen. Die Quader-Sti
sind vom Ritter Gioseppe, und die newen Gemä
den von Tempesta und Ciampelli gemacht.

Von den Capellen S. Rufinæ un Secundæ. 9.

DIese zwo H. Schwestern / so Jungfra
und Märterinnen gewesen / wurden zu Ro
auß hoch edlen Geschlächte gebohren. Denen
ben hat Pabst Anastasius IV. An. 1153. dase
zwey Altäre / sampt ihren Capellen mit erhobe
Bildwerck / dediciret, und ins eine die Leibe
Rufinæ und Secundæ, ins andere aber S. Cypr

und Justinæ der Märterer gesetzet. Nachgehends/ da Clemens VIII. gesehen/ daß die Altar klein und schlecht gemacht/ hat er dieselben ernewern/ und den gantzen Heiligen Ort anderweit außschmücken lassen.

Von S. Venantii Kirchen. 10.

PAbst Johannes IV. ein Schlavonier/ und Sohn Venantii, des Schul-Lehrers/ erbawete diese Kirche von Grund auff An. 638. S. Venantio zu Ehren/ bey der Gelegenheit/ als auff sein Befehl der Leib dieses Heiligen/ sampt den Leibern der Märterer S. Domnionis und acht Kriegsleute/ auß Schlavonien gen Romm gebracht worden. Es waren S. Venantius und S. Domniones Bischöffe in einem Theil Schlavoniæ, an waß Kirchen aber/ weiß man nicht. S. Domniones ward gemartert zu Solona in Schlavonien/ sampt acht Kriegsleuten/ welche seyn Paulianus, Lelius, Asterius, Anastasius, Maurus, Septimius, Antiochenus, und Cajanus. Die Leiber aller dieser Heiligen ruhen unter dem alda auffgerichteten Altar/ und sind im selben Ort in der erhobenen Arbeit abgebildet besagter Pabst Johannes und Pabst Theodorus; weil da Pabst Johannes mit dem Tode übereilet/ die Kirche nicht vollziehen können/ Pabst Theodorus sie zum vollkommenen Baw und Schmuck gebracht.

Das ander Altar ist der Lieben Frawen/ darauff eines ihres Bildnuß verehret wird/ so im H. Jahr 1575. viele Wunderwercke that. Es scheinet/

sampt

sampt dieser Kirchen der Name S. Venantii ab
nommen / weil der Pöbel sie der Lieben Frawe
kirche S. Johannis zu nennen anfänget / wie d
dieselbe fast immerdar vom Alten leichtlich
weichet.

Von S. Johannis Kirchen im Lateran. 11.

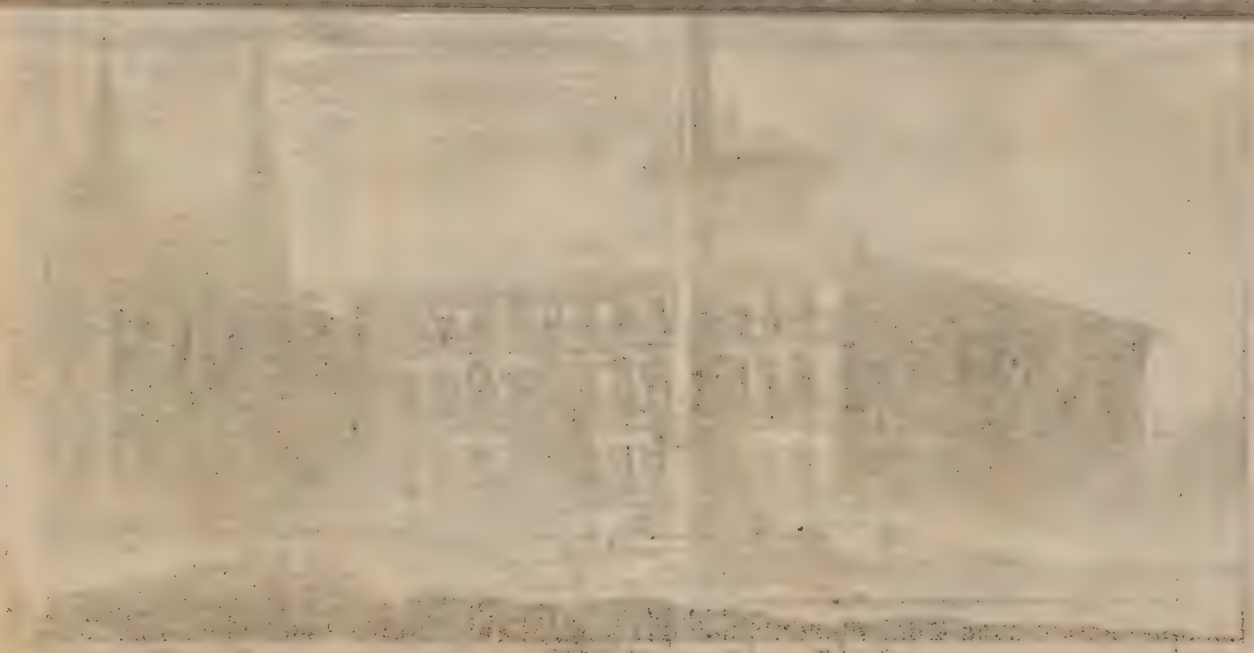
DJe fürnehmste Kirche und das Häupt a
Kirchen ist S. Johannis Kirche im Later
auch fürnehmlich des Salvatoris Kirche im La
ran genant. Und daß dem so sey / daß von di
Kirchen alle andere Kirchen dependiren / erwe
nebenst vielen Päbstlichen Satzungen etliche
eingehawene gar alte Verß. Und ausserhalb
Kirchen oben am Spatzier-Gange sind annoch
gantz die nachfolgenden Verß zu lesen:

Dogmate Papali datur, & simul Imperiali,
Quod sim cunctarum Mater caput Ecclesiæ
Hinc Salvatoris cœlestia regna datoris (r
Nomine sanxerunt; cum cuncta peracta
Sic vos ex toto conversi supplice voto,
Nostra quod hæc Ædes tibi Christe sit inc
sedes.

Das ist:

In Schrifften beydes Pabst und Keyser / so regieren
Mich aller Kirchen Häupt und Mutter proclamiren
Daher bey meiner Stifft- und Einweihung mir ta
Des Salvatoris selbst des Himmel-Gebers Nam;
Wie alles daß geschehn / habt ihr von ganzer Seele
Gewündschet / Christus woll' diß Hauß zum Sitz erw

S. Ian te Lateraen.



Es wird diese Kirche im Lateran genant / weil alda ein Pallast gestanden / vom hoch-edlen Geschlächte dero Lateranorum, auff hiesigem Berge Celio erbawet / von welchem Geschlachte Plautius Lateranus gewesen / so vom Nerone unter dem Deckmantel erregeter Mauterey getödtet worden. Es bawete Keiser Constantinus M. da er von S. Silvestro getaufft / die Kirche in seinem Pallast / und begabete sie mit gar grossen Einkommen. Da sie von Ketzern verderbet und zerbrochen / reparirete sie Nicolaus IV. Martinus V. fing an sie durch Petrum Pisanum zu vermahlen / und den Grundt boden mit Steinen belegen zu lassen; Eugenius IV. vollzog sie / und Pius IV. gab ihr folgends ihren Schmuck und Zierath mit einem gar schönen Balckwercke und Gleichmachung des Vor-platzes. Sie ward eingeweihet / dem SS. Salvatori, S. Johanni dem Täuffer / und S. Johanni dem Euangelisten zu Ehren / vom besagten Pabst S. Silvestro am 9. Novembris. Der Fest-tag ist alda am 1. Sontage in der Fasten / Palm-Sontag / Weissen Donnerstag / Oster-Abend / Sonabend in Albis, Pfingst-Abend. Am Tage S. Johannis vor dem Lateinischen Thor ist daselbst vollkommene Vergebung der Sünden / und Erlösung einer Seelen auß dem Fegfewr; und vom Tage S. Bernardini an / welcher im 20. Maii einfält / biß zum 1. Augusti ist da täglich Vergebung der Sünden; an den Tagen der Geburth S. Johannis des Täuffers / der Erscheinung des HErren / der Enthäuptung desselben S. Johannis des Täuffers / und der Auffopfferung des Seligmachers ist alda völlige Vergebung der Sünden;

den; am Tage S. Johannis des Euangelisten/ sin
da 28000. Jahr Ablaß / und noch eins so viel i
viertzigsten Tages Ablaß / sampt vollkommen
Vergebung der Sünden; und täglich sind da 64
Jahr Ablaß / und noch eins so viel des viertzigst
Tages Ablaß / sampt Vergebung des dritten thei
der Sünden. Der Salvator, welcher da stehet mi
ten im Raum des hocherhabenen Wercks/ auff v
ordnung Pabsts Nicolai IV. gemacht/ der die v
Pabst Adriano V. angefangene reparation die
Haupt-kirchen weiter fortgesetzet / ist derselbe /
dem Römischen Volck wunderbahrlich erschien
sintemahl / da S. Silvester vorbemelte Einweihu
dem Salvatori zu Ehren verrichtet/ ist er erschie
und hat gesagt: Pax vobis, Friede sey mit euch /
wolte er anzeigen/ daß/ weil Constantinus und
Volck den wahren Geber des Friedens erkant /
deßwegen erscheinen und den Frieden ihnen ge
wollen. Dannenhero geschichts / daß nicht all
der Priester / so vor besagtem Salvatore M
thut / sondern auch das Chor nach dem dritten
gnus Dei, sagen / nicht / Dona nobis Pace
Verleihe uns Frieden; sondern stets Miserere
bis, Erbarme dich unser / sampt es ein unnöt
Werck seyn würde / den Frieden zu suchen / welc
man schon empfangen; und diß Bild verbra
nicht mit / da die Kirche zu zweyen mahlen verbra
Im Jubel-Jahr 1500. wolte Alexander
unter den vielen beschehenen Reparirungen i
Römischen Kirchen/ diese keines weges vorbey g
gen haben/ gestalt seine Wapen an den beyden st
ken Pfeylern/ so unter einem grossen Bogen
Mi

Mittel-Gewelbes stehen/ außweisen. Es war diß die allererste Kirche / so auff der Welt mit der Bischöffe und Päbste gewöhnlichen Kirchen-Ceremonien eingeweihet worden / sintemahl man da einen steinern Altar auffgerichtet / an stat des vorigen/ so nur von Holtz gewesen / und wie eine Kaste gestalt / damit man ihn zun Zeiten der Verfolgungen/ so zuvor die Kirche gedrücket / geschwind hinsetzen und wieder wegnehmen mögen: Und stehet derselbe noch biß auff den heutigen Tag unter dem hohen Altar dieses Heiligen Tempels / darauff S. Petrus, und folgende Heilige Päbste biß an S. Silvestrum Messe gethan / und ist / wie gesagt / auff die weise eines Höltzernen Kasten gemacht. Auff demselben ist nun niemand erlaubet Messe zu thun / ohn allein dem Römischen Pabst; Sondern hinunterwerts ist eine Capelle für die andern Priester / wiewol vor alters auff Befehl des Pabstes darauff Messe gethan die sieben Bischöffe-Cardinäle / dergestalt / daß ein jedweder seinen eigenen Tag in der Wochen gehabt / dannenhero sie vom Cardinal Petro Damiano Cardinäle der Lateranischen Kirchen genant werden. Clemens VIII. ernewerte im D. Jahr 1600. das gantze Gewelbe des Creutzes auß dem reinesten Marmelstein / veränderte das Estrich / und übertäffelte die Mawren / nur so hoch / daß er das Leben des ersten Stiffters dieser Kirchen daran abmahlen lassen könte.

Die Schildereyen oder Gemählden sind des Ritters Baglionis, Pomarancii, Paridis, Nebbiæ, Navarræ, und Bernardini Cæsaris.

Es ließ bemeldter Pabst alda eine gar schöne

Orgel

Orgel machen/ welche vergülder war/ und auff k
lichen Pfeylern stundt / auch ein statliches Ba
Werck ebenmeßig vergülder/und über dem fürneh
sten Bogen von Ciampelli vermahlet. In d
Theil gegen der Kirch-thüren über / richtet er a
einen Altar des allerheiligsten Sacraments/ so e
Bawkunst Oliveri ist/ nebenst einem Taberna
oder Sacrament-Häußlein / von über die maß
kostbahren Steinen / und unermeßlicher Würd
keit / so ein Werck Targoni, und setzte darauff i
H. Abendmahl des HErren mit seinen zwölff A
steln hocherhaben / auß lauter Silber / welches
Werck Curtii Vanni ist / und von sehr gro
Würdigkeit. Die Gemählde droben ist vom Rit
Gioseppe Cesare d'Arpino, dessen Grab man
wenig davon stehet / mit seinem in Marmelst
gar künstlich außgehawenen Bildniß.

Es befästigte mehrbemeldter Pabst alda
Haupt-Balcken auß vergüldetem Ertz auff
Pfeylern mit ehrnen Gittern / welche unter
Ehren-bogen Alexandri VI. stunden / und ließ
selben nicht weniger vergülden / wo das Ha
GOttes des Vaters ist/ ein Werck des Rit
Pomarancii; und darunter die Mawren von a
gelöcherten Marmelsteinen besetzte er ringsümb
mit auffgerichteten Bildern in ihren Löchern / s
Wercke Francioſini, Valsoldi, Mariani, und
derer seyn. Es berichten etliche / daß die Ke
Titus und Vespasianus diese vier Pfeyler/ sa
anderm Raub/ auß einem Tempel des Jüdis
Landes gen Romm gebracht / und Constanti
dieselben an vorbesagten Ort gesetzet / sie auch

H. C

H. Erde und Steinen außgefüllet / so er von Jeru-
salem seiner Mutter S. Helenæ zugesandt / gestalt
in einer Schrifft auff Marmelstein / unter dem
Pabsthumb Nicolai IV. gemacht / alda zu lesen;
Andere geben für / daß sie Augustus von den
Schnautzen oder Forder-spitzen dero Schiffe Cleo-
patræ und anderer Feinde erbawet / Domitianus
aber in den Tempel des Capitolinischen Jovis gese-
tzet habe. Auch finden sich / die behäupten / daß sie
weyland im Tempel der Göttinnen Nemesis, wel-
cher gantz auß Ertz oder Kupffer war / gestanden.
Dabeneben machte Clemens I. zur Seiten dieses
Altars eine Capelle vor dem Chor der Thumher-
ren / da das Quader-Stück des Ritters Giosseppe
ist; Und daselbst findet man die gar schöne Grab-
stätte der Frawen des fürtrefflichsten Contestabils
Colonnæ, auch eine Gedächtniß der Ertz-Priester-
Cardinäl vom Hause Colonnæ; und ein wenig
darvon ist eine herrliche Sacristey mit statlichem
Gerath von Gemählden Alberti und anderer / ein
schönes Schrein von Nußbäum-holtz / darinnen
viele auß devotion mit höchstem Fleiß gesuchte
H. Sachen und Reliquien verhanden / unter wel-
chen Altar man die Leiber der H. Chrisanti und
Dariæ verwahret: Und endlich weil man vor der
grossen Thür viele Steinhauffen von alten einge-
fallenen Gebäwen siehet / gibts alda einen sehr gro-
sen weiten Platz.

Zur lincken dieser Kirchen siehet man das über-
gebliebene eines uhralten Klosters der Regular-
Thumherren S. Augustini, so deßwegen das Late-
ranische genant / und weils vielleicht alda an Welt-

Priestern zu verrichtung des Gottesdienstes
mangelt/ als sind vom Pabst S. Gelasio An. 4
diese dahin gesetzet / da er noch nicht zum Pabst
wehlet / und wegen verfolgung der Wenden a
der Flucht begriffen / mit ihnen gen Romm gek
men; und verblieben dieselben hie / biß An. 1
Bonifacius VIII. die Kirche sampt allen Einkr
men den Weltlichen Thumherren gegeben/ und s
der Zeit biß auff den heutigen Tag ist der Ob
Priester stets ein Cardinal gewesen.

Es erkennet sich dieses Thumb-Capitel z
höchsten obstrict und verbunden dem Allerchr
lichsten Könige auß Franckreich Henrico IV. d
ümb/ daß/ da sie in seinem Reiche Einkommen
zehen tausend Cronen durch verwichene Mißhel
keit verlohren/ er zu wege gebracht hat / daß dies
ihnen wiedergegeben / und noch tausend dazu gel
worden. Dannenhero sie ihm An. 1608. zum
chen ewiger Danckbarkeit / ein ehrnes Bild
einer Auffschrifft darunter auffgerichtet / welc
forne am eröffneten Spatzier-gang Sixti
stehet.

Man befindet diese Kirche mit gantz edlen Pri
legien vor allen Kirchen der Welt begabet
herzlich gemacht. Es ist dieselbe im H. Jahre
dero vier/ und eine dero sieben (Römischen Kirch
und von Ablaß die reichste; Es werden da offt
vielmahl im Jahr Fest-tage gehalten; Sie ist
allerfürnehmste unter den Patriarchlichen Kirch
zumahl sie des höchsten Patriarchen und Sta
halters Christi ist: Darumb auch der Pabst / n
er erwehlet / mit souderbahrer solennität da
kom

kompt/ümb sie in Possession und Besitz zu nehmen; und wiewol diese mit der Kirchen S. Petri auff dem Vatican, ümb den Primat und die Oberstelle ge- disputiret / haben doch Gregoriur II. und Pius V. solches dieser Kirchen zuerkant. Es hat dieselbe gantz wunderbahre und mannigfältige Reliquien; Deßgleichen die rechte Maasse der Länge Christi/ die Säule/ so nach seinem Tode in zwey Stücke gespalten / den Stein darauff seine Kleider geleget/ und die Säule darauff der Haan gekrähet/ welche jetzt in S. Johannis Kirche beym Brunnen gesetzet worden.

Am H. Sonnabend kamen alhie ümb die mit der Kirchen sich zu versühnen diejenigen / so wegen gro- per Ubelthat zur öffentlichen Busse verdampt wa- ren / und ging denselben der Bischoff sampt der Clerisey biß an die Thüre entgegen / und nam sie mit liebreichen Hertzen wieder an / führet sie in die Kirche / und machte ihnen gute Hoffnung/daß Gott ihre Sünde ihnen vergeben würde; Dannenhero die Devotion entsprossen / daß man alle Sonnabend diese Kirche besuchet; Woselbst auch Pœnitentia- rii oder Büsser des Reformirten Orden S. Fran- cisci sich auffhalten.

Pabst Sergius fand in der Sacristey S. Petri auff dem Vatican, durch Göttliche Offenbahrung/ einen gantz Silbern Kasten / welcher lange Zeit im finstern Winckel gestanden; Darin war ein Creutz mit mancherley Edelgesteinen besetzet / und da man vier Stücke / daran sehr grosse Perlen / davon ge- nommen / sahe er darin ein Stück vom Holtz des Creutzes unsers Herren/welches sint der zeit jährlich

am Tage der Creutzerhöhung / in der Kirchen
Salvatoris, die Constantinische genant / von all
Volcke verehret und geküsset worden.

Da diß Stück des allerheiligsten Holtzes
Uberfall der Stadt Romm unter Clemente W
verlohren / weil etliche Soldaten den Silbern
sten geraubet / ists wunderbahrlich / und nicht o
Göttlichen Beystand / vom Pabst wieder fund
welcher darauff Befehl gethan / daß es hinfüro
Vaticanischen Pallast verwahret / und in ein
Gold und Christal zubereitetes Creutz eingeschlo
werden solte. Im Oratorio dieser Kirchen la
lange Zeit die Häupter der Apostel Petri und P
li, welche Innocentius III. vom Hause Conti u
das Altar S. Salvatoris in ehrne Kasten le
Nachdem Pabst Silvester ihre Leiber unter die
chen S. Petri und S. Pauli vertheilet/sahe er für
an diese Kirche mit den Häuptern zu begaben;
damit sie alda sicher seyn möchten/ wurden sie zu
in die Capelle des Päbstlichen Pallastes/ so hies
Kirchen beygefüget war / oben bey die H. Trey
gesetzet; Nachmahls brachte Urbanus V. si
einen Tabernacul, so über dem hohen Altar/
einem vom selben Pabst gemachten schönen Sa
ment-Häußlein stund. In sothanem Taberna
wurden besagte Häupter der Apostel Petri
Pauli verwahret / in zweyen schweren Silb
Kasten/ so gantz mit Edelgesteinen besetzet / ei
schlossen/davor Carolus V. König auß Franckre
eine güldene Lilie machen lassen / von grossem
wichte / auch mit Diamanten und andern Edel
steinen gezieret, A. 1218. trug Pabst Honorius
d

diese H. Häupter barfuß in einer Processiõn von dannen nach S. Marien-kirchen der Grossen / umb durch Vereinigung der Christlichen Fürsten das H. Land wieder zu erobern. Abermahl ging sein Successor Gregorius IX. An. 1239. mit sothanen H. Häuptern / ebenmeßig barfuß / in einer Processiõn nach S. Peter auff dem Vatican, woselbst er öffentlich auffrat / und von der Cantzel einen Sermon zum Volcke mit träuen-fliessenden Augen that / dadurch ihn zu lieben bewogen worden / welche es vorhin mit Keyser Friderico hielten.

Als An. 1308. Pabst Clemens V. seine Residentz in Franckreich hatte / kam im Monath Junio / mitlerweilen die Clerisey den Abendgesang verrichtet / Fewr in die Balcken des Tachs / und nam durch den damahls wehrenden Südwind dermassen überhand / daß das gantze Tach der Kirchen / eine Wohnstäte der Thumherren daneben / der Spatzier-platz / dadurch man von der Kirchen nach dem Pallast gehet / auch das gantze Pallast selbst / nur außgenommen die Capelle S. Laurentii, Sanctum Sanctorum, das Allerheiligste genant / darin zu der Zeit die Häupter der Apostel S. Petri und S. Pauli, sampt vielen andern Reliquien, beygesetzet stunden. Sothaner Brandt verzehrete viele grosse Schätze / viel Güldenes und Silbernes Zierath / viele köstliche thewrbahre Kleider: Derowegen sandte Clemens V. im nechstfolgenden Jahre seine Legaten dahin / mit einer grossen Summen Geldes / welche die Kirche / der Thumherren-Wohnungen / den Spatzier-platz / und das Lateranische Pallast reparirten, auch diß letzte

zur grössern und schönern Gestalt brachten.

Waß massen der Römische Pabst (nach der Sc... benten Bericht) in dieser Kirchen S. Johannis ... Lateran, an allen fürnehmsten Fest-tagen deros... ben / auff dem hohen Altar Messe zu thun pfleg... welche sonst an den Festen von weniger solennitä... wie auch täglich / von den sieben Bischöff-Car... nälen des H. Stuhls an stat des Pabstes ab... gethan worden / solches wollen wir / umb dem V... druß des ermüdeten Lesers vorzukommen / auffs k... zeste zusammen fassen. Es muste sothaner Päbst... chen Messe beywohnen der gantze Römische Ho... Daran die fürnehmsten waren die sieben Bischöf... Cardinäle / nemlich der Hostiensische / Portuen... sche / Rufinische / Prænestinische / Tusculanisch... Sabinische und Albanische. Denen folgeten die ... Prælaten dero Patriarchlichen Kirchen / wel... sind / der Prior der Lateranischen Thumherrn / ... Ertzpriester der Kirchen S. Petri, der Ertzpries... S. Marien Kirchen der Grössern / der Abt ... Klosters S. Pauli, und der Abt des Klosters S. La... rentii auser den Mawren. Darnach waren ... 28. Priester-Cardinäle des H. Stuhls / dar... der erste Ertzpriester geheissen; Darnach die Er... Diacon des H. Stuhls / nebenst 17. Diaco... Cardinälen / auch andern Diacen und Unter-D... cen / Griechen genant; Darnach die Römisch... Abte / deren Anzahl 20. wobey stunden 21. Unt... Diacen des Heiligen Römischen Stuhls / dar... der erste und fürnehmste Prior, sieben Basilica... oder Palatini, sechs Regionarii, und eben so v... Schola Cantorum tituliret worden; Darno...

kam...

kamen die Accoliti und Capellani des Pabstes / die Leser / die Teuffels-beschwerer / die Thürwächter / und that ein jeder was ihm befohlen; Diß sind die Geistlichen. Dazu kamen von den Weltlichen / ausser dem Præfecto oder Stadt-Voigt / sieben hohe Ambtleute oder Richter / sonst Ordinarii genant / unter welchen zween Primicerius und Secundicerius benamet / in allen Proceßionen und algemeinen Versamlungen dem Pabst zur rechten und lincken gehen. Nebenst diesen waren alda zugegen die Rathsherrn / Richter / Fürsprachen / Scriniarii, Schiff-præfecti, sampt ihrem Prtoren / und in summa, alle Romische Adel- und Freyherrn Standes Personen.

Die Festtage aber dieser Kirchen / an welchen der Pabst in Gegenwart aller vorerzehleten Personen Messe that / waren / der erste Sontag in der Fasten; Palmsontag / an welchem er (das H. Abendmahl) außtheilete; Der weisse (grüne) Donnerstag / darinn er die H. Oele weihete; Der H. Sonnabend / da er tauffete; Der erste und zweyte Ostertag nur des Abends; Der Sonnabend in Albis, da er die Wächserne Agnus Dei einsegnete; Der Sonnabend vor Pingsten; Die Festzeiten S. Johannis Baptistæ; Der Tag der Creutzerhöhung / der Kirchweihe / und der Erwehlung desselben Pabstes. Diß wurden Fest- oder Feyrtage dieser Kirchen genant / weil ausser denen noch etliche Tage die allerältesten waren / als der Donnerstag nach Ostern / der Sontag in Albis, und andere mehr / gestalt auß den Homilien S. Gregorii, an sothanen Tagen alhie gelesen / erhellet.

Es haben die alten Römischen Päbste/ Leo I. Hilarius, Gelasius, Simmachus, Gregorius u. andere die Concilia oder Versamlungen der Ita lienischen Bischöffe/ in S. Peter nach Gelegenh des Kirchen Zustandes zu halten: Hernach/ da s ches nicht mehr ohne Ungemach und Gefahr in i Vaticanischen Kirchen beschehen könte / wegg Abgelegenheit und Einsamkeit des Vaticans, u weil die Kirche am kalten Ort von ungesun Lufft belegen/ wurden sothane Concilia in S. Jo hannis im Lateran, massen wir angezeiget/ geh ten. Pabst Simmachus war/ meines wissens / i erste/ welcher zu zweyen mahlen ein Concilium S. Johannis Kirchen im Lateran anordnete / üm die zu seiner Zeit entstandene Spaltung auffzu ben/ sintemahl er selbst den Gottesdienst nicht oh Gefahr verrichten könte. Nach ihm thaten dasse der Pabst und Märterer S. Martinus, wieder Ketzer die Monotheliten. Stephanus III. wie die Scismaticos, und zu erwehlung eines neu Römischen Pabstes: Adrianus wegen der Privi gien Caroli M. des Königs von Franckreic Pabst Nicolaus wegen der Sachen Johann Ertz-Bischoffs von Ravennen: Sergius III. u Johannes X. ümb die Kirche zu reformiren: L VIII. wegen des Privilegii Keysers Ottonis: L IX. etliche mahl: Nicolaus II. zweymahl: A xander II. sechsmahl: Victor III. einmahl: I schalis II. viermahl. Dermassen offt und vielma haben dieselben / zu Rettung der Macht und Ai hen der H. Kirchen/ gar grosse Concilia in S hannis Kirchen im Lateran gehalten; A

Cali

Calixtus II. Innocentius II. Alexander III. Julius II. und endlich Leo X. haben darin algemeine Concilia und Versamlungen aller Lateinischen Bischöffe angestellet.

Ferner hat diese Häupt-kirche schöne Grabstetten auß Marmelstein / so des Cardinals Ranuccii Farnese; in einem alten Felsen / dero Herren Mutorum und Papazzurorum; In rothem Marmelstein mit weissen Flecken / so mit Historien vermahlet / S. Helenæ, welche Grabstete im Mausoleo S. Helenæ außerhalb Romm auff dem Lateranischen Wege; In Kupffer / Martini V. und des Geschlächts dero Savellorum, ein Werck Jacomæ Siciliani. Alhie ligen begraben Valla und Garimberti hochgelehrte Männer. Das Quader-Stück von S. Magdalena, wie auch das andere von Martino V. sind Gaetani; Die Verkündigung ist Venusti, aber eine Entwerffung Michaëlis Angeli; Der Gecreutzigte in der Capellen dero Maximorum ist Sermonetæ.

Unter dem fürnehmsten Spatzier-Gang ist die P. Pforte / welche alle Jubel-Jahr vom Cardinal-Ertzpriester eröffnet wird. Im Kloster sind zwey Stüle von rothem Marmelstein mit Löchern / wovon der unverständige Pöbel schwetzet / daß der / so zum Pabsthumb erwehlet / darauff gesetzet worden / ümb zu erforschen / ob er Männliches oder Weibliches Geschlächts wäre. Am Eingang der Kirchen bey der grössesten Thür oder Pforten zur lincken Handt stundt ein kleines Crucifix unter bedeckten Spatzier-Gang / welches An. 1642. durch viele Wunderwercke hochberümbt worden / ist aber

numehro ümb des newen Gebäwes willen / wie
sagen werden / dahinein gesetzet; Wobey dan
Säule stehet / so im Tode unsers Seligmacherr
zwo Stücke von einander gespal.en; Der St
darauff seine Kleider niedergelegt worden; und
Säule / darauff / wie man sagt / zur Zeit seines
dens der Haan gekräet. Deßgleichen ein S
auff vier Marmel-pfeyler / so gestanden im Pa
Leonis III. der Saal des Concilii genant / und
die eigentliche Maasse der Gestalt unsers Heil
des gehalten wird.

Es hatten die Päbste ihr Pallast beym
Gibel der Kirchen zur lincken des Einganges / m
auß sie Päbstlich nach der Sacristey / so ma
Thomæ dediciret, stehet / gingen; Darnach
men sie in Procession unter dem Spatzier-g
darauß / und gingen nach dem hohen Altar / sa
den Cardinälen / zwantzig Abten / und dem
ten Comitat, davon zuvor gnug geredet
den.

Nun ist diese Kirche viele Jahr hero nicht m
auß vorbemeldter Sacristey bedienet / aldie
Pabst Johannes XII. dieselbe dem Apostel S. T
mæ dediciret, an dessen Tage die Jungfrawen
hinein kommen mügen / ümb einige hochwürd
Gedächtnissen zu besuchen. Der Pabst vom H
Conti, An. 955. erwehlet / zierete diese K
mit schönen Gemählden. Ferner hat man sich n
zu verwundern / daß vom alten Päbstlichen Pal
nur etliche wenig zerfallene Mawren mehr üb
sintemahl es numehro bey die 300. Jahr seyn /
man diese Wohnung verlassen / bey Gelegen

dero zu Avignon über 70. Jahr gehaltenen Päbstlichen Residentz; In welcher Zeit sothanes Pallast auß Unachtsamkeit in so schlechtem Zustandt gerathen/ daß/da Gregorius XI. den Stuhl wieder gen Romm gebracht / er es zu seiner Wohnung/ bevorab wegen der vielen und mannigfältigen / damahls hin und wieder entstandenen Meutereyen/ untüchtig erkant / und demnach auff dem Vatican zu wohnen erwehlet / als am Orte so weit sicherer/ beydes an und für sich selbst/und wegen des starcken/ zur Gestalt einer Vestung von Bonifacio IX. gebrachten Gebäws Adriani.

Uber das alles / weiln etliche mahl im Jahr die Römischen Päbste/auß erheischender Nothwendigkeit / nach dieser ihrer Bischöfflichen Kirchen sich zu ergeben / und aber daselbst kein Ort / da sie bequämlich logiren könten/als bawete Sixtus V. An. 1586. an der andern Seiten der Kirchen ein grosses Pallast/ so eine hohe Baw-kunst des Ritters Fontanæ ist: Und machte zu beyden Seiten desselben grosse offene Plätze / in dero mitte er eine sehr hohe spitzige Säule auffrichtete / so mit Egyptischen Buchstaben im grössesten Renn-kreiß gestanden; Dieselbe ward von Fontana an den Ort gesetzt / so nach S. Marien Kirchen der Grössern siehet / gerade gegen der von Gregorio XIII. eröffneten Strassen über. Unten bey der Säulen und dero Fuß / steust ein sehr Wasser-reicher Brunn / mit dem Bild S. Johannis des Euangelisten/ A. 1607. vom Thum-Capitel gemacht.

Gegen dem Spatzier-Gang über bey der Kirchen ist nach der Sonnen Auffgang die Wohnung der

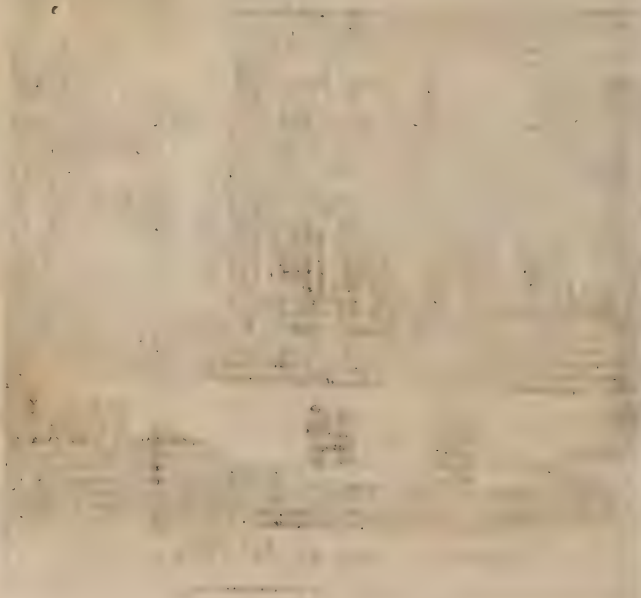
Patrum Pœnitentiarii, Büsser genant / und i[st] hinten der Esse-Saal Caroli M. durch H. Magn[i]ficentz Cardinal Francisci Barberini restaurirt [...] Davon Herr Nic. Alemannus ein hochgelehrt[es] Buch gemacht / dessen Titel: De Lateranensib[us] Parietinis, &c. An diesem Orte ist die H. Treppe so eine Baw-kunst des Ritters Dominici Fontanæ. Endlich ist diese fürtreffliche Häupt-kirch von Innocentio X. wieder gemacht / und so herrlich zugerichtet wie heutiges Tages für Augen nach der hohen Baw-kunst Francisci Borrominis.

Von S. Salvators-Kirchen bey der H. Treppen. 12.

DEmnach dieser hoch-heilige Ort die Capelle des Päbstlichen Platzes ist / als war Theodorus der erste / welcher An. 642. dieselbe erweitert / damit die Päbste am guten Freytage den Gottesdienst alda verrichten könten. Man befindet noch von zweyen Päbsten repariret, als von Honorio III. und Nicolao III. vom Hause dero Ursinorum.

Da hernach Sixtus V. viele alte Mawren / einfallen wollen / abbrechen lassen / hat er das übergebliebene vom alten Lateranischen Pallast / samt der H. Treppen / umb solches zu erhalten / an einen andern Ort versetzet / und von Grundt auff mit dem schönen Gebäw dieser Capellen umbgeben. Sie waren sothane Treppen im Pallast Pilati zu Jerusalem

de Salvator Aen de H. Trappen.



salem/ über welche unser HErr/ von demselben dem Herodi zugesandt/ im hingehen und wiederkommen gangen / und ist man der meinung / daß S. Helena sie nebenst vielen andern Sachen des H. Landes gen Romm gesandt / an ihren Sohn Constantinum; Die andern vier Treppen aber zur Seiten sind nur zur Bequähmligkeit.

Es ist die H. Treppe von 28. Tritt oder stuffen/ woran JEsus Christus zu zweyen mahlen auff und niedergestiegen / ümb daß Geheimniß unser Erlösung zu befordern / auch Thränen und Blut darauff vergossen / gestalt man noch anjetzo klahre Zeichen davon siehet. Alda seyn die Roste / und die zwo Marmel-pforten/ so oben bey besagter Treppen stehen / auch die andere Treppe / welche ist bey der Sanctum Sanctorum, der allerheiligste genandten Pforten. Die stundt im selben Pallast / und ging unser Heyland damahls darüber. Jedweder / so mit devotion auff den Knien dieselbe hinauffsteiget/ überkompt auff einer jeglichen Treppen 3. Jahr und eben so viel des viertzigsten Tages Ablaß / sampt Vergebung des dritten Theils seiner Sünden/ wan er auff jeder Treppen ein Pater noster, und ein Ave behtet.

In dieser allerheiligsten Capellen / Sanctum Sanctorum genant/ sind viele fürnehme Reliquien, und unter andern ein Bildniß unsers Heylandes nach Leibes Grösse / sieben Palmen hoch / welches Alters halber von Innocentio III. auß devotion in einen Silbernen Kasten verschlossen. In diese Capelle müssen niemahls Weiber hinein kommen.

Kommen demnach in S. Laurentii Capelle keine

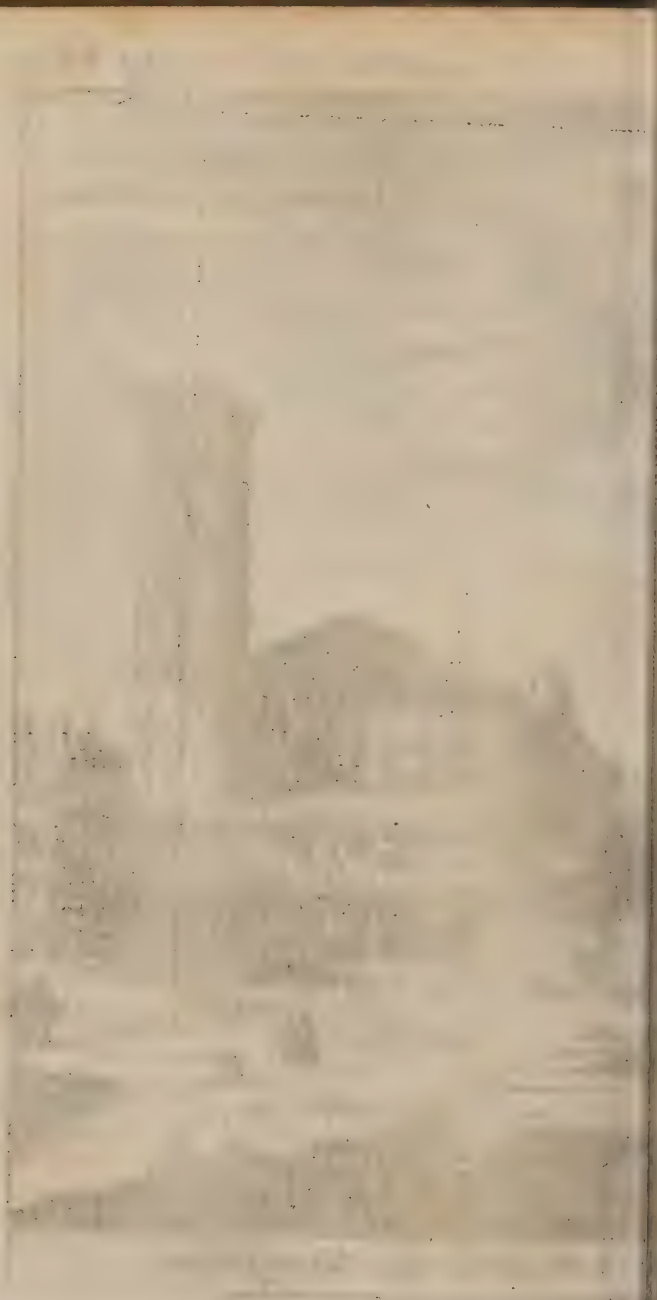
Weiber/ wird auch keine Messe darin gethan; u
ist an beyden Seiten ein Altar auffgerichtet/ ein
S. Laurentio, weil dem zu erst die Capelle dedi
ret: Und das andere S. Sylvestro, umb dessen G
dächtniß/ welche am nechsten Altar gewesen/ zu
newern; und dieweil S. Sylvester umb alle sothe
H. Herrer sich wol verdient gemacht/ kompt
seinem Fest-tage umb denselben zu feyren
Thum-Capitel S. Johannis. Endlich begab
erwehnter Pabst Sixtus V. diesen H. Ort m
Einkommen/ zu Erhaltung vier Capellanen u
eben so vieler Priester/ unter einem Præposito o
Probst/ und das jus patronatus stehet zu
Herrn von Peretti.

Das Thor alhie nechst bey der Stadt/ S. Joha
nis-Thor genant/ ist eine schöne Baw-kunst G
comi della Porta. Zur Seiten zwischen
Mawren ist das H. Creutz zu Jerusalem/ und
von Sixto IV. erbawete Capelle/ worin man s
ein Wunderthätiges Bild der allerheiligsten Jun
frawen gewesen zu seyn/ so hernach anderswoh
versetzet; und wird nun diese Capelle S. Marga
tæ genant/ auch mit grosser devotion besuch
Endlich hat man auff diesem Platz einen Al
unter der Erden/ dem Gecreutzigten dediciret.

Von der Kirchen des Heiligen Cre
tzes zu Jerusalem. 13.

Diese Kirche ward erbawet von Keyser Co
stantino im Sessorianischen Pallast auff d

t. H. Kruis in Hierusalem.



Exquiliniſchen Berge / beym Berge Veneris und Cupidinis, welchen er abbrechen ließ zur Rache über die Heyden / ſo das Bild Veneris, zur Schmach und Verachtung des H. Creutzes / auff den Berg Calvariæ geſetzet; Davon man was übergebliebenes in den Weingärten der Münche ſiehet / wie nicht weniger von der runden Schawburg des Kriegsheers. Es ward diß Gebäw zu der Zeit / da vorbeſagter Conſtantinus S. Johannis im Lateran, und S. Peter auff dem Vatican, nebenſt andern Kirchen geſtifftet / auffgerichtet / und am 20. Martii von Pabſt S. Silveſtro eingeweihet.

Hieher ſetzte bemeldter Keyſer Conſtantinus etwas vom Holtze des H. Creutzes / ſo vorhin von ſeiner Mutter S. Helena zu Jeruſalem gefunden. Welchem allerheiligſten Creutze er dieſen Tempel dedicirete, zur Danckbarkeit für die Siege / ſo er durch dieſes Creutz / inſonderheit wieder den Tyrannen Maxentium erhalten. Dannenhero dieſe allerheiligſte Häupt-kirche / beydes von den Römiſchen Päbſten / und den Cardinälen / ſo dero Titel geführet / jederzeit hochgeehret worden. Unter den Päbſten haben wir fürnehmlich S. Gregorium III. welche ſie / da ſie ümbfallen wollen / wieder erbawet.

Es ſcheinet / ſampt in dieſer Kirchen Weldt-prieſter geweſen biß auff Benedictum VII welcher An. 975. zum Pabſthumb erhaben / die Kirche zur gröſſern Geſtalt gebracht / ein Kloſter hinbey gefüget / und ſie den München gegeben / wie Onuphrius ſchreibet / und ihres Ordens nicht gedencket: Etwa

hat

hat er durch die Münche verstanden die Laterani-
schen Thumherrn / welchen / weil die Münche de
Caßinischen Berges An. 1049. gefolget / schreibt
er / daß Alexander II. so An. 1061. den Stu
besessen / diese darauß genommen / und die Kirche de
Regular-Thumherrn der Versamlung S. Fridia
in Lucca gegeben.

Unter andern denckwürdigen Privilegien, so
dieser seiner Versamlung ertheilet / war auch diese
daß der Titel hiesiger Kirchen / welcher ist Priester
Cardinal / niemand / ohn allein einem von so hart
Versamlung gegeben werden solte. An. 114
kam hierauß zum Pabstthumb Lucius II. von B
lonien / welcher diese Kirche sampt dem Kloster w
Grundt auff ernewerte. Welche den Titel dar
führen / haben auch nicht unterlassen dieselbe zu z
ren und bawen. Das Ciborium auff dem hol
Altar ließ machen Cardinal Ubaldo Bischoff v
Sabina. Darnach A. 1473. repariret Petrus Go
desalvo Mendozza, von Sixto IV. zum Cardi
gemacht / die gantze Kirche mit vergüldetem Bal
werck; und da An. 1493. Alexander VI. sie Be
nardino Carvagiale zum Titel gab / fügte er
Altäre auff beyden Seiten dabey / und dedicire
dieselben mancherley fürnehmen Heiligen; Gest
ihre Bilder außweisen / welche er mit eines je
Namen mahlen ließ: und An. 1544. da der St
des Hertzogen von Alburquerque Bartholom
della Cueva dieselbe von Paulo III. hatte / lie
das Pflaster sampt der Chor-Treppen mache
und ist die Kirche außbündig vermahlet.

Nebenst dem daß der alte Titel Priester-Car

nal von S. Gregorio ihr zugelassen/ muß sie allezeit Spanjern gegeben werden.

Es wird alda zu unterschiedenen mahlen im Jahr Fest gehalten / und sie ist der sieben Kirchen eine. Sixtus V. machte eine herrliche offene Strasse davor/ so gleiches Weges nach S. Marien der Grössern führet / und nennete dieselbe Felice , nach seinem eigenen Namen / so er vor dem Pabsthumb hatte.

Vorbesagte Regular-Thumherren S. Fridiani hatten die Verwaltung über diese Haupt-kirche biß ins achte Jahr Urbani V. welches war An. 1370. darin sie den Certosinis von ihm gegeben worden; Weil aber der Ort zum Kloster sich nicht wol schickte / gab Pius IV. ihnen die Diocletianischen Warmen-bäder/ und ließ hieher wieder Münche der Cistertiensichen Versamlung kommen. In dieser Kirchen ist die H. Capell / von Jerusalem benamet/ und von S. Helena, der Mutter Constantini, erbawet/ darin dieselbe ein Schiff mit Erde von dem Orte/ da unser HErr gecreutziget/ bringen ließ/ dahero auch die Kirche mit dem Zunamen Jerusalem genant wird; in diese Capelle sind viele Reliquien der Heiligen beygesetzet / und sie ist gezieret mit hocherhaben Werck / und dreyen Quader-Stücken von den Rubeis, zu Ehren S. Helenæ, der Mutter Keysers Constantini, vom Graffen Julio Maximiliano auffgerichtet / gestalt dabey gesetzte Auffschrifft bezeuget.

Es hat diese Kirche gar köstliche und sonderbahre Reliquien, worunter die Leiber der Märterer S. Cesari und Anastasii unter dem hohen Altar im grossen

grossen Gefäß auß Topffstein. In der Capell
obenwerts S. Helenæ, verwahret man ein gros
Stück vom Holtz des Creutzes / wie auch die Auffschr
desselben / und eine dero Nägel / so durch den Seligmac
geschlagen worden; Deßgleichen zwo Dornen von der
lerheiligsten Dornen-Kron; Einen dero Silberling / da
unser HERR verkaufft; Einen der Finger des Apost
S. Thomæ, und andere Reliquien.

Von dannen kompt man ferner durch die grr
Pforte / über welche man einen alten Ornat sam
einer Auffschrifft Tiberii Claudii siehet / und
vor alters die Wasserleitungen des Claudii-W
sers lieffen / so von Sublaco über 45. Meyl
Romm kamen / darin Sixtus V. sein Wasser / Fel
genant / geleitet.

Von S. Helenæ Kirchen. 14.

AUsserhalb dieser Pforten ist die Haupt-kir
Constantini auff dem Labicanischen We
woselbst der jetzt offenstehende Thurm Pignatt
ist / welcher von S. Helena erbawet / und
1632. unter Urbano VIII. ernewert worden.
ist diese Kirche nechst der Grabstete der Helli
Petri und Marcellini, vor welchen Leibern n
land Balsam brandte; und befindet sich unter
Capitel und den Thumherrn S. Johannis im L
teran.

Von S. Laurentii Kirchen auss
den Mawren. 15.

ES war diese Kirche gestifftet auff dem Sa
hauffen und Begräbniß-platz S. Ciriacæ

S. Laurens Buiten De Muuren.

Veranischen Felde / von sothaner Frawen wegen ihrer Gottseligkeit und heiligen Eyffer hochberümt / da diese H. Matron die Christen zun Zeiten Decii und Valeriani verborgen / und dadurch die Marter-Kron verdienet hat: Und sie ist vom Pabst Sergio II. in S. Martini Kirchen der Berge begraben. S. Hippolitus der Märterer / nachdem er von S. Laurentio zum Glauben bekehret / nam den Leib dieses hochberümbten Märterers / und setzte ihn auff diese Grabstete S. Ciriacæ.

Constantinus M. bawete diese Kirche auf bitlich Ansuchen S. Silvestri; und da sie nach langer Zeit zerfallen / reparirte Pelagius II. dieselbe / und erweiterte sie mit dem Theil / so mehr dan das andere erhoben und hinter dem Altar ist. Nachgehends ließ Gregorius II. sie von newen wieder bawen; und abermahl Honorius II. vom Hause dero Savelorum, welcher die Krone darin gab Petri Altisiodorensis des Constantinopolitanischen Keysers.

Es referiret S. Gregorius M. daß / da sein Antecessor Pelagius II. die Kirche ernewern wolln / und die Mäwrer nicht gewust / wo der Leib S. Laurentii belegen / dieselbe eben auff der Stäte da das H. Grab sothanen Lob-würdigen Märterers war / gegraben / und dessen H. Leichnam entdecket haben. Der Leib des ersten Märterers S. Stephani ward von Constantinopel gen Romm gebracht / zun Zeiten Pelagii I. und gesetzt an die Seite des Märteres S. Laurentii, welcher wunderbarlich von seiner Stäte gewichen / und S. Stephano raum gegeben.

In dieser Kirchen that S. Gregorius M. viele seiner

seiner Homilien oder Predigten zum Volck than: Als die neunzehende Predigte am Sont Septuagesimæ, die 24. am Mitwochen nach stern / die 31. am Sontage des Quatertempere Septembri / und die 40. am 1. Sontage nach allerheiligsten Dreyfaltigkeit. Auß dem Klo nechst dieser Kirchen S. Laurentii sind zum Pa thumb auffkommen Gregorius VII. und Pasc lis II.

Es hat diese Kirche keinen Cardinal-titel / dieweil sie unter die Zahl der fünff Patriarchlic gehöret: Dahero Panuvinus vermeinet / daß si ren eine / so im H. Jahr besuchet werden / seyn mi Aber einen andern Ursprung haben die fünff triarchliche Kirchen / einen andern die sieben / e andern die neun / einen andern die vier im H. J Und an stat eines / so den Titel davon führet / hat Kirche einen Cardinal-Abt / welchem sie anbefol Dieselbe ist weiland auf den Tyburtinischen (so am Außgang dieser Kirchen) geschleppet / ümb des Christlichen Glaubens willen get worden; Gestalt dan auch unzählich viel an Märterer dieses Feld mit ihrem Blute gew haben. Und ausser dem daß diese Kirche auf Zahl der Patriarchlichen ist / wird sie auch mit ter die sieben gezehlet; Auch ist zu mehrmahle Jahr alda Fest-tag.

Die Gemahlinne des Constantinopolitanis Keysers hatte so grosse devotion gegen d Heiligen Ort / daß sie ein Gelübde that / nac Gestalt desselben in besagter ihrer Stadt Kirche zu bawen / ümb dadurch ihrem

den Ehe-Herrn sein Gesicht wieder zu erlangen.

Im Kloster alhie ist auch Abt gewesen S. Giouanni della Freoccia ein Römer / welchem eine Kirche / so jetzt der Maroniten / mit dem Namen S. Johannis des Euangelisten dediciret, wie an seinem Orte gesaget worden.

Ferner / da man diese Abdey jemand anbefohlen / hat etwa dieselbe gehabt der erste unter den Cardinälen Oliverius Carrafa, von Paulo II. zum Cardinal erhoben / welcher An. 1464. das verfüldete Holtz-Werck machen / und den Grundt der Kirchen legen lassen: Dero Verwaltung gleichwol verblieben denen Regular-Thumherren der Kirchen S. Salvatoris unter der Regel S. Augustini, welche von einem Augustiner-Münch / Bruder Stephanus genant / ihren Ursprung haben. Und weil Gregorius XII. grosse Lust und Gefallen hatte / hielt er ihn tüchtig und geschickt / ümb zu reformirung der Regular Lateranischen Thumherren sich seiner zu bedienen: Darümb er An. 1408. so wol ihm als seinen Mitgesellen ihre besondere Kleidung gab / und die Gedult darauff / welche sie bereits vorhin getragen.

Weil aber sothane Trennung den Wald-Brüdern mißgefiel / als wurden diese newe Thum-herren von Martino V. mit der Abdey S. Salvatoris in Bolonien versehen / so weyland der Regular-Lateranischen Thum-herren gewesen: Worauß man stehet die Ursache / ümb dero willen diese Thum-herren S. Salvatoris genant worden.

Dar-

Darnach An. 1619. haben sie sich gantz wol r
dienet gemacht mit reparirung dieser Kirchen / s
derlich aber damit / daß sie die sämptlichen Alt
welche von einer Seiten nach der andern stund
zur schönen Gleichförmigkeit gebracht. Dies
hat sieben privilegirte Altäre / ebener massen
die Kirchen der H. Apostel Petri und Pauli.

Weil diese Kirche / wie im Anfang gesagt / i
einem alten Begräbniß-platz erbawet / hat si
H. Leibern grossen Uberfluß gehabt / welche herm
guten Theils von den Päbsten in andere Kirc
vertheilet worden: als / S. Praxedis; S. Jul
des Priesters; S. Hippolyti, sampt 19. se
Haußgenossen / so nach der Kirchen der vier H
gen gebracht. Gleichwol ist von seinem Häupt
etwas verblieben / wie auch das Gefäß / deß er
bey der Tauffe etlicher im Gefängniß zu gebrau
pflegen / zusampt bemeldten seinem Haußgenos
Auch war hie der Leib S. Romani, welchen S. L
rentius getaufft / wovon nun nichts dan das H
hie verhanden / und einen theil seines Leibes hat
Catharinen Kirche der Seyler. Es wurden fe
von hinnen nach S. Sylvestri Kirchen im M
schen Felde versetzet die Leiber S. Trifoniæ der
serinnen / und ihrer Tochter Cirillæ. Waß di
Päbste betrifft / sind alda ausser besagtem Sixto
Hilarius und Sosimus.

Die Altar sind anjetzo auß schönen Steinf
und anmutigen Gemählden wieder gemacht /
auch das Gewelbe und die Beicht-Capel ge
von Cardinal Boncompagno: Deßgleichen
den sich da etliche schöne Grabsteten auß A

melstein/mit künstlich außgearbeitetem Laubwerck/ herrlichen Steinen / Gemahlden / und Säulen gezieret. Unter dem hohen Altar werden mit grossem Schein und Glantz beybehalten die Leiber der Märterer S. Laurentii und Stephani. Es wird dieser Kirchen grosse devotion erwiesen/ wegen der alda verhandenen vielen andern Reliquien, und deß vielfältigen ihr von den Päbsten verstatteten Ablasses.

Wan man nun wieder nach Romm sich wendet/ kompt man durch S. Laurentij Thor / so weyland auch eine Wasser-leitung des Martii-Wassers war; Diß Wasser kam in Romm durch die Exquilinische Pforte / und siehet man von seinen Wasserleitungen noch waß übergebliebenes über besagtem Thore S. Laurentij. Dasselbe ward also genant/ da der Schultheiß Q. Martius es von den Bergen Peligni und Tagliacozzo mit in Romm zog / und lieff durch die Oerter der Marssen und den Fucinischen Pful.

Von S. Bibianæ Kirchen. 16.

Es ward diese Kirche erbawet An. 470. oder nahe dabey von Pabst Simplicio, und wie der Ort Ursus pileatus der Baw mit dem Hute genant/ auch alda auffgerichtem so gestalten Bilde. Hie ist der Begräbniß-platz genant die beyden Lohrbeerbäume/ wiewol mit einem andern Namen/ Pabstes Anastasij, darauff mehr dan 5266. Märterer begraben.

Von

Von dannen holete Pabst Honorius III. vi
H. Leiber/ und setzte dieselben mit grosser Ehrerb
tung An. 1224. in unterschiedene Römische Ki
chen. Diese Kirche S. Bibianæ ist zu letzt herzl
wieder gebawet und gezieret von Pabst Urba
VIII. laut der alda auffgerichteten Geden
Schrifft.

Die Gemählde der Kirchen sind Ciampel
Cortonesis und anderer. Das wunderschöne
der H. Frawen/ und der Forder-Gibel der Kirc
ist ein Werck des Ritters Bernini.

Im Weingarten nechst dieser Kirchen ist
Tempel von zeheneckichter Gestalt / welchen
Antiquität-Erfahrne mehrentheils für das Ric
hauß Caii und Lucii, von Augusto ihnen erban
halten; Aber weil das Gebäw einem Richtha
nicht gleichet/ ist gläublich/daß es der Tempel H
culis Callaici gewesen / von Bruto gestifftet /
Callutius genant / wegen verderbung des Wort
Callaiccus, nicht aber von Cajo und Lutio,
Fulvius schreibet; welches auch damit bekräfft
wird / weil die Kirche auß gebrandten Steinen
worauß/ nach Plinii Gezeuchniß im 14. Cap.
nes 35. Buchs/ vorbesagter Tempel erbawet ge
sen: Und weil in diesem Tempel gefunden wor
die Auffschrifft / von Grutero pag. 50. num.
auffgezeichnet. Es sagen etliche Callinicus
Gallaicus, und nennen sie also von Gallicien in
spanien/ über welche Brutus, so bey die 600. J
nach Stifftung der Stadt gelebet / triumpht
Und obs zwar nicht ohn waß Suetonius schreit
daß Augustus das Richthauß für Cajo und Lu
erban

erbawet / so gedencket er doch deß Orts nicht da es belegen; so kan man auch sonst nicht darauß schliessen / daß er dieser Tempel / davon wir reden / gewesen seyn solte.

Alhie siehet man die Bogen der alten Wasserleitung Martiæ, welche forn an der Strassen / so nach S. Bibianæ Kirchen führet / sich erzeugt / und wird sothaner Ort vom Volcke gemeiniglich das Siegs-zeichen Marii genant; Der gantze Strich aber zwischen besagter Kirchen und der andern Kirchen S. Eusebii und S. Matthæi wird von den Geistlichen Merolana, und von andern Mariana genant; Dafür man vielleicht sagen solte Martiana, nach dem Außfluß des Martii-Wassers.

Von S. Eusebii Kirchen. 17.

INnerhalb wenig Jahren hatte Romm drey Gardianen zu Keysern / so vom hoch-edlen Geschlächte dero Gracchorum entsprossen; und dieselben hatten alhie / nebenst ihren Warmen-bädern / ein gantz prächtiges Pallast / worin ein viereckichter Hoff mit 50. Pfeylern an jeder Seiten / und eine gar schöne Bibliothec eingeschlossen. Ohne allen Zweiffel ist diese Kirche sehr alt / und der alten Carnäl-titel eine: Wird auch von Pabst S. Gregorio unter die Römischen Häupt-Feste gezehlet / den Freytage nach dem 4. Sontage in der Fasten.

Es ward diese Kirche erbawet auff die Stete vorbesagten zerfallenen Pallastes und Warmen-bädern Keysers Gordiani beym Siegs-zeichen Marii.

Nachgehends da sie alters halber einzufallen gen[ei]get/ ward sie von Pabst Zacharia wieder gebaw[et] etwa An. 745. und An. 1230. ward sie eingew[ei]het/und dediciret den H. Märterern Eusebio u[nd] Vincentio, von Gregorio IX. vom Hause Conn[ti] das ist / S. Eusebio, welcher am 14. Augusti unt[er] dem Arrianischen Keyser Constantio gemartert[et] und S. Vincentio innerhalb Romm zur Mart[er] gezogen / dessen Gedächtniß am 24. Julii bega[n]gen wird.

Die ehrwürdige Versamlung der Celestinischen Münche bedienet diese Kirche / so von ihr reichl[ich] außstaffiret / und wohnet im dabey belegen[en] Kloster.

Die fürnehmsten Reliquien dieser Kirchen sey[n] Die Leiber S. Eusebii, S. Vincentii, S. Oro[n] und S. Paulini der Märterer; Deßgleichen Pab[st] S. Stephani, S. Pancratii, S. Bartholomæi, [S.] Matthæi, S. Andreæ der Apostel/und S. Helen[æ] Dazu etwas vom Zaum des Caballes Keys[er] Constantini. Und heutiges Tages ist da ein Cr[eutz] auß geschnitztem Nußbäum-holtz / von gro[ß] Würdigkeit.

Von der Kirchen S. Juliani beym Siegs-Zeichen Marii. 18.

TRophæa, das ist / Siegs-zeichen / sind[d] Griechischen so viel gesagt / als das nach[ge]gen der überwundenen Feinde / wodurch wan n[un] dem Uberwinder zu Ehren einig Gedenckmahl a[uf]richten wollen / hat man einen Theil vom Ra[u]

1. Galienus Eerboog.
2. de Zege-teeckenen van Marius

es Feindes zusammen gebracht und an einem Pfal gehangen: Nachgehends / damit sothane Gedächtniß mit der Zeit nicht vergehen möchte / hat man den erlangeten Raub in Marmelstein außgehawen / angefangen.

Sothane Trophæa waren / welche das Römische Volck nechst dieser Kirchen dem Mario auffgerichtet hatten / zum Gedächtniß dero von ihm wieder die Cimbern / die Volcker des alten Franckreichs / erhaltenen Siege / woselbst man unter seine Thaten außgehawen siehet den Jugurtham von ihm überwunden / und gefanglich gen Romm gebracht. Vor wenig Jahren sind selbige Siegs-zeichen / etlicher Meinung nach / von hinnen ins Capitolium versetzet.

Welchem S. Juliano eigentlich diese Kirche dediciret, davon hat man keine Gewißheit / weiln im Römischen Martyrer-Buch 35. dieses Namens erzehlet werden / und der Tag / daran man das Fest dieser Kirchen feyret / nicht auff einigen Fest-tag sothaner 35. einfället; Muß demnach diß ein ander seyn / so unter solche Zahl nicht mit begriffen. Und ist diß der erste Ort der Patrum Carmeliter-Ordens / welchen wir zu Romm gehabt haben.

Von S. Matthæi Kirchen in Merulana. 19.

Diese Kirche ist unter die Titel der Cardinäle / und wird in Merulana, an stat in Mariana genant / weil sie nahe beym Siegs-zeichen Marii gelegen. Die Strasse hinter dieser Kirchen hatte

den Namen Tavernelle, etwa von gerin
Wirtshäusern/so alda gestanden / da sothane W
ge annoch von mehren bewohnet worden. Das
zerfallene Mawr-werck / so man ein wenig da
stehet/soll das übrige der Warmen-Bäder seyn/r
che Keyser Philippus alda bawen lassen.

Pabst S. Cletus, nach S. Petro der Zweyte,
die Titel der Cardinäl zu 25. an der Zahl gebra
setzte hie diese Kirche da er sein Hauß hätte/und
wete ein Spital daneben für die Pilgrimm / wo
ümb die Kirchen der H. Apostel zu besuchen
Romm kamen; Und weil von ihm ihren Ursp
hatten die Patres, Cruciferi Creutz-träger gen
gab er sothaner seiner Versamlung die Kirche/
che auch dieselbe sampt guten Einkommen be
biß An. 1374. da sie zum andern Gebrauch ver
net; und als sie ein Cardinal Augustiner-Or
hatte/ erhielt derselbe bey Sixto IV. daß die K
mit seinem Kloster vereiniget werden möchte:
biß auff den heutigen Tag sind annoch besagte
tres daselbst; Und nebenst dem Fest-tage S.
thæi feyren sie den Tag Matthiæ, der beyde
postel.

Alldieweil diese Kirche An. 1150. am 28.
von Pabst Paschali II. eingewelhet / ist ver
lich / daß sie auch dazumahl von ihnen wied
bawet worden / wiewol sie eine andere Gestalt
gehabt haben. Darnach ist sie An. 1480. a
Mati mit einem auß Orient gebrachten Wu
thätigen Bild der Jungfrawen Mariæ beg
und zu letzt gantz herrlich ernewert.

Von der Kirchen S. S. Petri und Marcellini. 20.

Als Diocletianus die Gläubigen der Christlichen Kirchen grewlich verfolget / hat sich gefunden ein Beschwehrer / Petrus genant / wie auch Marcellinus ein Priester / welche unter ihm ümb des Christlichen Glaubens willen gestorben / und deren Namen zu Ehren hernach dieser Ort eingeweihet worden. Sothane Kirche stehet am Wege zwischen S. Johannis Kirchen im Lateran und S. Marien Kirchen der Grössern / und ist streitig / wer eigentlich ihr Stiffter gewesen. Alhie war der Tempel der Ruhe.

Es ward diese Kirche wieder gebawet von Gregorio III. hernach abermahl gebawet und eingeweihet von Alexandro IV. Sie ist eines Cardinals-titel / und hält ihren Fest-tag am Sonnabend nach dem zweyten Sontage in der Fasten. Da sind die Reliquien S. Petri und Marcellini, auch vieler andern / wie daselbst in einem Marmelstein angeziget wird. Unter Gregorio XIV. ward sie von Mariano Cardinal Pierbenedetto repariret. Es stehet aber diese Kirche zur Seiten des alten Labicanischen Weges.

Von S. Marien Kirchen der Keyserinnen. 21.

Dieses H. Kirchlein S. Mariæ der Keyserinnen wird auch in Martio genant / in den alten

Büchern S. Gregorii von Kirchen-Gebräuch
nach der nechsten Wasser-leitung / welche man
für hält / daß sie des Martii-Wassers sey. T
Ursprung und die erste Stifftung dieser Kirchen
treffend / haben wir nur so viel auß einer traditio
daß sie erbawet worden zu Ehren einem alda tr
handenen Bildniß der Jungfrawen Mariæ, n
ches mit S. Gregorio geredet / gleich wie ant
Marien Bilder mit S. Cosmo und Damiano
Küh-Felde / und mit S. Gregorio auff dem Be
Celio; Obs aber eben dieses Orts gewesen / u
waß es eigentlich gesagt / weiß man nicht.

Es kan nicht geläuchnet werden / daß / we
des grossen überflusses so Romm an derogleich
Schätzen hat / unsere Vorfahren etlicher ma
unfleissig gewesen / ihren Nachkommen gute re
nung davon abzustatten. Lasset uns demnach
diesem wenigen Liecht / so wir haben / vergnü
seyn. Es befindet sich die Kirche unter der Ver
tung der Gesellschafft des Salvatoris bey der
Treppen / gestalt daselbst in einer Auffschrifft zu
sen. Und hie ist das Bildniß des Gecreutzig
Christi mit vier Nägeln / derogleichen man auch
vielen andern Römischen Kirchen siehet.

Von S. Sylvestri Kirchlein im Sp
zier-Gang der vier Heiligen. 22.

DJe nach alter weise gemahlete Schildere
hiesiges Kirchleins / darin die Thaten S. Syl
stri und Constantii vor Augen gestellet werd
scheinen dieselben zu seyn / welche zu ihren Zei
gemacht worden.

Und ob man zwar auff einem Marmelstein lieset/ daß die Kirche/ samot den nechsten Wohnungen/ An. 1246. von Cardinal Stephano, so den Titel S. Marien Kirchen im über-Tyberschen Stadttheil geführet/ erbawet; muß doch solches allem Ansehen nach von einer Verbesserung der Kirchen verstanden werden/ weil daselbst viel Jahr zuvor/ wie bey folgender Kirchen zu sehen/ Paschalis II. ein Pallast erbawet; Im selben Marmelstein lieset man auch/ daß sie auff Anhalten besagten Cardinals eingeweihet/ von Cardinal Rinaldo vom Hause Conti, hernach Alexander IV. geheissen/ welcher viele Reliquien der Heiligen ins hohe Altar gesetzet.

Von der Kirchen von dero vier Heiligen. 13.

ES ist diese Kirche von Henrico II. abgebrochen/ und hatte den Namen dero vier Heiligen/ darumb/ daß Paost Leo IV. so An. 847. oder fast umb selbige Zeit sie wieder gebawet/ die Leiber vier H. Kriegsleute und Märterer darein gebracht; Welche/ weil ihre Namen niemand gewust/ die vier Gekröneten genant worden. Hernach aber ist geoffenbahret/ daß sie Severus, Severianus, Carpoforus, und Victorinus geheissen. Und wurden dieselbe anhero gebracht von den Begräbniß-platz/ so ausser dem Thor S. Laurentii drey Meyl von Romm belegen. Auch versetzte besagter Pabst in diese Kirche fünff andere H. Marterer/ welche Bildhawer gewesen/ und gemartert worden/ weil sie keine

Götzen-Bilder machen wollen. Hernach war diese Kirche / sampt dem Pallast Paschalis II. repariret.

Sind demnach die fürnehmsten Reliquien dieser Kirchen / die Leiber dero vier gekröneten H. Märterer / und der andern jetzt-erzehleten fünff H. Märterer / mit Namen / Claudius, Nicostratus, Sinforianus, Castorianus, und Simplicius; Diese liegen sämptlich unter dem hohen Altar: Dan endlich wurden sie gefunden / und mit grossen Ehren an diesen Ort gesetzet zun Zeiten Urbani VIII. neben vielen andern Reliquien der Heiligen. Bey gelegenheit sothaner Erfindung ist die Kirche gewaltig gezieret von Cardinal Mellino. Sie stehet in der Strassen / so gleich nach S. Johannis Kirchen Lateran führet; Und im Pallast daselbst ist ein Kloster für arme Jungfrawen / darüber die Verwaltung haben die Nonnen des Ordens S. Benedicti. Alhie hat weyland Pabst Paschalis II. ein Pallast erbawet / und die Kirche repariret. Und hie waren die Hütten der Soldaten Miseni.

Von der Kirchen S. Clementis.

Viele wollen / daß diese Kirche S. Clementis des Pabsts und Märterers Behausung gewesen / welche in hiesigem Cœlimontanischen Stadttheil / vom nechstbelegenem Berge Cœlio also genant / gestanden. An diesem Orte ward der Heilige Apostel Barnabas, da er gen Romm kam / von S. Clemente beherberget: Und scheinet / sampt mehr solches abzunehmen hat auß einer über dem Bogen am Eingange der Kirchen stehenden Auffschrifft

Es ward diese Kirche von Pabst S. Gregorio unter die Zahl der Fest-tage in der Fasten gesetzet/ und er selbst predigte alda am Freytage des Quatertempers im Septembri / welche Predigt seine 33. Homilie ist: Auch thät er noch eine andere Homilie daselbst am 20. Sontage nach der H. Dreyfaltigkeit: und unter den Octaven S. Gregorii ist sie die dreißigste. Im Spatzier-gang dieser Kirchen lag ein H. Gichtbrüchtiger/ Servulus genant/ welcher arm/ aber sehr reich von Tugenden / sonderlich von Mildigkeit gegen seine arme Mitgesellen war.

In dieser Kirchen ruhet der Leib des Pabsts und Märterers S. Clementis, nacher Romm gebracht von S. Cyrillo dem Apostel der Moravier / Schlawonier/ und Böhmen/ und anhero gesetzt von Nicolao I. welcher besagte Kirche auch repariret. Imgleichen ist hie der Leib des fürtrefflichsten Märterers S. Ignatii, von Antiochien gen Romm geführet; Wie auch der Leib vorbenandten Bischoffs S. Cyrilli, welcher in einer ihm dedicireten Capellen liget.

Es waren in dieser Kirchen anfänglich Clerici, gleich wie in allen / so von der ersten Kirchen benahmet / zu finden. Hernach zun Zeiten S. Gregorii scheinet es / sampt die Kirche der Benedictiner-Münche gewesen: Sintemahl man dessen seligen Abscheid auß dieser Welt gen Himmel erzehlend/ saget/ daß sothaner Münche einer demselben beygewohnet. Anjetzo sind da die Brüder S. Ambrosii, ad Nemus beym Lustwald genant. Dieser Orden nam seinen Anfang zun Zeiten S. Ambrosii, an einem Ort ausserhalb Milan / welchen man für das

Gepüsche helt / darin S. Ambrosius, ümb do
Bißthumb der Stadt zu entfliehen/ sich verborg
Und weil derselbe gantz wunderbarlich alda gefu
den / haben drey Milaneser / Adeliches Stam
Personen/ sich dahin begeben / ümb ein Einsie
Leben zu führen/ welche gewesen Alexander C
vellus, Albertus Bisozzo, und Antonius Piet
santa; und nachdem sie alda eine Beht-Ca
erbawet / kam der H. Vater Ambrosius zum
tern dahin/ ümb diese Diener GOttes zu besuch
auff daß er in dieser Einsamkeit sich belüstigen /
die hohen Contemplationes und Betrachtun
Göttlicher Sachen / so vom Himmel herab ih
eingegeben wurden / zu beschreiben. Nun ist
ein grosses Kloster / S. Ambrosii ad Nemus
nant / so etwa dahin gebawet unter Eugenio
welcher ihnen die Münchs - Kleidung sampt
Regel S. Augustini gegeben. Und hie ist Pasc
lis II. zum Pabst erwehlet.

Von S. Andreæ Kirchen in
Portogallo. 25.

WAn man von hinnen nach der Kirchen S.
tri in den Ketten gehet/ fänget sich das St
theil an/ welches die alten Römer das Schelmi
genant / darümb / daß die Tullia auß Begierd
herrschen / ihren Mann angereitzet / ihren eige
Vater / König Servium Tullium ümbs Leber
bringen; Und wie sie gesehen / daß er dazu tr
und erschrocken gewesen / hat sie sich / mitlern
der König auff dem Römischen Platz sich befun

wieder das Volck empöret und auffgelehnet; Dannenhero der König/ auff der Flucht nach seinem Pallaste begriffen/ im vorbesagten Stadt-theil von den abgeordneten Verräthern Tulliæ angetroffen und ermordet worden. Worauff sie (die Tullia) eilig auffs Marckt gelauffen/ und ihren Mann für einen König zu Rom öffentlich außgeruffen: Nachgehends auff einem Wagen gesprungen/ ümb die Konigliche Burg in Besitz zu nehmen. Als sie aber durch den Weg/ da ihr todter Vater gelegen/ fahren müssen/ und der Fuhrman sich darob entsetzend/ die Pferde anderswohin lencken wollen/ hat sie/ weit grimmiger dan ein Tiegerthier/ ihm gleich darüber zu fahren befohlen.

Es ist dieser Strich von den Frantzosen genant worden ad Bustagallica, bey den Frantzösischen Gräbern. Dan nachdem dieselben Romm eingenommen/ liessen sie sich hie nieder ümb das Capitolium zu belägern/ und weil die Belägerung einen gar langsamen Fortgang gewan/ wegen der grossen Tapfferkeit der Römer/ so den Ort verthätigten/ wurden die Frantzosen wieder belägert durch eine grimmige Pestilentz/ so ihrer einen grossen hauffen danieder legte/ damit sothane todten Cörper ümb Romm abermahl zu bekriegen nicht wiederkommen möchten; Und da dero Gestanck die Lufft vergifftet/ machten sie viele hauffen davon/ und verbrandten sie/ dahero der Ort Bustagallica genant ward. Hernach hats gemeine Volck das Wort verdorben/ und den Ort Portogallo zu nennen angefangen: Darümb noch heute diese Kirche den Namen behält/ S. Andreæ Kirche in Portogallo.

Von dero ersten Stifftung haben wir son
nichts/ dan daß sie auß einer Pfarr-kirchen schlec
ter dings ein Beneficium worden/ und denen/ so d
Titel der Kirchen S. Petri in den Ketten geführe
gegeben worden; Aber An. 1607. ward die Kir
zugelassen den Alten-kleider-käuffern und Sch
flickern/ welche miteinander eine Brüderschafft
machen entschlossen/ unter der Benamung und A
ruffung S. Bernardini von Siena, als welch
durchs Loß ihnen zugefallen war/ auß vielen so
beysammen gesetzet hatten.

Gegen dieser Kirchen über sind die Gärten d
fürtrefflichsten Cardinals Pii, zumahl schön u
herrlich/ so wol wegen Anmutigkeit der mancherl
Kräuter und Gewächse/ als auch wegen der berüm
Wohnungen/ so mit vergüldeten Balcken und se
schönen Gemählden gezieret seyn. Die Entwerffu
des Gartens ist vollendet vom Vansantio, w
aber zuvor angefangen von Jacomo del Duca de
Sicilianer/ welcher auch den Garten dero Ma
thæorum auff dem Berge Celio, und dero Stro
zorum auff dem Berge Maro gemacht.

Von S. Pantaleons Kirchen. 26.

Diese Kirche ist An. 1607. gegeben den Mü
chen Grottaferratæ, welche unter der Re
S. Basilii leben/ und ihren Ursprung haben von
Nilo, etwan An. 976. in Toschkan zu Calabri
gebohren/ welches dazumahl Groß Griechenla
genant/ und den Orientalischen Keysern unte
worff

worffen gewesen: Und hie ist weyland der Tempel Deæ Telluris der Göttinnen des Erdreichs gestanden.

Von S. Marien-Kirchen der Engel auff dem Alexandrinischen Wege. 27.

DRey Kirchen finden wir in Romm / welche Marcellum Martyrum, die Fleisch-banck der Märterer genant werden / und sind S. Viti Kirche / und S. Salvators Kirche beym H. Dienst. In der Kirchen S. Viti wird annoch beybehalten der Stein / darauff viele geschlachtet worden. In S. Salvators-kirchen war ein ander Stein / welcher in S. Peter auff dem Vatican versetzet: Dannenhero man nothwendig sagen muß / daß hie noch ein Stein zu solchem Ende gewesen / so von den Heyden der Schelmische genant worden / weil sie darauff gemartert die jenigen / so da sagten / daß man nicht dienen müste den Götzen / die sie auß grossem Aberglauben ehreten. Ebener massen wie wir sehen bey dem alten Römischen Thor / das Carmentalische geheissen / daß sie selbiges auch das Schelmische genant / weil dahinauß gezogen die Fabii, welche im Baccanischen Felde erschlagen; und einer Strassen daneben / geheissen Cipria, welches in der Sabinischen Sprache ein gutes Augurium bedeutet / veränderten sie ebenmässig den Namen / und nenneten sie die Schelmische / wegen der ungehewren Gottlosigkeit der Tulliæ gegen ihren Vater / inmassen

bey vor hergehender Kirchen erzehlet: Auch wo bey S. Susannæ Kirchen Campus sceleratus, d Schelm-Feld / da die Vestalischen Nonnen / w ste in Unkeuscheit betroffen / lebendig begraben wo den. Nun ist diese Kirche den Webern zugelassen

Dieser Strich wird die Pfützen / genant weg seiner Niedrigkeit / und weil darin viele Wasser z sammen gelauffen und sich gesetzet / ist er eine Z lang unbewohnet verblieben: Hat aber unter P V. wieder angefangen / mit newen Gebäwen u schönen Strassen gezieret zu werden; und da m hernach auff Befehl Gregorii XIII. abermahl n we Strassen gemacht / ist er innerhalb zwey Ja und darunter fast gantz mit Häusern erfüllet A 1585.

Die Strasse wird die Alexandrinische gena nach Cardinal Alexandrino, dem Kindes-So Pii V. welcher alta viele Häuser gestifftet. D eingefallen übergebliebene zur Seiten dieser K chen / ist vom Rathause auff dem Nervas-Marc so Palladi dediciret. Der nechste Thurm ist v alten Römischen Geschlächte dero Herren r Conti unter Innocentio III. erbawet / und vor n nig Jahren halb abgebrochen / alldieweil er einzuf len geneiget war.

Von S. Urbani Kirchen. 28.

ANn. 1264. erlanget eine edle Römerinne v Hause Bianchi, Giacoma genant / von U bano IV. Erlaubniß alhie eine Kirche und Klo zu bawen; Darümb sie dieselbe S. Urbano de

1. Cesars Marct. 2. de Tempel van Mars.
3. Nervaes Marct.

dediciret, von welchem bey S. Ceciliæ Kirchen/ da ihr Leichnamb ruhet/ etwas geredet worden.

Man hat keine Nachrichtung/ unter welcher Regel diß Kloster gestifftet. Hernach/ da selbiges zerbrochen/ ist die Kirche mit S. Laurentii Kirchen ausser den Mawren vereiniget. Zu diesen letzten Zeiten haben die Cardinäle Baronius und Fulvia Sforza, ümb zur höchsten Vollkommenheit zu bringen das Werck der zerstreweten Jungfrawen/ so in S. Euphemiæ Kloster bey 400. und darüber unterhalten werden/ von Clemente VIII. diesen Ort erlanget/ ümb alda ein Kloster unter der Regel S. Claræ und Nachfolgung der Capuciner zu bawen/ worin auffgenommen werden solten die jenigen Jungfr. S. Euphemiæ, sonst die Zerstreweten genant/ welche zum Ordens- und Kloster-leben beruffen; Zu dero Unterweisung man etliche Matres Capuciner-Ordens außersehen/ von welchen/ sampt eilff von vorbesagten zerstreweten Jungfrawen/ diß H. Kloster seinen Anfang genommen. Denen Jungfrawen aber/ so nicht zum Kloster-leben beruffen/ sondern heyrathen wollen/ sind von den zu diesem H. Werck deputirten 100. Cronen Brautschatz gegeben worden.

Von S. Laurentii Kirchen/ sonst Laurentioli Kirche genant. 29.

DEr Pöbel hat dieser Kirchen den Namen S. Laurentioli gegeben/ weil dieselbe unter allen zu Romm S. Laurentii dedicireten Kirchen die kleine-

kleineste und neweste ist. Auch hat sie einen älter
Zunamen / von nechstbelegenen Ort / den Rabe
Fleischmarckt / genommen; Davon zu wissen i
daß in diesem Striche / das Raben-Fleischmar
genant / zu der Zeit als die Frantzosen Romm bel
gert / ein Frantzose von überauß grosser Statur
wesen / mit welchem ein Römischer Ritter / M
mens Marcus Valerius, da er von ihm außgefo
dert / in einen Kampff sich eingelassen. Wie sie al
den Kampff anfingen / siehe / da kam ein Rabe ge
gen / sezte sich nieder auff den Helm des Römer
und als sie auff einander gingen / flog sie zum Fra
zosen / schwebet demselben vor Augen / benam il
mit seinen stets bewegenten flügeln das gesichte / u
schlug ihm mit den Klawen ins Angesicht: Da
nenhero / weil er zur Gegenwehr nicht kommen k
te / von Valerio getödtet ward; Welcher sam
dem Sieg zugleich den Namen Corvinus dav
getragen / (weil Corvus im Latein eine Rabe
deutet) und ist der Ort / da solche That geschehen /
und allewege hochberümbt verblieben; Deßweg
auch diesem Uberwinder ein Bild mit einen Rab
auff seinem Helm auffgerichtet / und nahe bey A
gusti-platz gesezet worden. Diese Kirche hat
Seel-sorge.

Von der Kirchen des Heiligen Geistes. 30.

Es nam diese Kirche ihren Anfang An. 143
von einer edlen Römerinnen / vom Hause C
pranica, Petronella genant. Das dabey gefü
K

Kloster ist unter der Regel der Regular-Thumherren S. Augustini. Die Kirche ward wieder gebauwet / und zu dieser newen Gestalt gebracht An. 1582.

Zwey merckwürdige Dinge haben wir von diesem H. Ort; Eines ist / daß nachdem Cardinal Raphaël Riarius, von S. Georgio benamet / welcher hiesige Kirche An. 1468. von Sixto den IV. zum Titel bekommen / unter Leone X. grosse Schwermütigkeit empfunden / und durch Fürbitte dieser Diener GOttes / welcher er sich anbefohlen / davon entfreyet worden / hernach An. 1513. unter den Geschencken / so er dieser Kirchen gethan / ein Bild des Salvatoris gewesen / welches sein (des Cardinals) Häupt / mit Zeichen sonderbahrer Gottesfurcht auff eine Taffel gemahlet / repræsentiret. Das andere ist / daß sothanes Bild / wie man sagt / vor dem Uberfall dero Stadt Romm manchmahl geweinet / und die Patres des Friedes / so dazumahl die Verwaltung über dieses Kloster gehabt / anhero kommen / und solche Thränen mit einem Tüchlein abgewischet; Darumb diese Patres mit grossem Eyffer dasselbe in acht nehmen / und stets in ihrem Kloster behalten.

Von S. Euphemiæ Kirchen. 31.

S. Euphemia ist eine so fürtreffliche Märterinne in der Kirchen GOttes / und haben die Römer dieselbe jederzeit so hoch gehalten / daß sie nicht allein ihre Reliquien in unterschiedenen Kirchen / sondern auch eine ihr dedicirete Kirche und Klo-

ster

ster zu haben begehret / welche unten am Berge
Mariæ der Grössern gestanden; Da dieselbe alt
halber vergangen / legte Sixtus V. mitten dadur
eine Gasse / so von benandter S. Marien Kirch
nach der Kirchen zu Loretto führet. Und dam
die Gedächtniß S. Euphemiæ zu Romm nicht au
hören möchte / erneuerte Clemens VIII. selbige
dieser Kirchen / so vorhin S. Bernardino dedici
war / und gab die Kirche den zerstreweten Jun
frawen.

Von S. Marien Kirchen im Carleischen Felde. 32.

Diese Kirche ist eine Pfarr-kirche; und mei
man / daß dieselbe in Campo, im Felde gen
worden / weil man alle offene Oerter also zu nen
pflegen; Nachgehends ward sie Carleo geheiss
entweder weil hie etwa ein Pallast eines von
Carleis gestanden / oder auch von Carolo. W
ists / daß man sie Spolia Christi, den Raub Chr
zu nennen pflegen / und mag dessen Ursache ge
sen seyn / entweder / weil alda über der Thüren
von den Jüden beraubetes Bildniß unsers Heil
des Jesu Christi gestanden / welches auff Bef
Sixti V. von dannen weggenommen worden / da
sothane Rede in Vergessung gerathen möch
Oder / weil an diesem Orte die jenigen / welche
Leiden unsers Herren im Colisæo repræsentir
geplündert: Oder / weil hie viele Mordthaten v
übet: Oder aber / weil dermahleins in dieser Kir
ein Bildniß unsers Seligmachers beraubet word

Von der Kirchen der Verkündigung S. Basilii. 33.

DA jetzt diese Kirche erbawet/ stund weyland das Pallast Keysers Nervæ, welches einen offenen/ganz mit Kupffer belegten Platz vor sich hatte: und stehet noch biß auff den heutigen Tag davon ein Stück einer sehr hohen Mawren / auß geschliffenem Marmelstein gemacht / welches / weils keine Fenster hat/ uns auff die Meinung bringet / daß es sein Liecht durchs Tach empfangen.

Gegenwertige Kirche ist eine der privilegirten Abdeyen gewesen/ und auß der Abdey zur Commanderey mit dem Titel der Priorschafft worden / und hat den H. Orden dero Ritter von Maltha gehabt/ als welche sich ümb die H. Kirche sehr wol verdienet gemacht; Und weil sie diese Kirche nicht dergestalt wie die Münche bedienen könten / gab Pius V. ihnen die Abdey und Priorschafft / und ließ die Kirche An. 1566. wegführen zum Gebäw eines Klosters der Münche / Neophiten genant; Und weil Ann. 1562. Giulia Colonna den Neophiten ein Hauß nechst deroselben Wohnstete gegeben / fingen sie daselbst das Kloster der Neophiten an/unter dem Titel der Verkündigung Mariæ: Da sie aber gesehen/daß dasselbe wegen Enge des Orts nicht groß gnug gewesen / haben sie es mit vorbesagtem Kloster vereiniget/ und ihm nebenst seiner vorigen Benennung/ auch den andern viel ältern Namen S. Basilii gelassen.

Von

Von der Kirchen S. Quirici. 34.

KEyser Diocletianus war nimmer so Gottlo[s] daß er gar kein Zeichen der Freundligkeit hät[te] spüren lassen gegen S. Ciriacum und seine Gese[l]schafft/ welchem er deßwegen / daß er seine Tocht[er] Artemiam vom bösen Geist (der sie hefftig geplag[te] befreyet / ein Hauß bey seinen Warmen Bade[n] gegeben / woselbst dieser Diener GOttes eine Ze[it] lang gewohnet: Darnach ist das Hauß zur K[i]rchen und Bad der H. Tauffe consacriret worde[n].

Der Name sothaner Kirchen ward unter Sixt[o] IV. dieser Kirchen S. Quirici gegeben. Wer al[s] ihr erster Stiffter gewesen / findet man nirgende[n]. Allein ist gläublich / daß sie diesem H. Kindlein [zu] Ehren erbawet/da seine/ und seiner Mutter S. Gu[l]littæ Reliquien gen Romm gebracht/ und war d[a]selbe auß Königlichen Stammen zu Icosio in [Ca]caonien gebohren. Die Kirche ward zu erst v[on] Cardinal Alexandro de Medicis erbawet; H[er]nach An. 1608. hat ihm der Director Bernar[di]no Leparinus von Norcia, auß devotion gegen die[se] Heiligen/ geholffen/ und demselben die Kirche de[di]ciret. Bemeldter Director hat auch das hinter[e] der Kirchen / da man durch einen Zugang hin[ein] kam / ümbgesetzet / und den Forder-Sibel sampt [ei]nem schönen Prospect wieder an die andere S[ei]te gebracht/ daß alles zu einer feinen proportion [ge]langet. Es sind Thumherren darin / und man [ist] alda eine Gesellschafft des allerheiligsten Sac[ra]ments / welche im Jubel-Jahr 1575. von Gre[go]

rio XIII. bestättiget. Sie kleiden sich in weisse Cappen / und haben auff der Brust einen Kelch / sampt einer Hostien darüber gemahlet. Endlich ist diese Kirche von Urbano VIII. repariret, gestalt eine Auffschrifft daselbst bezeuget.

Von S. Salvators Kirchen in Suburra. 35.

DJeser Zuname Suburra ist ein verdorben Wort an stat des Worts Suburbia, welches im Latein bedeutet / bewohnete Oerter ausser den Stadt-Mawren. Hernach aber / da man die Stadt weiter hinauß geleget / sind dieselben mit darin beschlossen / und haben nichts destoweniger den ersten Namen Suburra behalten. Sie fingen nach etlicher meinung von der Kirchen S. Adriani an / und endigten sich bey der Kirchen S. Agathæ, welche auch diesen Zunamen hat.

Von der ersten Stifftung dieser Kirchen finden wir sonst nichts auffgezeichnet / dan daß An. 1342. ein Hauß dabey gegeben / worauß ihr hohes Alter abzunehmen / auch daß sie mit der nechsten Pfarr-Kirchen S. Andreæ vereiniget / den Fest-tag dieses H. Apostels zu feyren verbunden worden.

Von S. Marien Kirchen der Berge. 36.

DJese Kirche wird nicht allein der Berge genant / weil sie im Stadt-theil sothanes Namens

mens stehet nebenst vielen andern so wir besuchen
sondern auch fürnehmlich / weil sie stehet auff d
Ebene zwischen zweyen Bergen / nemlich dem W
minal- und Exquilinischen / da die Kirche S. Pet
in den Ketten ist.

Bey lebens zeiten S Francisci war hie e
Nonnen-kloster unter der Regel S. Claræ; weil
aber von besagten Bergen viel erleiden musten / un
nicht ohne grosse Unkosten durch hohe Mawr
sich dawieder verwahren könten / verliessen sie kur
nach dem Tode S. Francisci diesen Ort An. 122
und gingen nach S. Laurentii Kirchen in Pan
sperna.

Da nun sothaner Ort profaniret verbliebe
ists geschehen/daß man ein gemahlet Bild der aller
Jungfrawen / welches die Nonnen alda auff d
Mawren gehabt / wenig in acht genommen / u
den Ort dabey mit Mist erfüllet. Weil aber die a
lerheiligste Jungfraw gewolt / daß dasselbe gebü
render massen verehret werden solte / hats angefa
gen A. 1579. am 26. Aprilis durch so viele Wu
derwercke und Gnade herfür zu leuchten / daß v
gesamleten Allmosen nicht allein die so schöne Ki
che / sampt der Sacristey und andern bequähm
Neben-kammern erbawet/ sondern auch / da die d
votion der Leute / hin und wieder an weit abgele
nen Orten/ immer zugenommen/ eine gute Anz
Priester und anderer Diener / so dieselbe hüpsch u
fleißig bedienet / schlechter dings von Allmosen u
terhalten worden. Die Kirche ist mit der Ges
schafft der Catechumenorum vereiniget / u
kompt man von den hie gesamleten Allmosen t

C

Catechumenis zu hülffe / mit welchen die gegenwertige Kirche eben zu solchem Ende von Gregorio XIII. vereiniget worden / aldieweil sothane Gesellschafft zum Gebäw und Gottesdienst dieser Kirchen der Mutter GOttes gantz mildreich sich bezeiget / und derselben von einer Zeit zur andern mit reichen Allmosen und vielen unbeweglichen Gütern die Handt gebothen. Das Römische Volck begabet die Kirche jährlich am besagten Tage des Aprilis mit einem Kelche und vier Kertzen. Die Geburth ist ein Gemählde Mutiani: Die Baw-kunst der Kirchen ist Giacomi della Porta, die Wohnung aber / wie wir hernach sagen werden / ist Caspari de Vecchis

Cardinal S. Onuphrius, ein Bruder Urbani VIII. und Schutzherr dieses H. Orts / erkauffte eine bequähme Gelegenheit / und setzte die Versammlung der Neophiten darein / so allererst / wie vorhin gesagt / bey Minerva war / vereinigte auch damit die im nechstvorhergehenden beschriebene Kirche S. Salvatoris in Saburra, wie daselbst in einer Auffschrifft zu lesen stehet.

Von der Kirchen S. S. Sergii und Bacchi. 37.

UNter den vielen Kirchen / so weyland Collegiatkirchen / und Caplaneyen der Cardinäle gewesen / und beym Römischen Marckte stehen / als S. Adriani, S. Laurentii, und S. S. Cosmi und Damiani, war auch eine S. Sergio und S. Bacho dediciret; Da dieselbe zerfallen / ist bemeldten Heiligen

gen zu Ehren ein Altar in S. Adriani Kirchen au
gerichtet. Uber daß ist heute diese Kirche mit S
Marien-kirchen der Gröffern vereiniget / und h
die Seel-sorge.

Von S. Salvators Kirchen bey dem dreyen Bildern. 38.

ES waren vorzeiten bey dieser kleinen Kirche
wie etliche berichten / drey Bilder von so gl
cher Gestalt / daß auch viele deßwegen ümb dies
ben zu sehen anhero kamen. Und ist gläublich / d
sie gemahlet gewesen / ümb das Geheymniß der
lerheiligsten Dreyfaltigkeit vor Augen zu stellen.

Es läst sich ansehen / sampt diese Kirche gröf
gewesen / und ein Theil davon abgebrochen / ümb d
Auffgang nach der folgenden Kirchen S. Petri
den Ketten zu machen: Man findet sonst nichts
von / dan daß sie mit der vorhergehenden Kirchen
Sergii und Bacchi vereiniget ist.

Von der Kirchen S. Petri in den Ketten. 39.

VOn der Stifftung dieser Kirchen haben
keinen Nachricht. Die Reparirung derse
betreffend / finden wir die erste geschehen zu seyn
S. Pelagio, An. 555. zum Pabst erwehlet. D
ser setzte unter das hohe Altar die Leiber der siel
Brüder und Märterer der Maccabeer / welche v
hin in einer andern Römischen Kirchen gewes
n

de Gehouwen Moses Van Michel Angelo

weil S. Leo I. saget / daß sie mit grossem Zulauff vom Volck / noch vor der Stifftung hiesiger Kirchen / besuchet worden. Man feyrete alda den Fest-tag dieser Heiligen / biß auff die Zeit der H. Lehrer Gregorii, Nazianzeni, Chrysostomi, Ambrosii, und Augustini, welche sampt und sonders in unterschiedenen Predigten ihre wunderbahre Marter übergetragen. Die Christen zu Antiochia / sagt S. Augustinus, baweten ihnen eine Kirche; Und sind vielleicht von Jerusalem ihre Leiber anhero gebracht. Da Pabst Julius II. annoch Cardinal / und Schutzherr der Regular-Thumherren S. Salvatoris war / ließ er dieselben in diese Kirche kommen: und nachdem er An. 1503. zum Pabsthumb erhaben / unterließ er nicht die Kirche zu repariren; Auch wolte er alda begraben werden / in ein Grab / gemacht vom fürtrefflichen Bildhawer / und Meister der Wunderwercke Michel Angelo Buonaroti, sampt dem Weitberümbten Bildniß Mosis, worüber jederman zum höchsten sich verwundert; Es ist aber niemahls der Leib dieses Pabstes auß S. Peters Kirchen auff dem Vatican herauß kommen. Nebenst dem Fest-tage dieser Kirchen / wozu Pabst Gregorius M. den ersten Montag in der Fasten verordnet / feyret man da auch den 1. Augusti und die acht folgenden Tage / mit grossem Zulauff des Volcks: Deßgleichen den Fest-tag S. Sebastiani. Hinter dieser Kirchen war das Pallast / sampt den prächtigen Warmen-Bädern Keyser Diocletiani.

Von der Kirchen S. Franciſci von Paula. 40.

DEr Prieſter Don Giouanni Pizzullo, je[n]ſeit des Landes der Königinnen in Calabri[en] gebohren / ein Römiſcher Bürger / hat An. 162[2] das weyland den Hertzogen Ceſarinis in den Bö[r]gen zugeſtandene Pallaſt / beym Platz der Ki[r]chen S. Petri in den Ketten / ſampt den Garten u[nd] andern dabey belegenen Orten / allerdings wie e[s] von vorbeſagten Hertzogen erkaufft / im Teſtame[nt] vermacht den Patribus der Kirchen S. Franci[ſci] von Paula, auß bemelter Provintz Calabrien / welc[he] ſothanes Pallaſt bald in ein Collegium verände[rt] darin heutiges Tages viele Studioſi Theolog[iae] wohnen / und daſelbſt von Grundt auff dieſe Kirc[he] erbawet / unter der Benamung S. Franciſci v[on] Paula, welche mit der Meinung des Teſtato[ris] oder Gebers überein kompt / auch die Pfarre S. Se[r]vii und Bacchi dabey gebracht / worüber dieſe P[a]tres Auffſeher / und welche dabey zu bringen ſie v[om] Pabſt Gregorio XV. bevollmächtiget waren. E[s] was niedriger iſt daſelbſt ein newes Nonne[n] kloſter.

Von S. Marien-kirchen der Rei[ni]nigung. 41.

EIn zumahl heiliges Werck Marii Ferri Ur[si]ni des edlen Römers war es / daß er An. 158[1] all[e]

alhie diese Kirche sampt dem Kloster von Grundt auffer bawet / auch dieselbe begabet mit gnugsamen Einkommen für eine gewisse Anzahl Nonnen / welche unter der Regel S. Claræ, ohne einige Sorge und Bekümmerniß ümb Leibes Notturfft / leben könten / damit sie das Gelübde der Armuth vollkömlich halten möchten. Bemeldter Stiffter sahe auch vor gut an / diesen Ort zu consecriren der Reinigung der unbefleckten Jungfrawen / aldieweil er an solchem Tage gebohren. Zudem war diß weyland eine der 20. privilegirten Abdeyen / unter dem Namen S. Marien-kirchen im Kloster: Aber es sind sothane Abdeyen allesampt / wie wir sehen werden / nicht ohne erhebliche Ursachen in Commandereyen verwandelt: und da von dieser nichts mehr übrig war / dan nur der blosse den Certosinis gegebene Platz / sie auch in den Diocletianischen Warmen-Bädern eine bessere hätten / als verkaufften sie diese vorbesagtem Mario Ferro. Nachdem das Gebäw im Jubel-Jahr 1600. vollzogen / begaben sich etliche darein / und kamen auß S. Marthæ-kloster zwo Nonnen anhero / ümb die Verwaltung über die andern zu haben / biß dieselben ihr Gelübde gethan hätten.

Von S. Luciæ Kirchen in Silice. 42.

Ausser diesem Zunamen in Silice findet man / daß sie noch einen andern gehabt / nemlich Orphea, und also ist sie genant unter den alten Caplaneyen der Cardinäle; von alters hero aber war ihr Name S. Marien-kirche. Diese Zunamen kom-

men beyderseits von gar alten Gedächtnissen her
Der in Silice oder in den Kieselsteine/kömpt her v
einer auff diesem Wege gemachten Strassen a
grossen Kieselsteinen / welche die alten Römer g
brauchet. Daß aber diese Kirche ausser dem Nam
S. Marien-kirche / auch den Namen S. Luc
führet/darüber haben wir uns nicht zu verwunder
sintemahl vor langen Zeiten bey den Gläubigen d
Gebrauch gewesen / daß sie einer Kirchen mehr d
einen Namen gegeben.

Anreichend die Stifftung dieser Kirchen / welc
unter die ersten Caplaneyen der Cardinäle zun
ten Pabsts S. Simmachi, so An. 500. den Str
besessen/ gefunden wird / hats das ansehen / als
S. Silvester zun Zeiten Constantini dieselbe
bawet; und ist ihr der Name verblieben biß auff Si
tum V. welcher / da er gesehen / daß ihre Gest
mehr einer Wohnung als Kirchen ähnlich/ ihr/ r
auch ihres gleichen auß derselben Ursach / den
men abgenommen / und andern wieder zugeleg
Dannenhero die Nonnen unter der Regel S. Aug
stini dieselbe von Grund auff repariret / und da
Baw vollzogen / ist sie An. 1604. am Sont
zwischen der Octaven der Himmelfarth eingen
het worden.

Aber wegen ihres hohen Alters / wie gesagt /
det man noch andere Verbesserungen / so vor lä
von den Päbsten selbst daran beschehen; Dan H
norius I. hat sie An. 626. wieder erbawet / so g
daß sie von newen eingeweihet werden müssen / n
ches er auch gethan; und Honorius III. bef
Ann. 1216. einem Cardinal Stephano, dies
eb

ebenmässig wieder zu bawen; und da vorhin zwölff Münche darin gewesen / waren endlich nur zween Priester da.

Von diesen Nonnen hat man / daß vor ihnen die Patres Certosini darin gewesen / welche An. 1370. dieselbe verlassen / ümb nach der Kirchen des heiligen Creutzes in Jerusalem sich zu begeben / auff gutachten Urbani V. dessen Bulle Onuphrius anführet; Doch lieset man da nicht / warumb sothane Veränderung beschehen. Worauß abzunehmen / daß in bemeldten Jahre das Kloster von den gegenwertigen Nonnen verändert worden.

Von S. Martini Kirchen. 43.

ES schreibet S. Damasus, daß diese Kirche von Keyser Constantino M. auff anhalten Pabsts S. Silvestri, bey den Warmen-Bädern Trajani, gestifftet worden: Von welchen Warmen-Bädern / nach etlicher meinung / ein Theil ist / waß nun die sieben Säle genant wird: wiewol andere dafür halten / daß dieselben ein Theil der Warmen-Bäder Titi seyn. Bey dieser Kirchen hielt S. Silvester ein Römisch Concilium von 275. Bischöffen / welches von Constantino M. und dessen Mutter S. Helena zu halten angeordnet. Es ward sothane Kirche von Grundt auff new erbawet von Pabst Simmacho, etwan ümbs Jahr 500. und zu erst S. Martino dem Bischoff / hernach S. Martino dem Pabst und Märterer dediciret, welcher beyder Fest-tag man auch alda feyret.

Nachdem er mit so grossen und vielen Schätz
diese seine Kirche bereichert / wolte er dieselbe no
weiter zieren und einrichten mit vielen köstlich
Geschencken / welche Anastasius in seinem Leb
alle erzehlet; Und damit sie wol erhalten werd
möchte / bawete er alda ein Kloster / und gabs d
München / welche zweiffels ohn S. Benedictine
Ordens gewesen. S. Paschalis gab die Kirche d
Griechischen München; Und weil Pabst Sergi
nicht länger dan drey Jahr lebete / ward nur d
hindertheil deroselben vermahlet / darumb sein Su
cessor S. Leo IV. alles vollführet. Zu welch
Zeit besagte Münche / oder andere / diese Kirche re
tassen / ist ungewiß / es sey dan geschehen / da A
1244. bemeldter Cardinal Capoccio den Weltl
Priestern darin einige Einkommen gegeben; endl
aber ward sie sampt der Seel-sorge den Patrib
Carmelitanis eingeräumet.

Mehr Verbesserungen findet man daran geth
von unterschiedenen / so den Titel dieser Kirchen
führet; als / Cardinal Diomedes Carrafa,
Kindes-Sohn Pauli IV. so alda begraben / vero
net den Fest-tag wieder / welchen sie mit der Kirc
S. Silvestri im Marsischen Felde / am Donners
ge nach dem 4. Sontage in der Fasten / gemein h
ten; S. Carolus Borromæus machte das Gewel
Und Cardinal Gabriel Paleotto reparirte
grosse Thüre / sampt dem Chor; Das Altar a
mit Marmelsteinen setzte Paulus Santa-Cr
der Römer. Man hat daselbst Gemählde v
Ritter Baglione gemacht.

Endlich An. 1598. da die Carmelitanische
sellscha

sellschafft/ welche zu erst in S. Chrisogoni Kirchen war / mit der Gesellschafft des allerheiligsten Sacraments dieser Kirchen vereiniget/ ward eine andere auffgerichtet im H. Jahr 1600. so da träget braunrothe Cappen mit einem schwartzen Ledern Riemen ümbgürtet/ und sich nennet von S. Marienkirchen des Carmels/ darin sehr viele Personen sich begaben; Und damit dieselben desto füglicher sich versamlen könten / bawete sie ein Oratorium, nach art einer Kirchen / am meist-bewohnten Orte dieses Stadt-theils/ unten am Hengst-Berge/ nach dem Pallast dero Herren Bonellorum.

Die letzte an hiesiger Kirchen beschehene reparirung ist fürgangen im H. Jahr 1650. durch edele Gottseligkeit des Patris Joh. Antonii Philippini, des Römers / und Generaln Patrum Carmelitanorum, welcher dieselbe mit Gemählden guter Meister gantz herrlich gezieret/ die sämptlichen Altäre zu beyden Seiten und in der mitte/ nebenst dem Überhang oder Decken ernewert / auff mancherley Taffel-werck die Bilder der H. Männer und Weiber/ so in dieser ehrwürdigen Kirchen ruhen/ repræsentiret / und alles so artig angeordnet/ daß es den Anschawern nicht geringe Verwunderung verursachet / darumb sie auch mit unter die schöne Kirchen zu Romm gezehlet wird; Von welcher herrlichen Verbesserung über der grössesten Thüren innerhalb der Kirchen eine Gedenckschrifft stehet / dero Meldung im jetzt gethanen Bericht enthalten.

Von der Kirchen S. Praſſedes. 44.

NEchſt dem Warmen-Bade Novati, i
Stadt-theil / weyland von den Tachzieg
benamet / ward dieſe alte / ſchöne / und mit Gotte
dienſt wol verſehene Kirche geſtifftet / und darin d
H. Capelle / ſo vorzeiten das Oratorium S. Zeno
nis, darnach der Paradeiß-Garten / und endl
S. Maria libera nos à pœnis inferni genant wo
den / erbawet und gezieret von Pabſt Paſchali
als der Sell. Hirte und Bruder S Pii I. An. 16
das Leben S. Praſſedes beſchrieben / hat er ihr
Namen dieſer Kirchen gegeben / welchen dieſe
noch heutiges Tages ſampt der Seelſorge beh
Man hält's dafür / daß hie anfangs dieſer H. Weil
perſonen Wohnung geweſen / auch in der mi
ein Ziehe-brunn / da das Blut der Märterer / r
dreyen Orten der Stadt Rom zuſammen
bracht / hinein geſchüttet worden: Dergleich
Brunnen man auch in S. Marien Kirchen
Engel auff der Alexandriniſchen Straaßen: u
abermal in der nechſtfolgenden Kirchen S. Vi
und den dritten zum Salvator in Terrione
S. Peter auff dem Vatican hat. Uber daß ſie
man am Eingang dieſer Kirchen / zur lincken
gröſſeſten Thür ein lang Stück Marmelſtein in
Mawr auffgerichtet / worauff S. Praſſede ü
ihren Leib zu caſteyen geſchlaffen.

Es haben zu unſern Zeiten dieſe Kirch verbeſ
zween / ſo den Titel davon führen: einer iſt S. C
rolus Borromæus, welcher ſo lang er zu Rom w
ſ

sonst nirgends dann vor dieser Kirchen wohnen wolte/ und wird annoch hie der Tisch / Stuel / und andere Sachen/deren er sich gebraucht/auß devotion verwahret / auch ist seinem Namen eine Capelle in dieser Kirchen dediciret. Derselbe repariret den Spatzier-gang vor der Kirchen / sampt deroselben Forder-Gibel und Thüren; verbessert und zieret das Gewelbe an allen Ecken; ließ wieder machen die Treppe / darauff man nach dem hohen Altar gehet; ümbgab das Altar mit Marmel-Schrancken / so oben mit einer ehernen Riegen außgeschmückt; ernewerte die Stüle ümbs Chor herumb / nebenst allda verhandenen alten Marmel-Taffelen; und machte das Sacrament-häußlein zwischen vier Pfeylern auß Porphyr oder rothem Marmelstein mit weissen Flecklein. An beyde Seiten des Schwibbogens vor dem hinter-Raum richtet er auff die gehawene Bilder der H. Schwestern Praxedes und Prudentianæ, dero Leiber unter dem Altar / wie man sehen kan / ruhen; füget auch dabey zwo schöne mit Lehnen ümbgebene Höhen; und verfasset viele Reliquien der Heiligen in etliche in die Mawr gemachte Kasten / damit dieselbe an den gewöhnlichen Tagen füglig von oben herab dem Volck gezeiget / und gebührender massen verehret werden möchten.

Der ander Cardinal ist Alexander de Medicis, hernach Pabst Leo XI genant / welcher an der Mawren des Mittel-Gewelbes auff grosse und schöne Quaderstein mancherley Geheimnisse des Leidens unsers Herren abmahlen lassen. In der Capellen S. Zenonis stehet ein Stück von der Säu-

len/ daran unser Seligmacher gegeißelt worden.

Wann Onuphrius von dieser Kirchen schreibet/ sagt er/ daß vor 400. Jahren die Münche do dunckelen Thals dieselbe inne gehabt. Der Stiffti sothanes Ordens war S. Joh. Gualbertus, ein Fl rentiner/ und der Profession nach ein weldtlich Kriegesman; und da sonst nach den bösen Gesetz der Weldt der jenige/ so an seinen Feinden kein Rache übet/ für nichts gehalten wird/ begab sich daß diesem am Freytage seiner Feinde einer ung wapnet entgegen kam/ welcher wegen Enge d Orts ihm nicht entfliehen konte/ und sich demna freywillig ergab/ mit bitte ihm das Leben schencken/ auß Liebe zu dem/ der uns allen das Leb gegeben. Wodurch S. Johannes dermassen bew gen ward/ daß er ihm umb den Hals fiel/ und v Hertzen vergab alles waß er ihm zu leide gethan.

Es finden sich allda 2300. H. Leiber/ da v man nichts zu sagen weiß: Damit aber doch ih ruhm-würdige Gedächtniß nicht untergeh möchte/ ließ S. Carolus, so von der Kirchen den T tel führete/ besagte Anzahl in zweene Marmelstei hawen/ welche noch über beyde Thüren stehen. der Capellen Olgiati sind am Gewelbe gantz her liche Gemählen des Ritters Giosepve, (Ioseph und ein Quader-Stück Frederici Zuccari, au der gegeisselte Christus bey der Säulen-Cap Givlii Romani. Die Kirche ist rings umbher v mahlet von Ciampello, Paris, und andern.

Von der Kirchen S. S. Viti und Modesti. 45.

DEr Triumph-Bogen bey dieser Kirchen / wiewol dem Keyser Galieno zu Ehren auffgerichtet / hat nichts destoweniger / weil er so nahe bey dieser Kirchen stehet / den Namen S. Viti angenommen. Sothane Kirche ist An. 1477. von Sixto IV. gestifftet / und da sie An. 1566. zum einfall geneiget / ward die Seel-Sorge / die sie hatte / der Kirchen S. Praxedes beygefüget / und ihr der alte Titel / Cardinal-Diaconey / gelassen. Man hat hie eine alte Römische Gedächtnuß erhalten / welche aber nun von den Christen einen höhern Ehrentitel erlanget. Es hatten die Heyden an zweyen Orten ihre Märckte / darauff alles was zur Lebens Nottursfft gehöret / verkaufft ward; eines auff dem Berge Celio, das andere allhie / und nanten dieselbe mit dem Worte Macellum Fleischmarckt. Dieses ward Livianus geheissen / nach einem so genanten Mörder / welcher darauß eine Schlachtbanck der Menschen gemacht: auch ferner aus haß und Feindschafft gegen den Christlichen Namen / zur Schlachtbanck der H. Märterer deputiret. Man befindet diese Kirche genennet unter die alten Titel der Cardinäle / und verwahret darin einen Stein / worauff vielen ümb Christi willen das Leben genommen. Die jenigen so von tollen Hunden gebissen / nehmen ihre Zuflucht zu dieser Kirchen; wie dann auch in Sicilien ein Land ist / diesem Heiligen zu Ehren / S. Vitus genant / dahin ebener maßen die-

die jenigen lauffen / welche mit sothaner Quaal be-
hafftet. Die Nägel eben am vorbemeldten Triumph-
Bogen sind auß der Stadt Tusculo, daran hin-
man zum Gedächtniß die Zeichen des von den Rö-
mern wieder die Einwohner derselben Stadt / unter
Honorio V. An. 1191. erhaltenen Sieges; wie-
wol andere den Sieg wieder Tivoli dafür setzen.

An. 1580. hat Sixtus V. dieselbe der Gesellschafft
S. Bernhardi zugelassen / umb allda ein Nonnen-
Kloster zu bawen. In der zu solchem Ende ge-
machten Bullen lieset man / daß sie gantz und ga-
verlassen gewesen / auch an Festagen nicht eröffnet
und keine Messe mehr darin gethan worden. Au
Anhalten besagter Gesellschafft ward sie im selbe
Jahr / da sie ihr gegeben / am 20. Martii einge-
weihet. In folgender Zeit zogen die Nonnen we-
gen Enge des Orts von dannen / und begaben sie
nach S. Susannæ Kloster. Unnd kam anhero de
Procurator des Cisterciensischen Ordens.

Dabey hat man das Ubergebliebene von mehr
bemeldtem Triumph-Bogen / welcher gar schlech
und einfältig dem Keyser Galieno zu Ehren er
bawet / mit dieser Auffschrifft:

Galieno Clementissimo Principi, cujus ir
victa Virtus sola Pietate superata est, & Salo
ninæ sanctiss. Augustæ Marcus Aurelius victo
dedicatissimus numini, majestatique eorum.

Von der Kirchen S. Anthonii des Abts. 46.

DJe Kirche S. Anthonii, in dero Kloster die al-
Kirch

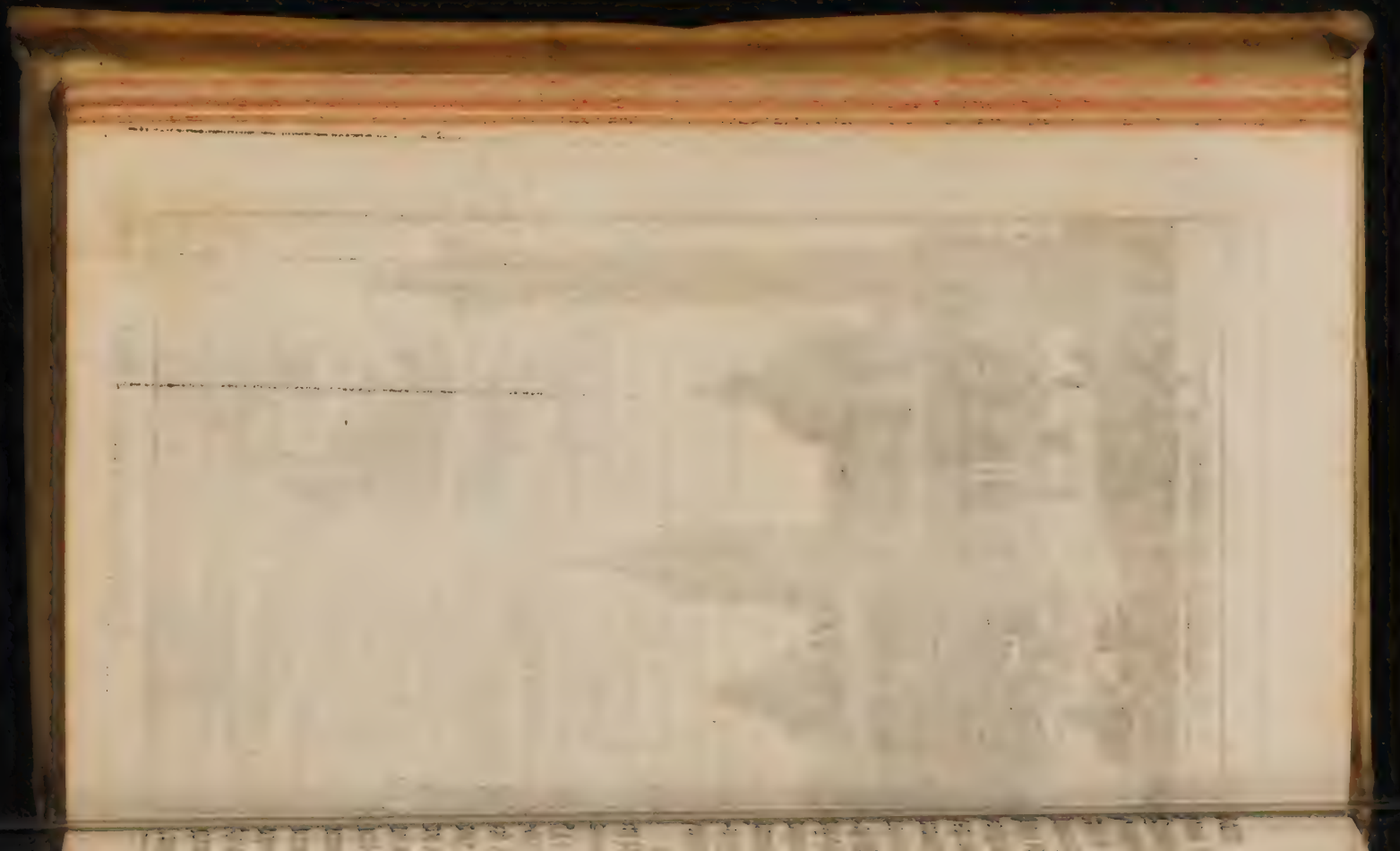
Kirche / S. Andreæ in Catabarbara genant / sampt einem gar alten Ort / mit künstlich außgearbeitetem Werck unter Pabst S. Simplicio gemacht / stehet / ist von demselben Pabst An. 467. eingeweihet / wie dann noch Wahrzeichen dessen allda zwischen gegenwertiger Kirchen und dem Gasthauß gesehen werden. Die Stifft und Erbauwung dieser Kirchen / auch des neben-stehenden Spitals / ward vom Card. Petro Capocci im Testament hinterlassen / und folgends von zweyen Cardinalen zu wercke gerichtet / nemblich von Ottone dem Tusculanischen Bischoff / und Johanne Cajetano An. 1259. Jedoch ist der Leib des Card. Capocci nicht in dieser / sondern in S. Marien Kirchen der Größern. Die Kirche ist durch und durch gar fein vermahlet.

Es nam der Orden der Patrum, S. Antonii genant / welche heute diese Kirche besitzen / seinen Anfang An. 1096. Die Stiffter deßelben waren Justus und Girundus, Vater und Sohn / hochedle Personen / geboren am selben Ort da hernach S. Antonii Kirche gestifftet. Dieselben / weil sie durch S. Antonii Fürbitte von gar schweren und tödtlichen Kranckheiten genesen / gaben zur danckbarkeit für erlangte Wolthat alle ihre Güter an diese Kirche / ergaben sich auch selbst zu dienst und Beherbergung der armen Wallfarth-reysenden / welche auß heiliger devotion sie besuchten. In sothaner H. Ubung hatten sie viele Nachfolger und namen keine newe Art der Kleidung an / sondern säßten auff die weldtlichen Kleider / so sie trugen / das Zeichen dieses Heiligen / welches ein grosses T. ist. Hie versamlet

sich endlich die gantze Gemeine der Maultreiber
welche An. 1437. zu Rom anfing / und hernach
An. 1596. von Clemente VIII. reformiret wart
und zu volbringung ihres guten Fürnemens habe
sie bey dieser Kirchen einen Ort erwehlet / halte
S. Antonium für ihren Fürsprachen / und erk
solches jährlich mit gebührender Oblation, gebe
auch am 1. Maii Brautschatz / etlichen armen
Mägden ihrer Handthirung. Hiebey war de
Thurm Mecenatis, und das Hauß Virgilii. Be
dieser Kirchen ist ein Pfeyler von Granitstein / ge
zieret mit einem auff vier Pfeilern stehenden Cibo
rio, zum zeichen der Rebenediction Henrici I
des Königes von Franckreich / unter Clement
VIII. Die nechstbelegenen Kornhäuser ließ be
wen Fatius Santorius, ein Cardinal Julii II

Wir kommen wieder zur Kirchen. Man liese
daß / da dieselbe An. 1482. einfallen wollen / Con
stantius Gulu sie zum ersten mahl von Grund au
repariret; und An. 1585. hat Carolus Amillo
Vicarius des Abts / ein gar altes Buch / auff desse
Bletter das Leben S. Antonii mit guter Wasser
Farbe abgemahlet / auß dem Kloster S. Antonii i
Delphinato anhero bringen / und auff die Mawre
dieser Kirchen nachmahlen lassen. Gnug aber ist
daß wir etliche zeichen erklären / welche seiner Per
son allein beygemahlet zu werden pflegen: da find
sich erstlich der Grichische Buchstab T. so bey de
Egyptiern ein Zeichen des Creutzes war / oder h
den Wunder-Stab dieses alten Heiligen bedeute
da mit er zween Todten aufferwecket hat. Darna
mahlet man denselben mit einen Glöcklein / we

etn



de H. Maria de Grooter.

etwa diese Patres vom Apostolischen Stuhl beuhrlaubet/ für die Spittäle welche sie versorgen/ in unterschiedenen Theilen der Weldt Aumosen zu bitten/ wobey sie ihre Ankunfft mit einem Glöcklein offenbaren. Weiter mahlet man bey den Füßen dieses Heiligen eine Sawe/ anzudeuten die Herrschafft so er über die bösen Geister hat/ als welchen sothane Gestalt (der Säwe) füglig zugeleget wird: oder zum Gedächtniß etlicher Wunderwercke/ von ihm an diesen Thieren verübet: oder weil nicht nur dieses/ sondern allerley Vieh sothanem Heiligen anbefohlen wird/ auch dannenhero an seinem Festtage vielfaltig Opffern in dieser Kirchen geschicht/ zur Danckbarkeit für die Gnade/ so viele an ihrem Viehe empfangen. Daneben feyret man in dieser Kirchen den Festtag S. Andreæ, welchem/ wie gesagt/ die nechstbelegene Kirche dediciret; und an solchem Tage geben sie gesegnet Brod allen und jeden so dahin kommen.

Von S. Marien-Kirchen der Grössern. 47.

LAsset uns auff diesem schönen Berge/ dem Exquilin, weiter ümbher gehen/ und seine Kirchen besuchen/ unter welchen die auff der Spitzen/ so der H. Jungfrawen zu stehet/ herfürleuchtet wie die Sonne unter den Sternen.

Etwa vor 300. Jahren empfand die allerheil. Jungfraw sonderbare Lust und Gefallen an der Spitzen dieses Berg es/ und erwehlet dieselbe zum Ort der Kirchen/ welche sie auff Unkosten zweyer wol-

wolhabender Ehleute so große devotion zu ihr trugen / erbawet haben wolte. Der Casus oder Begebenheit war also bewand: Da die beyde Ehleute besagte Jungfraw inbrünstig anriefen ümb ihnen zu offenbahren / waß gestalt sie haben d Reichthumb ihr zu gefallen anlegen und gebra ehen solten: offenbahret die H. Jungfraw ihn solches im Traum / darin sie am 5. Augusti den mit Schnee bedecket sahen; und damit sotham Traum nicht für eitel gehalten würde / hatte Pa S. Liberius eben dergleichen Traum / welcher au am nechst folgenden Tage des Morgens gar frü sampt der gantzen Römischen Clerisey dahin ka ümb den Baw einer Kirchen anzufangen. Na dessen Namen ward dieselbe Liberii Haupt-Kir genant; Daneben S. Marien Kirche bey der Kr pen / nachdem die Krippe / darin dieselbe ihr erst bohrnes Kindelein geleget / dahin gebracht; und e lich / weil die H. Jungfraw unter so vielen Or zu Rom / sonderlich diesen grossen für sich erwehl hat die Kirche den Namen / S. Marien Kirche Grössere / biß auff den heutigen Tag.

Diß ist die Ursach / warumb unter so vielen Rom dieser Jungfrawen dedicireten Kirchen / gegenwertigen insonderheit so große Ehre und d votion vom Volck erwiesen wird / auch die Päb selbst nie haben gestatten wollen / daß sie Alters w gen einigen Mangel empfinden solte. Dannenh S. Silvester III. auß Römischen Geblüte An. 4 zum Pabst erwehlet / dieselbe nicht allein von Gru auff repariret / sondern auch gröser gemacht u dergestalt formiret / wie man jetzt vor Augen sieh

Gle

Gleich als ein Siegs-Zeichen wieder die Ketzerey Nestoris, derselben zu Ehren auffgerichtet / welche er für eine Mutter unsers HErren nach seiner Gottheit keines weges erkennen wolte. Drumb die Kirche einen andern Namen bekommen / daß sie den ersten von S. Liberio verlohren / und dafür S. Sixti Hauptkirche genant worden.

Haben auch dieselbe herrlich repariret An. 1288. Nicolaus IV. und Card. Giacomus Colonna damahls Ober-Priester / und wegen seiner Tugend bey sothanem Pabst in großen Gnaden / welche beyderseits man hinter der Kirchen / unter der Himmelfarth der H. Frawen / in recht lebendiger Gestalt abgebildet siehet. Es wohnete Pabst Nicolaus IV. im nechstbelegenen Patriarchlichen Pallast / weil diß der fünff Patriarchlichen Kirchen eine war / und hatten die Thumbherrn derselben auch in sothanem Pallast ihre Wohnungen. Nicolaus V. hat viel daran gebessert An. 1450. Als vorgedachter Nicolaus IV. an diesem Patriarchlichen Ort gestorben / hatte er in gegenwertiger Kirchen zum Grabe eine so schlechte Stete erwehlet / daß seine Gedächtniß untergangen wäre / wann nicht Sixtus V. in Erbawung des Chors / deroselben sich angenommen / und sie zur Seiten des hohen Altars jederman vor Augen gestellet / indem er ihm alda eine schone Grabstete gantz auß Marmelstein gemacht / und das Bild des Pabsts oben drauff gesetzet.

Die Kirche ist ümbher von unterschiedenen Meistern herrlich vermahlet. Das Pflaster / so man auß vielfärbigen Marmellsteinen siehet / ward unter Pabst Eugenio III. geleget / welcher auch

alda

alda den Spatziergang machte. Das Ciborium i
vermahlet von Paris dem Römer / und das Trib
nal mit erhobener Arbeit zugerichtet von Giacom
Turitio, welcher auch in S. Johannis Kirchen au
dem Lateran dergleichen gemacht. Das vergülde
Gewelbe hat Alexander VI. verfertigen / und de
Gold dazu auß Indien bringen lassen. Die Bild
des Alten und Newen Testaments / so obenwerr
der Pfeiler des Mittelgewelbes stehen / sind ve
Sixto III. dahin gesetzt. Es ist diß eine von de
neun / den sieben / und den vier Kirchen / hat vielfä
tige schöne Reliquien / und das Gefäß von Porphy
soll / wie man sagt / vom Grabe ihres Stiffters seyn
Sie hat gar große Ablaß / und jährlich viele Fes
tage. Diese Hauptkirche hat einem Forder-Gib
mit künstlich außgehawenen Werck / welchen ma
auff dieselbe Stete / darauff vorhin beym Heidn
schen Götzendienst die Juno Lucina verehret wo
den / gesetzet. Sie ist eine Patriarchliche Kirche / h
auch Portam sanctam eine H. Thüre.

Zuletzt haben die zween Päbste Sixtus V. un
Paulus V. dieselbe überauß herrlich gemacht. Sa
bald Sixtus V. zum Pabstumb erhoben / fing er h
eine schöne Capelle an / nach Entwerffung des Ri
ters Fontanæ, darin statliche auffgerichtete Bi
der seyn / von Valsoldo und andern gemacht / au
schöne Gemählde. Es bawet derselbe beym Ei
gange zwo Capellen / eine S. Luciæ, die ande
S. Girolamæ, und sätzte darin etliche Leiber der H
Unschüldigen / genommen auß der Kirchen S. Pau
außer den Mawren. Von der translation od
Uberführung deroselben auß den Orten da sie geli

t

de Vergulde Metaelle Tendt in de H. Maria d. Gro

ten hat man / daß S. Germanus Parisischer Bischoff bey seiner Ankunfft An. 542. auß devotion viele mit sich anhero gebracht / und weil im selben Jahr Chidelbertus, welcher H. Reliquien mit großer devotion zugethan / in Franckreich regieret / ist gläublich / daß derselbe die Römischen Päbste sothaner Unschüldigen Heiligen theilhafftig gemacht. Auch ist allda ein Tabernacul von vergüldetem Ertz / so ein schönes Werck Ludovici del Duca auß Sicilien / umb welches herumb stets vier grosse von vier grossen Engeln gehaltene Wachß-Kertzen / ebenmässig von vergüldetem Ertz / brennen.

In der Capellen S. Pauli, welche auß statlichen Marmelsteinen künstlich erbawet / auch mit Ertz oder Kupffer gezieret / ist das Mittel-Altar ein Werck Targoni; das Gewelbe vermahlet von Cigoli; die Historia / und die Propheten am Forder-Gibel ein Werck des Ritters Gioseppe; und die dabey / des Reni, und waß dan weiter / Baglionis und anderer. Die gehawenen Bilder sind Francioſini, Mariani, Mochi, und anderer. Die gantz herzliche Sacristey ist vermahlet von Passignani. Und die Capell ist dem hochberümbten Marien-Bild / welches S. Lucas gemahlet / dediciret. Beym Eingang derselben sind / gleichwie bey der Capellen Sixti V. zwo andere kleinere / nemblich S. Caroli zur rechten / und S. Franciscæ zur lincken / welche beyderseits von bemeldtem Pabst canonisiret / das ist / in die Zahl der Heiligen versetzt: Von jenem hat man die eine Ribbe / und von dieser etliche Kleider. Und weil der Ort dieses grossen Gebäwes ein Theil der alten Sacristey einnam / leget er / ehe

dann

dann er diese Capelle anfing / den Grund zu einer andern sehr schönen / so auch von Passignani verm mahlet / mit so vielen Kammern / daß sie ein grosse Pallast zu seyn scheinet / darin auch die Thumbherr etliche Wohnungen haben.

Hie ist das auffgerichtete Bild Pauli V. au Ertz / ein Werck Pauli San Quirico : Auch de schöne Grab des zu Rom verstorbenen Ambass deurs von Congo, auff Anordnung Urbani VIII gemacht. Die Bawkunst an der Sacristey / wie au Capellen Pauli V. erwiesen / ist Flaminii Pont Dabeneben hat man da schöne Capellen dero Her von Cesis und Sforzi, welche ein Model Michae lis Angeli, wie man sagt / seyn sollen : deßgleich herzliche Gräber / darin die weit berümbte Platina und der hochgelehrte Card. Toledo begraben.

Im Buche / welches Onuphrius Panuvin von den sieben Kirchen ediret / schreibet er von di ser / daß der Pabst an allen Festtagen der L. Fr wen ümb gewöhnliche Messe zu thun anhero kor men. Nun aber geschicht solches allein am Ta ihrer Himmelfarth / welche stets den Vorzug ha weil sie hinter der Kirchen gemahlet / auch weg des Wunderwercks der Wachs-Kertzen / und da wegen einer hochansehnlichen Procession von Leone IV. am selben Tage alda verordnet.

Und ist an dem / daß sothanes Bildes hall eine andere Procession An. 1613. am 27. Janua angestellet / ümb selbiges vom alten Altar nach de andern der newen Capellen / so dazu von Paulo gemacht / zu versetzen / welche Versetzung mit gros solennität beschehen. Am Außgang dieser K

ch

chen/ ist zur lincken die Aufferweckung Lazari, von Mutiano gemahlet / und drauſſen unter dem Spazier-gang / daran Martinus Lungi der ålter ſeine Kunſt erwieſen / lieſet man an einem alten Gefåß der Chriſten:

Cardinali Antonio Barberino Archipresbytero.
Arcam marmoream, quam Chriſtianorum pietas exculpſit, laborante ſub Tyrannis Eccleſia, ut eſſet loci ſanctitate venerabilior, Franciſcus Gualdus Arimin. Eques S. Stephani è ſuis ædibus huc tranſtulit & ornavit M. DC. XXXII.

Ann. 1613. hat Paulus V. innerhalb wenig Monden darin die kürtzeſten Tage des gantzen Jahrs begriffen / und zur wiederlichſten Zeit vom November biß mitten im Aprill / eine vom Tempel des Friedes alleine ſtehen bliebende Såule / ſo der gröſſeſten Römiſchen Såulen eine war / hinweg nehmen / mit allem fleiß gantz ernewern / und auff gebührenden Fuß vor der gröſſeſten Thüren dieſer Kirchen auffrichten laſſen. Und weil er ſothane Såule der Königinnen des Himmels dediciret, ſtehet dieſelbe oben darauff in einem von vergüldetem Ertz glåntzenden Bilde / und hat das Angeſicht gewandt zu denen / welchen auß der groſſen Thür (der Kirchen) kommen / damit ſie von dieſem erhabenen Ort des Exquiliniſchen Berges die Stadt Romm gnådig anſehen und geſegnen möchte: und am Såulen-fuß entſpringet ein ſchöner Brunn lebendiges Waſſers.

Kan

Kan man demnach fast sagen / daß diese Kirch
zween Forder-Gibel habe / weil man an beyden Ei
den durch zwo grosse Thüren außgehet auff eine
grossen Platz. An dieselben beiderseits hat Sixtu
V. sich herzlich erwiesen / indem er vor der Kirchen
nebenst der Strassen von Gregorio XIII. eröffne
noch zwo angeordnet / eine nach der Kirchen des H
Creutzes zu Jerusalem / seinem vor dem Pabstthum
gehabten Namen nach Felice genant / und die a
dere nach S. Laurentii Thor führend / dazwisch
noch zwo vorhanden / eine nach S. Bibianæ Kirch
die andere nach dem Thore / so man von dieser Ki
chen das Grosse nennet / gerichtet : Dann au
weil er hinter der Kirchen / bey Außbreitung vorl
meldten Platzes / oben auff der Spitzen eine lan
Strasse gemacht / welche mitten über den Qui
nalischen Berg gehet / und beym Pincio, da i
Kirche der allerheiligsten Dreyfaltigkeit stehet / s
endiget.

Mitten auff solchem Platz ward An. 1587. a
Anstifftung Fontanæ eine Säule auffgericht
welches eine von denen war / so Augustus vor s
Mausoleum bey S. Rochi Kirchen gesetzet hatte

Von der Kirchen S. Prudentianæ. 48.

DA Servius Tullius zu Romm regieret / schloß er den Adel auff den Viminal- Quirinalischen Bergen / ümb denselben ihm d mehr subject und unterwürffig zu machen / daß

diß Thal der Herrn-Weg genant worden. Unter andern Adlichen Personen hatte hie ein grosses Pallast / sampt fürnehmer Herren Manier nach / zum baden hinbeygefügten Warmen-bade / der Rathsherr Prudens, welcher die Namen Novatus und Timotheus bekam von seinen Söhnen / also genant / weil sie dieselben entweder repariret, oder gebessert und außgeschmücket. Auch hatte Prudens zwo Töchter / namens S. Prudentiana und S. Praxedes: Seine Ehefraw hieß nach Bedæ meinung Sabinella, und dero Mutter Priscilla: Davon auffer dem Salarischen Thor eine gar grosse Grabstete gewesen. War ein recht glückseliges und gesegnetes Geschlecht / welchem GOtt die Gnade wiederfahren ließ / S. Petrum den ersten Stadthalter Christi / da derselbe An. 44. gen Romm kam / in ihrem Pallast zu beherbergen.

Wohnet demnach alhie S. Petrus sicher und in Frieden / vom andern Jahr des Keysers Claudii biß ins neundte / welches sieben Jahr machen; Darumb er nicht allein sothanes Geschlächt / sondern auch andere zu Christo bekehret / den ersten Grund der Kirchen alda geleget / und dero von Christo empfangenen Gewalt freymütig sich gebrauchet: Daneben unterschiedene Personen in viele Theil der Welt / das Euangelium zu predigen / außgesandt. Selbiger Ort wardt bebawet von Pio V.

Die Reparirungen dieser Kirchen betreffend / finden wir deroselben drey; eine vom Pabst Adriano I. geschehen: Die zweyte von Benedicto An. 1075. welcher von Pabst Gregorio VII. die Kirche zum Titel gehabt: Die letzte zu unsern Zeiten von Henrico

rico Cajetano; Da dieser mercket / daß seine alt
Kirche / so wegen oberzehlter dinge ja so hochwürdi
als sonst eine unter den Römischen Kirchen sey
möchte / zum Einfall geneiget / ließ er dieselbe vo
Grundt auff wieder bawen; Insonderheit hatte e
Lust die Capell des H. Hirten zu bereichen un
schmücken mit gar anmutigen Wercken / so wol vo
grossen und vielfärbigen Marmelsteinen / als vo
künstlich gemahleten Gemählden. Er erwehlet h
seine Grabstete / und so bald er das Gebäw vollz
gen / wiederfuhr ihm Vergeltung vom HErrn
welcher ihm zu sich nam An. 1599. Das Altar
oder vielmehr schöne auffgerichte Bild S. Petri ho
viele Privilegia: Und alhie hat S. Petrus Mes
gehalten.

Die Verwaltung dieser Kirchen war in Weltpri
ster Händen / biß A. 1120. da Innoc. II. dieselbe de
Regular-Thumherren S. Marien-kirchen d
Rheins in Bolonien gegeben; Und da deren mang
fürfiel / ward sie mit der vorhergehenden S. Marie
kirchen der Grössern vereiniget / und den Pœnite
tiariis eingethan: Endlich sahe Sixtus V. für g
an / dieselbe den München S. Bernhardi Ciste
cienſisches Ordens zu geben / welche in Franckrei
zu der Zeit gebracht wurden zum alten gestreng
Leben / so der grosse Diener GOttes Bruder J
hannes Perreria geführet / im Kloster S. Mar
Foglienſis, also genant / weil ihr Bildniß zwisch
den Blättern eines Baums abgemahlet gewese
Und die haben sich ümb sothanen Orte wol meri
ret / weil sie nicht allein die Kirche sauber und zi
lich gehalten / sondern auch ein grosses Kloster dar
ben erbawet. 2

Anreichend die Reliquien, hat man alhie von den Kleidern S. Petri, welche S. Prudens auß Gottseliger devotion bey sich behalten: Auch ein Gefäß mit dem Blute drey tausend H. Märterer/ von S. Prudentiana hie zusammen gebracht und auffgehoben.

Von S. Laurentii Kirchen am Brunnen. 49.

ROmm hatte anfangs in vielen Jahren keine Gefängniß.

Nachgehends / da die Boßheit überhand nam/ ward eine gemacht am Römischen Marckt / wie bey der Kirchen S. Petri im Gefängniß angeführet; Und ob gleich noch eine/ da alles ärger worden/ dazu gethan / welche biß auff diesen Tag S. Nicolaus im Gefängniß genant wird: hat man doch dieselbe gar bald der Gottseligkeit consecriret, und zu heiligern Gebrauch verordnet. Dergestalt war die erste allein übrig / und wurden darin gefänglich gehalten schlechte und geringe Leute; Welche aber von hohem Stande / wurden einem Raths-herrn oder Römischen Ritter in verwahrung heimgesant: Gestalt man lieset / daß in der endeckten Conjuration Catilinæ man mit vielen vom Adel also procediret, davon in den Historien Salustii Meldung gethan wird.

Diese Kirche / wie durch alte Tradition mit Schrifften bestättiget/ ist weyland das Gefängniß obbesagtes Heiligen / und anfänglich daß Hauß S. Hippoliti eines Römischen Ritters gewesen.

Sie hat an den Sontagen des Monaths Maii eben dieselben Ablaß/ welche in der Kirchen S. Sebastiani ausser den Mawren sind; Und ward von Grundt auff repariret vom fürtrefflichen Cardinal Alvarez di Toledo, Prediger-Ordens/ dem Sohn Friderici Hertzogen von Alva, An. 1545. Und weil sie vermittelst Göttlicher Hülffe/ und zuthun ihrer Schutz-herrn zum höchsten gezieret/ auch von der Urbanischen Versamlung erweitert/ welcher Urbanus VIII. dieselbe/ laut eines An. 1628. am 14. Junii davon verfertigten Briefes/ zugelassen: Als ist sie die Urbanische Versamlung genant worden.

Von S. Laurentii Kirchen in Panisperna. 50.

NUmehro sind wir auff dem Viminalischen Berg gestiegen/ welcher der sieben Berge einer ist/ so Romm/ da es groß worden/ in seinen Mawren beschlossen/ und erstrecket sich biß ans Thor Pia; Er ward der Viminalische genant vom Wort Vimina, Wieden/ welche in solchem Stadt-Theil umb etliche Altäre Jovis gewachsen/ davon dieselben auch Viminalische geheissen. Dieser Berg stehet in der mitte zwischen dem Exquilinischen und Quirinalischen/ und kommen die drey besagten Thore zusammen. Alhie waren gantz niedrige Thale/ so zwischen den beyden Hügeln sich funden/ ehe dan Sixtus V. dieselben erhöhet/ damit man gerades Weges von S. Marien-kirchen der Gröffern nach der Dreyfaltigkeit der Berge gehen möchte. Es war dieseser Berg wegen seines herrlichen pro-

spects

spects, allermeist auff dem Theil da er sich endiget/ mit prächtigen Gebäwen gezieret/ weil/ ausser obbemeldten Altären/ Keyser Decius alda sein Olimpisches Warmes-Bad und Pallast hatte/ davon kein Merck-zeichen mehr übrig; Und alhie ward der Heilige (S. Laurentius) auff die Roste geleget.

Betreffend die Reparirungen dieser Kirchen/ lässet sichs ansehen/ als ob Bonifacius VIII. eine verordnet/ laut der Auffschrifft in der Capellen unter dem hohen Altar. Nachgehends Ann. 1575. reparirten die Matronen des Ordens S. Claræ dieselbe von Grundt auff/ und im folgenden Jahr am 26. Septemb. ward sie eingeweihet. Ihr Name ist mit unter die heutigen/ so Cardinälen gegeben werden.

Man celebriret da den Fasten-Feyrtag am Donnerstage nach dem ersten Sontage (in der Fasten/) und An. 1584. ernewert Schwester Stephana Savelli, Nonne alhie/die hochwürdige Gedächtniß/ so die grosse Dienerinne des HErren S. Brigitta, hie von sich hinterlassen/ indem sie eine schöne Capell/ mit Golde und erhobener Arbeit künstlich zugerichtet/ über ihr H. Grab erbawen ließ.

Forne an der Kirchen siehet man die Marter-Geschicht S. Laurentii gar artig und new abgemahlet. Es war diß eine der zwantzig Römischen Abdeyen: und hie lieget der hochgelehrte Cardinal Sirletus begraben. Alhie stundt das Pallast Keysers Decii, zu dessen lincken war das Warme-Bad Novati, gegen über das Olimpische/ und zur rechten das Bad Agrippinæ der Mutter Neronis.

Von S. Agathæ Kirchen bey der Suburra. 51.

IM Stadt-theil der Berge ist eine gar alte S. Agathæ dedicirete Kirche / davon meldung gethan wird vom Pabst S. Gregorio, lib. 3. Epist. 19. da er sie nennet S. Agatham in Suburra welches war Spelunca hæreticæ pravitatis, eine Höle der Ketzerischen Boßheit / wie er da redet. Nachgehends ward dieselbe von S. Gregorio zum wahren Gottesdienst gebracht / so bald Romm von den Gothen erlöset. Vorhin war diese Kirche eine alte Caplaney der Cardinäle.

Sie war auch / wie man lieset / der zwantzig privilegirten Abdeyen eine / und hatte vielleicht Benedictiner-Münche / biß sie An. 1200. dem Orden Humiliatorum der Gedemühtigten gegeben ward da Innocentius III. denselben ebenmessig unter die Regel S. Benedicti confirmiret. Dieser Orden hatte seinen Anfang in Teutschlandt An. 117. von vielen Milanesern / welche Frid. I. Ænobarbus oder Barbarossa, nachdem er ihre Stadt außgeplündert / sampt Weibern und Kindern gefängli weggeführet / nebenst andern auß den nechstbelegnen von ihm eroberten Ländern. Nach vieler Jare Verlauff / da die Gefangenen des langwierigen Jochs überdrüssig wurden / beschloß eine gute Anzahl derselbe dem Keyser fußfällig zu werden / und ümb Gnade und Barmhertzigkeit anzuhalten: damit sie an ihren Ort sich wieder begeben möchten: Welches

cher dan zum Mitleiden bewogen/ ihnen solches erloubet und zugelassen; Da haben sie/ umb ihre Danckbarheit GOTT und seiner Mutter zu erweisen/ sich selbst GOTT auffgeopffert und ergeben/ mit gethanem Gelübde/ von ihren Weibern abgeschieden/ in ewiger Keuschheit zu leben.

Nun ist diese Krche/ weil sie einfallen wollen/ von den München des Jungfern-Berges reparieret und herzlich gezieret/ auff Unkosten dero fürtrefflichen Francisci und Antonii, Cardinäle Barberini, Gebrüder/ welche beyderseits nacheinander diese Kirche zum Titel gehabt.

Von S. Bernhardi Kirchen. 52.

DJe alte Abdey/ welche unter den zwantzig privilegirten S. Laurentii Kirche in Panisperna hatte/ wie alda gesagt/ stifftet hie ein Spital vor die Armen/ unter dem Namen S. Veneris, an stat S. Venerandæ; Dieselbe stundt auff einem Quader-Stück abgemahlet/ welches die Nonnen besagten S. Laurentii in ihrem Kloster annoch verwahren/ und sothaner S. Venerandæ Gedächtniß hielt man hochwürdig zu Romm.

Anfänglich waren diese Nonnen des dritten Ordens S. Francisci von Assisi, hernach An. 1595. stiegen sie auff zum andern/ da man nicht nur vom gemeinen lebet/ und die vom Heiligen Vater verordnete Kleidung hat/ wie im drittem: Sondern auch profession macht vom einsamen verschlossenen Leben/ und den H. Schleyer empfänget. Nebenst dem Fest-tag S. Bernhardi, feyren sie die

Empfängniß der Lieben Frawen / wozu er groß
devotion hatte / bevorab weil er am Tage ihrer
Geburth gebohren; und ist davon zu Siena eine son
derbahre Gedächtniß / im schönen Gemählde der
Jungfrawen / welches er zum offtern besuchet / und
seine Braut genant.

Es zogen die Münche vorbesagtes Klosters dar
auß / und höret zugleich das Spital auff / daher die
Gebäw zum Gebrauch gemeiner Leute gerathen
unter welchen einer Namens Quirinus Garzonius
ein Edler Römer gewesen / auch hat S. Ignatius
Stiffter der Jesuiter-Gesellschafft / sampt seine
Mitgenossen eine zeitlang sich alda auffgehalten
Endlich wards verkaufft / und diese Kirche wieder
erbawet / sampt dem Kloster vor die Nonnen S.
Bernhardi von Siena, welche waren wo nun die
zerstrewten Jungfrawen sind; und machten die
Nonnen S. Bernhardi sothane Abwechselung
weil sie am vorigen Ort sampt den Nonnen des H.
Geistes gar zu enge wohneten. Nachdem nun S.
Veneranda diesen Ort / wegen so vieler Jahr
verlauff / venerabel und ehrwürdig gemacht / al
wolte sichs nicht geziemen / daß derselbe zum an
dern Gebrauch / ohn allein zum Gottes-dienst un
Wohnung Geistlicher Personen / verordnet un
angewandt würde.

Alhie war ein alter Tempel Silvani.

Von S. Dominici Kirch und Kloster. 53.

ES gab diesen grossen Patriarchen der Welde die Stadt Calervega im Diœcesi oder Ländlein Osma, An. 1170.

S. Dominici Kloster wird hie genant dasselbe/ darin die jenigen Nonnen des Ordens S. Dominici sich befinden / welche vorhin in S. Sixti Kloster gewesen. Sothanes Kloster ist belegen auff einem Berge / Magnanapoli genant / darin mit grosser devotion besuchet wird ein Bild der L. Frawen/ welches S. Lucas gemahlet / und diese Nonnen / da sie auß S. Sixti Kloster anhero kommen / mit sich gebracht; dieselbe verwahren eine Hand S. Catharinæ von Siena auch dieses Ordens/ nebenst andern Reliquien. Ferner ist zu wissen / daß Magnanapoli, welches diesen Ort rings ümbher bedeutet/ ein verdorben Wort sey / und heissen sol Balnea Pauli S. Pauli Badstube / wie etliche wollen / sonderlich der fleißige Pancirolus.

Betreffend diese Nonnen / nahmen dieselben ihren Anfang in S. Marien-Kirchen im über-Tyberschen Stadt-theill / und wurden von dannen/ samvt einem Wunder-Bild / von S. Dominico persönlich nach der Kirchen S. Sixti, woselbst er zu erst seine Wohnung gehabt / geführet. Pius V. aber / in Erwegung an einer Seiten/ wie viel sie in S. Sixti Kloster wegen ungesunder Lufft außzustehen/ und an der andern / daß S. Dominico zu Rom keine Kirche dediciret / ward entschlossen ihnen zu

dienst / auff diesem Theil des Exquilinischen Ber-
ges / diese Kirche sampt dem Kloster zu bawen; und
als sothane Nonnen dahinein kamen / brachten sie
mit sich vorbemeltes Bildt.

Anfänglich war hie ein ander kleines Klösterlein /
darin sich auffhielten Nonnen desselben Ordens /
Tertiariæ genant / unter der Anruffung S. Mariæ
des Schnees / welche hie am 5. August. celebriret
wird. Von den Reliquien S. Dominici, unter die
Römischen Kirchen vertheilet / hat diese ein Stück
seines Kleides / und der Haaren-Cappen. Endlich
An. 1611. da diß Kloster mit Römischen Adelicher
Jungfrawen gantz erfüllet / machten sie an das Klo-
ster ein schönes Neben-Gebäw / und sätzten noch
zwey Altäre in die Kirche. Nechst dabey waren / die
Wohnungen der alten Cornelien; und heute sind
da die Wohnungen dero Herrn von Conti, samp
ihren Thürmen. Dagegen über ist der edle und
weitberümbte Lust-Garten dero fürtrefflichsten
Herrn von Aldobrandini, darin viele alte Ge-
mählde seyn / auch ein uraltes von den Zeiten der
Römer verwahret wird.

Von der Kirchen S. Catharinæ auf
Siena auff dem Berge Magnanapoli. 54.

Es badeten sich die alten Römer so offt und viel
mals / daß hohes und Adeliches Standes Per-
sohnen / ümb desto leichter und füglicher solches zu
verrichten / an den allgemeinen von den Keysern mit
grossen Unkosten verschafften Badstuben sich nicht
ver-

vergnügen lieſſen/ ſondern noch andere daneben in ihren Palläſten hätten/ geſtalt wie bey der Kirchen S. Prudentianæ im Pallaſt des Rathsherrn Prudentis geſehen. Der erſte/ ſo andere darin vorgangen/ iſt geweſen Sergius Orata, von deſſen Badſtuben M. Tullius zu mehrmahlen redet. Aller und jeder Namen hat man (unverändert) behalten/ außgenommen die Badſtube/ von einen mit Namen Paulus hie gemacht/ welche ſo verkehret vom unwiſſenden Volcke außgeſprochen wird/ daß mans nicht mehr verſtehen kan/ weil daſſelbe an ſtatt Balnea Pauli zu erſt ſagte Bagnanapoli, und nun Magnanapoli ſaget.

Dieſe Kirche ſampt dem Kloſter/ welche unter der Regel S. Dominici ſich befindet/ iſt zu unſern Zeiten erbawet. Die Nonnen daſelbſt waren allererſt in geringer Anzahl in einer andern Kirchen S. Catharinæ von Siena, woſelbſt (zu Siena) ſie (S. Catharina) ihre Tage vollendet bey S. Marien Kirchen Minervæ. Von dannen wurden ſie an dieſen Ort verſetzet/ der heiligen Meinung Pii V. zur folge/ welcher wolte/ daß kleine Kloſter/ wie diß war/ entweder gröſſer gebawet/ oder die Nonnen derſelben anders wohin ümb in gröſſer anzall zu leben/ verſetzet werden ſolten. Ward demnach hie der anfang gemacht An. 1563. durchhülffe der Frauwen Portiæ de Maſſimi, zu erweiterung des Gebäws/ ümb mehr Nonnen anhero zu verſamlen/ unter gute diſciplin und Ordens-Regeln/ da dan auch beſagte Portia ſelbſt/ nachdem ihr Mann Joh. Battiſta Salviati geſtorben/ An. 1575. ſich hinein begeben. Der Kriegs-Thurm ward erbawet

auff die zerbrochene Wohnungen Trajani; und der Thurm/welchen man innerhalb des Klosters siehet war von Bonifacio VIII. gestifftet am Orte/ da die Kriegsbedieneten Keysers Trajani wohneten / dannenhero er der Kriegs-Thurm genant.

Mitten auff dem Marckt Keysers Trajani ward vom Rath zu Rom auffgerichtet gegenwertige Säule / dem besagten Fürsten zu Ehren / durch die Hand des berümbten Bawmeisters Apollodori; daran ist abgebildet ein groß theil dero tapfferen Thaten / so er außgerichtet: insonderheit ist der Dacische Krieg daran in Steinfelsen gehawert. Man steiget inwendig hinauff / vermittelst einer Windel-Trappen von 185. Tritt oder Stuffen / dadurch man gantz oben auff besagte Säule kompt; auch sind darin 40. Fenster / ümb das Tage-Liecht hinein zu lassen. Diese Säule ward auß wunderbarer Bawkunst gemacht / und ihre Historien sind von fürtrefflichen Meistern verfertiget. Oben auff der Spitzen war ein vergüldeter Knopff / darin die Asche Trajani begriffen. Nun aber ist an stat des Knopffs ein auffgerichtet Bild S. Petri, des fürnehmsten Apostels / auß vergüldetem Ertz oder Kupffer. Am Säulen-Fuß lieset man eine Aufschrifft / welche waß gesagt bestetiget / und kürtzhalber übergangen wird.

Von S. Luciæ Kirchen der Creutzträger. 55.

Diese Kirche ist allhie am Ort / gegen den Raben-Fleischmarckt belegen / new gestifft

v

Pag. 555.

von der Creutzträger-Gesellschafft / welche vorhin in S. Luciæ Kirchen der Färberey gewesen.

Von der Kirchen S. Mariæ auß Loretto. 56.

AN. 1500. welches das Jubel-Jahr Alexandri VI. war / fingen die Römischen Becker eine Gesellschafft ihres Handtwercks an / und da sie sich nach einer Kirchen ümbsahen / überkamen sie hie eine kleine / welche als eine Pfarrkirch sie mit der Kirchen S. Quirici vereinigten / und behielten zu rücke ein sonderbahres Bild der L. Frawen / ümb dasselbe hernach zu setzen auffs hohe Altar ihrer newen Kirchen / welche sie von Grund auff An. 1507. unter dem Namen S. Mariæ von Loretto, zu bawen anfingen.

Sie nahmen vom Platz nur wenig Raum da zu / führeten aber dieselbe / nach Art der alten Römischen Tempel / in runder Gestalt auff / oben mit einer schönen Leuchte / bleyern Tach / und mancherley Schmuck / daher sie viele Kirchen zu Rom übertrifft.

Es ist diese Kirche ein gar schönes Modell / nicht allein das Holtzwerck / sondern auch das gantze Gebäw betreffend / daran sie 50000. Cronen gewand / allesampt von Allmosen innerhalb 53. Jahren zusammen gebracht / unter welchen sonderlich viel vermocht die 9000. Cronen / von Joh. Dominico Martini Reggiano im Testament hinterlassen / auff daß vermittelst deroselben die Kirche volzogen werden möchte / wie auch geschach An. 1580. wie-

wol die Einweihung An. 1534. am 8. Februarii verrichtet ward.

Und damit eine so schöne Kirche wol gehalten werde / hat man da Priester / Geistliche / Heiligthumbs-Verwalter / und Beicht-Vater. Auch ist alda ein Organist und Capell-Meister / umb schöne Music zu machen an Festtagen / und am Sonnabend Abend zu singen Salve Regina, Sey gegrüsset du Himmels-Königinne: Und am Fasten-Feyrtage ist man darauff bedacht / daß allda Sermones von Predigern unterschiedener Orden gehalten werden. Und weil der fürnehmste Festtag dieser Kirchen die Geburth der L. Frawen / verahten sie alßdann arme Dirnen / und stellen auff freyen Fuß einen auff Leib und Leben Gefangenen. Die Kleidung dieser Gesellschafft ist eine weisse Cappe / und hat zum kenn-zeichen das Bild der L. Frawen von Loretto.

Die Capelle der Kribben ist ein Werck Frederici Zuccari; das hohe Altar / ein Kunst-stücklein des Bawmeisters Honorii Lunghi; die Marmelsteinerne S. Agnes ist von Francois dem Niederländer gemacht; die S. Cecilia von Giuliano Finelli; das Gemählde / vom Ritter Gioseppe; und die gantze Kirche / nach der Bawkunst Giacomo del Duca des Sicilianers.

Auch haben sie ein Spital dabey gemacht vor die armen Krancken ihres Handtwercks / mit 18. Betten / deren zu Sommer Zeiten noch eins so viel; und können in sothane Gesellschafft auch andere / auß allerley Stand und Hanthirung / kommen. Wann der Brüder einer kranck wird / besuchen ihn die Mit-

Mitbrüder/ und thun ihm Handreichung nach aller Notturfft: und wann er gestorben/ tragen sie ihn zu Grabe: Wozu sie einen newen Kirchhoff oder Grabstete gemacht.

Nechst dabey ists Pallast dero Herren von Bonelli, eine Baw-Kunst Patris Dominici Paganelli.

Von S. Bernhardi Kirchen bey der Säulen Trajani. 57.

HEutiges Tages haben wir von so vielen prächtigen Gebäwen/ so diesem Platz ein herrlich Ansehen machten/ alhie ausser bemeldter Säulen/ nur zwo Kirchen/ eine ist S. Marien-Kirche von Loretto, die andere diese S. Bernhardi, welche ein Römischer Priester/ Franciscus Schiavi von Joh. Angelo Foschi genant/ gestifftet. Und An. 1318. machten sie/ unter der Anruffung S. Bernhardi auß grosser devotion gegen demselben/ eine Gesellschafft auß Priestern und Leyen/ welche hernach vom Stathalter Pabsts Eugenii IV. An. 1440. approbiret und eingewilliget. Und weil die Kirche in seinem Hause gemacht/ verordnet man den dabey gehörigem Garten zum Kirch-hoffe/ worauff aber niemand dann die von der Gesellschafft/ sowol Weiber als Männer/ begraben werden möchten; und sothanes Privilegium ward ihnen confirmiret von Pio II. An. 1459. da sie den Anfang zur Kirchen machten; waß aber die Gräber betrifft/ erwehlet jedweder eines/ wo es ihm am besten gefället.

Man wil/ daß das Bild der L. Frawen eins von

denen sey / welche S. Lucas gemahlet / und eröffnet dasselbe nur an den gewöhnlichen Festtagen. Es hatte diese Geschelschafft die absonderliche Satzung, daß sie alle Sontag 40. arme Familien mit Bro versorgten : hernach aber wurden sie Raths ein Nonnen-Kloster zu stifften / ümb die drein zu klei den / welche auß Armut in andere Klöster nicht kom men könten; zu welchem Ende Sixtus V. An. 1587 ihnen das Hauß S.S. Viti und Modesti gab / mit allem waß dazu gehörete : und da er sahe / daß sie all da wegen Enge des Orts nichts bequämes bawen könten / gab er ihnen die Kirche S. Susannæ. Hi gegen über in den alten Mawren des Marckts ha ben die Herren Alberini ihre Wohnungen.

Von S. Mariæ Beht-Capellen des Carmels. 58.

Es hatte diese Brüderschafft angefangen sich in der Kirchen S. Martini der Berge zu ver samlen / weil dieselbe der Brüder Carmeliter-Or dens ist / wie allda gesagt worden ; da sie aber saher daß wegen gar zu weiter Abgelegenheit bewohnet Oerter sie alda ihre Notturfft nicht haben könte machten sie hie eine Beht-Capell wie eine Kirch gestalt / welche An. 1605. am Tage S. Matthi des Apostels eingeweihet ward. Gleichwol gehe sie am vierdten Sontag eines jeglichen Monath nach bemeldter S. Martens Kirchen / ümb alt Procession zu halten.

Sie berahten arme Dirnen an ihren besonder Festtage der L. Frawen des Carmels / welcher au den

S. Silvester Op den Hengsten-Berg.

dem nechsten Sontag am 16. Julii gefeyret wird: Man hat aber noch niemahls / wie sehr man sich auch darümb bemühet / erfahren können / weder die Ursache des Fests an solchem Tage / noch der Fasten / welche sie am Mitwochen gewöhnlich gehalten.

Von S. Silvestri Kirchen auff den Hengst-Berge. 59.

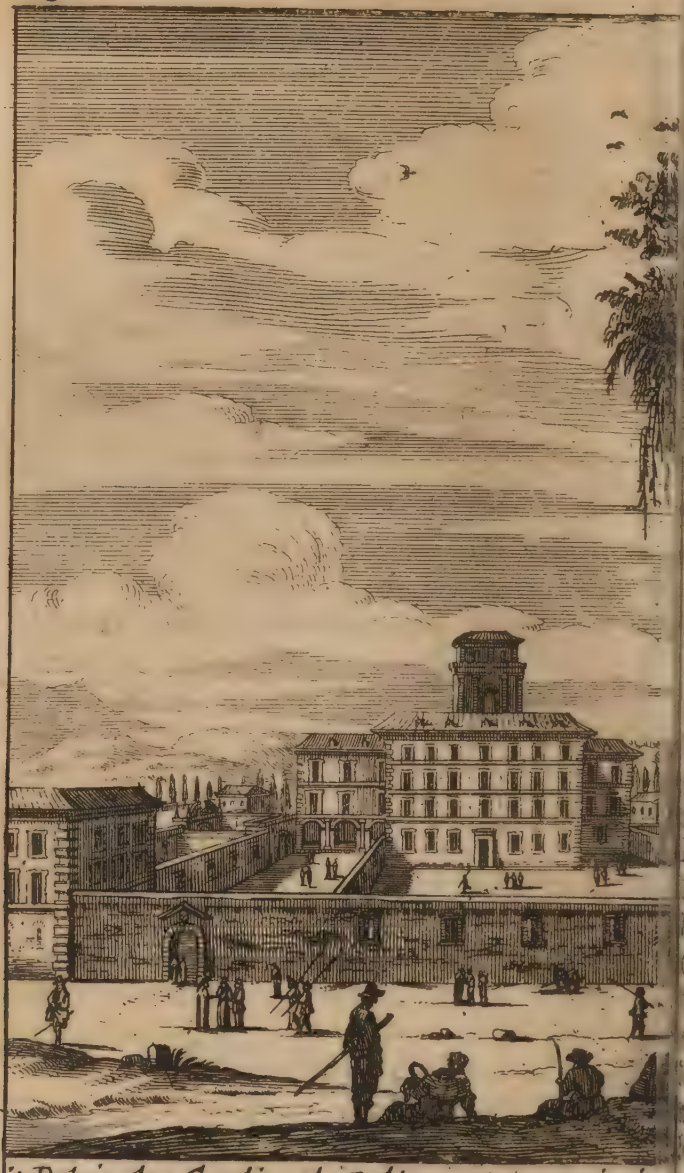
LAsset uns nun auff einen andern der sieben Römischen Berge steigen / welcher von hinnen biß ans Salarische Thor sich erstrecket / und der Quirinal genant wird. Es ist an deme / daß man nicht finden kan / wan eigentlich diese Kirche S. Silvestro dediciret worden: Zumahl keine ältere Gedächtniß / dan von An. 1524. verhanden / gestalt auß einer über der Thür stehenden Auffschrifft erhellet. Dieselbe war eine Pfarr-kirche / welche (Pfarr) hernach An. 1555. Paulus IV. mit der Kirchen der H. Apostel vereiniget / und die Kirche den Patribus seines Ordens übergeben. Sothane Patres machten mit frommer Leute hülffe / absonderlich Gregorii XIII. sich daran / vergrösserten die Wohnung / ernewerten die Kirche / und schmücketen dieselbe mit herrlichen Capellen / Gemählden / auch einem vergüldeten Gewelbe. An welchem Gebäw besagter Pabst Paulus IV. so groß Belieben und Gefallen hatte / daß er sich dahin zu wohnen begab / und zu zweyen mahlen alda ein Concilium hielt. Das Gemählde der Himmelfarth ist Gaëtani.

Das

Das Häupt und der Stiffter dieser Regular-Geistlichen war derselbe Paulus IV. da er noch Bischoff zu Chieti und Petrus Carrafa genant / welches der hoch-edelsten Geschlächte zu Neapolis ernes ist: Aber auß liebe zu einem solchen Leben / da man immer mit betrachtung Göttlicher Dinge umbgehet / ließ er das Bißthumb fahren / und machte nebenst etlichen andern An. 1524. den Anfang zu dieser Gesellschafft / und an der Lieben Frawen Geburths-tag thaten sie vor dem Altar der Kirchen S. Petri im Vaticanischen Platz die drey gewöhnlichen Gelübte / unter dem Namen der Regular-geistlichen: Und approbiret sothane Gesellschafft Clemens VII. Hernach / da sothaner D. Petrus Carrafa sich zu Venedig auffhielt / gefiel es GOTT nicht / daß er lange seiner gewündscheten Ruhe geniessen möchte / besondern es ward derselbe zu unterschiedenen mahlen von Paulo III. schrifftlich gen Romm vociret / und wegen seines kundbahren Wollverhaltens von demselben zum Cardinal gemacht / welchem er auch im Pabsthumb An. 1555 succediret.

Ob nun zwar die Orden der Clericorum in der Kirchen GOttes gar alt seyn: Dennoch / weil man nun viele von mancherley Satzungen siehet / hat dieser den Namen der Teatiner von Chieti, welches Bißthumb sein Stiffter gehabt. Alhie ist das Grabstete Prosperi Farinacii, des grossen Rechtes Gelehrten: und Cardinals Bentivoglii, des weitberümten Scribenten, Auch hat man hie Novitiatum oder das New-ankommen.

Im Kloster dieser Patrum ist eine außbündi-



't Paleis des Cardinaels Iulius Mazzarini

ge Liberey / und sehr lustiger Garten.

Das Pallast Cardinals Julii Mazzarini ward erbawet von Cardinal Scipione Borgheſe, auffs übergebliebene des zerfallenen Warmen-bades Keysers Constantini, durch Baw-kunst Flaminii Pontii, Joh. Vansantii, Caroli Maderni, und Sergii Ventuci: und verkaufft Joh. Angelo Duca Altaemps, hernach dem Marck-Graffen Bentivoglio: welche es beyderseits an Gebäwen vermehret/ und mit Gemählden Guidonis Reni und anderer guten Meister gezieret; Auch ist ein lustiger Garte dabey gefüget.

Von der Kirchen S. Vitalis. 60.

DJß ist der Thal / welcher zwar zwischen den Viminal- und Quirinalischen Bergen belegen / doch aber nicht von diesem/ sondern jenem seinen Namen bekommen. Die reparirungen hiesiger Kirchen betreffend / hat man nur Gedenckschrifften von zweyen; Die erste geschah von Sixto IV. An. 1475. wegen des Jubel-Jahrs; Nachdem aber die vom Pabst S. Innocentio dabey gegebene Einkommen anderweit gebraucht / ist die Kirche verlassen: und da dieselbe einfallen wollen / hat sie Clemens VIII. An. 1595. mit der nechsten Kirchen S. Andreæ, woselbst die Patres Jesuiter-Ordens ihren Novitiatum haben/vereiniget: und wiewol ihr der Cardinal-Titel abgenommen ward / behielt sie doch den Fest-tag / welcher am Freytage nach dem andern Sontage in der Fasten einfält.

Ge-

Geschach demnach die andere reparirung von den Patribus der Jesuiter-Gesellschafft / so dieselbe zu feinen Bequäm- und Zierligkeit brachten; Worzu ihnen hülffliche Hand gebothen Isabella della Rovere, Fürstinne von Bissignano, welche deßwegen der ersten Stiffterinnen Vestinæ nachgefolget / und auß ihren Kleynodien eine grosse Summe Geldes gemacht: Auch über daß zur Stifftung vorbemeldtes Novitiati nicht wenig geholffen. Und haben nun die Patres der Jesuiter-Gesellschafft diese Kirche / welche überall gantz herrlich vermahlet.

Hiebey / wie man sagt / hat vor Alters gestanden der Tempel Quirini, von welchem man tichtet / daß er dem Proculo erschienen / und muste man zum Tempel viele Treppen hinauff steigen.

Von der Kirchen S. Dionysii Areopagitæ. 61.

DJeser grosse Mann war zu Athen ein Jünger des Apostels S. Pauli, welcher / da er in solcher Stadt geprediget / dieselbe zu Christo bekehret. Solchem hochweisen Diener GOttes S. Dionysio Areopagitæ, dem Apostel der Frantzosen lieset man nirgends / daß vorhin einige Kirchen Romm dediciret, als An. 1619. wozu alhie etliche Brüder der allerheiligsten Dreyfaltigkeit der Ersung / auß Franckreich bürtig / bewogen worden. Hiebey ist ein Gäßlein / belegen im Thal Quirini also genant nach dem Tempel Romuli, Quirini geheissen.

Von der Kirchen S. Mariæ der Gesundtheit. 62.

DEmnach einer / Johannes von GOTT genant / zur eignen Satzung seinen Ordens-Brüdern gegeben / Curam infirmorum oder die Verpflegung der Krancken / gestalt wir bey der Kirchen S. Johannis Colavitæ gesehen / woselbst sie in ihrem grossen und schönen Spital mit sonderbahrer Liebe und Freundligkeit denselben Handtreichung thun: Und aber sothane Brüder in Betrachtung genommen / wie gefährlich es sey in verwichene Kranckheit wieder einfallen / haben sie vor die jenigen so von ihren Kranckheiten genesen / noch ein kleines Spital mit frommer Leute hülffe zu bawen beschlossen / und dazu diesen Ort / als welcher seiner Höhe wegen von guter Lufft ist / An. 1584. erwehlet. Der Fest-tag dieser Kirchen wird gefeyret am 5. Augusti.

Von S. Norberti Kirchen. 63.

GEgen S. Marien-kirchen der Gesundtheit über ist ohnlängst Hospitium Patrum auffgerichtet gewesen / welche eine Kirche erbawet / und dieselbe von S. Norberto benamet haben. Dabey hat man eine bequähme Wohnung angefangen / und sie kleiden sich weiß mit einem Priesterlichen Hute von gleicher Farbe. Sie sind des Præmonstratenser-Ordens / welcher An. 1120. unter der Regel S. Augustini gestifftet / und von Calixto II. wie auch Honorio II. approbiret. Sie kamen gen

Rom

Romm An. 1626. unter dem Pabstthumb Urba
VIII.

Ferner ist da zur Seiten der Lustgarte Excee
lentiss. Peretti, darin ümb den Vorzug wegen d
Liebligkeit gleichsam streitet die anmutige Grü
mit den lieblichen Brunnen / und die herrlich
Wohnungen mit dem fürtreflichen Bildern: u
ist eine Königliche Lust und Ergetzligkeit des Röm
schen Fürsten.

Von S. Marien-kirchen der En
gel im Warmen-Bade. 64.

VOn den Griechen haben die Lateiner das wo
Thermæ entlehnet/ welches hernach vom
meinen Volck verändert worden in Termini; t
siehet man noch ein gut theil von den Thermis od
Warmen-Badern/ so die Keyser Diocletianus u
Maximus erbawet. Hie liessen die Gottseli
Christen hinter sich eine Gedächtniß ihres Heili
Glaubens/in dem sie in etliche Steine / so sie da e
mawerten / das Zeichen des H. Creutzes druckte
davon man noch offtmahls unter dem eingefaller
Steinhauffen etliche findet.

Es trachteten zween Graffen vom Hause d
Ursiner, Nicolaus und Neapolion diß Warm
Bad zur Kirchen einzuweihen / und verordne
Einkommen dabey / damit die Patres Certo
genant alda wohnen möchten : Aber sie konten
ches nicht zu wege bringen / massen man in ei
Bullen Urbani V. welcher Ann. 1362.
Stuel besessen / liest. Als Ann. 1516. du
einen Zufall auff der Mawr der Kirchen

Sy

1. de H. Maria Der Engelen. 2. S. Bernard. 3. S. Susanna.

des H. Engels in Palermo von newen entdecket wurden die Bildnissen der sieben Engel / so allezeit vor der Göttlichen Majestat stehen / ward das Volck zur devotion und Ehrerbitung gegen dieselben bewogen; und An. 1527. kam der fromme und gelährte Priester Antonius del Duca, Auffseher sothaner Kirchen anhero / und wündschete / daß Rom eben dieselbe Gottseligkeit gegen die grossen Diener Gottes annehmen möchte; da er aber bey fürfallender mancherley Beschwärniß den Muth nicht sincken ließ / und 14. Jahr hernach am 7. Septemb. Messe that / dauchte ihm / alß ob er im hellen Glantz diesen Ort besagten sieben Engeln dediciret sahe / und nachdem er sothanes Gesicht Hohen Personen entdecket / kam er anhero / umb den Ort welchen er gesehen in Augenschein zu nehmen / und schrieb mit rother Farbe die Namen der sieben Engel auff sieben Pfeyler.

Machte sich demnach auff Pius IV. und kam An. 1561. am 5 Augusti sampt der H. Versamlung der Cardinäle und einer grossen Menge Volcks an diesen Ort / hielt alda Meesse / und dediciret diß Warme-Bad der H. Mariæ, an dero Tag das Wunderwerck des Schnees gerühmet wird: daneben auch dem Namen eines Cardinals; und verordnet den Fasten-Feyrtag am Sonnabent vor dem vierten Sontage (in der Fasten /) gleich er vorhin in der nechsten Kirchen S. Susannæ gewesen: und machte diesem Gebäw verbindlich das Kloster der Certosiner, welche er von der Kirchen des H. Creutzes zu Jerusalem anhero kommen ließ: Die haben auch nicht unterlassen dasselbe zu bawen / nach

nach einer Entwerffung / so mit ihren andern Kl
stern gar nicht über ein kompt. Und wiewol d
Pabst vom Tode übereilet / die Kirche nicht volzi
hen konte / wolte er doch darin begraben werden. D
Pflaster ließ Gregorius XIII. machen / und die Ki
che hat gar herrliche Gemählde. Sixtus V. schr
alle Gelegenheit dieselbe weiter zu entheiligen a
machte einen grossen Platz davor / und eine lan
breite Strasse daneben / so biß an S. Laurentii Th
sich erstrecket.

Als Pius IV. diese Kirche einweihet / waren u
ter andern / von ihm dahin gebrachten / auch die R
liquien S. Eulaliæ, der Jungfrawen und Märt
rinnen. Es hat Hispanien zwo dieses Namen /
beyderseits Jungfrawen gewesen / und Märteri
nen worden in den Verfolgungen Diocletiani u
Maximiani, unter dem Præsidenten Dacian
da dan ihre selige Seelen in Tauben-Gestalt von den
bern abgeschieden. Mit grossem Unterscheid aber
Zeit / des Orts / und der Art des Todes / stehet i
Gedächtniß im Romischen Marter-Buche v
zeichnet: und ist die eine zu Barcellonien am
Febr. gecreutziget / die andere zu Emerita am
Decemb. verbrant: Von welcher unter den beyd
nun diese reliquien seyn / kan man nicht wissen. D
Bawkunst an hiesiege Kirche erwiesen ist Micha
lis Angeli; und sind darin die hochgelehrten Car
näle Parisius und Alciatus begraben. Wan m
auß dem Thor Pia kompt / ists forderste Geb
abermahl ein Kunst-stück besagtes Michaëlis A
geli. Unter dem Pabstumb Clementis VII. w
den hie gefunden etliche Häupter und Stücke r

S. Anna Pallion di Ponte Pia

auffgerichteten Bildern der Keyser / davon man etliche auffs Capitolium gebracht / und die andern nach Florentz gesandt. Hiebey stehet man die algemeinen Kornhäuser / von Gregorio XIII. Paulo V. und Urbano VIII. gemacht.

Von der Kirchen S. Agnes ausser dem Thor Pia. 65.

DJ Ruhm-würdige Agnes war von Christlichen Eltern gebohren / welche nach ihrem Tode kamen / und ohne einiges Zeichen der Trauwrigkeit ihren Leib zu Grabe brachten. Alhie fält ein Wunderseltzames Werck zu bedencken vor / waß gestalt doch immermehr diese Gottselige Disciplin der Jungfrawen alhie über die 1000. Jahr erhalten werden konnen. Welches man findet erstlich in einer Marmelsteinern Auffschrifft von An. 1256. welche über dem Grabe einer Sel. Agnesæ, gewesenen Abtessinnen dieses Klosters / stehet. Hernach / als unter Alexandro VI. und Julio II. Italien von Kriegen gepresset ward / sahe bemeldter Julius An. 1503. vor gut an / dieselbe von dannen nach der Kirchen S. Laurentii im Brunnen zu versetzen.

Lasset uns nun zu ihren Reparirungen kommen. Die erste beschach von Honorio I. da er An. 626. zum Pabst erwehlet / welcher die Kirche gantz außschmücken / auch hinter derselben ein Bildnis S. Agnesæ mit erhabener Arbeit machen ließ / so man noch auff den heutigen Tag alda stehet. Dabeneben setzte er auffs hohe Altar ein sehr grosses Ciborium von vergüldetem Ertz / und vielleicht hat er damahls die

die Häupter der H. H. Agnesæ und Constantiæ auch andere Sachen mehr genommen von ihren Reliquien, so unter vielen Kirchen vertheilet. Das sagtes Ciborium ernewert Paulus V. An. 1610 sampt den Pfeilern darauff es stehet / nicht weniger auch das köstliche auffgerichtete Bild dieser H. Personen / auß feinem Albaster gemacht. Man liest zwar noch andere Verbesserungen / als Adriani An. 772. und bemeldtes Julii II. welche aber nicht absonderlich beschrieben.

Die jenige so zu unsern Zeiten ergangen / ist des Card. Alexandri de Medicis, welcher An. 1600 da er gerne wolte / daß das beynahe gantz zerfallene Kloster wieder bewohnet werden möchte / dasselbe zu repariren angefangen / und einen Platz davor sampt einer langen Strassen durch einen geraden Weg / und einer Brücken in der Mitte / ümb sie mit dem Salarischen Wege zu vereinigen / machen lassen. Am Festtage S. Agnesæ ist hie ein grosser zulauff des Volcks / ümb diese Kirche zu besuchen und von den Homilien, welche Pabst S. Gregorius über die Evangelia gemacht / hat er hie die 11. und 12. gehalten. Man weihet hie jährlich zwey gar weisse Lämmer / von dero Wolle man hernach Kleider webet. Stolæ genant / dieselben werden hin und wieder mit Creutzen gezeichnet / und vor dem Römischen Pabst getragen / wan er seine gewöhnliche Messe thut; welcher sie den Patriarchen / Erz-Bischoffen / und Bischoffen übersendet / damit er sie erinnere / diesem höchsten guten Hirten / träge nachzufolgen. Sothaner Gottesdienst voller Geheimnis / ist viel älter dan etliche vermeinen: zuma-

man lieset/ daß Pabst S. Marcus An. 336. befohlen/ daß wo der erwehlete Pabst nicht Bischoff gewesen/ alßdann der Hostiensische Cardinal/ einer von den sieben nebenstehenden Bischoffen/ denselben zum Bischoff einweihen/ und vorbenanter Kleider eines behalten solte.

Von der Kirchen S. Constantiæ. 66.

ES hat die Römische Antiquität keinen schönern Tempel dan diesen/ wiewol er der Grösse nach von der runden Kirchen übertroffen wird; da ist ein Gewelbe auff Pfeilern hinterstellig/ so dieselbe rings ümbgiebt. Und weil die Heyden die Kirche dem Baccho dediciret/ siehet man hin und wieder am Gewelbe viele der alten Gemählde desselben/ welche mancherley Instrument der Weyn-Erndte repræsentiren.

Card. Alexander de Medicis ließ von diesem niedrigen Ort Erde abführen/ und würde man da alle alte Gemählde annoch in ihrem ersten zustande sehen/ wan nicht dieselben von gar zu grosser Feuchtigkeit mehrentheils vergangen. Nachgehends versetzte Card. Paulus Emilius Sfondrato das Altar/ von der Porphyrn-Grabstete/ darin die Leiber der drey vorbenanten Jungfrawen seyn/ mitten in die Kirche/ und brachte es zur bequämern Gestalt. Zu letzt hat Card. Fabritius Verallus die Kirche gantz in- und außwendig schön geschmücket/ welches einen herrlichen prospect machet/ dergleichen er auch vorhergehender Kirchen S. Agnesæ gethan. Und weil der Tag ihres seligen Abscheides in den Mär-

ter-Büchern nicht gefunden wird / verrichten di
Patres S. Petri in den Ketten / aller dreyer (Jung
frawen) wegen / den Gottesdienst am 25. Februa
rii, welcher dieser Kirchen S. Constantiæ noch heu
tiges Tages zustehet.

Aber es ist zeit uns wieder gen Rom zu wenden
damit / wie auß diesem so grossen Stadt-theil de
Berge endlich herauß kommen. Wan man nu
wieder durchs Thor Pia gehet / siehet man da inne
halb Rom den herrlichen Weinberg dero von Co
staguti, und einen andern / weyland dero von O
giati, nun dero von Raimondi. Gegen S. M
rien-kirchen des Sieges über / welcher Bawku
Caroli Madernæ, und der Forder-Gibel Jo
Baptistæ Soriæ ist / sind alda die drey Brunnen /
eine Entwerffung des Ritters Dominici Fontan

Der Brunn des Warmen-Bades.

Als Sixtus V. vorhabens / der Stadt Rom
nigen Schmuck und Vorthel beyzufügen / u
demnach eine grosse Menge Wassers / dessen
Stadt sehr benötiget war / nach dem Brunn
Agrippæ zu leiten: bracht er dasselbe anfangs
das Warme-Bad Diocletiani, woselbst er
herrlichs Gebäw auß Marmelstein / so d
Schwibbogen oder Gewelbe hat / von Grund a
erbawen lassen. Im Mittel-Gewelbe ist ein M
ses auß weissem Marmelstein: in den Schwib
gen zur rechten und lincken / sind zwo Historien
Alten Testaments von fürtrefflichem Marm
stein / unter jedwedern springet Wasser häuffig

A

1. de Lieve Vrouw der Victorie.
2. de Fontein Der Badstoven.

auß / und fleust in drey schöne steinerne Gefässe / wo von man alda eine Gedenckschrifft findet. Auch ließ er sothanes Wasser mit grossen Unkosten leiten auff den Quirinalischen Berg / auf den Berg Pincium, und auffs Capitolium; und gab diß guten theils Ursache dazu / daß die Oerter / genant Am Ende der Häuser / die Pfüle / die Strasse Felicis, und viel andere mehr / bewohnet wurden. Die beyden Löwen von schwartzen Steinen stunden anfänglich vor der runden Kirchen; das Model ist des Ritters Dominici Fontanæ.

Von S. Bernhardi Kirchen im Warmen-Bade Diocletiani. 67.

Vnter den sieben Thürmen des Warmen-Bades / welches Keyser Maximianus durch so viel tausend Christen erbawet / ist dieser allein gantz verblieben / biß An. 1598. da Catharina Sforza, Gräfinne von Santa Fiore, ihn zu einer schönen Kirchen genommen / und dem demütigen S. Bernhardo dediciret.

Der mehrer Theil der jenigen / welche S. Bernhardus zu Christo bekehret / haben ein Geistlich Leben erwehlet / in den hundert und mehr von ihm gestifteten Klöstern. Davon das erste war im Thale Assentio, also genant / theils wegen der da verhandenen grossen Menge sothanes Krauts / theils wegen dero da selbst verübeten Mordthaten: hernach aber bekam es den Namen Chiaravalle, nachdem es durch die Heiligkeit so vieler Diener GOttes fürtrefflich worden.

Diesem grossen Heiligen dediciret vorbemeldte Gräffinne gegenwertige Kirche / umb den München seines Ordens / wie bey der Kirchen S. Prudentianæ gesagt / dieselbe zu geben; drumb sie auch einen guten Anfang zum Kloster-Gebäw machte / welches hernach diese Patres mit schönen Gärten eingerichtet: Vor allen aber ist die Kirche herrlich / und hat man grosse Erlustigung von dero zierligkeit. Im Chor stehet der Leib des Sel. Patris Joh. Berreriæ, so diesen Orden reformiret. Und endlich ist diß eine von den Kirchen / welche das Römisch Volck mit dem Opffer eines Kelchs und Wachskertzen verehret / und solches an dero Festtage.

Von S. Cay Kirchen. 68.

DJe newe Kirche Pabsts S. Cay hat von Grund auff repariret Urbanus VIII. es sind gar schöne Gemählde darin / und ist den Patribus S. Bernhardi gegeben. Allhie hatte vor Alters der H. Pabst seine Wohnung und Kirche: auch wird vorbemeldter reparirung eine Gedenckschrifft alda gefunden.

Vom Oratorio S. Mariæ Annuntiatæ, der Brüder S. Marien Diener genant. 69.

ALhie ward eine newe dedication zum H. und geistlichen Sitz gemacht An. 1617. für die Patres Einsiedler-Ordens / welche sich S. Marie Diener nennen. Es richten diese Einsiedler keine absor

absonderlichen Orden auff / sondern haben ingesampt / mit denen welche in Stadt-Klöstern wohnen / einen General zum Häupt ; und wan die Einsiedler des Berges Senarii Procession halten / gehet der Prior Mariæ Annuntiatæ von Florentz ihnen entgegen / ümb sie zu empfangen : und wo er selbst nicht kan / sendet er einen andern / oder gibt dißfals dem Directori der Wüsten volmacht. Alhie stiffteten die Einsiedler / S. Marien Diener genant / im vorbemeldtem Jahr am 6. Maii eine dedication zum Hospitio & Oratorio Wohn- und Bete-Hauß / richteten da auff ein Bild S. Mariæ Annuntiatæ, welches ihre Vorfahren zu Florentz mahlen lassen / und kam Bruder Gregorius Alasia de Sommaripa auß S. Marcelli Kloster anhero / ümb dieselben zu gesegnen.

Dieses Hospitium oder Wohnhauß ward insonderheit gemacht für die Einsiedler des Jungfern-Berges beym Braccianischen belegen / welche Einsiedlerey gestifftet ist An. 1615. von Don Virginio Orsino, welcher mit sothanem Gottseligem Wercke sich gleichsam zu seinem herannahenden Sterbstündlein bereitet hat. Nun ist dieser Ort gegeben den Patribus Scholæ Pietatis, ümb den Novitiat ihres Ordens zu halten / von welcher Einsetzung bey S. Panthaleons Kirchen geredet worden; und haben dieselben Uber das Nazarenische Collegium die Verwaltung.

Von S. Teresiæ Kloster. 70.

Dis Kloster S. Teresiæ ward gestifftet von der Frawen Catharina Cesis, der Tochter des

Hertzogs von Acquasparta, und weyland Gemahlinne des Marck-Graffen von Rofere; da lebet man unter der Satzung des reformirten Carmeliter-Ordens / und gibt herrliche Exempel der Tugend.

Von S. Caroli Kirchen bey den 4. Brunnen. 71.

Als die Versamlung der reformirten Barfüsser in Hispanien/auß dem Kloster der Dreyfaltigkeit unser Erlösung (von dero Ursprung bey S. Thomæ Kirchen am Schifflein geredet) gen Rom kamen / fingen sie hie An. 1612. ein Gebäw an / darin ihr Schutzherr Card. Octavius Bandinus am 3. Junii die erste Messe that. Die reformation dieses Ordens ward An. 1599. von Clemente VIII. approbiret / nachdem vorhin andere Römische Päbste / die erste von ihnen angenommene Gestrengigkeit gemiltert hätten. Auusser der Erlösung armer Schlaven / begeben sie sich zur Beforderung der Seligkeit ihres Nächsten/vermittelst der Prädigten und Sacramenten.

Am sothanen Ort / von den vier Seiten der Strassen da vier ligende und Wasser quillende Bäder seyn die Vier Brunnen genant / sätzten sie das Gebäw dieser Kirchen. Hernach aber ist dieselbe unter Urbano VIII. von Grund auff new erbawet / die Bawkunst ist Francisci Borromini von Milan; Sie hat eine längligte runde Gestalt / und ist durch eine ruhmwürdige invention, noch eine andere Kirche darunter in der Erden / ümb mit der gröss-

gröſſer devotion darin zu behten. Auch iſt alda nach deſſelben Borromini Entwerffung ein newes ſchönes Wohnhauß / von welchen man auß einem gar hohen Proſpect gantz Romm / ſampt den benachbahrten Städten/ wie auch dem weitabgelegenen Meer/ überſehen kan.

Von der Kirchen S. Joachimi und S. Annæ. 72.

DEm Namen dieſer hochberühmten H. Perſonen (S. Annæ) ſind zwo andere Kirchen zu Romm dediciret. Solches thaten die erſten Chriſten / inmaſſen Pabſt Gregorius XIII. in ſeiner Bullen einer bekräfftiget; Welcher auch befahl/ daß durch die gantze Kirche ein gedoppelter Gottesdienſt/ dieſer Heiligen zu Ehren / verrichtet werden ſolte; Und ob gleich derſelbe mit keinem ſonderbahren Geboth ihren Feſt-tag verordnet: Hat doch ſolches hernach Gregorius XV. gethan / für allen die zu Romm ſeyn.

Dieſe Kirche und Kloſter wurden An. 1608. von den Patribus Barfüſſer-Carmeliter-Orden erbawet: und befunden ſich dieſelben unter einem algemeinen Häupt mit den andern/welche in S. Pauli Kloſter nechſt der Kirchen S. Suſannæ, wie auch im Kloſter S. Mariæ der Treppen ſich aufhalten. Nachgehends aber hat Clemens VIII. durch einen Apoſtoliſchen Brieff ſie von einander geſchieden.

Von S. Andreæ Kirchen. 73.

ANn. 1566. gab Joh. Andreas Croce, Bischoff von Tivoli, diese Kirche sampt deroPlatz Patri Francisco Borgiæ, dem Obersten derJesuiter-Gesellschafft / wegen des Novitiats derRömischen Provintzen; Die Kirche aber ward vomGrundt auff repariret und begabet / von der Hertzoginnen D. Giouanna d'Aragona, Gemahlinnen Ascanii Colonnæ. In dieser Kirchen wirdverwahret der Leib des Seligen Stanislai Costka,eines fürnehmen Pollnischen vom Adel / welcher /da er der Welt durch eine überauß schwehre Kranckheit beynahe getödtet / die Gnade erlanget / daß ervon der allerheiligsten Jungfrawen / so ihr Kindleinauff dem Arm trug / besuchet ward. Der ist vonClemente VIII. unter die Seligen gerechnet. DiePolnische Nation feyret mit grosser solennität seinem Fest-tag in dieser Kirchen / am ersten Sontagnach der Himmelfarth unsers HErren / hat auchsein Grab herrlich gezieret: Aber selbiges wird durchder Gläubigen devotion noch viel herrlicher gemacht.

Es hat der Stiffter dieses H. Ordens zu solchemEnde ein Buch verfertiget / Exercitium Spirituale oder Geistliche Ubung genant / und halten dessenKinder im Hause des Novitiats abgesonderte Kammern für die jenigen / welche sothane H. Ubung observiren und halten wollen / da sie mit Entschlagungaller irdischen Gedancken / von den Patribus geübet /auch zur Tugend und Gottseligkeit angehalten werden.

den. Darin ist ein herrlicher Garten / ergrössert durch den hinzu gekauffien nechst belegenen / welcher anfänglich den Herren von Bandini, hernach dem Cardinal Cappone zugestanden. Die Quader-Stücke des hohen Altars / und des Altars zur rechten Seiten / sind Durantis Alberti.

Von der Kirchen des allerheiligsten Sacraments der Capuciner-Nonnen. 74.

Zu einem so gestrengen und harten Leben / als der Capuciner-Nonnen dieses Ortes ist / wird kein bequähmer und dienlicher Subjectum, als gegenwertige Kirche gefunden / damit dieselben zur Beständigkeit ermuntert werden mügen / durch das Himmel-Brodt / so vom Himmel kommen / umb den Schwachen Krafft / und allen das ewige Leben zu geben.

Die Fraw Giouanna Aragona gab An. 1575. diesen Ort; und die Gesellschafft des Gecreutzigten / welche Almosen für die Nonnen samlet / hat ihnen diese Kirche und Kloster gestifftet / höret auch nicht auff durch selbiges Mittel sie zu unterhalten: aldieweil sie von niemand auff der Welt sich sehen lassen / auch zu Beforderung ihrer Seligkeit mit niemand dan nur mit den Patribus Capuciner-Ordens umbgehen. Es ward diß Kloster gestifftet am Orte / da weyland der Tempel Quirini gestanden / welcher hernach zum Weinberg worden Girolami Genutii, des Cammer-Auditors unter dem Pabstthumb Clementis VII. nachgehends von Paulo III. zum Cardinal gemacht.

Von S. Marien Magdalenen Kirchen. 75.

NUn sind wir endlich auß eusserste dieses grossen und langen Stadt-theils der Berge kommen. Unter seinen andern Kirchen war hie diese / S. Mariæ Magdalenæ von Magdalenen Ursini dedicieret, sampt dem Kloster / worin sie selbst An. 1581. als die erste Nonne hineingangen / ümb die Regell oder den Orden S. Dominici anzunehmen: Aber mit einer viel gestrengern disciplin, als jeniges ander Kloster dieses Ordens / weil sie sich niemahls von einigem sterblichen Menschen sehen lassen.

ENDE.

Der Aldobrandinische Meyer-Hoff in Frascati.

DUrch dem glückseligsten Pabstthum Clementis VIII. ward durch Königliche Magnificentz des Cardinals Petri Aldobrandini auffgeführet diß Wunder-Gebäw Menschlicher Lust und Ergetzligkeit / welches wegen ungewöhnlicher Schönheit Belvedere, das ist / der schöne Prospect, genant worden. Jm ersten Eingang hats hohe Zäune / welche führen zum anmutigen Brunnen / an dessen Seiten zwo herzliche Quellen sich finden / so drunten wieder zusammen lauffen / und das Wasser

pag. 778.

T. Aldobrandins Land-Huis in Frascati.

Wasser bringen auff einen edlen Raum / woselbst die hochberühmte Wohnung ist / so in der mitte einen grossen Saal / und an den Seiten zwey schöne Gemächer hat / dazu reichlich versehen ist so wol mit Marmelstein und Gemählden / sonderlich des Ritters Gioseppe d'Arpino, als mit Quader-Stücken von Gold. Ferner kompt man alda / unter vielen andern Wasser-Spielen / auch zu sehen das Niederfliessen eines Wassers / (obs der Bach Algido sey / weiß ich nicht) welches gleichsam eine Schawburg von Brunnen machet / und mit höchster verwunderung angesehen wird. Es wirfft alda ein Atlas das Wasser so hoch / daß es scheinet / sampts höher springen wolle als man absehen kan: auch ist da ein Monstrum, so mit seinem Geräusch einen solchen Schall verursachet / davon man taub wird. Gar anmutig sind darin die Kammern der Orgel und Musarum, welche durch krafft verborgener Wasser eine liebliche Harmonie machen; An vielen Orten baden sich die ümbstehenden mit grosser Lust: und werden in den Garten / auch Bäumen derselben / süsse Gethöne und Brunnen angerichtet. Endlich sind daselbst so viele und grosse Ergetzligkeiten von Kräutern und Früchten / daß auch die edelsten Gemüther frembder Potentaten und Herren / so auß den eusserssten Enden Europæ anhero kommen / gleichsam darob erstarren und verstummen müssen. Und war solches das letzte Kunst-Stücklein / von dem glückseligsten Giacomo della Porta herfür gebracht.

Der Meyerhoff Borgheſe in Fraſcati.

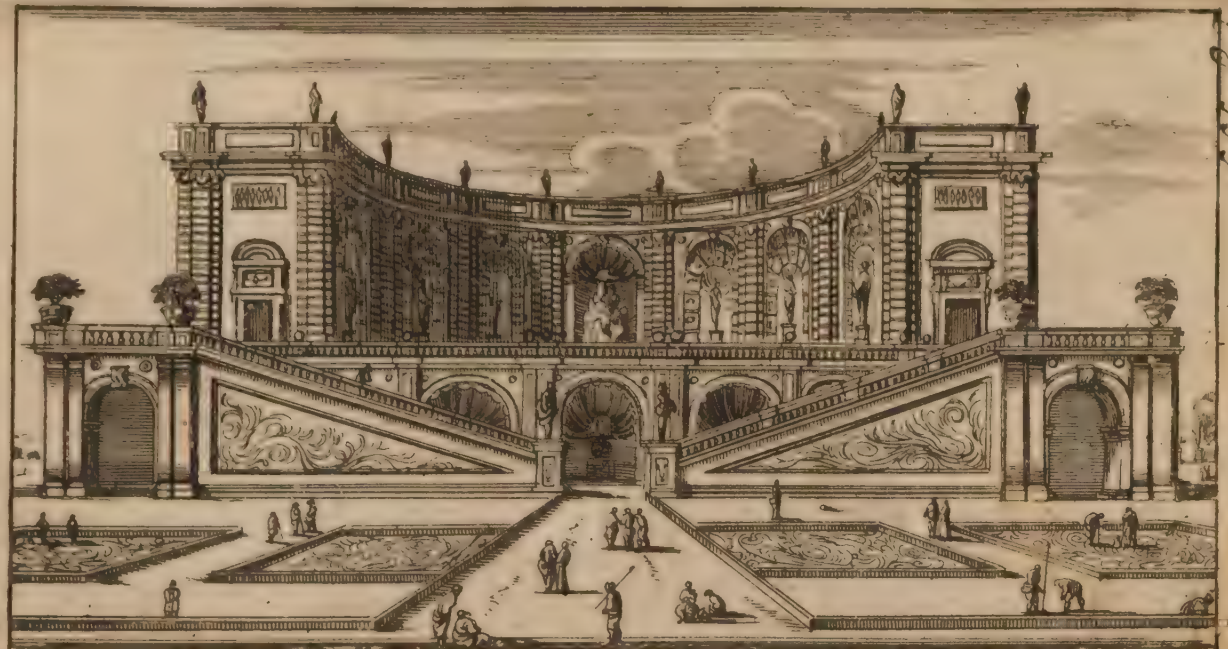
DEr Meyerhoff Borgheſe, dabey aber etwas niedriger dan der Meyerhoff Mandragone belegen / war vom Cardinal Scipione Borgeſe, wegen ſeiner vielfältigen ſtarcken Hoffhaltungen / mercklich erweitert / auch mit ſo groſſen und vielen Bequähm- und Ergetzligkeiten vermehret / daß es den nechſtbelegenen prächtigen Meyerhöffen Neid und Mißgunſt gegen ihm erwecken könte. Alhie namen unter dem Pabſthumb Pauli V. manchmahl ihr Logier Potentaten unſterbliches Namens / eine groſſe Anzahl Principum purpuratorum, Königlicher Geſandten / und fürnehmer Prælaten, welches mancher ſchwehrlich gläuben ſolte / wan er den Meyerhoff jetzt ſiehet. Die kluge Diſpoſition der Gemächer / Bequähmligkeit vor alle Bedienete / Ergetzligkeit der Gärten und Brunnen / Fürtrefligkeit der Gemählde und Bilder / und der reiche überfluß an Haußgerath / ob gleich alles gantz ſonderbahr / findet ſich doch ſolches erlicher maſſen bey den andern fürnehmſten Meyerhöffen; Aber die Freundligkeit / womit man da empfangen wird / auch die Freyheit welcher Frembde mehrentheils genieſſen / hat eine ſolche Bewandniß / daß derogleichen anderßwo niemahls / oder gar ſelten gefunden wird.

Der Meyerhoff Borgheſe in Mondragone.

DAs rechte Wunder-Gebäuw in Mondragone, den glücklichſten Winden exponiret / her-

vdd. 785. pag.

't. Land-Huis Borgese in Frascati.



't Land-Huis Borgese in Mondragone.

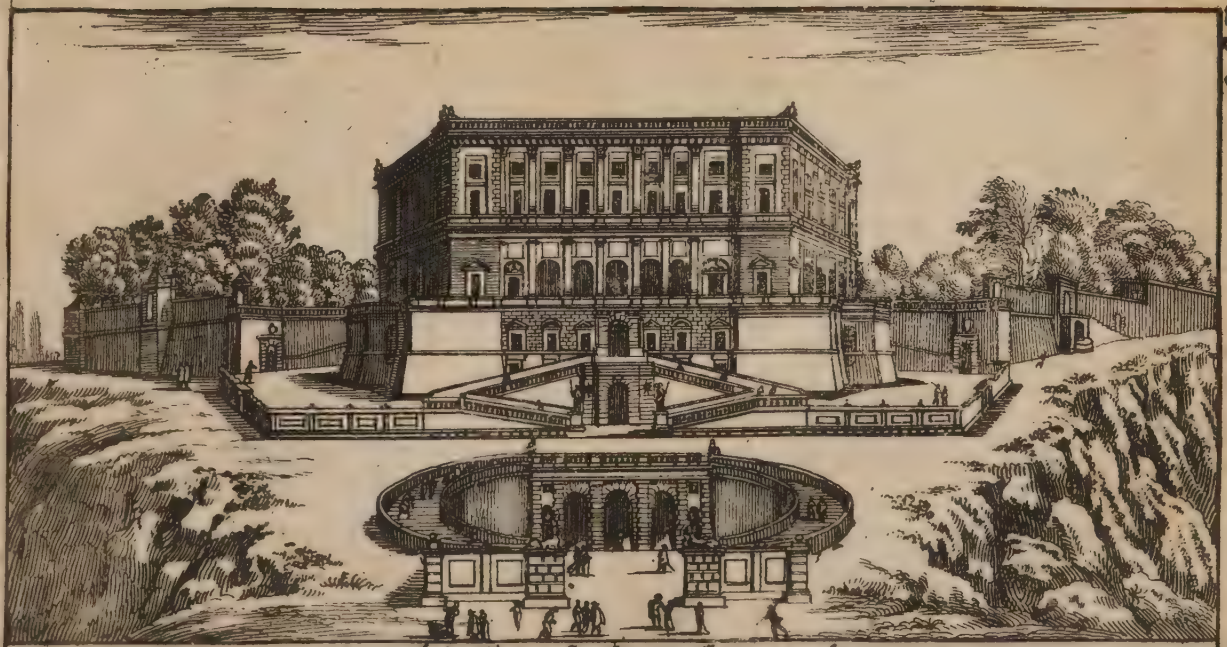
herrschet mit seiner sonderlichen höhe über das gantze Römische Feld und dessen umbliegende Thale. Alhie pflag Pabst Gregorius XIII. sich in heissen Sommer-zeiten manchmahl zu refrischiren: und machte zu diesem prächtigen Gebäw Cardinal Altaemps den Anfang / umb sothanen grossen Gast darin gebührend zu acceptiren; Der Cardinal Scipio Borgheſe aber vollzogs mit Königlicher Herrligkeit / und that mehr stattlicher Säle und Kammern hinzu. Da findet sich ein gar langer Spatzier-Gang / weite Schawburg / Wohnung nach der alten Manier / gar breite Höffe / darin Weingarten / Oeleberge / Baumgärten / Lustwälder / und grosse daherumb liegende Länderey / also daß Italien fast keinen Meyerhoff von mehrer Grösse und Bequähmligkeit hat / dan diesen. Da streiten gleichsamb umb den Vorzug die Gemählde / Bilder / Taffel-wercke / Lust-Gärten / Brunnen / Seyden-geräth / Silber und Gold / mit der Mannigfaltig- und Liebligkeit des unvergleichlichen Gebäws / welches mit Einlogirung der Päbste und höchsten Potentaten begnadet. Die darauff gewandten Schätze von Heroischer Großmühtigkeit dero Borgheſen, zu Lust und Gefallen mehr der Grossen Gäste auß allen Nationen / dan der Herrn selbst / bringen sothane Wunder zu wege / welcher der Zuseher Augen nicht volkömlich durchschawen / viel weniger die Gedancken des begierigen Lesers gnugsam erreichen können.

Der Estensische Garte in Tivoli.

DAs Pallast/der Garte/und Meyerhof ward erbawet vom Eminentissimo Card. Hippolito d'Este, mit Unkosten beynahe einer Millionen Goldes. Wegen der Kunst/ Brunnen/ und andern Stücke ist alles gantz wunderbahr. Das Pallast hat beydes auß- und inwendig grosse auffgerichtete Bilder/ ist wol eingetheilet in Kammern und Säl mit hauffen/ und hat auffgemachte Bette in gantz herzlich zugerichteten Gemächern/ ümb alle grosse Potentaten mit Königlicher Pracht zu empfahen. Von dem Cardinälen/ welche seine Successore gewesen/ ists jeder Zeit zu besserm Gebrauch gerichtet und erweitert. Es hat einen gar herzlichen Garten/ darin unter andern Wunder-dingen sich finden der Brunn des Einhorns/ ein Gezelt mit vier Brunnen/ welche sich ergiessen mit Wasser/ wie ein Spiegel: Ein Ball-hauß/ die Brunnen Ledæ Thetis, Æsculapii, Aretusæ, Pandoræ, Pomonæ, und Floræ; Ein Gang durch den Garten/ mit Unter-irrdischen Wassern so oben herauß springen/ Die Brunnen des Caballen Pegasi, und des Bacchi; Die Höle Veneris; Der grosse Brunn mit den ungeheuren Bildern der Sybillen, Æsculapii und der Nymphen so Wasser von sich geben; Die Höle Sybillæ; Die Brunnen Dianæ, Pallantis und der schöne Brunn welcher Romm abbildet: Der Brunn der Vögel/ so vermittelst des Wassers singen; Die Brunnen der Drachen/ und der Göttinnen Naturæ, welche vom Wasser regieret/ eine

Er

t. Hof Van d. Elfe in Tirol.



1. Palais Farnese Van Cavrarola.

Orgel schlegt; Auch die Brunnen Antinoi; Mancherley Fischteiche; Die Brunnen Neptuni, Veneris, und Tritonorum; Irr-Garten; Treppen mit ihren Füssen / auch Treppen so unvermuhtlich Wasser von sich heben / und gar naß machen; und wer kan alles erzehlen?

Das Pallast Farneſe, Caprarola.

DAs Pallast Caprarola ward auff Anordnung Eminentiſſ. Cardin. Alexandri Farneſe prächtig erbawet / und war deſſen hoch-weiſer Bawmeiſter Giacomo Barotio da Vignola. Die Gestalt ist achtecket / und sind darinnen viereckte Kammern. Man gehet hinein durch eine schöne zwischen auffgerichteten Bildern stehende Pforte / vermittelst einer hohen mit Lehnen verwahreten Treppen. Uber der fürnehmſten Pforten der gröſſeſten Treppen ist ein künſtlich gemachter Brunn / innerhalb des Hauſes. Es hat viele ebene Plätze / und sind da Sommer- und Winter-Gemächer unterſchiedlich: Auch Capellen / Säle / und ein hauffen Kammern / da man Königliche Logier mit fürtreffli̇chen Gemählden hat; Worunter fast wunderbahr seyn die Schlafkammern / von Taddeo Zuccaro herzlich vermahlet / mit Poetiſchen Inventionen und Fünden / ſo ihm an die Handt gegeben der sinreiche Annibal Caro. Der innere Hoff ist ebenmeſſig mit Kammern ringsümbher verſehen / auch mit artiger Zuſammenfügung der Pfeyler und Bilder gezieret. An den Seiten gegen Abend und Mitternacht / gehet

het man zwischen herzlichem Bildwerck hinauff nach zweyen lustigen Gärten / darin der liebliche Brunnen des Hirten / wobey man ein gar anmutiges Gepüsche stehet. Deßgleichen ereugen sich da mehr schöne Brunnen / auch außgehölete und mit Bildern besetzte Oerter / unter den Kräutern und Bäumen verborgen / welche wie ein Gewelbe die Blumreiche Erde überschatten und grün halten. Sothanes Wunder-Gebäw / gleich einer Königlichen Festung mit grossem Bollwerck und dicken Mawren ümbringet / gibt ein zumahl stat- und rühmliches Zeuchniß von der generosen Magnificentz dero Herren Farnesen.

Der Lust-Garte Bagnaja.

DIß Wunder-Gebäw von Garten / Brunnen / und Lust-Waldern zusammen gefüget / ist nach unvergleichlicher Kunst auff Anordnung Eminentiss. Card. Gio. Francesci Gambara erbawet / und von dessen Successorn an Herzligkeit vermehret / also daß man keiner Unkosten geparet / dadurch es endlich zur gegenwertigen Pracht gelanget. Man gehet hinein durch eine schöne Pforte: und kompt zum Brunnen des Fischteiches: zu Gärtlein mit Brunnen zum Pallästlein: zum überauß lieblichen Häußlein / von der Magnificentz Eminentiss. Card. Alexandri Montalti erbawet. Im Lusthauß dieses Gartens sind unter andern Gemählden etliche schöne Wercke Tassi. Weiter gehet man zum Brunnen / so in der Mitte einer grünen

Schaw-

t. Hof Van Bagnaia.

Schawburg empor quillet: auch zu den Spatziergängen Veneris, und Neptuni: Von dannen zum Brunnen der Syrenen/und mehr Spatziergängen; darauff folgen die Wunder-Brunnen der Ketten/ und Corallen: der Tannen-Pusch: die Kammern Musarum: die Sindfluth: das Vogel-Hauß sampt dem Gepüsche: der Wasser-fang/und Brunn desselben: die Brunnen des Drachen/ Bacchi, der Endten/ und des Einhorns: die Brunnen der Eicheln/ und Parnassi: eindlich der Schnee-fang. Hie werden Frembde Königlich bewirtet/ und finden ins gemein ihre Lust und Ergetzligkeit alle Potentaten und Herren; Wer kan aber auch hie alles erzehlen?

Von der Kegel-spitzigen Säulen/ und newen Brunnen/ auff dem Platz Navona.

ES waren viele Kegel-Spitzige Säulen/ vom Klugen Egypten zum Gedächtniß (fürnehmer Herrn) auffgerichtet/ unter welchen sonderlich hoch estimiret ward diese/ Obeliscus Nuncorius genant/ von Nuncorio ihrem Stiffter. Dieselbe ist/ nach Verwüstung der Herrligkeit sothanes Landes/ unter das Sand verscharret von Cambise und andern; biß endlich Augustus, nachdem er Egypten der Römischen Herrschafft unterworffen/ zum Zeiten Caligulæ seines Kindes-Sohns/ dieselbe auff einem sehr weißlich erbaweten Schiff gen Rom bringen/ und auff dem Vatican auffrichten lassen.

Deß-

Deßgleichen war in Egypten noch eine / nicht
gar schöne / nach der Zeit auffgerichtet von Smarr
und Claudio : nebenst einer andern so vor der
Maufoleo stehet. Sonderlich aber war schön de
jenige / welche Rameſſes zu Theben auffgerichte
und hernach Constantinus gen Alexandria
bringen ließ / ümb dieselbe in Constantinopel z
setzen; und / da solches nicht fortging / von seine
Sohn Constantio gen Rom geführet / und i
gröſſersten Renn-Kreiß auffgerichtet ward. Der
selben gleichete die / welche Pſammidorus zu He
liopoli auffgerichtet / und hernach Augustus g
Romm gebracht. Auch waren daselbst viele ande
mehr / davon man noch zerbrochene Stücke u
sonst übergebliebenes stehet. Unter allen aber
diese fürtrefflich schön von Menuſta angeordnet / u
hernach von seinem Sohn Sotho auffgerichte
welche 1366. Jahr vor der Geburth unsers HE
REN JESU CHRISTI / Antonin
Caracalla gen Rom bringen / und in seinen Ren
kreiß beym Ardeatiniſchen Wege setzen laſſen. D
ankunft der Gothen / Oſtrogothen / Wenden / u
anderer Barbariſchen Völcker in Italien / ver
sachte / wie jederman bekant / den grawſam
Brandt und die erschreckliche Verwüſtung / wel
Romm mit aller ihrer Gröſſe gleichsam begrab
und die starckesten berühmtesten Gebäw dem v
fluchten Neid zu hohn und spot machen könte. D
bemeldte Kegel-spitzige Säulen wurden nebenst
dern denckwürdigen Wercken zur Erden geworff
und sahe man dieselben hin und wieder liegen / z
Spiegel der Fragilität und Zerbrechligkeit deſſ

waß groß und herzlich von Menschen geachtet wird.

Pabst Sixtus V. welcher nach hohen Dingen trachtet/ nam ihm vor / ümb selbige Zeit schamroth zu machen/ und die Nachkommen zum Gesuch grosses Lobes und Ruhms anzufrischen / nebenst den prächtigen Gebäwen die Gedächtnissen des Nili, zu mehrer Hoheit des Römischen Namens / zu erneuwern; Und zwar anfänglich ließ er die Säule Nuncorii, dazu Caligulæ, nach Abriß und Bawkunst des Ritters Fontanæ, im Vatican vor der Kirchen S. Petri auffrichten; Darnach Smarræ, und Claudii, auff dem Exquilin vor der Kirchen S. Mariæ der Grössern: Jmgleichen Rameſſis, Conſtantini, und Conſtantii, auff dem Celio vor S. Johannis Kirchen im Lateran: Und endlich Pſammidori, und Auguſti, beym Flaminiſchen Thor vor S. Marien Kirchen des Volcks.

Viele andere kleine solcher Art Säulen / fast bey die 602. waren in den Gärten auffgerichtet/ nebenst der Säulen S. Mauti, und einer andern gar schönen im Marsischen Felde / welche man täglich siehet.

Auch war noch übrig im Renn-kreiß Caracallæ nechst beym Ochsen-Häupt die Säule / so wir des Sothi genant: Selbige aber ist hernach von Caracalla in fünff Stücke zerbrochen / von Stein rother Graneyt genant / als mit höchstem Jubiliren und frolocken der gantzen Welt / Innocentius X. zum Pabstthumb erhaben worden; Und demnach diese Fried-liebende Taube ihre Flügel außgebreitet/ ümb ein öffentliches Geläut zu machen: Damit/

mit / wie man sie gesehen hatte als eine Abgesandte Ægypti an frembde Völcker: Also man auch nun dieselbe hören möchte / als eine Posaune an sothanes Egypten von seiner wiedergekommenen Glori und Herzligkeit; Darumb erwehlet Seine Heiligkeit / bewogen nicht allein durch die Exempel obbemeldter seiner Vorfahren / besondern auch durch sein Römisches Gemüth / erwehlet / sag ich / den Durchläuchtigsten und Hoch-ehrwürdigsten Herrn Lucam Torregianum, Ertz-Bischoff von Ravenna, und den Herrn Ritter Laurentium Berninum. Es wurden die Stücke vorgedachter Säulen auff dem Platz Navona gebracht / und vom besagten Ritter mit leuchter Mühewaltung / nachdem sie vorhin wieder gebessert / gantz herzlich auffgerichtet / auch eine Taube mit einem Oelzweiglein / als desselben Pabstes hoch-edles Wapen / oben darauff gesetzt / und solches auff einem Berge: Der Berg aber ward mit gewissen Instrumenten außgearbeitet / und zum schönen Brunn gemacht.

Bey diesem Wunder-brunnen muß ich nochmahls ex Interprete Epitimator werden / weil sich sonst das Werck im Druck nicht füglich schliessen lässet. Ist demnach vor andern merckwürdig / daß in der Spitzen der Säulen / so über dem Brunnen stehet / das Wasser unvermerckt auß tausend Rissen herauß fält / davon der Zusehr Augen betrogen / und viel ehe das Fallen als den Betrug gewar werden. An einer Seiten des Brunnen siehet man das Wasser im fallen gleichsam befrieren: Wodurch die Natur selbst schamroth gemacht wird / daß / wie die Vögel in der Lufft von Zeuxe, also von

Bernini

Bernini Instrument sie sich betrogen findet. An den vier Seiten des Säulen-fusses werden vier Auffschrifften mit güldenen Buchstaben gefunden/ welche bald hernach diß Werck beschliessen.

Im grossen Marmelsteinern Gefäß / so das fallende Wasser empfänget / ist ein Steinfals gegründet / in dessen mitte an allen vier Seiten ein offener Schwibboge zu sehen. Auß demselben kompt an einer Seiten ein Meer-Pferd im Wasser daher gehen / welches man aber nur von hinten zur helffte siehet. An der andern Seiten stehet ein freundlicher Löwe/ und bücket sich mit aller Macht/ ümb des Wassers zu trincken: Und weil er das nicht erreichen kan/ gehet ihm oben der scharffe Rückgrad herfür / auch kommen Stachel empor auß den Schultern / und stehet also gebücket/ mit außgereckter Zungen nach dem Wasser.

In summa, die an sothanem Brunnen befindliche Kunst machet schamroth Gliconium, Apollonium, Fidiam, Praxitelem, und alle andere berümbteste Künstler / so das Kunstreiche Griechenland herfürgebracht.

Die Auffschrifften aber obbemeldter Säulen / mit grossen güldenen Buchstaben / sind diese: Und zwar an der Seiten nach dem Pallast dero Herren von Ursini, und Torres:

Innocentius X. Pont. Max. Niloticis Ænigmatibus exaratum lapidem amnibus superlabentibus imposuit, ut salubrem spatiantibus amœnitatem, sitientibus potum, meditantibus escam magnificè largiretur.

Wel-

Welche anzeiget/wie herzlich und mildreich seine Päbstliche Heiligkeit uns begabet/ und wie fürtrefflich er der Stadt Romm die allerschönesten zerfallenen Gedächtnissen Ægypti wieder lebendig gemacht / nebenst der grösse dieser Bäche / und dieser Brunnen / durch dero Geräusch des Menschen Geist erquicket wird / und dahin die Augen viel ehe dan die Lippen zu trincken kommen/ weil sie an umbherstehenden Wunder-dingen grosse Lust und Ergetzligkeit empfinden.

An der Seiten nach S. Apollinaris Kirchen:

Obeliscum ab Imp. Ant. Caracalla Romam advect. cum inter Circi castrensis rudera confractus diu jacuisset, Innocentius X. Pont. Opt. Max. ad Fontis Forique ornatum transtulit instauravit, erexit, Anno Sal. M. DC. LI. Pontif. VII.

Weil die Säule / so von Keyser Antonino Caracalla gen Romm gebracht / da dieselbe unter der Steinhauffen des zerfallenen Kriegs-Rennkreisse eine geraume Zeit verborgen gelegen / von unserm Herrn zum Ornat des Platzes und Brunnen weggeführet / erneuwert und wieder auffgerichtet worden / im 7. Jahr seines Pabstthumbs.

An der Seiten nach S. Agnes Kirchen:

Innocentius X. Pont. Max. natali dom Pamphilia opere cultuque amplificata, liber taq

taque inopportunis ædificiis, agonali, area, Forum Urbis celeberrimum multiplici majestatis incremento nobilitavit.

Weil unser Herr diesen in der gantzen Welt berümbten Platz von unbequähmen Gebäwen befreyet / und dagegen mit herrlichen Wercken gezieret/auch das fürnehmste Marckt gantz prächtig und majestätisch zugerichtet.

An der Seiten des Platzes Madama:

Noxia Ægyptiorum monstra innocens premit Columba, quæ Pacis oleam gestans, & Virtutum Liliis redimita, Obeliscum pro Trophæo sibi statuens, Romæ triumphat.

Weil in Warheit unser Herr als eine unschüldige Taube die schädlichen ungeheuren Thiere Ægypti unterdrücket/einen Oelzweig zum Zeichen des Friedes träget / mit Lilien aller Tugenden gezieret ist/ und demnach ihm diese Säule zum Siegs- und Triumphs-Zeichen setzen lassen.

Diß Werck ward offenbahr vor Augen gestellet / mit sehr grossen Zulauff des Volcks / am Montag/ den 12. Junii, An. 1651.

E N D E.

(***)